المرق المرادي والمنافث مالين مليف مالين مليف مالين مليف در الماليكية والمنافية مالين مليف در الماليكية مالين مليف در الماليكية ماليكية ماليكي

الهملكة العربية السعودية وزارة التعليم العالم جأمشة أم القرح كلية اللفة العربية قسم الدراسات العليا فرع البلاغة



الحواشي والنكات والفوائد المحررات لأحمد بن قاسم العبادي

ت (١٩٩٤) رسالة مقدمة لنيل درجة العاجستير في البلاغة العربية

نحقيق ودراسة إبراهيم بن علي بن بركات الجعيد

> إشراف الاستاذ الدكتُّور على العماري

1971

الإمداء

إلى روح والدي - رحمه الله - الذي قلت فيه

ولم أر في شخوص الناس شخصا

كشخص أبى سمواً أو فلاحا

فأصبح في الظلام لهم صباحاً

تعلمه وعلَّمه زمانــــــنام

فألبس من مفاخره وشاحـــــا

وإلى أمي التي أسأل الله أن يطيل عمرها في طاعته الجميد الجميد

بسم الله الرحمن الرحيم

ملخص الرسالة

عنوان الرسالة : الحواشي والنكات والفوائد المحررات الأحمد بن قاسم العبادي ٩٩٤هـ.، الدرجة العلمية : ماجستيّر . مقدمة من : ابراهيم بن على بن بركات الجعيد .

بعلون اللله وتوفيقله قمت بتحقيق ودراسة عملم المعاني الى نهاية مبحث المستد اليه

وجاً عت الدراسة في ثلاثة فصول :

الغمل الأول وفيه مبحثان : ذكيرت تعريفيا لسعد الدين التفتازاني ومختصره ، وشمل (1)

اسمه ً، نسبه ، سنة مولده وحققت القول فيها ، نشأته ، رحلاتـه وحـاولت اسـتقصاءها ، مشايخه ، تلامذتـه ، مكانتـه ٱلعلمية وآراء العلماء فيه ، آثاره المطبوع منها والمخطوط

وعـرفت بـالمختصر فذكرت تاريخ تأليفه وسبب التأليف ، وتحدثت عن أسلوب هذا الكتاب .

وفيى هذا المبحث تناولت اهم حواشي المختصر ، وقسمتها قسيمين ، قسم حشى على المختصر كله وذكرت منها مايزيد عبلى عشيرين حاشية ، وقسم حشى على اجزاء من المختصر وذكرت منها اربع حواش .

الفصل الثانى: ذكرت نبذة عن عصر العلامة العبادى ، وعالجت قفية تأثير العثمانيين على الناحية العلمية آنذاك وترجمت لمصؤلف العاشية العلامة العبادى ترجمة وافية أحسب أنى اول من ترجم له بذلك الحجم .

الفصل الشالث : تناولت فيه دراسة المخطوطة ، وشمل سبعة مباحث :

(i) توثيق عنوان الكتاب . (۱) اثار التراث الكتاب .

الله الله الكتأب للمؤلف . وقد وثقت عنوان الكتاب وأثبت نسبته للعلامـة العبادي بما لايتطرق اليه ادني ريب . بيان منهج المؤلف .

(ج)

(د) آراؤه .

(هـ) ممادره ومدى استفادته منها .

قيمة الكتاب في علم البلاغة (و)

أثر الكتاب فيماً بعده من الكتب . وقد تناولت هذه القضايا بقول مبسوط في موضعه **(ز)**

ضَم بـدلّت قصـارى جـهدّى في تَحقيق ّالكتّاب متبعا خطوات منهجية علمية جادة سار عليها كبار المحققين . والليه استال التوفيق والسيداد ، والهداية الى طريق

الرشادّ .

N/16211 Pt 115

Motos

فيدكد للذ للم لعرب الطالب 2

المقدمحة

الحـمد للـه رب العالمين ، القائل في محكم التنزيل :
(١)
إيرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات} ،
والمـلاة والسـلام عـلى خـير الأنبام القائل : "من سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له به طريقا الى الجنة" .

اما بعد :

فمان المعلوم أن البلاغاة العربية نشأت في ظل القرآن الكريم ، وقامت بخدمة كلام رب العالمين ، فحاولت لنا كشف وجـوه الاعجاز ، ومعرفة أسرار الاطناب في القرآن الكريم والايجاز ، وسائر أبـواب البلاغة ، التي غرضها معرفة السرالذي أخرس السنة فصحاء العرب ، وأساطين البلغاء عن معارضة هذا الكتاب العزيز .

فنشـا هـذا العلـم وترعـرع ، ومر باطوار عديدة ، حتى. اسـتوى عـلى سـوقه ، والفـت فيه الكتب المستقلة التي خدمت بالشـرح والتلخـيص والحواشـي عـلى مر الأيام وتتابع الأعوام والأجيال .

ويعسل كتاب مختصر المعانى لسعد الدين التفتازانى معلما بارزا في مسيرة التأليف البلاغية ، فقد انتشر هذا الكتاب انتشارا واسعا ، واهتم به العلماء اهتماما بالغا ، فقامت على توضيح عباراته ، وكشف اسرار خبئاته ، وحل رموزه ومصطلحاته ومدلولاته حواش كثيرة ، لعلماء لهم اليد الطولى والمنزلة الأولى في مضامير قصب السبق .

⁽١) سورة المحاذلة : من الآية ١١

⁽٣) أخرجـه مسلم فـى الذكـر ، باب فضل الاجتماع على تلاوة القرآن .

فنافت حواشيه على العشرين ، فمنها على سبيل الذكر (١)
والتمثيل حاشية مولانا زادة الخطابى الرومى ، ت ٩٩٠١، وحاشية شيخ الاسلام الهروى المعروف بالحفيد ت ٩٩٠٩ ، وحاشية أبن عربشاه الاسفرائني ت ٩٩٤ ، وحاشية أحمد بن قاسم العبادى ت ٩٩٤ ، وحاشية اليزدى عبد الله بن الحسين ت ١٠١٥ هـ. ، وحاشية اليزدى عبد الله بن الحسين ت ١٠١٥ هـ. ، وحاشية أبني بكر الشنواني المصرى ت ١٠١٩ هـ ، وحاشية زين الدين ياسين الحمصي العليمي الميموني المصرى ، وحاشية زين الدين ياسين الحمصي العليمي الشامي ت ١٠٦١ ، وحاشية محمد عتينق الحمصي الملامي ، وحاشية الحقناوى ت ١١٧٨ هـ ، وحاشية الملوى المصرى ت ١١٨١هـ ، وحاشية المعيدي العدوى ت ١١٨٩ هـ وحاشية الملوى المصرى ت ١١٨١هـ ، وحاشية المعيدي العدوى ت ١١٨٩ هـ وحاشية المامي ، وحاشية المعيدي العدوى ت ١١٨٩ هـ ، وحاشية المامي ، وحاشية المامي ، وحاشية المعيدي العدوى ت ١١٨٩ هـ ، وحاشية المامي ، وخاشية المامي ،

وطالما كانت أتمنا وتتوق نفسى أن أقف على احدى هذه الحواشا وأدرساها دراسة واعياة ، وقاد حان الوقت وسنحت الفرصة عند تسلجيلي لأطروحة الماجستير في البلاغة ، لاسيما وانالي قاد قرأت قبلا بعضا من الحواشي كبعض من حاشية المخضري فلي النحو ، وبعاض ما حاشية الدساوقي في البلاغة فهالني مافيها من معلومات ، وصدقت لدى المقولة التي كان يرددها بعض علماء الأزهر الشريف : من لم يقرأ الحواشي ماحواشي .

فصابتدرت نفستي وانتدبتها للقيام بهنذا العمال رغم ماسيواجهني فيه من صعوبات ، محتسبا ذلك على الله عز وجل .

⁽١) انظر مبحث أهم حواشي المختصر

وقـد وقع اختيارى على حاشية العلامة العبادى دون سائر حواشـى المخـتصر لما حوته من صفوة نيف وعشرين شرحا وحاشية بلاغيـة ، عفـت عـلى بعضهـا يـد الحدثان ، وعوادى الزمان ، فأضاعتهـا ، ولـم يبـق لنا منها الا مانجده في أمثال حاشية العبادى .

كما أن هـذه الحاشية حوت من آراء أجلة علماء البلاغة مـالانجده في غيرها ، من أمثال السيرامي ت ٨٣٣هـ ، والفنرى ت ٨٨٨هـ ، والخطابي ت ٨٩٨هـ ، وأمثالهم كثير .

ولقد أشاد بهذه الحاشية حاجي خليفة في كشف الظنون (٢٧٦/١) ومابعدها ، حيث قال : "وحاشية شهاب الدين أحمد أبن قاسم العبادي الأزهري ، المتوفى سنة ٩٩٤هـ ، جمعها بعض تلامذته من خطه في هوامش المختصر ..." الى أن قال : "فصارت حاشية عظيمة مفيدة للغاية" .

كما لايمكن تناسى مؤلف هذه الحاشية ، فهو العبادى ، ذلك البلاغلى ، والنحلوى ، والمنطقلى ، والأصوفي ، الذى شهد بمكانته العلمية العلملاء ، وكللت التراجلم ، وآراؤه المسطورة فى كتبه ، والمنقولة عنه فى كتب الآخرين ، كقولهم المعلاملة الفهاملة ، والللج الذى لاساحل له ، وامام التحقيق والتحرير ، وغيرها ، ولينظر مبحث آرا، العلما، فيه .

ولقد سألنى بعض الأفاضل المتخصصين فى النحو عن "سم" مبديا اعجابـه بـه ، فقلت : انها اشارة لابن قاسم العبادي فقال : كنت أظنها للسمين الحلبى .

وقد كانت تلك الدوافع السابقة كفيلة فى اختيارى لهذا الموضوع وشروعى فيه . فيامتطيت صهوة الجد والصبر والمثيابرة في دراسة هذه المحاشية وتحقيقها ، وجلمع نسخها المتفرقية ملن أنحلاء المعمورة حتى توافر لدى منها ماتوافر .

وقد واجهتنى صعوبات لايعلمها إلا العليم ، ولايتجاوزها إلا كل مثابر حليم ، منها جمع شتات نسخ المخطوطة المتفرقة فى مكتبات العالم ، ومنها مراجع المخطوطة ، وهى على قسمين مراجع طبعت قديما وهى لاتكاد توجد فى المكتبات ، وقد تفمل الله على بعلى منها من بعض الدول العربية والإسلامية ، والقسم الآخر : مازال مخطوطا لم ير النور بعد ، وقد علته طبقات من الغبار ، وتغير خطه من تعاقب الليل وألنهار ، فلايكاد يقرا .

وقد نفعنى الله ايضا بما درسته قبل سبع سنين في علم المنطق على الشيخ الغاضل عزيز الرحمن الهندى ، فأثابه الله أحسن الثواب .

ولقد تجاوزت هذه الصعوبات وتغلبت عليها بغضل الله جل وعلا ، ثم بفضل توجيهات المشرف ، جزاه الله خيرا .

> وجاء البحث في قسمين : الدراسة والتحقيق . وقد تضمنت الدراسة ثلاثة فصول :

- (١) الفصل الأول : فيه مبحثان :
- (1) ذكـرت فيـه تعريفـا موجـزا لسـعد الـدين التفتـازانى ومختصره .

فتحدثت عن اسمه ونسبه ، وحققت القول في سنة مولده التي تفاربت فيها اقوال المترجمين له ، وتحدثت عن نشأته ، وحاولت استقما، جميع رحلاته بحسب تاريخ تأليف كتبه ، لأن جميع من اطلعت عليهم ممن ترجم للسعد لم يذكروا إلا طرفا من

ذلك ، شم ذكرت مشايخه وتلامذته ، وتحدثت عن مكانته العلمية وآراء العلماء فيه ، وذكرت آثاره المطبوع منها والمخطوط ، شم خصتمت هذه الترجمية بذكير وفاته ، وذيلتها بأبيات من الشعر منسوبة له .

ولمـا انتهيـت مـن ترجمـة السعد عرَّفت بكتابه المختصر _ وهـو الكتـاب المحشى عليه _ فذكرت تاريخ وسبب التأليف ، وتحدثت عن أسلوب هذا الكتاب .

(ب) وفــى هذا المبحث تناولت اهم حواشى المختصر ، وقسمتها قسمين :

قسیم حشی علی المختصر کله ، وذکرت فی ذلك مایزید علی عشرین حاشیة .

والقسـم الثاني حشى على أجزاء من المختصر ، ذكرت منه أربع حواش .

(٢) الفصل الثاني :

ذكـرت فيه نبذة عن عصر العلامة العبادى ، وعالجت ـ من وجهـة نظـرى ـ قضيـة تأثير العثمانين على الناحية العلمية آنـذاك ، بمـا سـمح به المقام ، وذكرت ماأميل اليه في هذه المسالة .

شم ترجـمت للعلامـة العبادي ترجمة ، احسب انى اول من ترجـم للعلامـة العبـادي بهـذا الحجـم ، فقـد ذكـرت ـ حسـب مااسعفتني به المراجع ـ هذه الأمور :

اسـمه ، نسـبه ، مولـده ، نشأته ، مشایخه ، تلامذته ، آراء العلماء فیه ، وفاته ، آثاره .

(٣) الفصل الثالث :

تناولت فیه دراسة المخطوطة ، واشتمل علی سبعة مباحث هی کالآتی :

- (t) توثيق عنوان الكتاب .
- (ب) إثبات نسبة الكتاب للمؤلف . وقد وثقت عنوان الكتاب وأثبت نسبته للعلامة العبادي بما لايتطرق إليه أدنى ريب .
 - (ج) بيان منهج المؤلف .
 - (د) آراؤه ،
 - (هـ) مصادره ومدى استفادته منها .
 - (و) قيمة الكتاب في علم البلاغة .
 - (ز) اثر الكتاب فيما بعده من الكتب .

وقد تناولت هذه القضايا بقول مبسوط في موضعه .

أمـا القسـم الثانى: الذى تناولت فيه التحقيق ، فقد بدأتـه بـوصف نسخ المخطوطة ، وهى ثلاث نسخ ، واعتمدت واحدة أصـلا وهى نسخة تلميذ المصنف المكتوبة بخط يده ، وهو تلميذ من تلامذة المصنف المبرزين ، وجعلت الاخريين مساعدتين .

وشرعت فسى تحسقيق النسس بساذلا قصارى جهدى فى إخراجه بسالصورة التى ينبغى ان يكون عليها ، متبعا فى سبيل تحقيق ذلك خسطوات منهجية علمية جادة ، ويمكن إيجازها فى النقاط التالية :

- (١) صورت النص بالرسم الإملائي المعروف .
- (۲) قمت بوضع عناوین کل مبحث بین معکوفتین ، تنظیما للنس وتسهیلا للقاری، ، وتقسیما لکلام المحشی .
 - (٣) ميزت متن المختصر بين قوسين عن كلام المحشى .
- (1) السزمت نفسي بعسدم التدخيل في النص الا فيما لابد منه سوهسذا نسادر جدا سوقد وضعته بين معكوفتين ، وأشرت

- له بقولى : زيادة لايتم المعنى إلا بها .
- (ه) ماوجدت له محملا من الصواب ـ ولو ضعيفا ـ جلمته عليه ولـم أغير في النص شيئا ، ونبهت في الهامش على الوجه الأولى من وجوه الصواب .
- (٦) اشـرت فــى الهامش للمتلازمين ــ كالمبتدا والخبر ــ اذا
 طال الفصل بينهما ، وظهر إشكال المعنى .
- (٧) الخطـا النحـوى ـ اذا تواطأت النسخ عليه ـ تركته كما هو ، ونبهت على الصواب في الهامش .
- (A) أثبت في الهامش الفروق بين النسخ ، واصطلحت على وضع الزيادة من النسخ المساعدة بين قوسين في النص ، بقولي _ في النامش _ : من م ، أو من ك . وعلى وضع السقط بين قوسين في الهامش _ على الشكل الآتى : ليست فسي م : (أقلام) ، وفي حين زيادة السقط على أكبر من ثلاث كلمات ، أكتفى باعادة طرفيها على الشكل الآتى : ليست في م : (ووهبت ... الذخائر) . وذلك لئلا تكثر الاقواس في النص ، فتكون نشازا ، وتقطع على القارى: متابعته وانسجامه ، وهده طريقة سار عليها كبار المحققين .
- (٩) هناك فسروق الحفلتها ، وهي لاتؤثر في المعنى ، بل تملأ
 حواشي الرسالة بما لاطائل تحته ، وهي كالآتي :
- (۱) اختلاف النسخ في عبارة المختصر التي بين قوسين ، بل اثبت منها ماوافق المختصر ، واذا تواطأت النسخ على المخالفة ، أثبت عبارة المختصر نفسه ، وأشرت لعبارة المخطوطة في الهامش .
 - (ب) لفظة أي بعد عبارة المختصر .

- (ج) اخـتلاف الجـمل الدعائية نحو : قدس سره ، عليه الرحمة
 والرضوان ، رحمه الله .
- (د) حرفا العطف ـ الواو ، ثم ـ المذكوران في قوله : وكتب أيضًا ... ثم كتب أيضًا .
- (هـ) زيادة لفظتى ، تعالى ، والصلاة ، بعد قوله : قال الله أو قال موسى عليه السلام .
 - (و) لفظة (تأكيد ، توكيد) وماشابهها .
- (١٠) خرجت الآيات القرآنية بذكر اسم السورة ، ورقم الآية .
- (۱۱) قمـت بتخـریج الحدیث النبوی ، من کتب الحدیث الصحیحة کالبخاری ومسلم .
- (۱۲) مراجعـة المعـاجم ، والتـاكد مـن صحـة تفسيره اللغوى للكلمات ،والاشارة للمعجم فى الهامش فى حالتى ذكره فى النص اسم الكتاب ، أو الخطأ فيه أو فى تفسير المفردة
- (۱۳) لـم أخرج من الشواهد الا ماذكر كله ، أو شطره ، أو نم عـن ملمـح شـعرى ، وأما ماذكرت منه الكلمة والكلمتان فلاأخرجه غالبا ، لأنها خدمت بمعاهد التنصيص ، فلم أرد إثقال حواشي الحاشية بما هو تحصيل حاصل .
- (۱۱) وثقـت النقـول التـى ذكرها المؤلف ، أو أشار اليها ، بالرجوع الى محالها ، والتأكد من صحتها ، وإثبات ذلك كله فى الهامش .
 - (١٥) خرجت الأمثال والحكم المأثورة .
- (١٦) ترجـمت للأعـلام الـواردة اسـماؤهم فــى المخطوطــة إلا المنظـرين لهـذا الفـن كالشيخ عبد القاهر الجرجاني ، وابي يعقوب يوسف السكاكي .
 - (١٧) ناقشت المحشى في بعض القضايا التي طرحها .
 - (١٨) لخمت بأسلوبي بعض المواضع التي أُراها احتاجت لذلك .

- (١٩) نقـول النقـول لااشـير اليهـا غالبـا ـ وان تـاكدت من صحتها ـ لانها سلسلة في سليسلة .
- (۲۰) ماخرجته وذكر في موضع آخر لاأنبه على تخريجي السابق
 له الا فيما ندر ، لأن ظاهرة التكرار كثيرة في الحواشي .
 - (٢١) شـرحت ووضحـت المصطلحـات لاسـيما المنطقية متى احتاجت لذلك .
 - (٢٢) اتخذت من طبعات المختصر ـ وهو الكتاب المحشى عليه ـ الطبعـة الاخـيرة ـ شـركة مكتبـة ومطبعة مصطفى البابى الحـلبى وأولاده بمصـر ـ وأشـرت اليهـا فيما إذا بعدت التحشية عن الموضع .
 - (٣٣) صنعـت فهارس فنية تفصيلية للآيات القرآنية ، والأحاديث النبويـة ، والحـكم والأمشـال ، والشـواهد الشـعرية ، والأعلام ، والكتب الواردة اسماؤها في النص .
 - ثم عملت ثبتا بالمصادر والمراجع التي اعتمدت عليها ، وختمت جميع الفهارس المذكورة بفهرس موضوعات الكتاب .

شـم قـدمت النـس محققـا ، ولم أثقله بكثرة الحواشى ، ولابكـثرة الأقواس ، بل اتخذت فى ذلك طريقة علمية مجدية سار عليها كبار المحققين .

ولقد صدق الجاحظ الا يقول : "ولربما أراد مؤلف الكتاب أن يصلح تصحيفا أو كلمة ساقطة ، فيكون انشاء عشر ورقات من حسر اللفظ ، وشريف المعنى أيسر عليه من إتمام ذلك النقس ، حتى يرده الى موضعه من اتصال الكلام " . فُعَرِب لمضرص وسُرُها صِّ وفــى الختام أتقدم بالدعاء المادق والشكر الجزيل للمشرف على الرسالة الاستاذ الدكتور على العمارى ، الذي لم يأل جهدا في توجيهي وتعليمي وإفادتي ، فجزاه الله خيرا .

واتقدم بالشكر لسعادة عضوى لجنة المناقشة شاكرا لهما جهدهما ، مستفيدا من توجيهاتهما .

كمـا أشـكر القـائمين عـلى كلية اللغة العربية ، لما يقومـون بـه مـن خدمـة طلاب العلم والنهوض بالأبحاث العلمية الجادة الى المستوى الريادى المأمول .

كما لايفوتني أن أشكر كلا من د. محمد إبراهيم البنا ، والشيخ سعيد حسن شفا ، والشيخ محمد على آدم ، والشيخ محمد صالح الصبيب ، والشيخ محمد عبد الله الشنقيطي ، والشيخ محمد أميان الهاري ، والشيخ عزياز الرحمن الهندي ، لما أفادوني به من علم وتوجيه .

واخليرا اتقدم بهذا البهد المتواضع الذي إن أصبت فيه فمن الله والغفلة والنسيان المتى الله والغفلة والنسيان التلى محلد وعلى آله وصحه المعين .

القصل الأول

- كلمة موجزة عن السعد ومختصرة

- اسمه فنسبه
 - مولده
 - نشأته
 - رحلاته
- مشایخه وتلامیذه
 - مكانته العلمية
 - آثاره
 - وفاته

- المختصر

- سبب تأليفه
- تاريخ تأليفه
 - اسلوبه
- أهم حواشي المختصر

كلمة موجزة عن السعد ومختصر

اسمه ونسبه

مستعود ابن القاضي فخر الدين عمر ، ابن المولى الأعظم برهجان الصدين عبصد اللصه ، ابصن الامصام الرباني شمس الحق والدين القارىء الشيخ سعد الدين التفتازاني .

(1) وكسدًا أثبتـه السيوطى ـ في بغيته ـ بدون ذكر القاب ، وبلفسظ مستعود وهو المشهور ، خلافا لابن حجر الذي تفرد ـ عن بقية أهل التراجم ـ بإيراده باسم "محمود" .

وللذا لمثا بحلث الشلوكائي فلي اللدرر الكامنية عللن التفتـازاني وترجمتـه فـي اسم "مسعود" لم يجدها ، فتعجب ، وجسعل إهمال ابن حجر ترجمة التفتازاني من العجائب المفصحة عن نقص البشر ، حيث يقول :"فصاحب الترجمة متفرد بعلومه في القصرن الثصامن . . ومضع هضدا فلم يذكره ابن حجر في الدرر الكامنة فيي أهل المائة الثامنة مع أنه يتعرض لذكره في بعض تراجـم شيوخه او تلامذته ، وتارة يذكر شيئا من مصنفاته عند ترجمـة مـن درس فيها أو طلبها ، فإهمال ترجمته من العجائب (٣) المقصحة عن تقصى البشر" .

وطبعـة الدرر الكامنة لابن حجر التى حققها الشيخ محمد سيد جاد الحق ، أَثبت الاسم فيها في خانتي "محمود" و"مسعود" وترجـم لمه في المثاني ، وعلق المحقق قائلا : بأن اسمه مسعود المشهور ، ونقلُ الاسم في هذه الخانة تصويب من تلامذة ابن

انظر : مفتاح السعادة لطاش كبرى زاده ٢٠٥/١ انظر : بغية الوعاة للسيوطي ٢٨٥/٢ . (1)

⁽Y)

⁽⁴⁾

البدّر الطاّلع للّشوكاني ٣٠٥/٦ . انظر : الدرر الكامنة لابن حجر ١١٩/٥ .

ولقد اختلف في تاريخ مولده على قولين : فقيل ولد سنة اشنتــي عشـرة وسـبعمائة ، وقيـل بـل في سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة.

(Y) وممن قال بالقول الأول : ابن حجر العسقلاني ، والسيوطي وطياش كتبرى زاده ، وابين العمياد الحنبلي ، وخبير الدين الزركليي .

وممسن قسال بسالقول الثساني : الشسوكاني ، وعبد الحي اللكنوي ، وابن الخطيب قاسم الرومي والكفوي ُ، وجرجي زيدًانْ ودائرة المعارف الاسلامية للقرن العشرين .

والراجيح عندى هو ماقالت به الطائفة الأولى ، لأن ابن حجـر ذكـر أنـه رأى هـذا التاريخ مكتوبا بخط ابن الجزري ، ومعلوم أن ابن الجزري كان معاصرا للتفتازأني ، وتوفي بعده سنة ثمان وثلاثين وثمانمائة ، وكفى بهذا مرجحا .

شلم أن مقابليهم من أصحاب القول الثاني كانت مصادرهم تعتمله عللي كتابات مكتوبة على قبر التفتازاني ، لايعلم من كتبها أجاهل أم عالم ؟ أثقة أم واضع ؟

على أنله يجب أن يعلم أن التفتازاني لم يدفن الا بعد

الكامنة لابن حجر ١١٩/٥. انظر (1)

[:] بغية الوعاة ٢/٥/٢ انظر **(Y)**

مفتاح السعادة ٢٠٥/١ انطر

[:] شذرات الذهب لابن ُالعماد ٣١٩/٦ . : الأعلام للزركلي ٢١٩/٧ . انظر (**£**)

انسظو (0)

البدر الطالع ٣٠٣/٢ ، (٦)

انظر الفوائد البهّية لعبد المحي اللكنوي ص ١٣٦ (Y)

[:] تاريخ آداب اللغة ٢٣٥/٣ . : دائرة المعارف ٣٣٩/٥ .

انظر

ثلاثـة أشـهر مـن وفاته ، وأنه نُقل من مدينة سمرقند ـ التى توفى فيها ـ الى مدينة سرخس ـ التى دفن بها ـ .

وهـذا كلـه يـدفعني لعدم الوثوق بما كتب على قبره من كتابات ، لانه مظنة للتغيير والتبديل .

ومما يشعف أيضا من القصول الشاني تضارب اقصوال النوانساري على الذي ساق هذه التواريخ لل في ترجمته للسعد ، في في في في أن السعد تصوفي في محصرم سنة ٩٧٩هـ ، ويذكر أن السعد شرع في فتاوي المنفية في ذي القعدة سنة ٩٧٩هـ ، (١)

وينبنى على ترجيح القول الأول انتقاض بد، السعد التأليف وهو ابن ست عشرة سنة ، أو انتقاض تاريخ تأليف شرح الزنجانية التى يُقال إنه ألفها سنة ٧٣٨هـ ، كما ينبنى على ترجيح هذا القول أنه توفى عن نحو شمانين سنة ، بخلاف القول الأخر الذى يشير الى أنه توفى عن سبعين سنة .

نشاتــه :

لـم يُذكـر لنـا عن نشأته شي، يبرز لنا معالم طريقه ، (٢)
ويعـول عليـه فــي سـيرته وتحقيقـه ، إلا ماذكره الحنبلي في شـذراته بأن بعض الأفاضل حكي له بأن السعد كان بليدا لايفهم حـتي ضـرب بـه شـيخه العضـد المثـل فــي البلادة بين جماعته وأقرانـه مـن التلاميـذ ، الــي أن جاءه رجل ذات يوم وهو في الحلقـة جالس فدعاه فلم يجبه السعد إلا بعد ثلاث ، فلما ذهب

⁽۱) انظر : روضات الجناق للخوانساری ۳۹/۴ -(۲) انظر : شذرات الذهب ۳۲۱/۳ .

معـه اذا بـه يرى الرسول ـ صلى الله عليه وسلم ـ فيشكو له حالـه ، فيدعو له الرسول صلى الله عليه وسلم ويتفل في فيه ثم يفتح الله عليه عقب هذه الحادثة .

وهـذه القصـة لاريـب فـى زيفهـا، ففـى المتن نكارة اى نكـارة ! نكـارة !! وهـى رؤيتـه رسول الله صلى الله عليه وسلم رؤية بصريـة ، وفى السند إبهام اى إبهام !! حكى لنا بعض الأفاضل فمن هم أولئك الافاضل الذين يسوقون مثل هذا الهراء ؟

وببحثى فى كتب التراجم وكتب السعد علّى أظفر باشارات أو تصريحات على نشأته فى صغره ، فلم أجد غير هذه القصة ، فأوردتها للرد عليها والتنبه لها ، لانها مغلوطة مزيفة .

رحلاتــه :

لسم أقف على مرجع يذكر لنا رحلات التفتازانى ، ويُعتمد عليه اعتمادا ، ولكنى بصرت بفكرة تعطينا صورة شبه كاملة وليست كاملة عن رحلات التفتازانى .

وهـذه الفكـرة افدتهـا مـن بحث في مجلة الأزهر لأستاذي الدكتور على العماري عن التغتازاني نفسه ، وحاولت أن أجعل من هذه الفكرة أكثر تطبيقا وافادة في استقراء رحلات العلامة التفتازاني .

فجـمعت المراجـع التـى ذكـرت تـواريخ تأليف كتبه على تضـارب أقوالهـا ، وقارنت بينها ، وأى الأقوال استقرت عليه معظم المراجع رجحته ، وبنيت عليه ظعنه ومقامه .

 ⁽١) انظر : مجلة الأزهر عام ١٣٦٧هـ ، المجلد التاسع عشر ،
 ص ٩٤٥،٩٤٤ .

ولكـن يجـب الأخـذ فـى الاعتبار ، ان هذه الطريقة ليست حاصرة ولامستوفية جميع رحلاته ، فمثلا لايُعلم متى توجه للحجاز حاجـا ، لانـه لم يذكر تاريخ كتاب الفه إبان سفره للحجاز ، فنستطيع على ذلك تحديد زمن رحلته للحج .

وعالى هاذا كانت اول رحلة لله بعد تأليف الزنجانية باربع سنوات ، أى في عام ١٤٧هـ الى جرجانية خوارزم ، وبها مكث خمس سنوات ، انتقل بعدها الى هراة سنة ١٤٧هـ ، وهناك أهدى سلطانها معز الدين أبأ الحسين كتابه المطول ، ومكث بها ماشاء الله لله أن يمكث ، حتى نراه في غجدوان سنة ١٥٧هـ مخرجا كتابه المختصر ، وفي السنة التي بعدها غادر غجدوان متوجها إلى مزارجام سنة ١٥٧هـ ، ومكث بها سنة واحدة ، وغادرها متوجها إلى تركستان وهناك استقر مدة من اللزمن ، وفي عام ٢٨٨هـ تركها متوجها إلى خوارزم ، وفي ذي القعدة من السنة التي تليها رجع الى هراة وماإن وصلها حتى القعدة من السنة التي تليها رجع الى هراة وماإن وصلها حتى سنوات ، وبعد هاذه الرحلة انحصرت رحلاته بين "سرخس" و"سمرقند" ذهابا وإيابا حتى أدركته المنية في سمرقند وقضي أجله بها .

⁽۱) انظر : روضات الجنات ٣٦،٣٥/٤ ، مفتاح السعادة ٢٠٥/١، ٢٠٣ ، الفوائد البهية فــى تراجـم الحنفيـة ص ١٣٧، البـدر الطـالع ٣١٤،٣١٣/٢ ، دائـرة المعـارف الاسلامية للقـرن العشـرين ٣٤٠،٣٣٩/٥ ، آداب اللغــة العربيــة ٣٤٠/٣٠ .

مشايخه وتلامذته :

ولقد تلمذ التفتازاني على مشايخ لهم قدم راسخة وباع طويل فيي علسوم العربية وأصول الدين والفقه ، وعلم الكلام والمنطق .

ومملن تلملذ عليهم عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد بن (۱) عبد الغفسار الايجسى ، وقطب الدين محمد بن محمد الرازي ، وضياء اللدين عبد الله بن سلعد الله بن محمد بن عثمان القسرويني ، (١) ، ومحامد بال ساعيد بال مساعود بالل محمد بن على النيسابوري ، وغيرهم من أكابر علماء عصره ،

ولقلد تتلملذ على التفتازاني عدد من الطلاب ، لم يذكر الخوانساري إلا اثنين منهم ، هما حسام الدين الحسن بن على ابين محتمد الابيتوردي ، الشيافعي صياحب "ربيتع الجنسان في المعانى والبيان" ، وبرهان الدين حيدرة الشيرازي ، الذي شرح الإيضاح للقزويني شرحا ممزوجا .

ومـن تلامذتـه علاء الدين أبو الحسن على بن مصلح الدين لى بين إبيراهيم الترومين`، وعللاء الدين البخاري العجمي (٧) الحنفي ، وعلاء الدين على القوجحصاري ، ومحمد بن فضل الله ابسن المجد أحمد الشمس الكريمي ، وجلال الدين بن ركن الدين وغيرهم .

انظر ترجمته في : الدرر الكامنة ٢٩/٢ .
انظر ترجمته في : الدرر الكامنة ١١٩/٥ .
انظر ترجمته في : الشقائق النعمانية ص ١٣٦ .
انظر ترجمته في : الدرر الكامنة ١٠٨،١٠٧/٥ .
انظر : روضات الجنات ٢٨/٤ .
انظر : الشقائق النعمانية ص ٣١ .
انظر ترجمته في : شذرات الذهب ٢٤١/٧ . (1)

⁽Y)

^(£)

⁽⁰⁾

⁽٦) (Y)

ترجمته في : الشّقائق النعمانية ص ٩٤ ، انظر (A)

انظر ترجمته في : الفوء اللامع للسخاوي ٢٩٣/٤ . انظر ترجمته في : المرجع السابق ٢٨٩/٨ . (4)

مكانته العلمية :

كان وحليد عصره وفريلد مصره، متفردا بعلوم البلاغة والمعقول في سائر الأمصار آنذاك ، ولنذكر آراء العلماء فيه فشهادتهم معتد بها ، لأنهم أهل لها .

فابن خلدون يقول في مقدمته : "ولقد وقفت على تآليف متعددة لرجل من عظماء هراة من بلاد خراسان ، يشهر بسعد الدين التفتازاني ، منها في علم الكلام وأصول الفقه والبيان ، تشهد بيئن له ملكة راسخة في هذه العلوم ، وفي أثنائها مايدل على أن له اطلاعا على العلوم الحكمية ، وقدما عالية في سائر الفنون العقلية " .

وابـن حجـر يقول في درره : "العلامة الكبير صاحب شرحي التلخـيس ... كـان قـد انتهـت اليـه معرفـة علوم البلاغة ، والمعقـول بالمشـرق بـل بسائر الأمصار ، لم يكن له نظير في (٢)

والسيوطى يقلول فلى بغيته : "الاملام العلامة ، عالم بالنحو والتصريف ، والمعلنى والبيان ، والأصلين والمنطق وغيرها ... تقلدم فلى الفنلون واشتهر ذكره ، وطار صيته ، وانتفع الناس بتصانيفه ... وانتهات اليله معرفة العلوم (٣)

وهــذا مــلا زاده يقــول : "أســتاذ العلماء المتأخرين ، وسـيد الفضلاء المتقدمين ، مولاًنا سعد الملة والدين ، ومعدل

⁽۱) مقدمة ابن خلدون ۸۹٤/۲

٣). الدرر الكامنة ١١٩/٠.

⁽٣) بغية ّ الوعاة ٢/٥٨٪ .

(١) ميزان المعقول والمنقول ، ومفتح أغصان الفروع والأصول" .

والشلوكاني يقلول فلي بدره : "متفرد بعلومه في القرن الشامن ، لـم يكسن لسه فسى أهله نظير فيها ، وله من الحظ والشبهرة والصيت في أهل عصره فمن بعدهم مالايلحق به غيره ، ومؤلفاتـه قـد طـارت فـى حياته الى جميع البلدان ، وتنافس (٢) الناس في تحصيلها".

وهسدًا الكفسوى يقول : "وكان من محاسن الزمان ، لم تر العياون مثلاه في الأعلام والأعيان ، وهو الأستاذ على الاطلاق ، والمشار اليه بالاتفاق ، والمشهور في ظهور الآفاق ، المذكور فـي بطون الأوراق ، واشتهرت تصانيفه في الأرض ، وأتت بالطول والعرض ، حتى إن السيد الشريف في مبادىء التأليف ، وأثناء التمنيـف كان يغوص في بحار تحقيقه وتحريره ، ويلتقط الدرر مـن تدقیقـه وتسـطیره ، ویعـترف برفعة شأنه وجلالته ، وقدر فضله وعلو مقامه ...ُ".

آثــاره :

لـه آثـار كثيرة في علوم شتي ، وقد طبع بعضها وبعضها مايزال مخطوطا ، وإليك المطبوع منها :

شـرح التصريف للعزى في علم الصرف ، والمختصرو المطول في علم البلاغة ، والرسالة الشمسية ، وتهذيب المنطق والكلام فــى علــم المنطـق ، والتلويح في كشف حقائق التنقيح ، وشرح مخستصر الأصبول لابسن الحساجب ، فسي علم الأصول ، وشرح عقائد

البدر الطالع ٣٠٤/٣

نفس المرجع آلساُبق الفوائد البهية ص

النسخى والمقاصد فيي عليم الكلام ، كلاهما في علم الكلام ، ورسيالة الإرشياد في عليم النفي والنعم السوابغ في شرح المقاصد ، ويترح المقاصد ،

أما المخطوط من آثاره :

شرح المفتاح ، في علم البلاغة ، والفتاوي الحنفية ، والمفتاح في في علم البلاغة ، واختمار شرح تلخيص الجامع الكبير في فروع الفقه الشافعي ، وهذه كلها في علم الفقية ، وشرح الكشاف وتفسير بالفارسية اسمه كشف الأسرار وعيدة الأبرار ، كلاهما في علم التفسير ، وشرحه على فرائض السبجاوندي الحينفي في علم الفرائض ، ورسالة في الإكراه ، وترجمة نثرية باللغة التركية لديبوان سعدى المعبروف

وفاتـــه :

كما اختلف المترجمون فسى تساريخ مولده اختلفوا فى تساريخ وفاته ، فقال ابن حجر : "ذكر لى شهاب الدين عربشاه الدمشقى الحنفى أن الشيخ علاء الدين كان يذكر أن الشيخ سعد (١) السيف سنة ٩٧٩هـ عن نحو ثمانين سنة " ، وعنه نقل (٢) (٢) (٢)

وقيل توفى يسوم الاثنيسن الثانى والعشرين من المحرم (٦) (١) سنة ٧٩٢هـ، وبهما قصال عبد المحى اللكنوى ، والشوكانى ،

⁽۱) الدرر الكامنة ۱۲۰/۵

⁽٢) انظر : بغية الوعاة ٢٨٥/٢ .

⁽٣) انظرَ : تاريخ آداب اللُّغة ٣٣٥/٣

^(ُ1) انظر : شذرات الذهب ٣٢٢/٦ .

⁽ه) انظر : الفوائد البهية ص ١٣٧ .

⁽٦) انظر : البدر الطالع ٣٠٤/٣ ،



(۱) وطاش کبری زادہ .

وزادت دائيرة المعيارف ، بيأن هنياك رسيالة منسيوبة للجرجياني تذكير وفاتيه في الثاني والعشرين من المحرم سنة ٧٩٣هـ .

و أمام هذه الآراء لايستطيع الباحث أن يرجم قولا على آخر لعدم وجود أدلة الترجيح .

وكما اتفقوا على موضع مولده اتفقوا على موضع وفاته ، فذكروا أنه توفي بسمرقند .

وكان سبب موته هى تلك المناظرة التي جرت بينه وبين الشريف الجرجاني في حضرة تيمور لئك في مسألة كون إرادة الانتقام ، الانتقام سببا لارادة الانتقام ، فصاحب الترجمية يقول بالأول ، والشريف يقول بالثاني ، قال الشيخ منصور الكازروني : والحق في جانب الشريف .

وجرت بينهما أيضا المناظرة المشهورة في قوله تعالى :
(٣)

{ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى أبصارهم غشاوة }
فأمر تيمور لنك بتقديم السيد على التفتازاني وقال : لو
فرضنا أنكما سيان في الفضل فله شرف النسب ، فاغتم لذلك
العلامة التفتازاني ، ومات كمدا ، والله أعلم .

ره) ونخصتم هذه الترجمة بستة أبيات من الشعر تنسب للعلامة التفتازاني ، قال :

⁽١) انظر : مفتاح السعادة ٢٠٨/١

⁽٢) انظر : دائرة المعارف الأسلامية ٣٤٠/٥

⁽٣) سورة البقرة : من الآية ٧

⁽¹⁾ انْظُرِ : البّدر الطّالع ٣٠٥/٢ ، شذرات الذهب ٣٢٢،٣٢١/٦.

⁽ه) انظرَ : شذراتَ الذهبَ ٦/٣٣٠ .

اذا خاض في بحر التفكر خاطسري

علىي درق مين معضيلات المطالب

حقرت ملوك الأرض في نيل ماجووا

ونلت المنى بالكتب لابالكتائب

وقال :

فرق فرق الدرس وحصل مالا

فالعمر مضى ولحم تنجل آمححالا

لاينفع للقسيساس ولا

افعيال يفعنال افعنالالا

وقال:

طويت بإحراز العلوم ونيلها

ر رداء شبـابـی والجنـون فنــون

فلما تحصلت العلوم ونلتها

و تبین لــی ان الفنــون جنــون

تعريف بالمختصر

كتاب المختصر: هـو الشرح الثاني لسـعد السدين التفتازاني على كتاب تلخيص المفتاح للخطيب القزويني ، لأن للسعد شرحين على هذا الكتاب ، الأول يسمى (المطول) ألفه في سنة ١٤٨هـ.. ، وأهداه الى حضرة سلطان هراة معز الدين أبو الحسين المعروف بمحمد كرت ، وهو شرح مبسوط للتلخيص ، فلما وقـع بيـن أيـدى الطلبـة وانتشـر بيـن الناس ، استطالوه ، فسألوا السعد اختصاره ، فأجابهم لذلك ، وشرح التلخيص شرحا تخـر عـام ٢٥٧هـ بغجـدوان ، وسـماه "المختصر" وأهداه لأبي المظفـر السلطان محمود جاني بك خان ، حيث صرح بهذا الاهداء فـي مقدمـة الكتـاب قائلا : "ولما وفقت بعون الله للإتمام ، وقـوضت عنـه خيـام الاختتـام ، بعدمـا كشفت عن وجوه خرائده اللشام ، ووضعت كنوز فرائده على طرف الثمام ،

سعد الزمان وساعد الإقبال ودنا الممنى وأجابت الآمــالُ وتبسـم فــى وجـه رجائى المطالب بأن توجهت تلقاء مدين (١) المآرب ، حضرة من أنام الأنام فى ظل الأمان ..." .

اللى أن يقلول: "أبلو المظفر السلطان محمود جاني بك خان ، خلد الله سرادق عظمته وجلاله ، وأدام روى نعيم الآمال ملى سجال أفضاله ، فحلولت بهلذا الكتباب التشبث بأديال الإقبال ، والاستظلال بظللال الرأفلة والأفضال ، فجعلته خدمة السدته التي هي ملتثم شفاه الأقيال ..." ،

⁽۱) المختصر ص ۳ .

⁽٢) المختصر ص 1 ،

وكان سبب تاليف هذا الكتاب أمرين : أحدهما : سؤال بعصض المقصربين له من طلبة العلم اختصار المطول ، والآخر : هصو الصرد على بعصض الذين اعترضوا عليه في مواضع من شرحه الممطول ، وأشار الخوانساري الى السبب الثاني بقوله : "فُقل أنصه لمصا صنصف المطول أخذ منه الخلخالي ، وشرح له شرحا ، وكذا الزوزني والخطي ، واعترضوا عليه في مواضع ، ثم اختصر التفتازاني "المطول" وأجاب عن اعتراضاتهم" .

ولقد ذكر السعد في مقدمته هذين السببين ، مصرحا بهما حيث يقبول : "شم رأيت الجبمع الكثير من الفضلاء ، والجم الغفيير من الاذكياء ، يسألونني صرف الهمة نحو اختصاره ، والاقتصار على بيان معانيه وكشف أستاره ، لما شاهدوا من أن المحتصلين قبد تقباصرت هممهم عبن استطلاع طوالع أنواره ، وتقباعدت عبزائمهم عبن استكشساف خبيئيات أسسراره ، وأن المنتصلين قبد قبلوا أحداق الأخذ والانتهاب ، ومدوا أعناق المستخ عبلي ذليك الكتاب ، وكنت أضرب عن هذا الخطب صفحا ، المسخ عبلي ذليك الكتاب ، وكنت أضرب عن هذا الخطب صفحا ، وأطوى دون مبرامهم كشبحا علما منبي بيأن مستحسن الطبائع وأنها ، ومقبول الاسماع عن آخرها ، أمر لايسعه مقدرة البشر وإنما هنو شبأن خالق القوى والقدر ، وأن هذا الفن قد نفب اليسوم مناؤه فصار جدالا بلاأثر ، وذهب رواؤه فعاد خلافا بلا

⁽١) روضات الجنات ١٤/٥٣

⁽۲) المختصر ۳/۲.

أسلوبــه:

أسلوب السعد في كتابه المختصر اسلوب قد غلبت عليه الكلامية والمنطقية ، ففقد طراوته ، وذهب رونقه ، بكثرة ماشابه من المصطلحات الفلسفية ، والنظرات العقلية ، والنظرات العقلية ، والعبارات الكلامية ، على أنه لايخلو في بعض الأحايين من لمحات أدبية طريفة ، انظر اليه وهو يتحدث عمن يسرق من كتبه ، تجده رق بعض الشيء فقال : "وأما الأخذ والانتهاب فيامر يرتاح له اللبيب ، فللأرض من كأس الكرام نميب ، وكيف ينهر عن الأنهار السائلون ، ولمثل هذا فليعمل العاملون" .

⁽۱) انظر : مجلة الأزهر ، عام ١٣٦٧هـ. ، المجلد التاسع عشر ص ٩٤٧ ، شـروح التلخـيص للقـروينـي ، د. أحـمد مطلـوب ص ٩٧٧ .

⁽٢) المختصر ص ٣ ،

أهم حواشى المختصر

هناك حواش عديدة على كتاب المختصر تربو على نيف وعشرين حاشية ، وهمو عدد ليس بالقليل ، وهذا العدد من الحواشى إن دل على شيء فإنما يدل على مكانة هذا الكتاب في فنه من جهة ، ومن جهة أخرى يدل على خبيئات أسرار ألفاظه ، ومكنونات معانيه وعباراته .

وهـذه الحواشـي التـي كـتبت عـلي المخـتصر ، يمكننـا تصنيفها الى قسمين ، قسم من هذه الحواشي تناول الكتاب كله من أوله الى آخره ، وهذا هو الغالب على حواشي المختصر .

وقسـم آخر حشَّى على أجزاء من الكتاب وترك أجزاء أخر ، وهـذا القسم أقل من سابقه ، فهو أحيانا يحشى على الديباجة وأحيانا على الفن الأول ، ولم أره حشى على غيرهما .

وإليسك أولا أهـم حواشـي "القسـم الأول" التي كُتبت على المختصر .

(۱) (۱) حاشية نظام الدين عثمان الخطابى المتوفى سنة ۹۰۱هـ . وأول هذه الحاشية : "لك اللهم الحمد والمنة ..." .

⁽۱) هكدا ذكره حاجى خليفة فى كشف الظنون ٢٧٦/١ ، وذكره بروكلمان : عشمان ميلا زاده الخطائى ٢٦١/٥ ، وهكذا وجدت اسمه فى فهارس المخطوطات ، وفى شدرات الذهب قال بيأن اسمه : أحمد بين عثمان الشهير بمنيلا زاده السمرقندى الخطابى _ نسبة الى الخطاب جد _ الشافعى ٢/٨ ، وماحب الشدرات أخذ عين الغيزى صاحب الكواكب السائرة ، وقيد أشار اليي ذليك ، والغيزى ذكير قبل السمرقندى ، الجرخى ، ولم يفسر نسبة الخطابى ١٣٨/١ .

وطبعـت هـذه الحاشية في كلكتا سنة ١٢٢٨هـ ، ١٢٥٦هـ ، ولكنسو سنة ١٢٦٢هــ ، وكونبسور سنة ١٢٨٦هــ ، ١٢٩٦هــ ، ونوالكشور سنة ١٢٩٣هـ. .

كمـا طبعت مع شرح التلخيص لأبني يعقوب المغربني ، وعروس الأفـراح للسببكي ، وتعليقـات الدسوقي ، في بولاق سنة ١٣١٧-١٣١٩هـ.، والقاهرة سنة ١٣٤٥هـ..

وحاشـية عثمان ملا زاده الخطابـي ، عليها أربع تقريرات تقرير لحبيب الله ميرزا جان الشيرازي المتوفى سنة ٩٩١هـ ، وتقريـر لعبد الله بن الحسين اليزدى المتوفى سنة ١٠١٥هـ ، وتقرير لمحمد صادق علي ، وتقرير لحامد بن برهان بن أبي ذر الغفاري .

- حاشية الماولى محامد بان الخلطيب الشهير بخطيب زاده الروميي ، المتوفي سنة ٩٠١هـ .
 - لم تطبع هذه الحاشية .
- (٣) حاشية يوسف بن حسين الكرماستي المتوفي سنة ٩٠٦هـ. وقصد ذكرها حصاجى خليفسة في كتابه "كشف الظنون" ولم يذكرهما بروكلمان ، ووجدتها في فهرس المانيا تحت رقم ٧٢١٥ ولم يعط عنها أية تفاصيل .
- حاشسية أحسمد بسن محمد بن يحيى بن محمد الهروى ، قطب الدين حفيد التفتازانيي المتوفي سنة ٩١٦هـ . أولها : "قوليه (نحمدك) انما اختار الحمد على الشكر" وفرغ منها في شهور سنة ٨٨٦هـ .

[:] بروکلمان ۵/۲۹۱ انظر (1)

انظرَ : كَشَّفَ الطَّنُونَ ١/٦/١ **(1)**

انظر : كشف الظنون ٧٦/١ ، فهرس مخطوطات المانيا ٣٧٩/٦ تحت رقم ٧٢١٥ . انظر : كشف الظنون ٧٦/١ ، بروكلمان ٤٦٢،٤٦١/٥ . **(T**)

⁽¹⁾

ولـه حاشـية ايضـا عـلى المطول ـ الشرح الأول للسعد ـ ومايهمنا هيي حاشية المختصر هذه ، فقد طبعت هذه الحاشية طبعة واحدة في كلكتا سنة ١٢٨٠هـ .

وحاشلية المحفيد هذه عليها تقرير لياسين بن زين الدين ابلن أبلى بكلر الحمضى العليمي المتوفي سنة ١٠٦١هـ ، كتبه سنة ١٠٥٤هـ. .

وتقريصر آخصر لاستماعيل بسن غنيم الجوهرى الممتوفي سنة . ___8117.

-(٥) حاشية ابراهيم بن محتمد بنن عربشناه الاستفرائني ، المتوفى سنة ١٩٩٤هـ

وهنده الحاشية لم يذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون ، وهـى لـم تطبـع بـل مخطوطـة فـى المكتب الهندى برقم ٨٧٧ ، وبالموصل ١١٣،١٤٧ .

حاشية أحمد بن قاسم العبادي المتوفى سنة ٩٩١هـ. ،

وهـى الحاشـية التـى قمنـا بتحـقيق جـز، منها في هذه الرسالة ، وقـد جمعت هذه الحاشية مايقارب بضع عشرة حاشية وبسطت القول في ذلك .

قسال عنها حاجي خليفة بعد ذكره لما جمعته من الحواشي "فصارت حاشية عظيمة مفيدة للغاية "`.

حاشـية عبـد اللـه بـن الحسـين اليزدى ، المتوفى سنة

قال عنها حاجي خليفة : "وهي حاشية مقبولة مفيدة" .

أولها : "حمدا لمن خلق الانسان وعلمه البيان ..." .

كشف ّ الظنوّنَ ١/٧/١ . انظر : كشف الظنون ١/٩٧١

فلرغ ملن تأليفهلا فللي ذي الحجلة سنة ٩٩٢هـ بالمدرسة المنصوريـة بشـيراز ، لـم يشـر اليهـا بروكلمـان في كتابه "تاريخ الأدب العربي" .

(۱) حاشية للطف الليه بن محمد بن الغياث ، المتوفى سنة

لـم تطبع ، ولها نسختان الأولى الامبروزيانا G25 (انظر RSO VII 53) ، والأخرى في المانيا ٤/٥٧١ .

حاشيتا ابصراهيم بصن أحصمد الشهير بابن الملا الحلبى (4) الممتوفى سنة ١٠٨٢هـ .

وليه حاشبيتان الأوليي موسومة ب "غاية سبؤل الحريص من ايضاح شرح التلخيص" ، وتقع في مجلد .

والحاشبية الأخبري صغبري أستماها "البروض الموشبي متن التحرير على شرح المختصر المحشى" ، لم يذكرها بروكلمان .

(١٠) حاشية ياسين الحمصى العليمى (ت ١٠٦١هـ)

وقلد وجدتها في مكتبة الحرم تحت الرقم (٣٣٦١) بلاغة ، ولم أر من أشار اليها ، وهي حاشية نفيسة جدا ,

(١١) حاشية حميد الدين بن أفضل الدين الحسيني.

ولسم يذكرها الاحاجي خليفة في "كشف الظنون" وهي لم تطبع .

(۱۲) حاشية مصلح الدين مصطفى بن حسام الرومى . وهي كسابقتها ، وهي أيضا لم تطبع .

انظر : بروكلمان ٥/٣٦٣ ، فهرس مخطوطات المانيا ٦/٣٧٩ (1)تحت رقم ۱۲۱۵/۲

⁽Y)

⁽٣)

انظر المرجعين السابقين . انظر : كشف الظنون ٤٧٦/١ . انظر : كشف الظنون ٤٧٦/١ .

(۱) (۱۳) حاشیة ابراهیم بن محمد بن موسی المیمونی .

لم تطبع ، لها نسخة في المانيا تحت رقم ٥/٧٢١٥ .

(١٤) حاشية محمد بن عتيق الحمصي .

لـم تطبـع ، لـهـا نسـخة وحـيدة فـى المانيـا تحت رقم . YY10/7

(١٥) حاشية محمد بن محمد بن سليمان السوسى الروداني ، المتوفي سنة ١٠٩٤هـ .

ولها نسخة في المانيا تحت رقم ٧٢١٥/٧ .

رحم ، ۱۰۰۰, . (۱۹) حاشـية ليوسف بن سالم الحفناوى (الحفنى) المتوفى سنة ۱۱۷۸هــ .

لـه ببـاريس نسخة رقـم ٤٤١٣ ، الظاهريـة بدمشــق ٢٩ (عمومیة ۷۸) ، ۱۰ ، القاهرة ، ثان ۱۸۷/۲

(١٧) حاشية على بن أحمد بن مكرم الصعيدي العدوي ، المتوفى سنة ١١٨٩هـ .

ولها نسخة في المانيا ايمًا تحت رقم ٧٢١٥/١٠ .

(١٨) حاشية محمد بن على الصباُن المتوفى سنة ١٣٠٦هـ .

تجارید مصطفیی محتمد البنتانی ، جردها سنة ۲۱۱هـ ، وعليها تقرير لمحمد بن محمد الانبابي ، المتوفى سنة ١٣١٣هـ وهي حاشية مشهورة ومتداولة ومغيدة .

وطبعــت فــی بــولاق سـنة ١٢٨٥هـــ ، ١٢٩٧هــ

انظر : فهرس مخطوطات المانيا ٣٧٩/٦ تحت رقم ٧٢١٥/٥ . (1)

[:] نفس المرجع السابق . : نفس المرجع السابق تحت رقم ٧٢١٥/٧ . انظر **(Y)** انظر

⁽٣) : بروكلمان ق/٢٦٣ ، فهرس مخطوطات المانيا ٣٧٩/٦ انظر **(1)**

تحت وقم $\tilde{P}/V110/1$. انظر : فهرس مخطوطات المانيا VV10/10 تحت رقم VV10/10. (0)

انظر : بروكلمان ٥/٢٦٢ .

والقاهرة سنة ١٣١٥هـ ، ولكنسو سنة ١٣١٢هـ ، بدون تقرير الانبابي .

وطبيع معهصا تقريصر الانبابي في أربعة أجزاء بالقاهرة سنة ، ۱۳۳۰هـ. .

(۱) (۱۹) حاشـية محـمد بن محمد بن عرفة الدسوقى ، المتوفى سنة

وهـذه الحاشية حاشية نفيسة جدا ، امتازت ببسط واسع ، ومعلوميات جمية ، وتيوضيح لدقائق الشرح ، مع عبارة سهلة ، وبيان شاف .

طبعست فصيي بصولاق سنة ١٢٧١هـ ، والقاهرة سنة ١٢٩٠هـ ، واستتانبول ستنة ١٢٨٠هــ ، ومصرة أخصري فصيي استانبول سنة . -- A1797

(٢) (٢٠) حاشـية لحمدون بن عبد الرحمن بن الحاج ، المتوفى سنة ١ ٢٣٢ هـ.

له نسخة وحيدة في الرباط ٣٠٥.

(٢١) حاشية لابراهيم الباجورى .

ولم تطبع ، لها نسخةً وحيدة في رامبو ١٩٢/١ رقم ٢٦ . واليك الآن أهم حواشي القسم الثاني على المختصر :

حاشيية عللي بين محمد بن مسعود البسطامي ، المشهور ب "مصنفك" ، المتوفى سنة ٧٥هُـ .

وهي على الديباجة .

انظر : بروکلمان ۱۹۳/ انظر : بروکلمان ۱۹۳/۵ (1)

⁽Y)

⁽⁴⁾

انظر : بُرُوّكلمانّ ٥/٢٩٣ . انظر : فهرس المانيا ٣٧٩/٦ . (1)

لسم يذكرها حاجى خليفة ولابروكلمان ، لها نسخة وحيدة في المانيا تحت رقم ١٣/٥/١٣ .

(٢) حاشية على الديباجة لأبي بكر بن اسماعيل الشنواني ، المتوفي سنة ١٠١٩هـ .

لسم يذكرهسا حاجى خليفة ولابروكلمان ، لها نسخة وحيدة في المانيا تحت رقم ١٤/٧٢١٥ .

حاشبية عبلي الفن الأول لاسماعيل غنيم الجوهري المتوفي

لم يذكرها حاجي خليفة في كشف الظنون

لهنا شبلاث نسبخ في برلين ٧٢١٣ ، جوتا ٢٧٨٥ ، الجزائر ۲۱۰ ، وهيي سم تطبع .

حاشنية على ديباجلة المخلتصر لأحلمد بلن عبد الفتاح (1) المجيري الملوي ، المتوفى سنة ١١٨١هـ .

أكملسها سنة ١١٢٣هـ. ، أستماها : "عقود الدر على شرح ديباجة المختصر".

طبعت بالحجر في مجموعة بالقاهرة سنة ١٢٩٧هـ .

هلذه هلى أهلم الحواشلي التلى ألفت على كتاب المختصر بنوعيها .

انظر : فهرس المانيا ٣٧٩/٦ . (1)

انظر : بروّكلمان ۲۹۲٬٬ '. انظر : بروكلمان ۲۹۱٬ . **(Y)**

القصل الثاني

- عصر العلامة العبادي - حياة العلامة العبادي

- اسمه ونسبه
- مولده ونشأته
 - مشایخه
 - تلامينه
- آراء العلماء فيه
 - وفاته
 - آثاره

عصـر المؤلف

قبل التعريف بمصنف هذه الحاشية ، لابد من التعريج على عصره الصدى عصاش فيه ، وأحداثه التي تعايش معها ، بتمهيد موجز ، ونبذة يسيرة .

فعصبره هبو القرن العاشر الهجرى الذي شهد استيلاء بني عثمان على قاهرة المعز التي نشأ فيها العلامة العبادي .

فمـُا`إِن فـرغ السـلطان العثماني سليم الأول من محاربة الصفويين الشيعيين فصى فصارس والعصراق ، حتى وجَّه أنظاره تلقاء الشام ومصر ، ليستولى عليهما ، ويضمهما الى مملكته العلية

وباعثه على هذا هو مناصرة الغوري ـ حاكم مصر ـ للشاه إسلماعيل للحاكم الدولية الصفويية ، الابلن الثالث لحيدر مؤسسها ـ .

فتحارك السللطان العثماني ساليم إلىي الشام ، وتحرك الغوري إلى الشام ، وفي مكان قريب من حلب ، يسمي مرج دابق التقسى الجيشسان ، ومساإن التقيا حتى تخلى عن صفوف الغوري ثلاثة نفر هم خير بك حاكم حلب ، والغزالي حاكم دمشق ، وفخر الدين حاكم لبنان ، وانضموا الى صفوف السلطان سليم .

وماإن دارت المعركة في يوم الأحد ٢٥ رجب سنة ٩٢٢هـ في مصرج دابـق ، حـتى أسـفرت عـن انتصار السلطان سليم ، وقتل

هناك رسالة ماجستير عرضت لهذا العصر ، وهي للأخ عبد الله ابراهيم الزهراني ، عنوانها شهاب الدين الخفاجي حياته وادبه ، فانظرها ص ١٣ . انظار : تاريخ الدولة العثمانية وعلاقاتها الخارجية ، د. على حسون ص ٢١٧ .

⁽Y)

الغورى ، وهزيمة جنده .

ولما علم المصريون بموت الغورى ، انتخبوا طومان باى سلطانا ، وقد كان نائباً للغورى على مصر في غيابه .

فارسل السلطان سليم لطومان باى عارضا عليه الصلح ، شـريطة اعترافـه بالسـيادة العثمانية ، فكان رد طومان باى الرفض .

هنالك سار السلطان سليم بجيشه لمقاتلة طومان باى وجيشه ، وبالقرب من غزة تقاتل الجيشان ، وانتصر السلطان سليم ، شم واصل زحفه نحو القاهرة حتى وملها ، وحاصرها شمانية أيام ، الى أن سلمت القاهرة مفاتيحها ، وألقت مقاليدها الى بنى عثمان ، فى اليوم الثامن من محرم الحرام من شهور سنة ٣٢٩هـ ، وبها ألقوا القبض على طومان باى ، وشنقوه عند باب زويلة ، وبهذا أزالوا حكم المماليك الجراكسة من مسرح الحياة وواقعها ، الى كتب التاريخ ووقائعها .

ومان هذا التاريخ نفسه أصبحت مصر تابعة للعثمانيين ، عر(١)
وتحت سيطرتهم قرابة ثلاثة قرون من الزمن ، حكم فيها الأتراك
العثمانيون الشريعة الاسلامية على الرعية ، ونشروا الأمن في
رباوع البالاد ، وفرضوا على الشعب ضرائب وإتاوات ، واتخذوا
نظما إدارية جديدة .

⁽۱) انظـر : تـاريخ الدولة العلية العثمانية ، محمد فريد بـك المحـامي ص ١٩٥،١٩٤ ، وانظر : العرب والعثمانيون لعبد الكريم رامق ص ٤٤،٥٥ ، القاهرة تاريخها وآثارها مـن جوهر القائد الـي الجبرتي المؤرخ لعبد الرحمن زكي ص ١٩٤،١٩٣ .

ومايهمنا فلى هلذا البحلث هلو معرفلة تلثير الأتراك العثمانيين على الحالة العلمية التي كانت في مصر ، والتي عاشها العلامة العبادي ، وتأثر بها .

فصنرى المؤرخصين ازاء هصدا انقسسموا الصي فصصريقين ، فصالفريق الأول وهمم الكصثرةالكصاثرة غصالى فى حكمه ، وقال بانحطاط العلم في هذا العصر ، وحكم عليه بأنه عصر مظلم ، وزعـم أن الدولـة العثمانيسة أثرت على الحالة العلمية فيه تخاثيرا سلبيا فححالت بيحن العلحم وأهلحه كابن اياس صاحب "بـدائع الزهـور فـي وقـائع الدهور" ، علما بأنه ماعاش في الحلكم العثماني إلا سلبع سنوات ثم توفي ، وجرجي زيداًن في "تاريخ آداب اللغصة العربية" ، وكارل بروكلمان في "تاريخ الشلعوب الاسللامية" ، وعبلد الرحلمن زكي في كتابه "القاهرة تاریخها وآثارها" ، والدکتاور محمد عبد المنعم خفاجی فی كتابه "الأزهر في ألف عام" ، ومحمد عبد الله عنان في كتابه "مصـر الاسلامية وتاريخ الخطط المصرية" ، حتى قال : "ذلك أن مصلر الاسلامية لم تعرف رغم ماتوالى عليها في عصور الاضطراب والفتنة من الخطوب والمحن نكبة أعظم من الفتح العثماني"..

والفصريق الآخر وهم قلة ، قالوا بأن الدولة العثمانية لـم تؤثر على الحالة العلمية ، بل إن الحالة العلمية سارت مسليرتها وسلكت طريقها ، كمحمد فريد بك المحامي في كتابه

ي أحسدات يوميسات سنة ٩٢٣هـ التي سنة

انظر : تاريخ آداب اللغة العربية ٢٧٤/٤ . انظر : تاريخ الشعوب الاسلامية ٢٠٥/٣ . **(Y)**

⁽٣)

انظر القاهرة تاريخها وآثارها ص ٢٢٦ (1)

⁽⁰⁾

⁽٦)

انظر : الأزهر في الف عام ١٩٥/١١ . مصر الاسلامية وتأريخ الخطط المصرية ص ٢١٨ . انظر : تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٢١٨ .

(۱) "تـاريخ الدولـة العلية العثمانية" ، وعبد العزيز الشناوى في كتابه "الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها" .

ومصاأميل اليه هـو التفصيصل فـى هـذه المسألة ، فإن العلصوم تنقسم قسمين : علوما شـرعية وتوابعها ، وعلوما عقلية ورياضية وطبيعية .

فأمـا العلـوم العقليـة والرياضية والطبيعية فقد أشر عليهـا العثمـانيون تـاشيرا قويا ، لأنهم أصدروا أمرا يمنع تدريسها في الأزهر ، وبالغوا في منعها الى درجة التحريم .

امـا العلـوم الشـرعية ، فـانهم لم يستطيعوا التأثير عليها ، بـدليل مـاترى مـن اسماء عظيمة في كتب تراجم ذلك القـرن ، كشـيخ الاسلام زكريا الأنصارى ، وابن حجر الهيثمي ، واحـمد الـرملي ، ومنصـور البهـوتي ، وشمس الدين الرملي ، وغيرهم .

ولــك أن تتـامل وتقـرأ فـى الكـواكب السائرة للغزى ، وخلاصة الأثر للمحبى يطالعك كم كبير من أسماء أولئك العلماء الذين برعوا فى العلوم الشرعية .

كما أن كثرة الحواشي في ذلك القرن تدل على أن العلوم الشـرعية لـم يمسـها أي ضعف ان لم نقل إنها نشطت ، ذلك أن

⁽۱) انظـر : الدولـة العثمانيـة دولة اسلامية مفترى عليها ۷۰۰/۲ ،

الحواشـي إنمـا تكـتب بعـد أن يُفهم المتن ، ويُفهم الشرح ، ويُهضما ، بل ويُعترض عليهما ، ويُستدرك عليهما ، ويُصحح لهما فالحواشى مرحلة متأخرة تدل على تمام الفهم والتمكن .

حبياة

اسمه ونسبه

هـو العلامـة احـمد بـن قاسم المباّع العَبّادِي المصري ، الأزهرى ، الملقب بشهاب الدين ،

والعبثادي يرجع اللي قبائل العبابدة ، وهم من قبائل مصحر المنتسبة اللي عصرب المحجاز ، وتقيم هذه القبائل في مديرية الشرقية واسوان وقنا واسناً .

مولده ونشأته :

ولـد العلامـة احـمد بـن قاسم العبَّادى في ارض الكنانة بمصر ٌ، فحصى أوائحل القصرن العاشصر الهجرى . وهو كغيره من مجموع علماء ذلك العصر ، لم يُحدد تاريخ مولده ، فضلا عن أن ترجمته عزيزة ، وأخباره وجيزة ، وقد أشار الى ذلك د. محمد حسـن عـواد عندمـا حاول أن يُترجم له ، في تحقيقه رسالة في ر،) اسم الفاعل للعبّادى ، فلم يتجاوز نصف الصفحة في ترجمته .

وقصد نشخة شلهاب الدين العبادي ، بالقاهرة التي كانت آنيذاك مهبوى العلمياء ، ومجتمع الفضلاء ، كالسيوطي ، وشيخ الاسلام زكريا الأنصاري ، وابن حجر الهيثمي ، وعيسي الصفوي الايجى ، وشمس الدين الرملي ، وغيرهم .

انظر : الكواكب السائرة ١٣٤/٣ ، شذرات الذهب ٤٣٤/٨ ، (1) السنا الباهر ص ٨١٣ ، نشأة النحو ص ٢٥٤،٥٥١ ، الأعلام ١٩٨/١ ، الفتح المبين في طبقات الأصوليين ٨١/٣ ، أصول الفقه تاريخه ورجاله ص ٧٥٪ ، رسالة في اسم الفاعل ص٩ قبائل العَرْب في ممر ٢٥/١ ٣٤،٣٣،٣١.

⁽Y) تراجم الأعيان للبوريشي ٦٢/١ ، السنا الباهر ص ٨١٣ . انظر : رسالة في اسم الفاعل لأحمد بن قاسم العبادي ص٩ (٣)

وكان شهاب الدين منذ صغره طالبا للعلم ، ملازما حلقات اشياخه ، حريماً على وقته ، فلايمرفه الا في تحميل ثواب ، أو مدارسة أو مؤانسة ، أو افادة أصل أو مقايسة .

وقد حفظ القرآن الكريم في صغره ، وحفظ كثيرا من متون العلم ، وبذلك مرح صاحب السنا الباهر حيث قال عنه : "حفظ الكتاب العزيـز ، وتحصن به من الأغيار في حصن حريز ، وحفظ (٢)من الكتب المشهورة مطولات ومختصرة " .

وقيد اتقن العربية والبلاغة ، وقد قال عنه صاحب السنا الباهر : "وكنان فني العربينة ثابت الأركان ، وكذا فني علم (۳) المعاني والبيان" .

وبيـن رياض الأزهر الغن ، ومن معينه العذب الصافيي نهل وعلى ، وعلى حياض أفكار علمائه ورد وارتوى ، حتى أشتد عوده وبزغ سعوده

ومصازال عصلي هضده الحالصة ، الصني أن تمصدر للاقتصراء والتأليف ، والتحرير والتصنيف .

السنا الباهر ص ٨١٣ . السنا الباهر ص ٨١٣ .

مشايخــه :

لقـد تلمـذ العبـادي لجماعـة مـن أكابر علماء عمره منهم :

(١) ابن حجر الهيشمي :

هو أحمد بن أحمد بن محمد ، شيخ الاسلام شهاب الدين ابن حجر الهيثمي ، الشافعي ، ولد برجب سنة ٩٠٩هـ .

بـرع فــى علـوم كثيرة كالتفسير ، والحديث ، والكلام ، والفقية ، أصولا وفروعيا ، والفرائض ، والحساب ، والنحو ، والصرف ، والمعانى ، والبيان ، والمنطق .

وملن مؤلفاته الكثيرة : تحفة المحتاج لشرح المنهاج للنسووي ، مبلسغ الأرب فسي فضل العرب ، الصواعق المحرقة ، معدن البيواقيت الملتمعة في مناقب الأئمة الأربعة .

وتوفى ابن حجر بمكة سنة ٩٧٣هـ ، وقيل ٩٧٤هـ .

واللذى أثبلت تلملذة العبادي على ابن حجر ماوجدته في كتب مشيخة المرحومي أبي الحسن على بن على المصرى ، من أنه أخيذ عين الشيهاب الغنيمي عن أحمد بن قاسم العبادي عن أبن حجر الهيشمى عن زكريا الأنصارى عن ابن حجر العسقلانُي . (٣)

عيسي الصفوى :

هـو عيسى بن محمد بن عبيد الله بن محمد السيد الشريف أبـو الخـير قطـب المحدين الحسـينى الإيجى الشافعي الصوفي ،

انظر : الكواكب السائرة ١١٣،١١٢،١١١/٣ ، شذرات الذهب (1) . ******/*

⁽Y)

انظر : فهرس الفهارس للكتانيي ٥٥٤،٥٥٣/٢ . انظـر : الكـواكب السـائرة ٢٣٣٤،٢٣٣/ ، شـذرات الذهب **(T)** ۲۹۷/۸ ومابعدها .

المعـروف بـالصفوى . اشـتغل بالتفسـير والفقه ، والمنطق ، والبيـان ، والكلام ، والمعانى ، والنحو ، والصرف ، والأصول وغيرها من العلوم .

لـه شرح كافية ابن الحاجب ، وشرح الغرة للسيد الشريف البجرجانى فـى المنطق ، وشرح الفوائد الغياثية فى المعانى والبيان ، ومختصر النهاية لابن الأثير ، وتفسير من سورة عم الى آخر القرآن .

ولقـد لازمـه الشـهاب العبـادى مـدة طويلة من الزمن ، وانتفـع مـن براعتـه في علمى المنطق والكلام ، حتى أن كلمة "أسـتاذنا" اذا أطلقهـا العبـادى انصرفت اليه كما سترى في هذه الحاشية .

(۱) (۳) <u>شهاب الدين عميرة</u> :

هـو أحـمد البرلسـى المصـرى الشـافعي ، الملقب بشهاب الدين أو بعميرة .

أخـذ العلـم عـن الشيخ عبد الحق السنباطي ، والبرهان ابن أبـي شريف ، والنور المحلـي .

وكسان زاهدا ورعبا حسين الأخبلاق ، ذا علم وافر ، درس وأفتى وانتهت اليه رئاسة المذهب في عصره .

من مؤلفاته حاشية على شرح الجلال المحلى على جمع الجوامع ، وله شرح البسملة والحمدلة .

وكانت وفاته سنة ست وخمسين وتسعمائة هجرية .

⁽١) انظر : طبقات الأصوليين للمراغى ٧٦/٣ ، معجم المؤلفين ١٣/٨ .

(۱) نامر الدين اللقاني :

هـو محـمد بـن حسن اللقاني ، المكنى بأبى عبد الله ، الشهير بناصر الدين ، القاضي العلامة المتبحر .

أخذ عن الشيخ أحمد بن زروق ، وأبى المواهب التونسي ، والبرهان اللقاني ، والنور السنهوري ، واخذ عنه الشيخ قعود ، والشيخ البرموني ، ويحليي القرافي ، والعبادي وغيرهم مناأجلة العلماء .

وقـد قرأ العلم نحو ستين سنة ، وعمر حتى انحصر الأزهر فـى تلامدته وتلامدة تلامدته ، وإليه انتهت رئاسة العلم بمصر فى عصره ، واستفتى من سائر الأقاليم .

مـن مؤلفاتـه : حاشـية على المحلى على جمع الجوامع ، وله في التوحيد حاشية على شرح السعد في العقائد .

وقـد كـان زاهـدا ، تجـرد آخر عمره عن الدنيا ، وفرق مالـه بيده على أوائل الطلبة الفقراء ، فأنكر عليه مَنْ حسَن لله القاءه بعـده خـوف الفقـر ، فرد عليه قائلا : تريد أن تغشني في آخرتي ، وأعرض عنه .

وتوفى سنة ٩٥٨ هجرية .

(ه) <u>شهاب الدين الرملُي</u> :

هـو أحـمد الـرملى المنوفي المصرى ، الانصارى الشافعي الإمام ، العلامة ، شيخ الإسلام والمسلمين .

أخذ من القاضي زكريا ولازمه ، وكان يجله ، وأذن له في الافتاء والتدريس ، وأن يصلح في كتبه في حياته وبعد مماته

⁽١) انظر : طبقات الأصوليين للمراغى ٧٧/٣ ، معجم المؤلفين

⁽٢) انظـر : الكـواكب السـائرة ١٢،،١١٩/٢ ، شـدرات الذهب ٣١٦/٨ .

ولم يأذن لأحد سواه في ذلك .

واخصت عنصه ولده سیدی محمد والخطیب الشربینی والشهاب الغزی ، وغیرهم .

وانتهـت اليـه الرئاسة في العلوم الشرعية بمصر ، حتى صار علماء الشافعية كلهم تلامذته الا النادر .

من مؤلفاته : له شرح عظیم علی صفوة الزبد فی الفقه ، وجمعت فتاویه فصارت مجلدا .

وكان يخدم نفسه ولايمكن أحدا أن يشترى له حاجة الى أن كـبر سـنه وعجز ، وتوفى يوم الجمعة مستهل جمادى الآخرة سنة ٩٩٧هـ .

والذى أثبت تلمذة العبادى على العلامة الرملي ماوجدته فـــ حواشي المنهاج من قول منصور سبط الطبلاوى لما ذكر محمد (١) الرملي قال : إنه ابن شيخه احمد الرملي .

⁽۱) انظر : حواشي تحفة الممنهاج للعبادي والشرواني 1/1 ،

تلامذتــه :

وأخذ عنه العلم طائفة كبيرة ، منهم :

(١) محمد الميموني المصري :

هـو محـمد بـن عيسـى المنعـوت بشمس الدين الميمونى ، المصرى ، الشافعي ، أحد العلماء الكبار .

اخـذ عن جماعة من العلماء كالرملى والبلقيني والشهاب احمد بن قاسم وعبد الحميد السمهودي وغيرهم .

واخـذ عنه جماعة من العلماء ، وله من المؤلفات مختصر الآيـات البينـات تـاليف شيخه ابن قاسم ، وبعض رسائل تتعلق بآيات قرآنية شريفة .

وكانت ولادته فى نيف وثلاثين وتسعمائة ، وتوفى فى صفر سنة ثلاث وعشرين والف .

(۲) منسور الطبلاوي :

هـو منصـور سبط شـيخ الاسـلام نـاصر الـدين الطبلاوي ، السافعي ، العالم المحقق خاتمة الفقهاء ، برع في التفسير والفقه ، والحديث ، والنحو ، والصرف ، والمعانى ، والبيان والكلام ، والمنطق ، والأصول وغيرها من العلوم .

ولازم العبادي في العلوم النظرية وبه تخرج .

من مؤلفاته : شرح على الأزهرية في مجلد حافل ، وحاشية عصلى شرح تصريف العزى للتفتازاني ، ونظم الاستعارات وشرحها. ونظم عقيدة النسفي ، وغير ذلك .

⁽۱) انظر : خلاصة الأثر ١٠٥/٤ ، معجم المؤلفين ١٠٩/١١ . (۲) انظر : خلاصـة الأثـر ٤٢٨/٤ ، ريحانـة الألبـاء ٢١٥/٢

وهـو الـذى جـرد حاشـية شـيخه ابـن قاسم العبادى على التحفة لابن حجر ، توفى بمصر يوم الثلاثاء سنة ١٠١٤ هجرية . ت (١) (٣) <u>ابراهيم اللقانى</u> :

وهو إبراهيم بن إبراهيم بن حسن بن على بن على بن على المالكي ال

أحـد الأعـلام المشـار إليهم بسعة الاطلاع في علم الحديث والدراية والتبحر في الكلام ، وكان إليه المرجع في المشكلات والفتاوي في وقته بالقاهرة .

لـه تـآليف ، منهـا : منظومـة فــى علم العقائد سماها جـوهرة التوحـيد ، وشـرحها بثلاثـة شـروح ، وتـوضيح الفـاظ الأجرومية ، وقضاء الوطر من نزهة النظر فـى توضيح نخبة الفكر للحافظ ابن حجر ، ومنار امول الفتوى وقواعد الإفتاء بالاقوى ونصيحة الاخوان باجتناب شرب الدخان ، وغيرها .

وكانت وفاته وهو راجع من الحج سنة ١٠٤١هـ . (٢)

(£) <u>أبو بكر الشنواني</u> :

هـو أبـو بكر بن إِسماعيل ابن شهاب الدين الشنواني ، مولده شنوان وهي بلدة بالمنوفية .

كـان كثـير الاطـلاع عـلى اللغـة ومعـانى الأشعار حافظا لمذاهب النحاة والشواهد ، كثير العناية بها حسن الضبط .

الله مؤلفات منها : حاشية على متن التوضيح في مجلدات للم تكملل ، وحاشلية على شلوح الشذور للمصنف ، وأخرى على

⁽۱) انظر : خلاصة الأثر ۲/۱ ، معجم المؤلفين ۲/۱ . (۲) انظر : خلاصة الأثر ۷۹/۱ ، ريحانة الالبا ۳۰۸٬۳۰۱/۱ .

الازهرية للشيخ خالد ، وثالثة على شرح القواعد له ، وحاشية على البسملة والحمدلة للشيخ عميرة ، وشرح على ديباجة مختصر الشيخ خليل للناصر اللقانى المالكى ، وشرح الاسئلة السبعة للشيخ جلال الدين السيوطى التى أوردها على علماء عميره حيث قال : ماتقول علماء العصر المدعون العلم والفهم في هذه الاسئلة المتعلقة بألف باتا ثا الى آخرها ، ماهذه الاسماء ؟ ومامسمياتها ؟ وهل هي أسماء أجناس أو أسماء أعلام ؟ فان كان الاول فمن أى أنواع الاجناس ؟ وان كان الثانى فهي شخصية أو جنسية ؟ فان كان الاول فهل هي منقولة ؟ أو مرتجلة ؟ فيان كان الاول فهل هي منقولة ؟ أو أسماء أعيان أم مهادر أم صفات ، وان كانت جنسية فهل هي من أعال أم

فشرحها شرحا بديعا فبلغ شرحه ملك المغرب فأرسل له عطية جزيلة .

وكيانت وفاته عقب طلبوع الشمس من يوم الأحد ثالث ذي الحجة سنة تسع عشرة بعد الألف .

(ه) أبو الوفاء الحموى :

وهو أبو الوفاء ابن معروف الحموى الشافعي .

اشتغل بالفقصة والحصديث والعربية من نحو وصرف ومعان وبيان ، وصعد منابر الوعظ ، ووعظ الناس .

وكـانت وفاتـه عـن سن تزيد على الثمانين في شهر ربيع الأول سنة ست عشرة بعد الألف بحماة .

⁽١) انظر : خلاصة الأشر ١/٥٥،١٥٥

(۱) (۲) <u>الغنيمي</u> :

هـو الشيخ أحمد بن محمد بن على الملقب شهاب الدين بن شـمس الـدين بـن نـور الدين المعروف بالغنيمي ، الأنصاري ، الخزرجي ، الشافعي ، الحنفي ، الممسري .

كـان مـن المنفردين في عمره بعلم المعقول والمنقول ، والتبحر في العلوم الدقيقة ، والفنون العويصة .

من مؤلفاته : حاشية على مقدمة الإمام محمد السنوسى المسلماه بنام اللبراهين في أصول الدين ، ومنها شرح مقدمة الشعراوي فلى العربيلة ، ورسالة في تحرير النسب الأربع مع نقائشها المذكلورة فلى أوائل المنطق ، وله حاشية على شرح الاستعارات للمولى عمام ، وحاشية على شرح إيساغوجي للقاضي زكريا ، وغيرها .

وكانت وفاته عن نحو ثمانين سنة في عام أربع وأربعين وألف .

(۲) <u>ابن إبراهيم الحلبي</u> :

وهو شحادة بن إبراهيم الحلبى الشافعى نزيل القاهرة .
ولحد بمصر وبها نشأ ، وجد في الاشتغال بالعلم حتى بلغ
الغايـة القصوى ، وبرع في المعقول والمنقول . لم يُشتهر له
تاليف سبوى رسالة لطيفـة قرظ بها رسالة في نسب بنى طالو

وكانت وفاته يوم الاثنين الحادى عشر من جمادى الآخرة سنة عشرة والف بالقاهرة .

⁽١) انظر : خلاصة الأثر ٣١٢/١ ، معجم المؤلفين ١٣٢/٢

⁽٢) انظر : خلاصة الأشر ٢/١/٢ .

(۱) الدنوشري :

هسو عبد الله بن عبد الرحمن بن على بن محمد الدنوشري الشافعي .

بلغ الغاية في التحقيق والإجادة ، وكان لغويا نحويا ، حسن التقرير ، باهر التحرير .

ولـد بمصـر ، وبهـا نشـأ ، وأقرأ العربيـة وغيرها من العلوم .

مـن مؤلفاتـه : حاشـية على شرح التوضيح للشيخ خالد ، وله رسائل وتعليقات ، وكانت جل مؤلفاته في النحو .

وكان ينظم الشعر ، وأكثر شعره مقصور على نظم المسائل النحوية ، فمن ذلك جوابه عن هذين البيتين : أفدنى يانحصوى مااسم غدت به موانع صرف خمسة قصد تجمعصت فإن زال منها واحد فاصرفنسه أجبنى جوابا ياأخى نقله ثبت

فأجاب :

نظمت نظاما مبدعا فی اتساقــه
سؤالا عظیما کاللآلی تنظمــت
وقد غصت فی بحر من النحو زاخر
فصفت جوابا ناره قط ماخبـتُ
وذا أذربيجان اسم قرية أعجــم
حوی عجمة تركية ثم قد حـوتُ

زيادتــه تعريفـه كـون لفظــه

. مؤنثا أعرفه سلمت من العنت

⁽۱) انظر : خلاصة الأشر π/π ه ، معجم المؤلفين π/π ، وفيه الدنشوري لا الدنوشري .

وكانت وفاتسه بمصر يوم الأحد غرة شهر ربيع الآخر سنة خمس وعشرين والف .

ومان تلامادة العبادى الادين لام استطع العشور على شراجامهم المحامدان ، محامد بان داود المقدساى ، وقاد ذكر (۱) تلمذته صاحب الشائرة ، ومحمد الأحمدى المنعاوت بسايويه زماناه ، وقاد ذكار تلمذته الجبرتى فى (۲)

آراء العلماء فيه :

قــال عنه الحنبلى فى شدراته : "أحمد بن قاسم العبادى القاهرى ، الشافعى ، الامام العلامة ، الفهامة ... برع وساد وفاق الأقران ، وسارت بتحريراته الركبان ، وتشنفت من فرائد (٣)

وقال عنه البوريني: "شيخ الإسلام على الاطلاق ، وعالم العصر بالاتفاق ، الجامع بين العلم والدين ، المعدود من أهل الوصول بيقين ، الأسعد الأمجد مولانا الشيخ أحمد بن قاسم العبالدي ، المحتقق المدقق ، المقرر المحرر ، من قاسه أهل زمانه بالسعد والشريف ، وكان زمانه بسعد شرفه متمفا بغاية التشريف .

ماقدم أحدد من مصر إلى الشام ، إلا وصفه بأنه مفرد (١) الأنام ، وعلم العلماء الأعلام ..." .

وُقَـال عنـه نجـم الدين الغزى : "العلامة الفهامة شهاب الدين العبَّادي ، الأزهري ، الشافعي ، كان بارعا في العربية

⁽١) انظر : الكواكب السائرة ١٣٤/٣ ، شذرات الذهب ٤٣٤/٨ .

⁽٢) انظر : خلاصة الأثر ٢٢١/٢

⁽٣) شذرات الذهب ٤٣٤/٨ .

⁽٤) تراجم الأعيان ٢/١١

(۱) والبلاغة والتفسير والكلام".

وقـال عنه منصور سبط ناصر الدين الطبلاوي : "خاتمة من حقق ، وجهبذ من دقق ، إمام التحقيق والتحرير ، المجمع على أنده عيالم العصر الأخير ، شيخ الإسلام أحمد بن قاسم العبادى (۲) الأزهرى" .

وقـال عنه صاحب السنا الباهر : "جامع أشتات العلوم ، المنقسول منها والمعقول ، والمنطوق والمفهوم ، المقدم على أقرانـه الأئمـة الفحـول ، في الفروع والأصول ، السابق الذي (٣) لايشق له غبار ، ولايجاريه احد في مضمار" .

وقـال عنـه إبـراهيم الدسـوقُـى مقرظـا حاشـيته الآيـات البينات على شرح المحلى :

شهدتٌ له بالفضل تحقیقاتُه وعليه حاشية ابن قاسم اللذى دانت لعزم ذكاه أعضاقُ النهى

وفاتىسە :

لقد ذكر البوريني في تراجم أعيانه أن العلامة العبادي كان يعلج كشيرا ، وذكر أنه حلج فلي سنة اثنتين وتسعين وتسلعمائة ، ومنات فيهنا ، وذكبر الشبلي اليمني صاحب السنا الباهر أنه توفي سنة ٩٩٥هـ ، وليسا بشيء .

بـل إنه في سنة أربع وتسعين ، كما قرأ ذلك الغزي بخط محتمد بنن داود المقدسي تلميذ العلامة العبادي ، حج في تلك السينة المذكبورة ، وبعد قضائه مناسك المحج ، توجه للمدينة المنورة للزيارة ، وهناك قضى الكتابُ أجله ، بعد أن استوفى

حواشى تحفة المنهاج ٢/٣/١ السنا الباهر ص ٨١٣ . الآيات البينات ٢٩٨/٤ .

رزقته وعملته ، فأدركتته المنيتة ، بجبوار خبير البريبة ، وبالمدينية المنورة دُفن في بقعة من أرضها الطاهرة ، فرحمه الله ، وعطر مثواه ، ونور مرقده ومأواه .

وصدق القائل : وكم حسراتٍ في بطون المقابر .

آثــاره :

ترك العلامة العبادى آثارا تنم عن عقلية مدققة ومحررة وواعية ، وواسعة الاطلاع ، حتى إن الشيخ طه محمود الدمياطى وهـو مـن علمـاء الازهـر الشريف الذى أشرف على مراجعة كتاب "الآيـات البينات" للعبادى أشاد بذلك قائلا : "عالم العصر ، ومـن لـه فـى طـرائق التحقيق الجمع والقصر ، حجة المحققين بالإجمـاع ، وفاتحـة المحققين بلادفـاع ، مــن تسـنم ذروة المناقشـة وامتطاهـا ، وفـرع غـدرة البحث بعد أن طرد عنها غطاها ، ومد على أهل البيان ظل تقريره الظليل ، فجانس بين المنطوق والمفهوم ، وأقام المدلول بجانب الدليل" .

وقد ترك العبادي آثار انافت على العشرة ، منها ماراي النور ، وهو مايأتي :

(۱) <u>الآيات البينات على اندفاع أو فساد ماوقفتُ عليه مما</u> <u>أُورد عملى جمع الجموامع وشعره للمحتقق المحملى مسن</u> <u>الاعتراضات</u> .

وهسى حاشيية عبلى شرح المحلى لجمع الجوامع للسبكى فى أصول الفقه .

وقـد رأيـت لـهـذا الكتـاب طبعـة قديمة جدا ، طبعت في منتصف شهر رجب سنة ١٣٨٩هـ في بولاق . وقد ذكرها يوسف إليان

⁽١) انظر : الآيات البينات للعبادي ٢٩٦/٤ ومابعدها .

(۱) سـركيس فــى معجمـه ، وذكر انها خرجت فـى اربعة مجلدات ، كل مجلد به جزء واحد ، ورأيت أيضًا أنها خرجت في مجلدين ٥٠ كل مجلد به جزءان ، من نفس المطبعة ونفس التاريخ .

> (٢) حاشية على تحفة ابن حجر على المنهاج للنووى . في الفقه الشافعي .

طبعت فيى القاهرة ، المطبعة الميمنية ، أحمد البابي الحلبي ، فيي ذي الحجية سينة ١٣١٥هـ مع حاشية عبد الحميد الشرواني ، كما طبعت في مطبعة مصطفى الحلبي سنة ١٣٥٧هـ مع حاشية الشجرواني ، كمنا طبعت فيي دار صادر ، وصححه محمد الزهري الغمراوي ، وهيي فيي عشرة أجزاء .

حاشية على شرح البهجية الكبيير لشيخ الاسلام زكريا الانسماري

وهي فيي فروع الفقه الشافعي .

وطبعت هذه الحاشية بهسامش الغسرر البهيسة لزكريسا الأنصاري .

ولم أرها ، ولم أقف عليها .

رسالة فيي اسم الفياعل المراد به الاستمرار في جميع الأزمنة .

في علم النحو .

وقسد حققها د. محـمد حسسن عواد ، الجامعة الأردنية ، كلية الآداب .

وقد رايت الطبعة الأولى سنة ١٤٠٣هــ/١٩٨٣م .

انظر : معجم المطبوعات العربية والمعربة ٢٠٨/١ ، وكنذلك انظر : ذخائر البتراث العربي الاسلامي لعبد الجبار عبد الرحمن ٢٠٧/١ . انظر : ذخائر التراث العربي الاسلامي ٢٠٧/١ . انظر : معجم المطبوعات العربية والمعربة ٢٠٨/١ . (1)

الطابعون جمعية عمال المطابع التعاونية ـ عمان . نشر وتوزيع دار الفرقان ـ جبل الحسين ـ شارع خالد بن الوليد ـ عمان .

(ه) شرح على شرح جلال الدين المحلى على الورقات في الأصول لإمام الحرمين الجويني .

القاهرة ، المطبعة الأميرية ١٣٤٧هــ/١٩٢٧م

عسلى هامش إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول للشوكاني .

ومن آثاره مازال مخطوطا لم ير النور بعد :

حاشية على شرح بدر الدين ابن مالك على الفية أبيه .

ولـه نسـخ مخطوطة ومحفوظة فيي : الاسكوريال ثان ١٢٦٠ ، بويل اول ١٦٣ ، شان ٣٤٦ ، الظاهرية بدمشق ٣٧،٦٥ ، القاهرة ثان ٣/٢ ، جاريت ٤٠٨ ، مكتبة جمعية المستشرقين الألمان ٩١ وهناك خمس تعليقات لدى الورت ٦٦٢٩ .

تقرير على حاشية شيخه ناصر الدين اللقاني على شرح التفتازاني على متن تصريف الزنجاني .

فيي علم الصرف ،

(٣) ولهذه المخطوطة نسخة واحدة في القاهرة شان ٢/٢٥. ولقلد رأيلت فلي فهلرس المخطوطنات العربيلة في مكتبة

انظر : ذخائر التراث العربي والاسلامي ٢٠٨/١ ، (1)

⁽Y)

انظر : كشف الظنون ١٥٢/١ ، بروكلمان ٢٧٩،٢٧٨/٥ . انظـر : كشـف الظنـون ١١٣٩/٢ ، بروكلمان ١٨١،١٨٠/٥ هدية العارفين ١٤٩/١ . (٣)

الأوقحاف العامحة نسخة ليست بتقرير وإنما هي حاشية مباشرة على شرح السعد ، فهي مغايرة للتقرير .

 (A) تقریر علی حاشیة العصام علی شرح الجامی علی متن الكافية لابن الحاجب .

فيي علم التحو .

لسم يذكسره بروكلمسان ، وقسد وجدت له نسخة مخطوطة في (٣) فهـرس المخطوطيات الالمانية آلورت تحت رقم عام ٦٥٩٩ ، ورقم خاص ۲۱ .

(1) (٩) فتح الغفار بكشف مخبئات غاية الاختصار (٩)

فيي فروع الفقه الشافعي .

وهو شرح على غاية الاختصار لابمي شجاع .

(۵) وقـد ذكـره بروكلمـان فـي الملحـق ، الـذي لـم يُترجم للعربية ، وذكر نسخة واحدة له في القاهرة ١٩/١ .

انظلر : فهلرس المخطوطات العربيسة فللى مكتبة الأوقاف

العامّة ٣٩٤/٣ . انظر : كشف الظنون ١٣٧٣/٢ ، هدية العارفين ١٤٩/١ . **(Y)**

انظر : آلورت ، البزء السادس تحث الرقم ١٥٩٩ . انظر : ذيل كشف الظنون ١٣٦/٢ . انظر : الملحق ، بروكلمان ١٧٧/١ . (٣)

⁽¹⁾

الفصل الثالث

دراسة المخطوط

- توثيق عنوان الكتاب
- اثبات نسبة الكتاب للمؤلف
 - منهج المؤلف
 - أراؤه
- مصادره ومدى استفادته منها
 - قيمة الكتاب في علم البلاغة
- أثر الكتاب فيما بعده من الكتب

توثيق اسم الكتاب

اعتاد كثير من المؤلفين السابقين أن يسموا كتبهم في مقدماتها ، كما نرى ذلك في مقدمات شارحي التلخيص وغيرها من المقدمات .

وماذاك إلا لأن العلماء السابقين يلستزمون بسامور تعارفوا عليها ، ونبها اليها، منها المبادى، العشرة في مقدمة العلم ، وقد نظمها الصبان بقولُه :

ان مبادىء كل فلسن عشسرة

الحصد والموضوع ثم الثمصرة

وفضلحه ونسبحه والحواضع

والاسم والاستمداد حكم الشارع

مسائل والبعض بالبعض اكتفى

ومن درى الجميع حاز الشرفيا

ومنهما مناهو في مقدمة الكتاب وهي ثمانية أمور ينبغي لأرباب التصانيف ذكرها ، منها أربعة على سبيل التأكيد الصناعي وهي البسملة والحمدلة والشهادة والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم .

وأربعية أخبري عبلي سبيل الندب وهي أما بعد ، وتسمية المؤلف نفسه وتسمية كتابه ، وبراغة الاستهلال .

فساذا ماوجدت مخطوطة ووجددت الورقة الأولى والمقدمة ـ مـع أخـذ الحـذر مـن أخطـا، النسـاخ وتلفيقهـم وترويجهم

انظر : الباكورة الجنية ص ٦ انظر : الباكورة الجنية ص ٦

وتغييبيرهم فيى استم الكتاب ـ فإنك ظافر بالمراد وحاصل على الصواب ، وسائر على السبيل الصحيح ، والمهيع الواضح .

أما اذا سقطت الورقة الأولى من الكتاب والمقدمة ، فقد و من الكتاب والمقدمة ، فقد فقد فقد فقد ت هويـة الكتـاب ولا أن يشار إليه في كتب اخرى عن طريق نصوص مأخوذة منه ، فيتعرف بها عليه .

وفــي كتابمنـا هذا قد يسر الله لنا وجود الورقة الأولى والمقدمة في جميع نسخ المخطوطات التي بين ايدينا .

فوجدنا اسم الكتاب على غلاف نسخة الاسكوريال ، وعلى غلاف نسخة مكتبة الحرم المكى بهذه الصورة (هذه حاشية على مختصر المعانى لأحمد بن قاسم العبادى) .

ووجدناه في نسخة مكتبة مكة المكرمة (الحواشي والنكات والفوائد المحررات) .

وهـذا الاسـم نفسـه وجـد فـى نسختين من المخطوطة حصلت عليهمـا مـن مركـز الملـك فيصـل للبحوث والدراسات الاسلامية بالرياض .

كما أن هذا الاسلم موجلود في جميع مقدمات هذه النسخ كلها بللا استثناء ، فقد وجد فيها جميعا ماصورته : (وبعد فهذه حواش ونكات وفوائد محررات) .

وكونـه يُكـتب عـلى غـلاف بعـف النسخ حاشية لاينافى اسم الكتـاب ، لأن الحاشـية اسم جنس تطلق على مايُعلِّق به العالم على المحتن والشرح .

وممـا سـبق يظهـر لنـا أن اسـم هـذا الكتاب (الحواشي والنكات والفوائد المحررات) .

ويلاحظ صيغة الجـمع فـي اسم هذا الكتاب ، والسبب هو مايحويـه مـن النقل والإفادة من بضع عشرة حاشية سأذكرها لك

تحت عنوان مصادره ومدى استفادته منها ، فيما سياتي .

وأكاد أجزم أن واضع اسم الكتاب ليس المؤلف نفسه ، بل بعيض تلامذته البدين قاموا بتجريد هذه التعليقات من هوامش نسخة مختصر المعانى ، بدليل ماتجده فى مقدمة نسخ المخطوطة مين القول : (فهذه حواش ونكات وفوائد محررات جردتها من خط شيخنا علم الأعلام ... الخ) .

وان كـان هناك احتمال ضعيف يمكن أن يقال : إن المؤلف أشار على تلامذته بهذا الاسم .

توثيق نسبة الكتاب :

ونسبة الكتاب للمؤلف لايتطرق إليها أدنى ريب ، بل هى نسخ نسبة صحيحة ، ومما يُدلل به على ذلك التصريح على غلاف نسخ المخطوطات التسى بين يدى ، بذكر اسم المؤلف أحمد بن قاسم العَبَّادى .

وكـذلك التصـريح فـى مقدمـة الكتاب بنسبة هذا الكتاب إليـه ، حيث نجد فى مقدمة النسخ مانصه : (فهذه حواش ونكات وفوائـد محـررات جردتهـا مـن خـط شـيخنا ... احمد بن قاسم العَبَّادى الشافعى الأزهرى) .

وأيضا التصريح بهذه النسبة في أواخر نسختي م ، ك : (هـذا ماوجد بخط مؤلفه الإمام العلامة أحمد بن قاسم العَبّادي الشافعي رحمه الله آمين) .

(۱) (۲) (۳) (۳) شم إنك تجد في حاشية ياسين ، والصبان ، والدسوقي ، فقولا مأخوذة من هذه الحاشية منسوبة لأحمد بن قاسم العَبَّادي.

وأيضا تجد نسبة هذه الحاشية للعَبَّادى قد ذكرها ابن (٤) العماد فيى شنراته ، وحاجي خليفة فيى كشيف الظنون ، (٦) والبغدادى فيى هدية العارفين ، وعمر رضا كحالة في معجم (٧)

⁽١) انظر : حاشية ياسين ص ١٤ .

⁽٢) انظرَ : التجريد ١/٢٢٠،٢٢٠ ،

⁽٣) انظر : شروح التلخيص ٢٤٩/١ .

^(ُ1) انظرَ : شذَرآت الذهب ١٤٠٤ .

^{(ُ}هُ) انظرَ : كشفَ الظنون ص ٤٧٦ .

⁽٦) انظر : هدية العارفين ١٤٩/٠ ،

⁽٧) انظر : معجم المؤلفين ٢/٨٤ .

منهج المؤلف :

طبيعـة الموضوع الذي يكتب فيه مؤلف من المؤلفين يكون لها دور في صياغة منهج المؤلف، ورسم الخطوط العريضة له . والحاشـية ـ كمـا هو معلوم ـ ليست عملا مستقلا بذاته ، يسـتطيع المـؤلف ان يقـدم ويؤخـر فـي أبوابها وفصولها كما

بـل عليـه أن يسـير عـلى سَنَن المصنف ، كما يسير عليه الشارح أيضًا معه . فكل من الشارح والمحشى ليس لهما دور فى ترتيب أبواب وفصول الكتاب من قريب أو بعيد .

ونحـن بهـذا القـول لانسلب عنهمـا منهجهمـا كله فيما يقومـان بـه مـن تـاليف ، بـل نسلب عنهما هذه الميزة التي يتمتـع بهـا غيرهمـا مـن مصنفـي الكـتب ، ولايخـفي انها من المنهج .

ولئـن ذهبـت مـيزة منهجيـة عنهمـا فلقد بقى لهما ميز منهجيـة أخـرى ، يتفـاضل الشـراح والمحشـون فـى صياغتهـا واستغلالها .

ومايهمنا فيي هيذا البحيث هيو دراسية منهج صاحب هذه الحاشية والوقوف عليه .

فصاحب هـده الحاشـية يتناول كلمة أو كلمتين أو أكثر ويقوم بالتعليق عليها : إما توضيحا وشرحا .

كما فى تحشيته على قول المختصر : (التحقير والتقليل) قصال العبادى : لأن التحصقير بحسب انحطاط الشان ، ودنو (١) المرتبة ، والتقليل بحسب اعتبار الكمية .

⁽١) الحواشي والنَّكات ص ٣٥٨ ، وانظر المختصر ص ٦٠.

وماهو على هذه الشاكلة كثير جدا .

او تقییدا :

كمنا فني تحشيبته عبلي قبول المختبص (معتبرة في علم البيحان) قحال العبحاذي : أي : فصحى الاعتصداد بحجه لافتح (۱) تحققه ...الخ

أو استدراكا :

كمنا فني تحشيبته عنلي قول المختصر (بحسب اللغة) قال العبادى : الأولى بحسب الوضع .

أو اعتراضا على المختصر وهو قليل .

كمسا فى تحشيته على قول المختصر : (وهو علم يُعرف به) قال العبادى : قد يقال : تعريف علم المعانى بما ذكر يلزم عليه الدور ، لأن تلك الأحوال متوقفة على الملكة .

أو اعتراضا على المعترف لاعلى المختصر .

كمسا فسى تحشيته على قول المختصر : (غير السائل) قال العبادي : فيدخل فيه الخالي والمنكر والعالم ولاينافيه . قولية : اذا قيدم ... النخ حسيث لايناسب إلا الخالي لانه على سبيل التمثيل ، اقول : لكن قد ينافيه فانظره .

ويلاحيظ فيي منهيج صاحب هيذه الحاشية استفادته فيي تعليقاتـه ـ فضلا عـن آرائـه الخاصة التي سأذكرها في مبحث مستقل ـ من عدة شروح وحواشي كشرح النكشاري والمطول وحاشية الصفوى والفنرى والحفيد وغيرها .

ومسن منهجسه كسثرُة الافتراضسات الداخلة تحت قوله : ان قلتم اقلنا اوماشابهها وذلك تنشيط للذهن ، وتدريب للطالب .

الحواشي والنكات ص ١٦٥ ، وانظر المختصر ص ٢٤ . الحواشي والنكات ص ٣٤٩ ، وانظر المختصر ص ١٥ . الحواشي والنكات ص ١٦٦ ، وانظر المختصر ص ٢٢ . الحواشي والنكات ص ٢١٦ ، وانظر المختصر ص ٣٣ . انظر : الحواشي والنكات ص ١٦٤ . (1)

⁽¹⁾

⁽٣)

⁽¹⁾

⁽⁰⁾

كمـا يغلب فى مذهجه التكرار والإعادة فى عرض كلامه على صـورة أخرى ، وهذا ماستجده تحت عبارة وكتب على هذه القولة (١) مانصه .

كما يُلاحظ أيضا في منهجه دفاعه عن الشارح وتوجيهه لكلام الشارح كما في تحشيته على قول المختصر (الا يكون) (٢) قال العبادى : عدمى مؤول بالوجودى . فصح حمله على الوجودى ـ إلى أن قصال ـ : فلايتوجه لومه بما يقال : من أن فيه حمل العدمى على الوجودى .

ومـن منهجـه تعرضـه للنحـو ، وإعرابـه لبعض من الآيات القرآنية والمفردات الشعرية لما احتمل أكثر من اعراب .

كما فيي تحشيته على قول المختصر (نحو: قل هو الله أحدى أحدى قصال على يكون هو مبتدأ ، والله خبره ، وأحد خبرا ثانيا أو بدلا من الله ، بنا، على حسن إبدال النكرة الغيير موصوفة من المعرفة إذا استفيد منها مالم يستفد من المبدل منه ، كما ذكره الرضى ، وأن يكون هو ضمير الشأن ، المبدل خبره ... الخ

ومما يؤخذ عليه في منهجه صفحه جانبا عن شرح ابيات الشعر ، ونسبتها اللي قائليها ، واستكمال بقية أبيات القصيدة ، والتلذوق البلاغلى المصرهف في تلكم الأبيات ، بل نراه متأثرا بالنزعة المنطقية العقلية لانزعة الذوق البلاغي الادبي ، بما يتلاءم مع موضوعه ويتناسب معه .

⁽١) انظر الحواشي والنكات ص ٢٠٢ .

⁽٢) انظلَر : ٱلحواشَـي والنكّات ص ١٢٥،١٣٤ ، وانظر المختصر

⁽٣) الْنظْبَرُ: الحواشــي والنكات ص ٣١٤،٣١٣ ، وانظر المختصر ص ٤٩ .

' وهو بهذا يتابع جل علماء البلاغة الذين ساروا على هذا النهج المنطقى العقلسي المقنن .

كمسا نجد هنذا جليا فيي كلام الممنف والشارح في هذا الكتساب أعنى : كتاب مختصر المعاني ، فقد سارا على النزعة العقلية المنطقية البعيدة عن أجواء الخيال الأدبى .

آراۋە :

تظهـر الشـخصية العلميـة لمـؤلف مـا من المؤلفين إذا مـااردت دراسـتها دراسـة واعيـة فـى آرائـه بجـلاء ، وفــى اختياراته باستجلاء .

والعلامة العَبَّادي بعد قراءتي واطلاعي على مصنفاته الأُخُر مثل (الآيات البينات) ، و (شرحه على شرح الورقات) ، و (رسالته في اسم الفاعل) فضلا عن هذه الحاشية التي اقوم بتحقيقها ، ودراستها ، وجدت ان اكثر مصنفاته زخرا بآرائه هو الآيات البينات وهو كتاب ما إن تشرع في قراءته حتى يجذبك حسن اسلوبه ودقة ادائه ، ووضوح معانيه وعمقها ،وهو كتاب نفيس في فنه ، ولذا نبهت عليه هنا .

ولاغـرو أن حاشـية العبـادى عـلى المخـتصر تزخر بآراء ساعرض لك نماذج منها تجلو لنا شخصيته العلمية ، وتحليلاته الفكريـة ، وإن كانت مساحة بسط الآراء في الحاشية أقل منها بكثير عنها في الكتاب المستقل .

فمحن آرائه تبيينه المقصود من المراد بدقائق العربية وأسحرارها فحى خطبة المصنحف ، حيث قال العبادى : يمكن أن يكحون المصحراد بدقائق العربية الأحكام المبينة فى هذا الفن كوجصوب التحاكيد عند الإنكار ، وباسرارها فوائد تلك الأحكام (١)

ولایخفی انه رای یمکن ان یخالف فیه ، لکنه ینم عن دقة الفکر علی کل حال .

⁽١) انظر : الحواشي والنكات ص ٩٧ ، وانظر المختصر ص ٣

ومسن آرائسه مساعلق به على قول المختصر _ عند تعليله تقديمه على البيان . : (قدمه على البيان . تقديمه على البيان . : (قدمه على البيان . لكونه بمنزلة المفرد من المركب) . قال العبادى : حاصله أن مرجع علم المعانى الذى هو الرعاية المذكورة شديد الارتباط بعلم المعانى ، لانها المقصودة منه ، حتى كأنها هو ، وهي تشبه الجبزء من علم البيسان ، لانسه يتوقف عليها من حيث اعتباره والاعتداد به ، ويتوقف على غيرها إيضا ، كإيراد المعنى الواحد في طرق مختلفة ، ومايتوقف عليه الشيء يشبه وذلك الإيراد يشبهان أجزاء علم البيان لتوقف عليه الرعاية وذلك الإيراد يشبهان أجزاء علم البيان لتوقفه عليهما _ كما تشبه البحرء لانها ليست جزء حقيقة للبيان ، لانه ليس عبارة عنها مع شيء آخر ، وإنما قلنا : إنها عنها مع شيء آخر ، وإنما قلنا : من حيث اعتباره والاعتداد به ، لان تحققه وحموله لايتوقف عليها ، لانه يمكن تحقق ملكة يقتدر بها على ذلك الإيراد من غير رعاية للمطابقة ، هكذا

ومـن آرائـه ماعلق به في مبحث الخبر والانشا، عند قول المصنـف : لأن الكلام إما خبر أو انشاء ، لأنه إن كان لنسبته خارج تطابقه أولا تطابقه فخبر ، وإلا فانشاء .

فقال العبادى : قوله : (وإلا ، أى : إن لم يكن لنسبته خارج كـذلك) أى : تطابقه أو لاتطابقه بمعنى تقصد أو لاتقصد كما يشير إليه قول الشارح الآتى : من غير قصد ... الخ .

⁽١) انظر : الحواشي والنكات ص ١٦٤ ، وانظر المختصر ص ٢٤.

وقوله : بحديث يقمد ... الن ، و إلا فنفس المطابقة او عدمها لازم من إثبات الخارج لنسبته ، لان ذلك الخارج إما ان تطابقه النسبة او لا ، بالحصر العقلي ، فإن قيل : النفي في قوله : و إلا فانشاء : متوجه إلى المقيد اعنى الخارج دون قيده ، اعنى المطابقة وعدمها او إليهما معا ، فلايلزم ثبوت الخارج ، قلنا : يلزم على هذا ان لايمدق على الانشاء حينئذ قوله : و إلا ، لانه لابد في الانشاء في الواقع من نسبة ، لأن كمل أمصرين لابد أن يكون في الواقع احدهما ثابتا للآخر ، أو غير ثابت له ، و إلا ارتفع النقيضان ، فللانشاء خارج ، ففي غيير ثابت له ، و إلا ارتفع النقيضان ، فللانشاء خارج ، ففي المرب لابد في الواقع مع قطع النظر عن هذا الكلام من أن يكون الإنشائي لابد في الواقع من أن يكون إيجاد البيع من المتكلم الانشائي لابد في الواقع من أن يكون إيجاد البيع من المتكلم بغير ذلك كقمد المطابقة ، كذا ظهر لي .

ولايخـفى مافى هذا الكلام من عمق التفكير ودقة التحليل العلمي اللذين ينمان عن شخصية العبادى العلمية .

ومـن آرائـه أيضـا مـاذكره حول قول المصنف: تنبيه . فقـال العبادى : اعلم أن التنبيه في عرفهم عبارة عن عنوان بحـث تـدل عليه الأبحاث السابقة بطريق الإجمال ، بحيث لو لم يُذكر لعُلم منها بادني تأمل .

الـى أن قـال : بقـى أن فـى صدق التنبيـه على الحكم المذكـور هنا إشكالا ، إذ لايعلم إجمالا مما سبق أن الصدق هو

⁽۱) انظر الحواشــي والنكـات ص ۱۷۵ ومابعدهــا ، وانظــر المختصر ص ۲۳،۲۵ .

المطابقـة الـخ ، وإنما الذي يُغلم مما سبق هو المطابقة أو علدم المطابقة ، فلم يكن الحكم المذكور هنا يمكن علمه مما سبق إجمالا ، فيحتمل أن يقال : المراد التنبيه اللغوي وهو الإيقساظ ، لكسن يخالفه ظاهر قوله : الذي قد سبق اشارة ما اليله .. اللخ ، فإنله يلدل على أنه وسمه بالتنبية للاشارة اليـه ممـا سبق ، وهذا هو الاصطلاحي ، ويحتمل أن يقال : إن مراده الاصطلاحي ، ويمكن أن يكون فيما سبق اشارة إليه إجمالا لأن قولـه : تطابقـه أو لاتطابقـه فيه ذكر للمطابقة التي هي ذات الصندق ، وبعدمهنا الذي هو ذات الكذب ، وفي ذكر الخبر اشارة اللي الصحدق والكحذب ، لأنهمنا ومفان لازمان للخبر ، فيفهمان عند ذكره ، والتناسب بين الممدق والمطابقة وبين الكلذب وعلدم المطابقة أملر واضلح ، فقد يفهم بواسطة هذا التناسب المعلموم ، أن الصحدق همو المطابقة ، والكذب عدم المطابقة ، وهذا المقدار يكفي في الإشارة ، ويحتمل أن يقال ان الشارح يكتفي في التنبيه بالاشارة اليه فيما سبق ، ولو الى ذَاته فقط ، فليتأمل هذا ماظهر لى .

ومسن آرائه ايضا ماعقب به حول قول المصنف : أو إدخال الصروع فصيي ضمير السامع ، وتربية المهابة ، أو تقوية داعي المأمور ، مثالهما قول الخليفة أمير المؤمنين يأمرك بكذا.

قـال العبـادى : والمناسب له تقوية الداعى دون إدخال الروع ، فتأمله لكاتبه .

ومسن آرائه أيضا إجراء الالتفسات فسى قوله تعالى :

انظير التحواشيي والنكيات ص ١٨٢ ومابعدهيا ، وانظيير (1)

انظر البحوّاشي والنكات ص ٤٤٣ ، وانظر المختصر ص ٨٥ . سورة يس : من الآية ٢٢ **(Y)**

(۱) {ومـالـي لاأعبد الذي فطرني واليه ترجعون} عند قول الشارح : والتحقيق أن المراد مالكم لاتعبدون .

قال العبادي : لاخفاء أن الالتفات في هذا المثال إنما يتأتى على هذا التحقيق ، إذ لو نظر الى الظاهر من اللفظ ، لـم يتحد المُعبَّر عَنه اولا ، والمُعبَّر عنه ثانيا ، حتى يتاتى الالتفات ، أقول : يجوز أن يكون قوله : وإليه ترجعون المراد به المتكلم . وعبر عن نفسه بصيغة الخطاب للجماعة كما يشعر بـذلك قصول الشصارح ؛ ومقتضحي الظاهر أرجع ، وهذا هو الذي قابلـه بقولـه : والتحلقيق ... الـخ ، وحينثذ فالمُعبَّر عنه واحد ، والعبارة مختلفة ، تأمل لكاتبه ُ

وبعـد أن اسـتعرضت بعضـا من آرائه الـتي نسبها في هذه الحاشبية لنفسه بقوله : هكذا ظهر لي ، أو قوله : لكاتبه ، فلنعرج علي بعض من اختياراته ـ وهي كثر ـ لأن اختيار الرجل جزء من عقله

ومصن اختياراتمه مصائراه تعليقصا عصلى قول المختصر : (بدليل قوله تعالي : اذ جاءك ... الخ) قال العبادي :أمران أحدهمنا أن هنذا التدليل وان أبطنل منذهب الجمهور بالنسبة للكندب ، لكنه لايثبت المسدعى ، وهو أن الكذب عدم موافقة الاعتقساد ، طابق الواقع أم لا ، والصدق مطابقة الاعتقاد ، خسالف السواقع أم لا ، وذلستك لجواز أن يكون الكذب عبارة عن علدم احسدى المطابقتين ، مطابقة الواقع ومطابقة الاعتقاد ، فيكلون له فردان ، عدمُ مطابقة الواقع وعدم مطابقة الاعتقاد كملا هلو مذهب البعض ، ويكون سماهم كاذبين لوجود احد فردى

⁽¹⁾

انَّظُّر ٱلْحواشيِّ والنَّنكات مِن 119 سورة المنافقون : من الآية ١ ، واسطر

الكحذب منهم ، لالوجود عين مفهومة ، الثانى أن التعريف من قبيل التصحور ، ولاحكم فيه ، فكيف يستدل عليه ؟ والاستدلال إنما همو عملى الأحكام ، والجواب أنه يُفهم منه حكم نحو: إن المصدق يوجمد كلما يوجد هذا التعريف وينتفى كلما انتفى . فالاستدلال باعتبار ذلك .

وكتب على هذه القولة أيضا مانصه : ظاهر هذا الكلام أن هـذا تمسك في إثبات ماذهب اليه من تفسير الصدق والكذب بما مر ، فورد عليه أمران : أحدهما أن هذا تفسير وتعريف ، وقد تقرر ـ في موضعه ـ أن الحدود لاتجرى فيها إقامة البراهين ، ولــذا لايجرى فيها المنع أيضا ، لأن مرجعه الى طلب الدليل ، واقامـة الـدليل ممتنعة ، إذ التعاريف من قبيل التصورات ، وانمـا المُعـرُّف بمنزلة النَّقاش ينقش لك في ذهنك صورة مفهوم أو موجـود ، وليس بيـن الحـد والمحـدود حكم ُ يمنع أو يستدل عليسه ، وبالجملسة فامتنساع إقامسة الدليل على الحدود مما لاشبهة فيله للعلمي ملاتقرر فللي كتب المعقول للفكيف يتمسك هاهنـا عـلني إثبـات هذا التعريف ، والثاني : أن الآية لاتدل على أن الصدق عبارة عن مطابقة الاعتقاد كما هو مذهبه ، نعم هـي تنفـي مـذهب الجـمهور ، وتثبـت مذهبه في الكذب ، وأما انتفاء الصدق فيجلوز أن يكلون مبنيلا على كونه عبارةً عن مجلموع المطلابقتين ، فلاينتهلش اللدليلُ عللي ماهو بصدده ، والجلواب : عن الأول : أن أرباب المعقول وإن صرحوا بامتناع إقامحة الصدليل عصلى التعريفات إلا أنهم يعترفون بأنه إنما

⁽۱) أي : الصدق مطابقته لاعتقاد المخبر ولوخطأ ، والكذب عدم مطابقته لاعتقاد المخبر

يكون اذا حصاولوا بمثلصه إفادة التصور ، وأما اذا حاولوا بقصولهم : الإنسان حيوان ناطق أن هذا مدلوله لغةً أو اصطلاحا> وكلا الأمرين أعنى الدليل والمنع يجريان فيه ، فيقع الاحتياج حينئذ فيني إثباته الى نقل واستعمال ، وعن الثاني أنه لما حبيت مذهبه في الكذب حبت في الصدق ايضًا ، اذ لاقائل بالفصل ومـن ذهـب الـى أن الصـدق مجـموع المطابقتين ، ذهب الـي أن الكذب مجموع العدمين

ومن اختياراته أيضًا مأعلق به على قول المصنف : كما قصال تعالى حكايـةً عـن رسـل عيسى عليه السلام إذ كُذُّبوا في المرة الأولى : {إنَّا إليكم مرسلونٌ} .

قال الشارح : مؤكدا بأنّ واسمية الجملة .

قسال العبسادي : إن قلتَ : قدرُ التأكيد بقدر الإنكار ، والكيافرون أنكيروا فيني أول الأمير إنكارا واحدا ، فما وجه التاكيدين ؟ قلت أ: يجوز أن يكون الرسل علموا _ منهم بما جـرى لـهـم مـع الرسـوليين وبتماديهم فـي الفلال ـ أن إنكارهم متجاوزٌ عن أدنى المرتبة ، قويٌ في نفسه ، فأكدوا بتأكيدُينَ.

ومن اختياراته أيضًا ماعلق به على معنى قول المختصر : فـي المصرة الثانيصة {ربنا يعلم إنا إليكم لمرسلون ۗ} . قال العبادى : لكنُّ هذه ثلاثُ إِنكارات . فكيف أكد أربع تأكيدات ؟ والتاكيد بقصدر الانكسار . فالبجواب : أن الحصر في المواضع بمنزلة إنكار رابع . ع ، س .

[:] المحواشـي والنكـات ص ١٨٨ ومابعدهـا ، وانظـر

¹⁾ سورة يس : من الآية ١٦٤٤ انظر : الحواشي والنكات ص ٢١٣ ، وانظر المختصر ص ٣٢٠ انظر : الحواشي والنكات ص ٢١٤ ، وانظر المختصر ص ٣٢٠

وأخـتم هـذا المبحـث بـالقول أن العلامـة العبـادى من العلماء القائلين بالمجاز في القرآن الكريم .

فقد قال العلامة العبادى ـ عند تقسيم المختصر المجاز العقصلي الى أربعة أقسام باعتبار حقيقة طرفية ومجازيتها ـ قال معلقا على ذلك : "فإن هذا ردّ على مَنْ زعم عدم وجوده في (١)

ومـن خـلال هـذا العرض نستطيع القول بأن شخصية العلامة العبـادى العلمية شخصية ذات تحقيق وتدقيق للمسائل ، وليست مـن الشـخميات التى همها الجمع والتأليف ، وان كانت آراؤه مـن الآراء التـى لايمكـن القـول بأنه لم يُسبق اليها ،

⁽١) الحواشي والنكات ص ٢٦٠ ، وانظر المختصر ص ٤٠٠٣٩ .

مصادره ومدى استفادته منها :

رميا يستاعد عبلي إعطباء صورةواضحية عن الكتاب معرفة مصادره الحتي اعتمد عليها ، واستقى منها معلوماته .

ولاغسرو أن معرفحة المصحادر تسلقل للبحاحث التحوثق من معلومحات الكتحاب ، وإسخادها اللى محالها ، وإرجاع الفضل لأهله .

كما تفتح السبيل للباحثين في الوقوف على مدى الترابط والتواصل بين كتب الفن الواحد خاصة ، والتراث عامة .

كمـا تكشـف مـن جـانب آخرَ قدرة المؤلف في التعامل مع الكتب الأخرى ، والأمانة العلمية له .

وفــي هذه الحاشية التي أقوم بدراستها وتحقيقها ، أرى فــي مقدمـات نسـخها التصـريح بذكـر مصادرها مع بعض الاختلاف زيادة ونقصانا .

وأوليي هذه النسخ بالذكر في هذا المقام أكملهن إحصاء للمصادر ، وهي نسخة الحرم المكي الشريف المرموز لها ب(م).

ففيها مانصه : (ورموزه ع س لأستاذه السيد عيسى الصفوى س للسيد الجرجانى ، حف للحفيد ، ف للفنرى ، بر للشيخ عميرة البرلسي ، ص للشيخ ناصر الدين اللقانى ، طب وربما ذكير ط مفرده ، وكأنه يشير بطب إلى شيخه ناصر الدين الطباوى ، وبالراء المفردة لشيخه المسمى بالعمرى ، على ماسمعناه من تلامذته ، وكذلك تم) .

وماتركتُ هذه النسخة من المصادر أكثرُ مما ذكرتُ ، فلقد بقى من المصادر الشيءُ الكثير ، والجمُّ الغفير ، فمن مصادره ماهو في البلاغة ، وماهو في النحو ، وماهو في الادب ، وماهو

فى اللغة ، وماهو فى التفسير ، وماهو فى الأصول ، وماهو فى المنطق ، وماهو فى علم الوضع .

(١) علم الوضع :

شَرَح الرسالة الوضعيـة للعصـام ت ٩٤٥هــ ، والرسالة الوضعية هي رسالة عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد ت ٧٥٦هـ .

(ب) علم المنطق :

- (۱) حاشية سبعد الدين التفتازاني ت ۷۹۲هـ على الشمسية ، وهـي لفجـم الـدين عمـر بـن عـلى القـزويني المعـروف بالكاتبي ت ۲۹۳هـ .
- (۲) حاشية السيد الشريف على بن محمد الجرجانى ت ٨١٦هــعالى على الشمسية .
- (٣) حاشية السيد الشريف على بن محمد الجرجانى على مطالع الأنـوار للقـاضى سراج الدين محمود بن أبى بكر الأرموى ت ١٨٢هـ .

(ج) علم الأصول:

التلويح في كشف حقائق التنقيح لسعد الدين التفتازاني والتنقيح هو كتاب للعلامة صدر الشريعة عبيد الله بن مسعود المحبوبي البخاري الحنفي ت ٧٤٧هـ .

(د) علم التفسير :

(۱) الكشاف على حقائق التنزيل للعلامة جار الله محمود بن عمر الزمخشرى الخوارزمي ابي القاسم ت ٥٣٨هـ .

- (۲) حاشية للعلامة التفتازاني على الكشاف ، هي حاشية لم
 ثتم ، وصل فيها الى سورة الفتح .
 - (٣) حاشية السيد الجرجاني على الكشاف .

(هـ) علم اللغة :

- (١) التوسعة ليعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكِّيت ت٢٤٤هـ
- (٢) ديسوان الأدب فسى اللغسة لإستحاق بن إبراهيم الفارابسي ت ٥٠١هـ .
- (٣) الصحاح في اللغية للإمنام إستماعيل بن حماد الجوهرى
 ت ٣٩٣هـ.
- (1) تساج المصادر في اللغة لأبي جعفر أحمد بن على المعروف \tilde{r} بجعفرك المقرى البيهقى ت 130

(و) علم الأدب:

شـرح حماسـة ابـی تمام ت ٢٣١هـ لاحمد بن محمد المرزوقی ت ٤٢١هـ .

(ز) علم النحو :

- (۱) الكتباب لأبلى بشير عملو بلن عثمنان المعروف بسيبويه ت ۱۸۰هـ .
- (٢) المقتضب لأبسى العبساس محمد بن يزيد المعروف بالمبرّد ت ٢٨٥هـ .
- (٣) شبواهد سبيبويه لأبسى سعيد الحسن بن عبد الله المعروف بالسيرافي ت ٣٦٨هـ .

- (1) شـرح كافيـة ابـن الحـاجب ت ٢٤٦هــ ، لمحـمد بـن حسن الإستراباذى المعروف بالرّضِي ت ٢٨٦هـ .
 - (ه) مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب .
- (٦) قطر الندى وبل المدى ، وكلاهما لجمال الدين عبد الله
 ابن يوسف المعروف بابن هشام ت ٧٦١هـ .

كمَا اشار صاحب الحاشية للإمام النحوى محمد بن عبد الله المعلوف بابن مالك ت ١٩٧٣هـ، ولم أعثر على مانسبه إليه في أي من كتبه ، ولم أرد اغفاله في مصادره النحوية ، لذا ذكرته .

(ح) علم البلاغة :

مصادره البلاغية هي بيت القصيد من بين هذه المصادر ، وعليها بُنيت هذه الحاشية ، وبها دار فلُكها ، وبزغت شمسها وانار بدرها ، وعذب ماؤها من روافد انهار هذه المصادر .

والعلامـة العَبَّـادى افـاد من نيفٍ وعشرين ممدرا ، لاكما ذكـرتْ مقدمة نسخة الحرم المكى الشريف التى سبق ذكرها ، من الإشارة إلى ثمانية مصادر ليس غير .

ولقـد بـرزتُ بحق شخصية العبادى العلمية في تعامله مع نيف وعشرين مصدرا بلاغيا ، بروزا جليا .

ويمكن تسجيل معرفة تعامل العبادي ملع ممادره في النقاط التالية :

(1) لقد كان العلامة العبادي يختار في تحشيته على المختصر مايراه مناسبا من آراء تلك المصادر البلاغية ، مقتصرا عليه دون تعليق .

كما في تحشيته على قول المختصر (والتعقيد اللفظي):

رد عليه بان التعقيد اللفظي قد يكون سببه اجتماع امور،
كل منها سائغ الاستعمال ، جار على القوانين ـ كما سبق ـ
وإذا لم يجب أن يكون لمخالفة القانون النحوى ، فكيف يبين
في علم النحو ؟ وغاية مايقال : إن النحو باحث عن الموضع
الأسلى لكمل كلمة ، وأن الأصل إثبات كل شيء في موضعه ، وإن
جاز خلافه ، فيمكن أن يستفاد منه ضعف التاليف كما لايخفي.ف
(١)
بيقوم العلامة العبادي بالتعليق على الرأى الذي يختاره

كما في تحشيته على قبول المختصر: (لا الكبلى في البجزئيات، وإلا لصدق على المعانى على كل باب)، وظاهر هذا الكبلام يشعر بان العلم عبارة عن نفس القواعد على مامر، قالسه في الممطول، ووجه الظهور أن المذكورات في الأبواب الثالثية أصول وقواعند ، وأورد لفظ الظاهر إشارة إلى حمل العلم على الملكة . والحصر على حصر المسبب في السبب ـ كما قيل ـ مع بعده فتأمل .

(ج) تعلیقات العبادی علی نقوله من المصادر البلاغیة یمکن حمرها فسی ثلاثة أملور ، وهلی الشلرح ، والاعلتراض ، والاستدراك .

فمن الأول مانجده في تحشيته المذكورة في فقرة (ب) .
وملن الثلاني مانجده في تحشيته على قول المختصر (غير السلائل) قال العبادي : فيدخل فيه الخالي والمنكر والعالم

⁽١) انظـر الحواشـي والنكـات ص ١٥٩ ومابعدهـا ، وانظــر

⁽٢) انظـر الحواشـي والنكـات ص ١٧٢ ومابعدهـا ، وانظــر المختصر ص ٢٥ .

ولاينافيـه قولُه ؛ إذا قدم ... الخ ، حيث لايناسب إلا الخالي لأنه على سبيل التمشيل ، أقول : لكن قد ينافيه فانظرُه`.

وملن الشالث ماحشّلي بله عللي قول المختصر (غير مدرك بالحس) أراد به حس البصر ، دون حس السمع ، لفساد المعنى ، اللَّقصاني . أقصول : كَـأنُّ وجـهَ الفسصاد أن المصراد بالمعنى - هنا - مايشامل اللفاظ ، فإناه الماراد بالمعنى بالنسبة ُ (٢) لقولـه : نحو : آلم ذلك الكتاب ، واللفظ مدرك بحس السمع ، فلايصح نفى الادراك بحس السمع عنه .

(د) يورد العلامة العبادى نقلا من مصدر ويتبعه بالتعليق من المصدر الآخص ، وكسان أكسشر مايكون ذلك ، في المطول وحاشيته للفنري .

كمنا فني تحشنيته عبلي قول المختصر (وعليه) أي : على ذكسره لزيسادة الإيضساح والتقرير ، وعبارة المطول : ومنه . قسال الففرى : أي : من ذكير المستند اليبه لزيادة الإيضاح والتقرير . انتهُى .

(هـ) ممـا يؤخذ على العلامة العبادي إحالته على المصدر دون اِیراد مابه من رأی .

كما في تحشيته على قول المختصر (ورُدُّ هذا الأستدلال بان المعنسى السخ) قسال العبسادي سابعسد سوقه لكلام المطول سا: وللخطابي اعتتراشُ ردُّه أستاذنا فيي شيرح الفوائد ، وفيما علقنا عنه في درسه ، فانظره ُ

الحواشي والنكات ص ٢١٦ ، وانظر المختصر ص ٣٣ . (1)

⁽Y)

⁽٣)

⁽¹⁾

البقرة البقرة : من الآية ٢ انظر الحواشي والنكات ص ٣٤٠ ، وانظر المختصر ص ٥٤ . انظر الحواشي والنكات ص ٣٦٠ ، وانظر المختصر ص ٤٧ . انظر الحواشي والنكات ص ٢٦،٩٠ ، وانظر المختصر ص ٢٨

وشحرح استناذه عيستى الصفوى على الفوائد شرح مفقود ، عصدتُ عليه يتد الزمسان ، وعوادى الحدثان ، وماهو على هذه الشاكلة قليل جدا ، ولكنه يؤخذ عليه .

(و) ومملا يُلاحلظ فلي بعض النقول عدم عزوها اللي مصادرها ، ونسبتها الى اصحابها .

ولا اعتقد أن العلامة العَبَّادي هو الذي فعل ذلك ، بل مُردُّ ذلك اللي النساخ مل تلاملة وغيرهم ، الذين أهملوا رموز العلامة العبادي للمثقول عنهم .

وممـا أدلل به على صحة ذلك ماأجده من ذكر بعض الرموز فـى بعـف النسـخ دون بعـف ، حـتى إننى أثبتُ ذلك وجعلته من الفروق بين النسخ ،وأشرت اليه فى حواشى الرسالة .

(ز) مـن الطبيعـى تفصاوتُ درجـة إفـادة العلامة العبادى من مصادره كثرةً وقلةً .

ونستطيع القول بان هناك ثلاثةً ممادر تاتى فى طليعة أكثرياة ماأفاد منه العبادى من الممادر فى هذه الحاشية ، وهلى شرح أستاذه عيسلى المفوى ت ١٩٥٩هلا ، على الفوائد الغياثياة ، وشرح المطول للتفتازانى ت ١٩٧٩ها ، وحاشيته (١)

ومصادر العبادى البلاغية هي كالآتي :

- (١) الكتب :
- (١) دلائل الاعجاز ،
- (٢) أسرار البلاغة

⁽١) انظر فهرس الأعلام والكتب .

(۱) كلاهما للشيخ عبد القاهر الجرجاني ت ٤٧٤هـ.

- (٣) مفتاح العلوم لأبي يعقوب يوسف السكاكي ت ٣٦٢٩ .
- (1) الإيضاح لجـلال الـدين محـمد بـن عبد الرحمن القزوينى ت ٧٣٩هـ .
 - (ب) الشروح:
- (۱) شـرحُ القسـم الثالث من مفتاح العلوم للعلامة محمود بن مسعود الشيرازي ت ۷۹۰۰ .
- (٢) شرح تلخيص المفتاح لمحمد بن مظفر الخلخالي ت ١٤٥هـ.
- (٣) شرح تلخيص المفتاح لمحمد بن احمد القيصرى ت ٧٦١هـ .
- (١) شرح تلخليص المفتاح لأحلمد بن على السبكى ت ٧٧٣هـ، المسمى بعروس الأفراح ،
- (ه) شرح القسم الثالث من مفتاح العلبوم لسبعد الدين التفتازاني ت ٧٩٢هـ .
 - (١) شرح تلخيص المفتاح المسمى بالمطول .
- (٧) `شرح تلخيص المفتاح لمحمد بن عثمان الزوزني ت ٧٩٢هـ ،
- (A) شرح القسام الثالث من مفتاح العلوم للسيد البرجاني ت ٨١٦هــ .
 - (٩) شرح الايضاح لمحمد بن إبراهيم النكشاري ت ٩٠١هـ .
- (۱۰) شرح تلخـيص المفتـاح لإبـراهيم بن عربشاه الاسفرائيني المعروف بالعصام ت ع٩٤هـ ، والمسمى الأطول .

⁽١) انظـر فهرس الأعلام والكتب لترى مواضع ذكر هذه المصادر في النص المحقق .

- (۱۱) شـرح الفوائد الغياثية لعيسى بن محمد الصفوى ت ١٩٥٥هـ وهو شرح لم يتم .
 - (ج) الحواشي:
 - (١) حاشية على المطول للسيد الشريف الجرجاني ت ٨١٦هـ .
- (۲) حاشية على المطبول لمحتمد بن ابي بكر المعروف بابن جماعة ت ۸۱۹هـ.
- (٣) حاشية على المطبول ليحيى بن يوسف السيرامي المصرى
 ت ٨٣٣هـ .
- (1) حاشية على المطول لعلاء الدين على بن محمد الشاهرودي المعروف بمصنفك ت ٨٧١هـ.
- (۵) حاشية على المختصر لعلاء الدين على بن محمد الشاهروري المعروف بمصنفك ت ۸۷۱هـ .
- (٣) حاشسية على المطبول لحسن بنن محتمد شناه الفناري ، المعروف بالفنري ت ٨٨٦هـ .
- (٧) حاشية على المطول لنظام الدين عثمان الخطابي ت ٩٠١هـ
- (A) حاشية على المغتصر لنظام الدين عثمان الخطابي
 ت ٩٠١هـ .
- (٩) حاشية على المختصر لأحمد بن يحيى المعروف بشيخ الاسلام الهروى ، والمحفيد ت ٩١٦هـ .
- (۱۰) حاشـیة فی البلاغة ـ لاأعلم علی أی كتاب ـ لناصر الدین اللقانی ت ۹۵۸هـ .
- (۱۱) حاشية في البلاغة ـ لاأعلم على أي كتاب ـ لناصر الدين الطبلاوي ت ٩٦٦هـ .

- (۱۳) حاشـية فـي البلاغـة ـ لاأعلـم عـلى أى كتـاب ـ لعميرة البرلسي ت في القرن العاشر الهجرى .
- (١٣) حاشيية عملى المطبول لأحتمد بن قاسم العبادي صاحب هذه الحاشية ت ٩٩٤هـ .

قيمة الكتاب في علم البلاغة :

القيمـة العلميـة لكتـاب مـا من الكتب تكمن في امرين اساسيين ، هما المادة والأسلوب ، وتظهر هذه القيمة العلمية في نتيجة لها ركيزتان هي المتاثر والمتاثير .

ولايلسزم من كون الكتاب ذا قيمة علمية أن يكون مشهورا منتشرا ، ولاالعكس ، لأن للكتب حظوظا من الشهرة ، كما للناس وماكتساب جمع الجوامع للسبكي ، وطيران صيته ، وكثرة شروحه وحواشيه ، مع كثرة عَنَائِه ، وقلةٍ غَنَائِه ، إلاَّ دليل على ذلك. ومادة حاشية العلامة العبسادي ـ على الرغم من أنها عاشية ـ مادة ُ شَرَة ُ في فنها ، قد حوث من التعليلات والتحليلات والتحليلات والتحليلات والتدقيقات مافاقت به كثيرا من الحواشي الاخريات ، كيف لا ؟ وهـي التي نقلت عنهن ، وأحسنت الاختيار منهن ، والرد عليهن وانظـر فـي ذلسك ماذكرناه في المبحثين السابقين ، آراؤه ، وممادره ومدى استفادته منها .

امـا اسلوب العلامة العبادى فى هذه الحاشية فهو اسلوب التسـم بـالتعقيد الـذى افضـى بـه الـى صعوبة فهم معانيه ، وإدراك مراميـه إلا بعـد إمعـان نظر ، وإجالة فكر . وماهذا التعقيد الحذى شاب اسلوب العبادى إلا لما فيه من العبارات المنطقيـة ، والنظرات العقلية ، واضف على ذلك طبيعة اسلوب الحواشى الذى يتسم بنوع من الصعوبة .

ومسن أمثله ذليك مناعلق به العلامة العبادي على قول الممنف له في النوع الرابع من الحقيقة العقلية له : كقولك : جاء زيد وأنت تعلم أنه لم يجيء .

قصال الشمارح : لجصواز أن يكسون المتكلم قد جعل علم السامع بأنه لم يجيء قرينة على أنه لم يرد ظاهره . الخ .

قسال العبادي : فيه اشارة السي أنه يكفي مجرد علم المخاطب قرينة صارفة عن الحقيقة الى المجاز ، مع أن مجرد ذلك لايكفي قرينة ، بل لابد من أن تكون هناك قرينة صارفة عن هذه القرينة كاعتقاد المخاطب أن المتكلم غير عالم بأن المخاطب عالم بحال المتكلم ، بأن يكون هناك علم المتكلم بسأن المخاطب عالم بحاله ، أو لايكون العلم بذلك ولابخلافه ، فانه اذا وجهد علم المخاطب ، ولم يوجد صارف كان قرينة . وان للم يعلم علم المتكلم بعلم المخاطب بحال المتكلم ، لان المناهر أن هذه قرينة منصوبة . ع . س .

وكتب ايضا مالفظه : قوله : (لجواز ان يكون المتكلم قصد جعل علم السامع قرينة العلم بعلم السامع ، لكن هنذا صادق مع اعتقاد السامع اعتقاد السامع اعتقاد المحكم بعلم المتكلم بثبوت المجيء مع أنه حينئذ لايفهم من ظاهر حال المتكلم الا الاسناد لما هنو له ، فالوجه أنه حينئذ حينئذ حينئذ حينئذ

ومادق مع اعتقاد السامع جهل المتكلم بأن السامع يعلم واعتقاد المتكلم عالم بأن السامع لايعلم بأن المتكلم عالم بأن السامع يعلم ، ولاوجه لجعل العلم حينئذ قرينة ، بل الوجه فــى مثله أنه حقيقية اذ لايتصور حينئذ أن يفهم من ظاهر حال المتكلم الا المعنى الحقيقى .

وأما اذا علم كل منهما بعدم المجىء وبعلم صاحبه بعدم المجيء ، وعلم السامع أن المتكلم يعلم أنه أي السامع عالم وعلم المتكلم أن السامع يعلم أنه أي : المتكلم عالم بأنه

أى السامع عالم بأن المتكلم عالم بأنه عالم بعدم المجيء ، فلاوجا حينثذ إلا المجاز ، ولو علم كل منهما بعدم المجيء ، وعلام السامع أن المتكلم عالم بعلم السامع بأن المتكلم عالم بعلم السامع بأن المتكلم عالم بعلم السامع فلاوجه إلا المجاز ، إذ لايُفهم حينثذ من ظاهر حال المتكلم غييرُه ، فلو اعتقد السامع أن المتكلم لايعلم بعلم السامع المذكور أو شكّ في ذلك ، ففيه نظر . (١)

ومـن الأمثلة على ذلك ماعلق به على قول المختصر ـ عند تعريفه علم المعانى ـ : لأنها عين مقتضى الحال .

قال العبادى : قد يقال : مقتضٰى الحال الكيفيات (٢) الكلية ، والمراد هنا بالأحوال الكيفياتُ الجزئية . تأمل . ومن الأمثلة أيضا ماعلق به على كلام المصنف : ولهذا لم

ومن الأمثلة أيضا ماعلق به على كلام المسنف : ولهذا لم ر يحمل نحو قولِه :

أَشَابَ الصغيرَ وأَفنى الكبيرَ كرُّ الغداةِ ومرُّ العشيِّ

على المجاز مالم يُعلم أو يُظن أن قائله لم يُرِدُ ظاهره. قال الشارح : لاحتمال أن يكون هو معتقدا للظاهر فيكون من قبيل قول الجاهل : أنبت الربيع البقل .

قـال العبـادى : ظاهرٌه انه علقٌ لانتفاء التأول ، وفيه بحـث ، لان انتفـاء التـاول لايـترتبُ عـلى هذا الاحتمالِ ، لأن التـاولَ نصببُ القرينـة . ويُحـتمل مـع نصب القرينة ان يكون معتقدا للظاهر ، لأن نصب القرينة ليس دليلا قطعيا حتى ينتفى الاحتمـالُ ، سـلمنا ، لكـنَّ انتفـاءَ التـاول لاينحـصرُ في هذا

⁽۱) انظير الحواشيي والنكيات ص ٢٣٤ ومابعدهيا ، وانظير

۱) انظر الحواشي والنكات ص ۱۷۰ ، وانظر المختصر ص ۳۳ .

الاحتمال ، بل يمكن مع احتمال عدم اعتقاد الظاهر ، لانه قد لايعتقد الظاهر ، ولاينمبُ قرينة ، فخموصُ هذا الاحتمال لامدخل ليعتقد الظاهر ، ويمكن أن يُجاب بأن المراد احتمالُ ذلك احتمالُ ذلك المصراد احتمالُ ذلك من اللفظ ؛ بأن يكون اللفظ يحتمل ذلك المصراد احتمالُ ذلك من اللفظ ؛ بأن يكون اللفظ يحتمل ذلك لافي حد ذاته ، بل مع ملاحظة الأمور الخارجية ومايعلمُه من أحوال المتكلم ، ولايحتملُ اللفظُ ذلك إلا عند انتفاء القرينة وحينثذ يتحقق انتفاء التأول ، فاندفع الاعتراضُ الأولُ ، وبأن ملاحظة احتمال عدم اعتقاد الظاهر مناف للحقيقة ، وإنما حكمنا على الإسناد بأنه حقيقة مع هذا الاحتمال عند عدم نصب القرينة حملًا لكلامه على ظاهر حاله من الاعتقاد ، لا لأن عدم اعتقاد الظاهر لابد منه .

غايـة مـافى الباب أنه لايُعتبر الاعتقاد بحسب نفس الأمر (١) بل بحسب ظاهر الحال ، فاندفع الاعتراض الثاني ،

ولاغـرو ان حاشية قد حوت خلاصة نيف وعشرين مرجعا بلاغيا ـ قـد عفى الزمن وعواديه على بعض مراجعها فأتلفه وأضاعه ، وبعضها الآخـر لـم يبـق منـه الا الشيءُ اليسيرُ وهو يقبع فى خزائن المكتبات لم يرَ النور بعد ، وماراى النور أقلُّ من أن يُذكـر ـ لاغـرو انهـا حاشـيةُ داتُ قيمة علمية متميزة ، افاد منهـا علمـاءُ أجـلاءُ فـي مهنفـاتهم وهذا ماساخصه بالذكر فى المبحث الآتى .

⁽۱) انظر الحواشي والنكات ص ۲۰۱ ومابعدها ، وانظـر المختصر ص ۳۸ .

اثر ا<mark>لكتاب فيما بع</mark>ده

عرفنا فيما سبق أن العلامة العبادي تأثر في كتابه هذا بكستب سحابقية ، فنقصل عنهم ، وإفاد منهم ، وأفردنا لذلك مبحثا خاصا وسمناه بـ : مصادره ومدى استفادته منها .

ولنتعلرف في هذا الموضع على تأثير العلامة العبادي في لاحقيه ، ونقلهم عنه ، وإفادتهم منه ً.

فممن نقصل على هلذه الحاشية من العلماء وأفاد منها : (۱) ياسين الحصمصي العليمسي ت ١٠٦١هست ، ومحمد بن على المبان ت ١٢٠٦هــ ، ومحتمد بين محتمد بن عرفة الدسوقي َ ت ١٢٣٠هـ ، ومحمد بن محمد الإنبابي المعروف بالشمس الإنبابي ت ١٣١٣هـ .

وهم علماء لهم مكانتهم العلمية ، ومنزلتهم السنية في علوم اللغة العربية .

وهسؤلاء العلمياء ـ السالف ذكرهم ـ وقعت مصنفاتهم بين يـدى ، واسـتطعت مـن خـلال قراءتها ، واطلاعي عليها أن أُثبتَ نقولهم عن العلامة العبادي من هذه الحاشية .

انظر ترجمته في الأعلام ٢٩٧/٦ انظر ترجمته في الأعلام ١٧/٦ **(Y)**

(۱) ياسين الحمصى العليمي (ت ١٠٦١هـ) :

لقد كان للعلامـة ياسين نصيب الأسد في الإفادة من حاشية العلامـة العبادي دون سائر مراجعه المذكورة ، وقد أشار الي ذلـك فـي مقدمـة حاشـيته على المختصر حين قال ـ بعد الحمد والصلاة ـ : (وبعـدُ فيقول الفقير لرحمة رب العالمين ياسين ابـن زيـن الـدين العليمـي الحمصي ، غفر الله ذنوبه ،وستر عيوبه ، وبلغه في الدارين مطلوبه . هذه فوائد

اودعت فيها تحقيقات خاتماة العلما، الأقاضل ، وقطب العصارفين الأمصائل ، وعلامة العلماء ، واللج الذي لاينتهي ولكصل للج ساحل مولانا شيخ الاسلام بركة الأنام ، شهاب الدين أحصد بصن قاسم العبادي ، سقى الله ثراه من صوب الرحمة كل (١)

وقد تتبعت نقصول العلامسة ياسين عن حاشية العلامة العبادى تتبعا دقيقا ، فرايت أن أغلب تلك الحاشية هي نقل لحاشية العبادى ، دون تعليق أو تعقيب من العلامة ياسين ، بل بتسليم وتقرير لكلام العبادى .

والـى هـذا أشـار ياسـين فـى مقدمتـه حيث قال : (وفي (٢) الغالب لاأتعرض لكلام المحشى ...) أي كلام العلامة العبادي .

ولايحملنا هذا الفعل على القول : إن العلامة ياسين ليس له شخصية في حاشيته ، لأنها نقل لغالب كلام العبادي .

بـل نقـول : ارتضاؤه لكلام العبادي وتعليقاته يدل على

⁽۱) حاشية ياسين على المختصر ص ۱ .

⁽٢) حاشية ياسين على المختصر ص ١ .

شخصيته العلمية ، ولايقصدح فيها ، ذلك أن حاشية العلامة العبصادى بهما مصن الحواشصي والاختيارات مالم يدع لمن بعده مجالا ، لأنه جمع واصطفى .

فاقتفاء العلامة ياسين له وتسليمه لاختياراته هو تسليم بالدرجة الأولى للحق والصواب ، بغض النظر عن اى أمر آخر .

عصلى أن هذا التسليم ليس على اطلاقه ، بل نراه يخالفه فصى تقريرات معدودة ، ومن الأمثلة على ذلك ماعلق به العلامة العبادى ، على قول المختصر : (وتنزيل العالم بالشىء منزلة الجاهل به لاعتبارات خطابية كثير في الكلام) .

قال العبادي : هذا ترق عما ذكره المهنف ، فذلك في تنزيل العالم بفائدة الخبر أو لازمها منزلة الجاهل بهما ، وهذا في تنزيل العالم مطلقا _ وإن كان علمه بغير فائدة الخبر أو لازمها _ منزلة الجاهل بهما ، كما في الآية ، فان الخبر أو لازمها _ منزلة الجاهل بهما ، كما في الآية ، فان في الخبر منها مفمون قوله . ولقد علموا لمن اشتراه ماله في الآخرة من خلاق ، وهو العلم المتعلق بالمفعول ، أي : مالم في الآخرة من الآخرة ، والعلم الذي ينزل منزلة الجهل في قوله : لو كان يعلمون ، ليس هو ذلك العلم ، بل البهال في قوله : لو كان يعلمون ، ليس هو ذلك العلم ، بل المعنى لو الشتراه لاخلاق ليه ، البذي هو فائدة الخبر ، بل المعنى لو كانوا متصفيان بالعلم ، فليتأمل ، وقوله بعد (بل بتنزيل) ترق آخر ، وهو تنزيل الشيء أعم من أن يكون علما أو غيره ، كما في الآخرى ، فان الذي فعل ليس بعلم . ع س .

⁽١) سورة العقرة : من الآبة ١٠٢

^{(ُ}٢) هيّ قوله تعالى : [ومارميت اذ رميت ولكن الله رمى} . سورة الانفال : من الآية ١٧

وقولـه : فى هذه الحاشية لو كانوا يعلمون ، وقع بعده ـ فـى بعـف النسخ ـ عِلْمَهم ، فكتب عليه قدس سره مانصه : هلا قيـل : يعلمون أن من اشتراه ... الخ بإسقاط عِلْمِهم ، ولعله المواب . تأمل .

وكتب إيضا على قوله فليتأمل مالفظه : اقول فى المطول وحاشيته للفنرى وغيرها ماحاصله أن مفعول يعلمون فى لو كانوا يعلمون أن من اشتراه ماله فى الآخرة من خلاق ، ومع ذلك ليس من باب تنزيل العالم بفائدة الخبر منزلة الجاهل ، لان مفمون أن من اشتراه ماله فى الآخرة من خلاق ليس فائدة الخبر بالنسبة للكفار ، لأن هذا الكلام ليس خبرا مُلقى إليهم وإنما هو ملقى للنبى صلى الله عليه وسلم فلايلزم ماقاله شيخنا من أن مفعول يعلمون ليس أن من اشتراه ماله فى الآخرة من خلاق ، بل يعلمون تام لامفعول له . أى لو حصل لهم مطلق العلم ، نعم ماقاله شيخنا صحيح أيضا . راجع وتأمل .

فعقب العلامة ياسين على هذا الكلام قائلا : ولاحاجة بما (٢) أطال به العبادي في الحاشية ،

⁽۱) انظـر الحواشـي والنكـات ص ۲۰۸ ومابعدهـا ، وانظـر المختصر ص ۳۱ ،

⁽٢) انظر حاّشية ياسين على المختصر ص ٣٤٠.

(۲) محمد بن على المبان (ت ۱۲۰۹هـ) :

للهبان حاشية موسومة بالتجريد على مختصر المعانى لسعد الدين التفتازانى ، وقد جردها مصطفى بن محمد البنانى حيث قال بعد الحمد والصلاة : (أما بعد فيقول العبد الفقير الفانى ، مصطفى بن محمد البنانى غفر الله له ولوالديه ، ونظر بعيان عنايته إليه ، هاذه حواشي شريفة ، وتعليقات لطيفة ، خلت عن الحشو والتعقيد ، وحوت كل عقد فريد ، تعبر عسن معانيها ، وتغبر في وجه شانيها ، إذا وصل إليها خاطب معناها ، وأذن له في كشف غطاها ، اسفرتُ عن كل مراده واسعفتُه باسعاده ، كفؤها ذهن رائق ، وعقل فائق ، ومهرها صدق التامل والإنصاف ، وطرح التلوغل والاعتساف ... جردت غالبها من هوامش نسخة شيخنا العلامة ... محمد الصبان) .

وقد اعتمدتْ هذه الحاشية على حاشية العبادى ، اعتمادا جليا ، حتى إنك لترى عند قراءتك لها كثرة نقولها وإشارتها لحاشية العلامة العبادى ، لكنها تقل عن سابقتها .

مـن ذلك تعليق الصبان على قول المختصر (فمجرد اشتمال القـرآن ... الخ) قال الصبان معلقا : أى وان لم يخرجه ذلك (٢) الاشتمال عن الفصاحة على هذا التقدير . اهـ سم .

فقـد نقل جميع التحشية من العلامة العبادى بتسليم دون مناقشة .

قد يناقشه ويعلق على كلامه ، كما في تحشية الصبان على

⁽۱) الانبابي على التجريد ۳/۱ ومابعدها

⁽۲) ن ، م ، س ۱/۲۲۰ .

قول المختصر ١٠ (من قَدِمَ بمعنى تقدم) .

قصال السبان : أى : قدِم اللازم لاالمتعدى ، لأن المباحث المذكـورة متقدمـة لامقدمـة شيئا آخر ، أى : جعلته مقدما . اهــ سـم . وقد يقال : كان الأولى أن يقول من قدِم اللازم لأن تقـدم ياتى متعديا . تقول : زيد تقدمه عمرو ، ويجاب بأن هـذا ليس من باب التعدية بل من باب الحذف والايصال ، والأصل تقدم عليه .

ولـم يقتصر المبان عـلى النقـل عـن العبادى في هذه الحاشـية ، بـل نقـل عنـه أيضـا فـى حاشـيته في النحو على الأشموني ، عند تحشيته على قول الأشموني ـ في مقدمة الكتاب (ولم آل جهدا) ،

قال الصبان: (قولده: (ولم آل) مضارع مبدو، بهمزة تكلم تليها الله منقلبة عن همزة ساكنة ، كما هو القاعدة عند اجتماع همزتين ثانيتهما ساكنة ، حَذَفَ منه الجازمُ لامه اللتي هي واو ، وماضيه أَلا كعلا ومصدره إن كان بمعني التقصير أو الستطاعة ألّو كدلو . وألّو كعلو ، كما في القاموس ، وإن كان بمعنى المناع ألّو كدلو كما في حاشية القاموس ، وإن كان بمعنى المناع ألّو كدلو كما في حاشية شيخنا السيد .

لكن في حاشية ابن قاسم على المختصر ، وحاشية خسرو على المطول : أن المنع معنى مجازى مشهور للألو ، لاحقيقى ، ويصح هنا ماعدا الاستطاعة ، فعلى الأول قوله (جهدا) أى : اجتهادا منصوب على التمييز محول عن الفاعل ، والتقدير لم

⁽۱) الانبابي على التجريد ١٩٠/١

يقصر اجتهادى ، على الإسناد المجازى ، أو نزع الخافض أى فى اجتهادى ، أو حال بمعنى مجتهدا ، وعلى الثانى مفعول به ، وعلى الأخير مفعوله الثانى ، وحُذف مفعوله الأول ، لعدم تعلق الغيرض بذكيره ، والتقدير : ولم أمنع أحدا جهدا ، وعن أبى البقاء أن لم آل من الأفعال الناقصة ، بمعنى لم أزل مجتهدا خيبر بمعنى جاهدا ، والذى يؤخذ من القاموس والمختار : أن الجيهد بمعنى الاجتهاد أو المشقة بفتح الجيم لاغير ، وبمعنى الطاقة بالفتح والضم) .

⁽١) حاشية الصبان على الأشموني ص ٧ ومابعدها .

(٣) محمد بن محمد بن عرفة الدسوقي (ت ١٢٣٠هـ).:

تعـد حاشـية الدسـوقى ـ فـى نظـرى ـ مـن اكـبر حواشى المختصر ، وأحسنها أسلوبا وأسهلها عبارة ،

وقد إفاد الدسوقي ممن سبقه في الكتابة على المختصر مين الشراح والمحشين ، حيث أشار في مقدمته الي ذلك ، قائلا (هـذه فوائـد شـريفة ، وتقييـدات لطيفـة ، على شرح العلامة الثانى ، سعد الملة والمدين التفتازاني ، لتلخيص المفتاح ، اقتطفتهـا مـن تقـارير مشـايخنا المحققين ، ومن زبد ارباب الحواشي والشارحين) .

ومـن أولئـك المحشين الذين أقاد منهم العلامة الدسوقى أحـمد بـن قاسـم العبـادى ، ولكنـه لم يلتزم بما التزم به سـابقاه مـن عزو النقول الى أصحابها ، بل أخذ منهم دون أن (٢)

ویجـری العلامـة الدسـوقی فـی نقلـه عـلی أخـذ المعنی وصیاغته بأسلوبه الخاص ، الذی یتسم بالسلاسة والوضوح .

مسن الأمثلية عبلى ذلك صياغته لكلام العبادى في تحشيته عبلى قبول الممنيف : مسارجا أى كالسبيف السبريجي في الدقة (٣) والاستواء .

(1) قـال العلامـة الدسـوقى : (التفسـير الأول لابـن دريد ، والثانى لابن سيده ، وهذا بيان لحاصل المعنى ، وحاصل ماقيل

⁽۱) شروح التلخيص ۲/۱

⁽٢) انظر : شروح التلخيص ٢٠٧٠٤٥،٤٧٠٤٠ .

⁽٣) المختصر ص ١٢

⁽۱) التفسيير الأول هـو قولـه كالسبيف ،والثـانـي هـو قوله كالسراج .

فسي بيسان وجسه الغرابسة فسي هذه الكلمة أعنى سرَّج أنه اسم مفعـول مشتق ، وكل مشتق لابد له من أصل يرجع إليه باشتقاقه منه ، فُفتش في كتب اللغة فلم يوجد فيها تسريج ، وإنما وُجد فيها هذه المادة سريجي وسراج ، وحملٌ هذه الكلمة على الخطأ لايصلح لوقوعها,من عربي عارف باللغة فاحتيج إلى تخريج هذه الكلمسة عبلى وجبه تسبلم بنه منن الخطبة وإن كنان بعيدا ، فاختلفوا فلى تخريجها ، وحاصل ماأشار إليه المصنف أن فعّل سَّ مُ فــي كــلام الشاعر للنسبة مثل : كرَّمته نسبته للكرم ، وفسقته نسبته للفسق ، إلا أن فعّل تأتى لنسبة الشيء لأصله ، ولما لم يوجـد التسـريج الـذي حق النسبة ان تكون إليه جعلنا مسرجا منسوبا للسراج ، أو للسريجي نسبةٌ تشبيهية ، فالمعنى حينئذ ومرسينا منسبوبا للسبراج ملن حليث إنله شبيه ﴿ به في البريق واللمعسان ، أو منسبوبا للسبريجي من حبيث إنه شبيه به في الدقصة والاستواء ، فاسلم المفعلول قيي الأصل معناه ذاتٌ وقع عليها الفعل ، وكونت بمعنتي ذات شبيهة بذات أخرى ـ كما هنا _ مخالف لقاعدتهم ، هذأ وجه التخريج .

ووجـه البعـد أن مجـرد النسـبة لايـدل عـلي التشبيه ، فجعلها للتشبيه بعيد ، كذا قرره شيخنا العدوى ...ُ)`.

فهلذه المياغلة الواضحلة ملن الدسوقي هي نفس المعاني (٢) التي صاغها العبادي في حاشيته ، بذلك الأسلوب .

ومثله أيضا ماعلق به الدسوقي على قول المختصر : حيث قَـالوا : مـا أَنْتُمْ إِلاَّ بَشَـرُ مِثْلُنَا وما أَنْزَلَ الرَّحْمُٰنُ مِنَّ شَيٍّ إِلْ

شروح التلخيص ۸۵/۱ . انظر الحواشي والنكات ص ۱۱۲ ومابعدها

(1) اَنْتُمُ الْآ تَكُذِبُونَ (1)

قَــال الدسوقي : (فيه أن هذه ثلاث إنكارات ، فكيف يُؤكُّد لها باربع تاكيدات ؟ مع أنه يجب ان يكون التاكيد بقدر الإنكبار ، والجبواب : أن المسراد أنه يجب أن يكون التأكيد بقيدر الإنكار في القوة والضعف لافي العدد ، كما قال الشارح هـذه الانكـارات الثلاثـة الواقعـة منهـم مسـاوية فـي القوة للتاكيدات الأربع ، أو أن الحصر في الموضعين بمنزلة إنكار رابع كما قاله سم ...) ً.

وقـد ينقـل الدسوقى بعض التعليقات من العلامة العبادى لفظا ، وهو قليل ، من ذلك تحشيته على قول المختصر : مؤكد بالقسم .

قسال العلامـة الدسوقي : (أي وهو ربنا يعلم ، فقد ذكر فـى الكشـاف أن ربنا يعلم جار مجرى القسم فى الناكيد كشهد

وقـد رُدَّ العلامـة الدسـوقي عـلِي العبَّادي قوله في منعه تقسديم معمسول الصلة عليها ، عند تحشيته على قول المصنف : وُعلِّم من البيان مالم نعلم .

قال الشارح : قُدُّم رعايةً للسجع .

قال العلامة العبادى : (لايقال : يمكن أن يؤخر ولاتفوت رعايـة السجع ، بان يقال هكذا ومالم نعلم من البيان علم ، لأنسا نقول : يلزم تقديم معمول الصلة التي هي علم وهو مالم نعلم عليها ، وهو لايجوز ، سواءُ كانت صلة َ حرفي ـ كما هنا ـ

لمختصر ص ۳۲ ، سورة يس : من شروح التلخيص ۲۰۷/۱ ، وانظر شروح التلخيص ۲۰۷/۱ .

(۱) او اسمىي) .

قال العلامية الدسيوقي : (وأمنا ماأجناب بنه العلامية القاسيمي من أناه يليزم من تأخير علّم تقديم معمول المجلة عليها ، لأن علمه معطوف على انعم الذي هو صلة لها ، ومالم نعلم مفعوله ، وذلك لايجوز مردودٌ ، لأن الممنوع تقديم معمول الصلة على الموصول ، نحو جاء زيدا الذي ضرب ، وأما تقديمه على الصلبة وحدهنا تحلوا : جاء الذي زيدا ضرب ، فلم يمنعه

الحواشي والنكات ص ٩٤ شروح التلخيص ٤٢/١ .

(٤) محمد بن محمد الانبابي (ت ١٣١٣هـ) :

للإنبابي تقرير على حاشية التجريد للمبان ، قال في مقدمته _ بعد الحصد والملاة _ : (أما بعد فيقول محمد بن محصد الإنبابي ذو التقصير ، غُفرتْ ذنوبه ، وسُترتْ عيوبه ، وجُبر خاطره الكسير ، هذا تقرير على شرح سعد الدين التفتازاني ، على تلخيص المفتاح في علم البديع والبيان والمعانى ، وعلى حاشيته الشهيرة بالتجريد ، جعله الله رضا ونفعا للعبيد ...) .

وهـو تقریـر ـ فـی نظـری ـ مفیـد ، حـگ بـه ا_ولانبـابی مااسـتغلق مـن عبـارات الصبـان ، ونـاقش من مواضع کلام أبی العرفان ، وأورد من بعض الحواشی تقریرات حسانا .

وقد أورد الإنبابي للعلامة العبادى نقولا من حاشيته على المختصر ، وقام بإيضاحها ومناقشتها ، من ذلك مانقله الإنبابي عن العبادى عند قول المختصر سفى شرحه انحمار علم المعانى في شمانية أبواب لانه لامحالة يشتمل على نسبة تامة بين الطرفين قائمة بنفس المتكلم .

قال الإنبابى: وفى سم ، الاشتمال هنا من اشتمال اللفظ عصلى معناه ، بمعنى دلالته عليه ، إذ لااشتمال حقيقة هنا ، إذ الكلام لفيظ ، فلايكون المعنى جزءا منه حتى يشتمل عليه ، فان النسبة هنا ثبوت الشيء للشيء بدليل قوله : قائمة بنفس المتكلم أي: بذهنه ، لاربط أحد اللفظين بالآخر ، إذ لايجب أن

⁽١) تقرير الانبابي على حاشية التجريد ٢/١٠.

يقوم بذهنه ، لأنه قد لايتمور الربط ، وإن أريد بنفس المتكلم ذاتُ المتكلم ، وهي قائمة بها ، لأن الكلام قائم بها فهوتكلف مع أنه حينئذ لاحاجة للنفس وكان يكفى قائمة بالمتكلم ، مع أن الربط أيضا معنى لالفظ ، فلايكون المعنى جزءاً منه ، إذ المركب من اللفظ وغيره ليس لفظا . اهع س

وقولـه ولايكون المعنى جزءًا منه ، يَردُ عليه أن الإسناد جـزء مـن الكلام على تردد في محله مع أنه معنى ، والوجه أن يقـال : فـى التعليـل لأن النسـبة ليست من أجزاء الكلام حتى يكون مشتملا عليها .

وقوله لاربسط أحد اللفظين بالآخر ... النغ يَرِدُ عليه أن النسبة الخاصة قائمة بـذهن المتكلم قطعا ، كما تقرر في (١) محله ...

فقد اورده وناقشه ، وهكذا كان يفعل .

⁽۱) انظـر : تقريـر الانبـابـي عـلـي التجريد ۳۷۲/۱ ، وانظر المختصر ص ۲۵ .

النـــص المحـقق

.

.

وصنف النسخ

بعصد البحث الدؤوب والمراسلة المتتابعة لبعض الدول ، حصلت ـ بحصمد اللصه ـ عصلي خمس نسخ من المخطوطة ، اعتمدت ثلاثا ، واستبعدت اثنتين .

فالاثنتان المستبعدتان حصلت عليهما من مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الاسلامية بالرياض ، تحملان الرقمين (١٧٤٨،١٧٤٧) بهما سقط كلمات وصفحات ، كتبتا في القرن الثاني عشر الهجرى ، وهما ناقصتان ، لذا استبعدتهما .

والنسخ الثلاث التي اعتمدتها هي كالآتي :

(١) نسخة الاسكوريال :

وهــى موجـودة فــى مكتبـة الاسكوريال باسبانيا تحت رقم (۲۳۰) ، بلاغـة ، وقـد رمــزت لهـا بــالحرف (ل) ، ووصفهــا كالتالى :

نوع الخط : مشرقي .

نسخت في القرن العاشر الهجرى ، فهي أقدم النسخ .

عليها تملك: عبد الله بن زيد بن أمير المؤمنين الحسينى .

اسم الناسخ : ابراهيم اللقانى ـ تلميذ المصنف ـ بل (١) من تلامذته المبرزين .

عدد الصفحات : ٦٤١ صفحة .

⁽١) انظر ترجمته في تلاميذ المصنف .

فی کل صفحة : ۲۵ سطرا .

فی کل سطر : ۱۲ کلمة .

جاء في أولهما : (هذه حواشي ابن قاسم ، صاحب الآيات البينات ، على مختصر السعد في المعانى والبيان ، رحمهما الله تعالى آمين) .

وقد اتخذتها أصلا

(٢) نسخة مكتبة الحرم :

وهسى موجسودة فسى مكتبسة الحرم المكى الشريف تحت رقم (٣٣٥١) بلاغة ، وقد رمزت لها بالحزف (م) ، ووصفها كالتالى: نوع الخط : مشرقى .

نسخت في القرن الحادي عشر الهجري .

عليها تملكات: في نوبة أفقر الوري مصطفى ، وعليها أربعة أختام ، منها ختم ذهب بعضه ولم يبق منه الا مايلي : (فصي خزانة السلطان) ، ومنها ختمان للشريف عبد المطلب بن المرحوم الشريف على ، واشترط ألا يخصرج الكتاب من مكة . والختم الأخير مكتوب عليه : مديرية الأوقاف العامة ١٢٥٥هـ .

لم يذكر اسم الناسخ .

عدد الصفحات : ٦٤٧ صفحة .

في كل مفحة : ٢٣ سطرا .

فيي کل سطر : ۱۰ کلمات .

جساء فيى أولها : (هيذه حاشية عيلى مختصر المعانى والبيان ، لامام الأئمة بلانزاع ، وعلام الأمة بلادفاع ، الشيخ أحسمد بسن قاسسم العبادي تغميده الله بالرحمة والرضوان ، (۱) وأسكنه فسيح الجنان ، تجريد مولانا العلامة الغنيمى فسح الله فى مدته بمحمد وآله وصحبه وسلم تسليما كثيرا) . بها تصويبات قليلة فى الهامش .

(٣) نسخة مكتبة مكة المكرمة :

وتوجـد مصـورة عنهـا في مكتبة مكة المكرمة ، تحت رقم (١٥) لغـة عربيـة ، وقـد رمـزت لهـا بالحرف (ك) ، ووصفها كالتالي :

نوع الخط : مشرقيي .

نسخت في يوم الأربعاء التاسع عشر من جمادي الأولى عام ألف ومائة وتسعة .

ليس عليها أي تملك ، ولم يذكر اسم الناسخ .

عدد الصفحات : ۲۹۱ صفحة .

فی کل صفحة : ۲۳ سطرا .

فی کل سطر : ۱۳ کلمة .

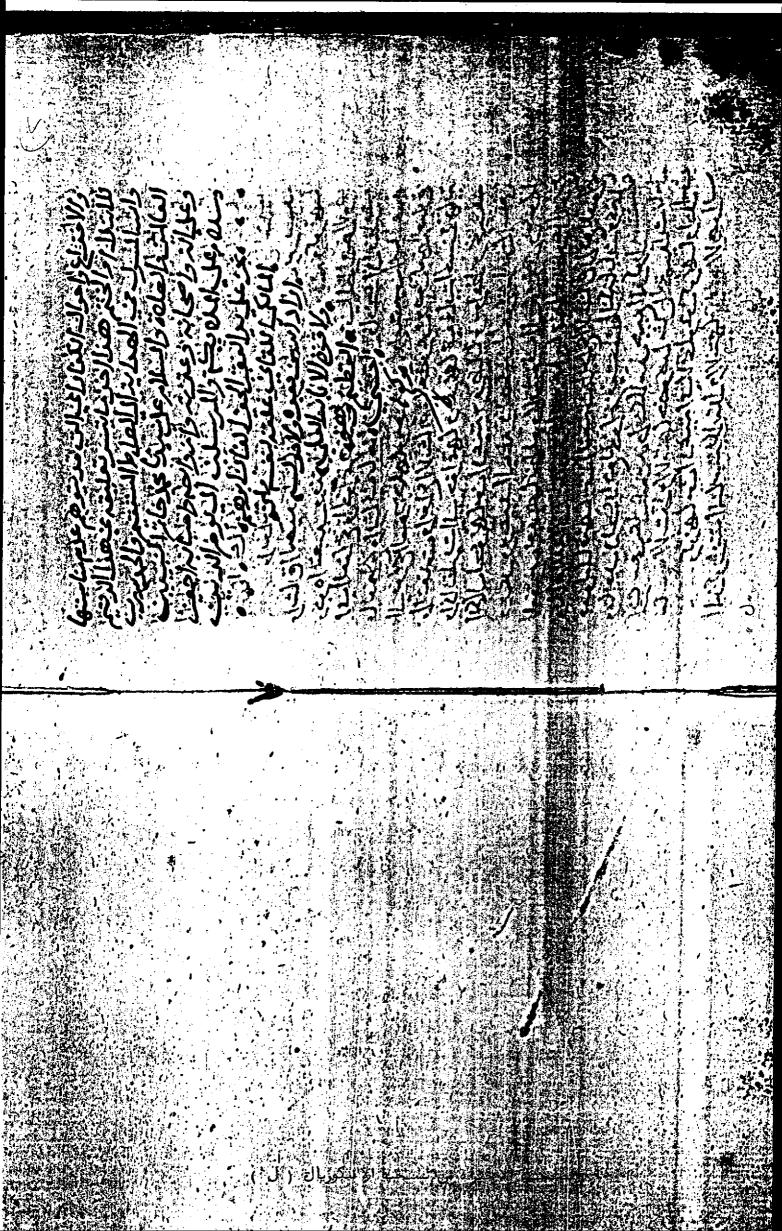
جاء في أولها: (كتاب الحواشي والنكات والفوائد المحررات عبلى مختصر المعانى للسعد التفتازاني ، تأليف الشيخ الامام ، وقطب دائرة الاسلام ، وأستاذ صدور مجالس الأعسلام ، المترجم في دستور كل عالم وعالم ، المشتهر بمفرد جمعها السالم الشهابي ، شهاب الدين أحمد بن قاسم رحمه الله تعالى ، وعفى عنه آمين ، آمين ، آمين) .

بها تصويبات قليلة جدا في الهامش .

⁽۱) الغنيمسى أحمد تلامسدة المصنصف المسبرزين أيضا ، انظر ترجمته في تلامدة المصنف .

رعاية المحرابية المكداد بوصر المرصوع البائم النالا همينا و السائم المناطق المائد المناسمة مراهاة الدهر ما رهم المعلمية ومراجة سواعات هاذه يجاذ للانداء مناعطت علب وهدعكم وهوالمجت الذكر ينداروهم عزالنماز الت ها المصل مرك شعل امناس را يبوا باسقوا اسبالار عتاج البعائد سعول بهرول جهونة تتومره ي انهر در شنصاب مان وضعاما تركوشد ي الاشلاف اي بان لا بيان الا اليلاشلاف من تدي المتدل عمد تولث هواي لالمنالبا عالم والجواب البترحة دعاجة لبراعة//سنهالا تنميلا دهناصادت متعن اللحاطيكا فعالع أنع قول للمقنع ان المراد النظوف به متركي والصلاة الصلاة من السرحة شورة رعنبها عليطلالبمنت البيان وقند بيزيح بعض الافاخ لاقتيطا التامارياس مزكءالهيا القصولالسارة الانتعنباله العباق از تدبنالالمبارة تامة تطعا وكأت الظاهران ببتالانفور بوت يت ارنبال سنا بجاماريتا يًا يُجالرهم النصور من الماطنة اعيا ١٧٦٠ يبتال الدائد تفور العبادة عذه لأحاطة (حالام حو التكرلارنط ويالمصدرك مالحداعماء سطاننا تركة واخص الدمطانا تولوه المستجد الزميدا شارفاليرن هذا ينهرس لاظاكلاله عددالاطلاق مؤكرهالعدول الدالجلة الاسبداي تبعطيم فالرحته اعم فنتاله تعالي صلوان سن لزيص وريحتنب معن المام على عن تركة المن مند المنطلة مارية الدي تسر البيد تركة الناصل اي من عبوا المرامة المدرس دالشكرمل بطعيروا كمعناسب النيبا بتعلت

کمنیوالینجوارشانجارجهاارتزیال و م کشند//سامولارزهارعاد النج عنی ترویخها در بهای کامنهالی دیدهایدشتهااندات ابنادیدخوالمولازایس/الانهالی د/الدواملیزویش دیدمای ابنادیدخوالمولازایس/الانهالی د/الدواملیزویش دیدمای عمرالملتوالدين اللتكابى دن للآسام المتعناللنزي وحن النصطلانتياسة فعدختا مهدبيكر يبزارعا يسبن مرانا ريحة المسلين وليارب إلسائية احديث قاسرلد بادي الشانع كارقة المسنوي وم دلاد حذي ورسوزه عسهستان السياعبي بين يتبلته ومريدا كما كمونجية الحصر عيكل نهاوين ينات وامحابرا ولياللاغة والساحة المابعد فهذه والرزيكانه ١٧٤)زكرالعطي النعريب مجا والصناسة مكل عناب سع الانهامكن تندول بخرالدكائ كوسزام مل ابرابها ينهايج الإجاع علاب خنام الناس وحكة محلة الانامرا بنالمنوم تندم ي حتد/يمإن حطيد رسم عليد رعليارا إلياسيان النفاء وخيامل بعديك يتكجبودتها من خطيئين عيا//علائم فطردائرة حدال اللهم على الغند دوم دبيع الماين ورجت الفايرة تلخيم البائي موسيد مركيز الدخاير لطلابها وبنجابها الافتكار كنطابها يمجوجن حبيب لترانتريت مذيحا سزالنواعوه الرالاامه وحده لاشترمية لرشهاؤة عمبويضوع وبنعلتات النعل لسواه فوخلته بشهدره فاراه باب العصل فلايري فصا سجري سطرو الدنائر فينف بختيد انتلم ألحا بركونات كلمة عزعلاة والنهدان سبدنا جداعبده درسوله البعث مدلال ويبوين لداعل عليكوري مناحات النوادة دائهداز لمسملام الرحن الرحيتين دهرجب يكن



ولللمناج و الماسالياء اقتواجه ومندون المساكرة كالميدا د و والحدرس جيت الحصافي المراه دونه مسلس الدودية المساورة لما الما المورد ناكراه المال منا منا المالودية المساورة الحسون لا موايد المال المال من المساورة واضاع المن هي الاحسون لا على والماليا المساورة من المناوية المنازية المن هي الاحسون لا عابد الموايد وليانيا الماليا بهم المنطلالا المن هي الاحسون لا عابد الموايد ولمن يحسل الموسد المنا الماليوه عالات المناورة الماليول المنازية وهو عالم المناونيا ولم بين الماليات المناور المنابع المنازية وهو عالم المناونيا الماليون المناات المنازية والمنازية والمنازية المنازية المنازية

مرایم الشاع المحالمات الم

Klimin

بلسب الابتيرا والادتها خصير ما مشرا دخيران بالانتار كورها بيترا وعيندا ورلا يخطر عن كورف وأحما من التيمير الما سيد للامبارا والانها و له الاهوال والاقراع الميارا والموارد الكنارا والتي فنديته ه عدم منا سبها للاستده ويما منا احريا و جد تخط توليده الامام المؤلد منه ويمير ابن قاسم المهادي الناذي مهده المدخل في المرا

مانی استعلی بینا در حمانی الدوید آلدوید آلدوید

121 ave

الصفحة الاخبيرة من نسخة الحرم المكس (م)

300

قدم رعابة للسعم لانظالة بكن الديوض ولايغون رعابة السعيم إلا بنفال تقتلا و كالمبدم من الديان علم نانفتول يكنع تقديم معنو الله النهم علم وهو المتعلم علبها وهو لا يجوز سكوا كانت ملة حرفيا فأ علىسبدنا عهايتك ادنكلون الواء استبنا خبة واذكان تلاعراواذتك جلالة مغية البيان وتدبيرج بعض المعتراض لاقتضاء الفام لةنامرا الظاحران بقا العقبوريدوق امطاما الاان مثالالكاد تصوياليكائ صلواتسن دبمع ورجتمس عطف العام عيا آفاحدطب نوذوالعشكاة و هوکالم نعلم ما دوارددون المنسوره الماغرة هلانزك المنسون لا لذيك ابينا تاسل والجلوب لمهيزك رعاية دراعة الاسينهلال وتنبيهاعيا عدالا كاطاة ننصيالا وهارمادن مكر تنذرالا كاطة كا هوالواقرور عزاهما طن اجالا وهومكن اونقال معنى باكاريناعا فالوهم النفثو السكولا خواجا لمبدائدك موره لياس الدراة مذكومورد المحد انفاعه ونريبهل باموصوا اسبا لانفيعتناج العابد مفطولينوا نظيره فيالمص ، في المهالعم مدملظ يواع والجعيدي فيطون تو المستحق الإخر هويده الناارة الوال حذائفهم من لنظ الحلالة عذالا لملاة من تفتديره فخا نع تعاديره فبماعطمه يجليه وحومكم وحوكمتين لنزكيفعظ المدومورد الشكرفالمابدا بورج الحبرناسيه الابيدا بتنعل الشكران المشكلاة الصلاة منالله وخئه مفروش بتعنيجها لوعة اعمفقولة للر الللاوى والعيرها اعكالغفايل ولاللنوفيل وينعلق للناسبة بيزمنعلظه وموردالحدمن حبئالعصره كاحتهادون تنقق الباكالنصورائب لقراياخو تعدية لالفكان كأمن تلماوكاد المدول الي الجلة الاستبة اسمنالفظائية التي هي لاصل و عالى والبكادالنطق اعالنطق وعبكال الكلاالنطوق بعو

السلمين و و لمد و المثاليين المجد بن تاسم العبادى الشافع لازهري تدس ليسر وحده و نور شريجه علي سخة تلخيص المتناح وينزجه المعلات سبير المحفقين بدولا فالنظر سولي التناع إلى تذريس الامدس و متحضر شي علمنا ككادر بما يغرد كنائها ببذه على المحال وحد فاكتندم كذاكر ونذ ٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ ماليبدعيسمالعىنوى - المسيد الجور الخرواني والانتابي الئبه عيا فلكك بينولا وكنب ابيئا فوس سه وفادكا البه وفاد لأبت بخط عيره سكبا جسبرا جعلا بخونه كذلك منهما عيجذلك يزاعا إلذوموزه ت للعنون للعنبد يرليبيخه العلامه عيرة عدلينخه ناهلا النص يمزلننياس فهوختا مهن يذكر مبلماوعهافيين مرح نابركز للمقالاجاع علائد فتاهراناس وكلي كمخالانام إبانه القرونين مدح فزحظه اكارضرالاسوسم عليدوعلى الداو لاالسبادة والنفاخة بتحرير سطوره الدخائرونفضت بتخقبية مافلام الحابروناكن وتوايد محروات جردتا مندخطسين عاعل الاعلام قطب دابرة الاذياع جدالك اللهم عير كالغث بعمن بديع المكاني ووهبند من اببناح المنه عبدفص عن منتطقات الفعالسواه وخلف بشهوده فارأدباب الوصل فلايوعه فصلاعن علاه والشهدران سبدنا مجداعب ورود للبوت بتكيلا مجاز والصطغ لدنون بكامل لصفا تذكاران للمحابد المالدلاءة والميتها خايدا أساب فعله مواشودكات حدث جعن لدكا نغرق من محاسن الغرايد ويسرن لدراعرع إكنير من اعاسن العفوادين وينشيدوا دعا الداكاوره وحد ملمشركاي ارشهادة ئ تستدالى فضرطة الزكابية وتهزاج على بوابده المناكب وشهددت المعابى وفلخت مبركنؤ رالذخابو لطلابها ومنحث ابكارا لافكار لمنطابها احراللد الديمن الديم الله صراييا سيزناج دائود

هذا علاه و كند فالطول خص الادر بالدلاول الله بالداد حباسنا له الكلادات الدائية الدائية التصويصه او مفرداتها ولب من البلاخة والتندن والتواع الاشارة كالتنصي الائهّار حو فالنكار حيم البينين تول المتن واي جديرا كزيقال حوجدير بكذاك خلبق بدن بالمن بريد ببلاغها وتولد ، مختبار ووعدورعه پرازغیرز کامن الحوانم النالایش فی: کننوس بودها تطلع ولا تنشوق این ماخرکین گویدها الكالم عروالمفاكدالليناعل فالانتهاك فالمكام فاهلداى فائت اهلدفخارف البيتلا كالمعن الخاحقيق ببلوع) ادخا نلیباس فرد و مواج الا شارة انجنران برمد اشار زالا اشارة البمبدول شارة المتوسطوح خناران بريد وجوه و لننابع وفنون المتابئ فليراجع فرد وكويما اي النواع وليلة بطايع الحسن ونها يذامكاركلن مرادعية ووحاياولونه لاكالخ الذا بلتشكرلان من بلمكرفهوا لحقبين بيلوع متذاهوات جد بزیماه لمندستگر فان مشطی لاحسان من مندکر فلاع بروخید فاینت اصلان کک ولاای وان لم ندیج لاحسیان ایجیپل نای امیکو المسكرك على يحل تكارتول المتين بماللة بالتها التلام اي بنهاه ه لانتها يدلعيها بملهوفيه نظروالذه يظهووالدوالالانتها منتسانه المبازة كاذانطرن البخوشها وجدتهاهم ماعيا بدائ تقسائات التكدم كوالعادة ختمائك و بتب بتااله عربا كهناهل اعاط الدهريم مندائد دعائمهم خره فاد توليم برنغ وحواخرائكام انؤل حنه الحاشنية تدل علىإذالزاءا هذااخركا وجد يخطمولندالا كالماحلابن ناسم العتبارى اعلم ما لصواب والبيم الموجع كللب وكان العراع من كنابض رحمه الله مظالى ديعة واسعنه وائابه ونفبالمهند والشجاء مؤالمذكورات المناسكة ملابتها والانتها فؤلها لاهول والانزا كلامن جبيم المذيورات بناسب الابتداوالانتها خعبوصائلا واعوار الكنا راى الن تدييرهم عدم فناسبها الانترالة الخيدانة تامل و دكونا منادعية ايما جلوعن كوبناواحد العرائطة لتسنن الكنايات وجنتاك يبني سمعوم واد ٠ هذه النسخة المياركة في بوم الاربع ناسع عنثرجادى الاولعن تتمعوير وما فركنسخة عنثر وصلالمه عليهزلا おとからしんのみんしれ شنيما كثيردايا الديوم الاطلاق وريما مي برويا و عدر المراسية المانية والمانية المانية والمانية والمانية والمانية والمانية والمراسية المانية ولمرادق الموالية المرادة الموالية والموالية الموالية والموالية الموالية ال م فلافزی ور عاصری بروماو منصوری و مادیدی غالباو رعاص ح به همدیدی مورت عس فالمی بیشتها میرد مورت عس فالد بقرار خبود عاوحباق هزاالكتاجهورتم

i de l'E Zimini L'Anni (۱) بسم الله الرحمن الرحيم وهو حسبى وكفى ،

حتمدا ليك اللهيم عبلي ماأنعمتُ به من بديع المعاني ، (۲)
 ووهبت من إيضاح تلخيص المبانى ، وفتحت من كنوز الذخائر لطلابها ، ومنحـت أبكـار الأفكار لخطابها ، حَمْدَ مَنْ جمعتَ له ماتفرق ملن محاسن الفوائد ، ويسرتُ له ماعزُّ على كثيرين من أحاسـن الفرائـد ، وأشهد أن لااله الا الله وحده لاشريك له ، رَّ٣) شـهادةً عبدٍ قَصَرَه عن متعلقات الفعل لسواه ، وخَلَقَه بشهوده ، ِ (1) فــاراه بـاب الـومل ، فلايـرى فصلا عن علاه ، وأشقد أن سيدنا محـمدا عبـدُه ورسصولُه ، المبعـوثُ بدلائل الإعجاز ، والمصطفى المنعوت بكامل الصفات ، فكلُّ إطناب مدح في حقه إيجاز ، صلى الله وسلم عليه وعلى آله أولسي السيادة والفصاحة ، وأصحابه أولى الببلاغة والسماحة .

ره) أمصا بعلّد فهذه حواش ونكاتً ، وفوائد محررات ، جردتها َ مِنْ حُلَّمَ الأعلام ، وقطب دائرة الافهام ، مَنْ تُشَدَّ المي مِين خط شيخنا علم الأعلام ، وقطب دائرة الافهام ، مَنْ تُشَدَّ المي فضله الركائبُ ، وتَزَاحَمُ على أبوابه المناكبُ ، وشهدتُ بتحرير (٢) سـطوره الدفا**تر ، وقضتُ بتحقيقه اقلامُ المحابر ، وقامتُ كلمة** الإِجمـاع عـلى أنـه ختـام النـاس ، وحـكمتُ كلمة الأنام بأنه المقـدمُ تَقَدُّمَ النص على القياس ، فهو ختام من يُذكر بعلم أو

^{: (}وبـه الاعانـة) ، ك : (اللهـم صل على سيدنا محمد (1)

وٰآله وَسلم) . ك : (المعاني) . **(1)**

^{: (}على) (٣)

^(£)

⁽⁰⁾

الافهام" ان تكلون مصدرا ، أو تكلون جمعا

⁽A)

ليست في م (أقلام المحابر) . م : (وقامت الناس على أنه ختام الناس) .

(۱) عمل متين ، مولانا بركة المسلمين وولى رب العالمين احمد بن **(Y)** العَبِّادِي الشافعي ، الأزهري قندس الله روحه ، ونور ضريحه .

ورمسوزه ع س لاستناذه السسيد عيسى المقوى ، و س للسيد (1) الشاريف على الجرجاني ، و ص لشايخه العلاملة ناصر الملة

> (1) : (مبين)

ليست في م (الشافعي) **(Y)**

ك : زيادة (على نسخة تلخيص المفتاح وشرحه للعلامة سيد **(T**) المحسققين مولانا الشيخ سعد الدينَ التفتازاني ـ قدس يره _ ملّع خَلَف شيء ممّاً هنالك ، وّربما تعدّدت كتابته عـلْيي المحلّ الواحد ، فأكتبه كذلك ، وقد أنبه على ذلك بقـوَلَى : وَكَـتَبَ ايضَـا ـ قدس سره ـ ، وقد لاانبه ، وقد رايت بخط غيره شيئا يسيرا جدا ، فجردته كذلك ، منبها على ذلك) .

عبارته : مع حذف شيء مما هنالك . تخالف ماياتي بعدها في المعنى ، ولعل الصواب : من غير حذف شيء مما هنالك ومما يؤيد هذا ماوجدته في نسخة للمخطوطة جاءتني من الرياض ـ مركان الملك فيمل للدراسات الاسلامية ـ لم اعتمدها ، لكاثرة سقط اوراقها ، ومما يؤيد هذا أيضا اهو موجود ـ بمعنى العبارة نفسها ـ في كشف الظنون 1/1743

م : ورد بعض الاختلاف وصورته : (ورماوزه ع س لأستاذه السيد عيسى الصفوى ، س للسيد الجرجاني ، حف للحفيد ، ف للفنرى ، بـر للشـيخ عميرة البرلسى ، ص للشيخ ناصر الـدين اللقـاني ، طـب وربما ذكر ط مفردة وكأنه يشير بطب الى شيخه ناصر الدين الطبلاوي ، وبالراء المفردة لشبيخه المسلمي بالعمري ، على ماسمعناه من تلامذته وكذلك تم)

ـى نسـخة ك ورد بعض الاختلاف أيضا وصورته : (ثم اعلم أن رَمَوزه ع سَلاسَتَاذَه السيد عَيسَى الْمُفوى ، سُللسيدُ الْجرّجانّيّ ، مّ للقاني ، ف للفنرى ، حف للحّفيد ، ع ، بر لشيخه العلامة عميرة ، طب لشيخه ناصر الدين الطبلاوي). (0)

سبقت ترجمة كل من عيسي الصفوى ، وناصر الدين اللقاني والشيخ عميرة البرلسي في اشياخ المؤلف ص ٣٣،٣٢،٣١ ، عبلي بين محمد الشريف الجرجياني ، من كبار العلما، بالعَربيلة ، لـه نحو خمسين مُؤلفا ، اشهّرها ٱلتعريفات وله حاشية على المطول ، ت سنة ١٩٨٦هـ . انظر : بغية الوعماة ١٩٧،١٩٦/ ، الضوء اللاممع ٥/٣٣،٣٣٨ ، الأعلام ٥/٧ .

ت (۱) - (۲) واللدين اللقاني ، فاللإمام المحلقق الفنرِيّ ، و حف لحفيد الشيخ الشارح رحمهما الله تعالى ، و ع لشيخه الإمام العمدة الرحلة الشيخ عُميرة .

قوله : (أو بغيرها)

قوت ، ,.ر . .. (۳) أي : كالفضائل ، وينبغي أن يشمل الذات أيضا ، فيدخل (٤) (٥) (ه) الحمد للذات لاللفضائل ولاللفواضل .

قوله : (ومتعلق الشكر الخ)

رَ (٦) إنما لم يَبدأُ بذكر مورده ، ليناسب البِدَاءة بذكر مورد الحامد ، للمناسبة بين متعلقه ومورد الحمد من حيث : الحصر فــي كـل منهمـا ، دون متعلـق الحـمد/ومـورد الشـكر ، فلما (۱/ب) بدا بملورد الحلمد ناسب أن يبلدا بمتعلق الشكر لأنه نظيره في الحصر .

حسـن جلبی بن محمد شاه بن حمزة الرومی الحنفی ، عالم مشـارك فـی أنواع من الفنون ، له حاشية علی المطول ، وتصـانيف آخری ، واختلف فی تاريخ وفاته ، فقيل ۸۷۹هـ (1)أَنْظَـرْ : المَوْء اللاصع ١٢٨،١٢٧/٣ ، شذرات الذهب ٣٣٤/٧، ٣٢0 ، البدر الطالع ٢٠٩،٢٠٨/١ .

أحمد بن يحيى بن محمد بن سعد الدين التفتازاني ، شيخ الاسلام ، يعسرف بحصفيد السعد ، لمه حاشية عملى شرح المتلخيين ، وحاشية على المطول ، وأخرى على المختصر ، وتمانيف أخسرى ، وأخمانك فسى تساريخ وفاته ، فقيل : ١٩٨هــ ، وقيسل ١٩٨٩هـ ، وقد رجح صاحب الاعلام التاريخ الأول . انظر : روضات الجنات ٣٤٣،٣٤٢/١ ، الأعلام ٢٧٠/١ ، معجم

المؤلفين ٢/٩،٢،٥/٢ .

م: (كالفواضل) . (١)، (٥) الفضائل : جـمع فضيلة ، وهي الصفة الراسخة لاتنفك الي غير المتصف بها كالعلم والشجاعة والتَفِوآضَل : جمع فاضلة ، وهيّ الصّفة غير الراسخة ، بل قصل الني غير المتصف بها ، كالإعطاء . انظـر : التـاج ٦٢/٨ مـادة (فُضـل) ، المطـول ص ٦ ،

البَدَاءَةَ : البدء . انظر المعجم الوسيط ١/١١ .

قوله : (فالحمد اعمُّ)

ای : مطلقا .

قوله : (وأخصُّ)

أى : مطلقا .

قوله : (المستحق الخ)

فيه إشارةً إلى أن هذا يفهم من لفظ الجولالة عند الإطلاق.

قوله : (العدول اليي الجملة الأسمية)

أى : عن الفعلية التي هي الأصل .

قوله : (على إنعامه)

ولم يَجعل ما موصولا اسميا ، لاته يحتاج وَلي عايد مفعول (١) ، و به ويلزم من تقديره في اتعم تقديرُه قيما عُطف عليه وهو عَلْم وهو عَلْم وهو عَلْم .

قوله : (ولم يتعرض للمتعم اللخ)

هـلا ترك التعرف للمُعَلِّم للقلك اليضا ؟ تامل ؟ والجواب : لـم يـَترك؟رعايـة ليراعة الاستهلال ، وتقبيها على جلالة بعمة البيان ، وقد يرجح يعض الأغراض لاقتضاء المقام له تأمل .

قوله : (إيهاما القموير العيارة المخ)

قد يقال : العبارة قاصرةً قطعا ، وكان الطاهر أن يقال القصور بدون "إيهاما" ، إلا أن يقال : المراد قصور العبارة على الإحاطة إجمالا وهلو ممكن ، أو يقال معنى "إيهاما" : إيقاعا فلى الوهم للقمور عن الإحاطة تفصيلا ، وهذا صادق مع تعذر الإحاطة كما هو الواقع .

⁽۱) لیس فی م (فی انعم تقدیره) .

قوله : (قُدُّم رعايةً للسجع) لأيقَال : يمكن أن يؤخر ولاتفوت رعاية السجع بأن يقال هكذا : ومالم نعلم من البيان عَلُّم ، لأنا نقول : يلزم تقديم لايجوز ، سواءٌ كانت صلةً حرفي ـ كما هنا ـ أو اسمى . قوله : (والبيان هو المنطق) أى : النطق ويحتمل أن المراد المنطوق به

قوله : (والمبلاة)

(٣) المسلاة من الله : رحمة مقرونة بتعظيم ، فالرحمة أعم . (0) فقوله : {صلوات من ربهم ورحمة} من عطف العام على الخاص . (Υ)

قولُه : (البين)

تفسير المفصول .

قوله : (الذي)

تفسير البين .

لايسلم لله ذلك ، لأن اللذي نص عليه النحويون هو منع (1) تقـديم الصلـة أو شيءً منها علىي الموصول ، وَلَمَ يمنعوآ تقديم معمول الصلة على الصلة نفسها انظر : حاشية الصبان على الأشموني ١٦٩/١.

من م ، ك . وفي ل : (نعلم) ، **(Y)**

م : (الرحمة المقرونة) . **(**Y)

سورة البقرة : من الآية ١٥٧ **(!**)

^{: (}طب) (0)

م ، ك : زيادة [قوله (والصلاة على سيدنا محمد) يمكن أن شكون الواو استئنافية ، وان كان نادرا ، وأن تكون جمله والصلاة خبرية مقصودا بها تعظيمه ، فإن الاخبار (1) ان الله يسلى عليه فيه تعظيم له ، وأن تكون جملة بالحمد انشائية ، فهذه وجوه لدفع اشكال عطف الانشاء على الخبير ، شم المقصود بسالصلاة طلب رحمة لم تكن حاملة له ، فانه مامن وقت الا وهناك نوع من الرحمة لم تحصل له ، فلايقال : الرحمة حاملة فطلبها طلب لما هو حاصل] .

ليستُ في م : (البين) . م : (تفصيل) . (Y)

^{(\(\)}

```
      قوله : (الفاصل)

      قوله : (الفاصل)

      قوله : (خص)

      اى : وإن وضع عاما .

      قوله : (في الأشراف)

      اى : بان لايضاف إلا إلى الاشراف من ذوى العقول ع س .

      قوله : (هو)

      أي : هاهنا .

      قوله : (المنقطعة)

      أى : لفظا لامعنى .

      قوله : (من شيء)

      أقسول : فائدة هذا البيان بيان عموم مهما ، وأنه ليس
```

(١٤) ليست في م : (بيان) .

⁽۱) م: زيادة [قوله (يتبينه من يخاطب به) فيه ، أى : فى القرآن متشابهات ، وهى لايتبين معناها من يخاطب بها ، فاما أن يجاب : بان المراد به فى الحقيقة ، ويكون هذا الجلواب بناء عملى أن اللوقف فلى الآيلة عملى : والراسخون فى العلم لاعلى الا الله ، لكن الجمهور على خلافه ، واما أن المراد تبينه تبين معناه - بل أعم لله ولو بوجه حقا أو معجزا أو نحو ذلك] .

⁽٢) م: (وقع) .
(٣) م: زيادة [قوله (أمله مهما يكن من شيء بعد الحمد والثناء) هكذا في نسخة ، فينبغي بالثناء الثناء على رسول الله ملي الله عليه وسلم .
قوله (أمله مهما يكن من شيء) وفائدة البيان مع أن مهما يفهم منها معنى شيء ، وليس لنا شيء أعم من تبيين مهما بالشيء تخصيص له ، بيان أنه ليس زمانا ولامكانا كما في بعض أدوات الشرط ، كذا قرر الاستاذ ، ويسرد عليه أن الشيء عادق بالزمان والمكان ، لأنهما ويسرد عليه أن الشيء عادق بالزمان والمكان ، لأنهما فلم تحمل تلك الفائدة ، فأجاب تارة بأن المتبادر من الشيء غيير الزمان والمكان ، وتارة بتخميص الشيء بغيرهما ، والأول تكلف ، ويرد الثاني أنه لاحاجة الي البيان حينئذ بيل يكفى أن تخيص مهما ابتداء بغير الزمان والمكان ، وتارة بتخميص الشيء البيان والمكان ، والأول تكلف ، ويرد الثاني أنه لاحاجة الي النهان والمكان ، فليتأمل] .

۔ عبارة عن حصول زمان أو مكان ، أو غيرهما ، تأمل قوله : (والفاء لازمةً) ۚ (۳) لعل المراد : لازم لجوابه . (١) قوله : (لزمتها الفاء) ره) ينبغى أن يكون بمعنى جعلت لازمةً لها ، ليصح نصب إقامة

تأمسل .

قوله : (ولصوق الاسم)

لما كان السلازم للمبتدأ نفس كونه اسما ، كان المناسب أن يكون السلازم لنائبسه ايضا كذلك ، ولما لم يكن ، لتعين حرفية ِ أَمُّا ، جُعَل لصوق الاسم ، أي : وقوعَه بعدها بلا فصل بدلا (٢) (٢) عنـه ، اذ مـالايدرك كله لايترك كله ، واعترض على لصوق الاسم (٩) بقولـه تعالى : {فَأُمَّا ۚ إِنْ كَأْنَ مِنَ الْمُقَرَبِيْنَ} ، واجاب الشارح ُ (١٠) و َ صَ َ المحواشى بأن التقدير فأما المتوفّى ، فالاسم لامق تقديرا والـرضى قال : انما اللازم إقامةً جزء من الجزاء مقام الشرط

لیست فی ک : (مکان) (1)

هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (الفاء لازم) . **(1)**

ربمـا يكون الموّاب ّلازمة " أيّ: النُفاء . أوّكُلْمة (لازم) عـائدة الى الفاء باعتبار أنها حرف ، أي : لازم الحرف **(**T) السابق وهو الفاء .

ئيست في ك : (قوله ... تأمل) .

لَجَا لَهَ ا ، لأَنْ مَن شروط المَفْعُولُ لَه لَا فَي هَذَه الْحَالَة ... اتحاده هلو والعامل في الفاعل ، كقول ابن مالك : جد (0) شكرا ، ففاعلها واحد وهو المخاطب . انظر : ابن عقيل ١٨٦،١٨٥/٢ ، م : (او) .

⁽¹⁾

كٰ : (ُقلَّهُ) . م : (للصوق) **(V)**

⁽A)

سورة الوآقَعْة : ٨٨ (4)

⁽¹⁾

م : (المستوفى) . محمد بن الحسن الاستراباذى ، رضى الدين ، نجم الأئمة ، (11)نحوى ، صرفى ، متكلم منطقى ، له شرح الكافية فى النحو ، والشافية فى المرف لابن الحاجب ، وله تمانيف أخرى ، واختلف في تاريخ وفاته فقيل ١٨٤هـ وقيل ٢٨٦هـ انظر : بغية الوعاة ٢/٧١ه، شدرات الذهب ٣٩٥/٥ ، كشف الظنون ٢/٠/٢ .

⁽١٣) انظر : الرّضي ٤٩٨٠٤٩٧٤ -

سواءً كان اسما أم لا إِقَامَةً فَي لَزُومٍ مَاذُكُرٍ .

قوله : (في الجملة)

(١) يرجـع لما قبل قوله : وإبقاء ايضا ، وذلك ، لأن الفاء وإن قامت في مقام الشرط ، وهو ماقبل الجزاء إلا أنها ليست فــى مقامه حقيقةً ؟لأن مقامه حقيقةً ماقبل الظرف ، لانه معموله وكـذا لصـوق الاسـم لم يقم في مقام المبتدا حقيقةً لأن مقامه َ (٣) حقيقـةً ، هو موضع أما ، لانها نابت عنه ، ووقعت في موضعه ، تأمل .

قوله: (لابغيره)

(٤) اشارة بالعصر المستفاد بتقديم به .

قوله : (من العلوم)

إشـارة الــى ان الحصر إضافى ، والإ فقد يكون ذلك بغير علم : كالإلهام .

قوله : (دقائق)

(٥) يمكن أن يكون المصراد بدقائق العربية : الأحكسام المبينية فيي هنذا الفين ، كوجنوب التناكيد عنيد الإنكار ، وباسرارها فوائد تلك الأحكام ، كدفع الإنكار بالتأكيد فتأمل لكاتبه

قوله : (العربية)

اى : اللغة العربية

قوله : (عن وجوه)

اي : انواع .

ليست في ك : (قوله ... وهو ماقبل) . (1)

ليست في م : (لأن مقامه حُقيقة) . **(Y)**

م": (هو خُقيقةُ) . ليست في ك : (به) . م : (قوله بدقائق) .

قوله : (الإعجاز)

هـو ـ كمـا فـى التلويح ـ : عبارة عن كون الكلام بحيث لايمكـن معارضتـه ولاالاتيان بمثله ، من عجزته جعلته عاجزا . (١) (١) انتهى من شرح خطبة التوضيح الأصولى .

قوله : (قي أعلى مراتب الخ) (س)

(٣) المراد بالأعلى: الأعلى النوعي ، وهو مرتبة /من البلاغة (٢/ب) تعجـز المخلوقـات عـن الاتيان بمقدار اقصر سورة منه في تلك المرتبـة ، فيتنـاول الطـرف الأعلى ومايقرب منه ، فلايرد ان (٥)

قوله : (لكون معلومه)

المفهـوم من المقترح : أن المراد بالمعلوم مايعلم من هذا العلم ، وهو الاعجاز لامسائله ، ووجه أجلية ذلك المعلوم انه حال أشرف الكلام الذي هو القرآن .

قوله : (وغايته)

يجـوز أن يـراد بها الفوز ، ويجوز أن يراد بها تصديق النبــى صـلى الله عليه وسلم ، وعلى كل فلاينافى ذلك أن هذه الغاية تحمل بعلم الكلام أيضا .

قوله : (وجوه)

أى : أنواع .

قوله : (وتشبيه وجوه الاعجاز)

أي : فيي النفس . مطً .

⁽١) التلويح ص ٨،٧ . وفيه "أعجزته" بدل "عجزته"

⁽٢) ليست في م ، ك : (الأصولي) .

⁽٣) ليست في م : (الأعلى) .

⁽١) ليست في م : (منه) .

^{(ُ}ه)ٰ الفنري ص ٨٠.

^{(ً}٦) المطوّل ص ٩ .

(۱) قوله : (وذكر الوجوه إيهام)

أى : تورية ، قال في التلخيص : ومنه التورية الإيهام أيضا ، وهمي أن يُطلق لفظ لُه معنيان قريب وبعيد ويراد البعيد . انتهُيْ .

قوله : (وذكر الأستار ترشيحً)

(0) وقد جرينا في هذا عليي اصطلاح المصنف . مطّ

ر. قوله : (أعظم)

خبر کان . مطُ

قوله: (ما)

ای : کتاب .

قوله : (بیان لما صنف)

فإن قلت : القسم الثالث ليس بكتاب بل بعض منه ، وإذا كسان من الكتب المشهورة بيانا لَمَا لزم أن يكون هو أيضاً كتابا، لأن أفعل الذي للتفضل هاهنا ـ أعنى : أعظم من جملة ما أَضيف هـو إليـه ، وهـو عبـارة عن القسم الثالث . قلتُ : الكتساب منن الكنتب بمعنني : الجنمع وهو مما يصدق على بعض المصنيف ، يرشيدك إليه قولهم : الكتاب الأول في الممكنات ، الكتاب الثاني في الإلهيات وغير ذلك .

^{: (}قوله) (1)

⁽Y) (4)

التلخيص ص ٣٩٠،٣٥٩ . الترشيح : هـو ان يُذكر شيء يلائم المشبه به ـ إن كان فـي الكـلام تشبيه ، أو المستعار منـه ـ إن كأن فيه استعارة ـ او المعنى الحقيقى ـ إن كان فيه مجاز مرسل (**t**) انظر : الفنري ص ۸٦ .

⁽⁰⁾

المطول ص ٩ . م : زيادة [قوله : (لاتواليها) لعله على تأليف كلماته (٦) يفيده المذكور] .

آلمطول ص ١٠ (Y)

م : (کُذلُک) . م : (ما) . (4)

قوله : (من اعظم)

لاملن المشلهورة ، وإن كان فيه دلالة على أن نفع القسم الشالث مما التُتهر بين الأقوام ، وتقرر لدى النواس والعوام لأنله لايكون حينئذ نما في المقمود ، وهو أن لأعظمية باعتبار (١) النفع [لجواز] أن يكون باعتبار آخر .

ر.) قوله : (وهو كون الكلام مغلقاً)

لعلى حصمل التعقيد على انه مصدر عُقّدَ مبنى للمفعول ، ليكنون وصفا للكتاب ففسره بذلك/، لكنْ يَرِدُ ان التطويل ليس (١/٣) وصفا للكتاب ، فكان ينبغلى تأويله ايضا ، ليكون وصفا (٣) للكتاب ، إلا ان يقال : تركه اتكالا على المقايسة تأمل .

قوله : (خبر بعد خبر)

(1)
يحتمل أن سكوته عن تجويز الحالية ، من ضمير غير مصون
بمعنــى مغـاير ، لأن الخبريـة أظهر وأقرب ، أو لأنه يُوهم أن
مغايرته للمصون مشروطة لملاحظة قبوله الاختصار ، مع أنه ليس
كــذلك ، فإنــه فــى نفسه مغاير للمصون ــوان لم يلاحظ ذلك ــ

قوله : (عما فيه من الحشو)

لـم يقـل لمـا فيه من الحشو ، على طريقة ماقبله ، إذ لايعلـم حيننذ ان المجرد عنه ماذا ؟ بخلاف ماقبله لايلزم فيه مثل ذلك فتامله .

⁽١) من ك ، وفي ل ، م : (يجوز)

⁽٢) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة : (معقدا)

⁽٣) م : (ترك) .

⁽١) كَ : (على) ،

⁽ه) ك: (عن).

قوله : (الفت)

وفي قوله ألفت مختصرا ، دون اختصرته ، مع أنه أخصُر اشـارة الــي أنـه ليس مطمـح نظره اختمار القسم الثالث لأُمرْ دعاه اليه ، بل تأليف مختصر ، يتضمن مافيه مما يحتاج اليه (۳) ویخلو مما یستغنی عنه ، ف .

قوله : (هي حكم الخ)

(1) يجـوز أن يكـون المراد قضية كلية ، فيوافق المعروف ، رد. فیکون حینئذ من اطلاق اسم الجزء علی الکل ، ف

وقولـه : (ينطبـق) أي : ذلـك الحـكم ، بمعنـي القضية الكلية ، أي : الكلي موضوعها والمراد ينطبق حكمها . وقوله (عالى جاميع السخ) أي : عالى جميع أحكام جزئيات موضوعها ، والانطباق حينئذ يعني التناول والصدق ، فتأمل .

قوله : (ليتعرف)

اللام : لام العاقبة .

قوله : (وحذف)

اى : ترك .

قوله : (والمعنى لم أمنعك جهدا)

يجوز ان يكون لم ال في كلام الممنف على معناه الحقيقي أعنسى : لـم أقصر من غير احتياج الى تضمينه معنى المنع ، كما في المعدي التي المفعولين ، حتى يصار التي حذف المفعول وذلك بأن يكون جهدا حالا من فاعله ، بمعنى مجتهدا أو مصدرا للحال المقدرة ، أي : لم أل مجتهدا [جهداً] ، اذ يفهم منه

⁽ربما يكون اشارة) . (1)

⁽لايرد عادة) **(Y)**

⁽٣) ـة الكلية هي التي يكون بها لفظ دال على الاحاطة (1)

الأشيء من الانسان بحجر . الأفراد ، مثالها انظر تسقيل المنطق ص ١٠ انظر : الفنرى ص ٩٧ . زيادة يقتضيها المعنى .

^{. (0)}

عـدم التقصير في الاجتهاد ، ويجوز أن يضمن الأُلُو معنى الترك فيكون جهدا مفعوله ، وعن أبي البقاء : أن لم أل من الأفعال (٢) الناقصـة ، بمعنــي لــم أزل فيكون جهدا خبرا بمعنـي جاهدا ، وإنميا اختيار الشيارح/ماذكره ، لأنه في غاية الشيوع وكأنه (٣/٣) رجّح المجاز المشهور .

قوله : (في تحقيقه)

(٣) التحلقيق في المعانى ، والتهذيب في الألفاظ كذا بهامش قوله أي المختصر ، يعني ماذكر فيه من [الأبحاث] .

قوله : (أي المختصر)

(٧) اى : مافيـه إذ التحقيق للمعانى لاللالفاظ ، وكذا قوله تهذيبه ، بخلاف قوله : ترتيبه ، لأن الترتيب للألفاظ ، فيجوز إرادة المختصر ، ويجوز إرادة مافيته ، ويجوز إرادتهمتا تأمل .

> قوله : (أى أخذا) (A) هو في الأصل : مدّ اليد الي الشيء ليؤخذ .

العراء البقساء همو عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكمبرى ، البغدادى ، محمد السدين ، أديب ، لغوى ، نحموى ، فحرضى ، ممن مصنفاته شرح ديموان المتنبى ، واللباب في النحو ، ت سنة ٦١٦هما . نكت الهميان انظير : سير أعملام النباء ٩٣،٩١/٣٢ ، نكت الهميان : (هذا)

⁽Y)

م : (النقط) . ك : (بمعني) وهندًا مخالف ثما في المختصر ، والصواب (1)

ن م ، ك ، وهـو مـوافق لمـا فـى المختصر ، وفى ل : (0)

⁽⁷⁾

وهسدًا قول آخر في التهذيب ، أذ يكون التهذيب للمعاني (V) وَهِـو يِخَـالِفُ ٱلقَولُ الأولُ الذي يرى أَنَّ التهذيب يكون في اُلاَلفَاظ . انظر : ْيَاسينْ ْص ١٠

م ، ك : (مط) ، المطول ص ١١ ،

قوله : (في اختصار لفظه)

هلا قال : في الحتماره .

قوله : (أي تركت المبالغة في الاختصار تقريبا)

ولسو ليم يؤول الفعل المنفي بالمثبت ، لكان المعنى : أن المبالغة في الاختصار لم تكن للتقريب والتسهيل ، بل لأمر آخر ، وهذا مبنى على اصل ذكره الشيخ في دلائل الاعجاز ، وهو أن منن حكم النفى اذا دخل على كلام فيه تقييد على وجه [مًأ] (٢) ان يتوجمه إلىمي ذلسك التقييلد . انتهمي ، واجيب : بأن هذا مسلم ، لو كان القيد ثابتا قبل النفي ، ثم ورد النفي على الكلام المقيد بذلك القيد ، وهُو عير لازم ، بل يجوز أن يكون القيد إنما اعتبر ووُجد بعد النفي ، فلايلزم أن يكون المعنى ماذكره ، قبال استثاذنا الشريف عيسى : نُفَّ في الكشاف على ماحاصلته أن النفتي إذا دخل على كلام مقيد ، يجوز أن يتوجه للمقيد فقط وللقيد ولهما ، قال : فما نقله عن الشيخ يُحمل عللى الغلالب ، فعلى مافى حاشيةٌ الكشاف يجوز أن يكون علة لأبالغ ، ويكون المنفى المقيّد فقط تأمل .

قوله : (منقح)

مأخوذ من قوله : وتهذيبه ، ويجوز أن يكون مأخوذا منه ومسن قولته : تحقيقه ، فيكون التحقيق والتهذيب يرجعان إلى

⁽¹⁾

⁽مط) ، المطول ص ١١ ، وكلام الشيخ في دلائل الاعجاز **(Y)**

ست فی م : (وهو) **(**T)

الكشاف ٣/٦،٣٦٥ ، عنــد قولــه تعــ **(1)**

[{]ومالّلظالمين من حميّم ولاشفيع يطاع} غاّفر : ١٨ حاشـية الكشـاف المصراد بها ـ هنا ـ حاشية ال (0) الكشاف كما صرح بذلك الفنرى ، فانظره ص ١٠٢ .

م : (مقیدا) (7)

```
معنى التنقيح ، وقد يؤيد هذا سكوته عن التحقيق تأمل .
                             (۱)
قوله : (سقلٌ المأخذ)
```

ماخوذ من قوله : وطلبا لتسهيل الخ .

قوله : (في بعض)

إشارةً إلى عزتها . ُ (۲) ُ قولہ : (احد)

أي من القوم .

قولهٔ `: (بأن يكون الخ)

راجع للمنفي .

قوله : (وسميته/تلخيص المفتاح)

لأنه تلخيص أعظم أجزائه .

قوله : (قدم المسند اليه الخ)

لايعـرف لتقـديم المسند إليه هنا وجهٌ حسنٌ ، إذ لامقتضى رم) لملتخلصيس ولاللتقلوي ، وكانله قصلد جلعل اللواو للحال فأثى بالجملـة الاسمية ، ومايقال : إنه لقصد الاستمرار َ فيه نظرُ ، لحصولته منن المضارع كمنا سنيجيء فنني قولته تعبالي : {لو (۹) (۹) یطیعکم } . مط

(1/1)

قوله : (ولي)

ای : مولیه ومعطیه

قوله : (وكافي)

تفسیری .

(1)

⁽¹⁾

ليس في م : [قوله (سهل ...الخ)] . م : [قولته : (اختذ) إي من تلخيص المفتاح لأنه تلخص **(Y)** أعظم الجّزائه] وكُلمة (احْدَ) غَير موجّودة في المختصر

ليستُ في م [قُولُه (بانُ يكونَ ٱلَّخ) ... للمُنفى] . (٣) (فأتى ... الاستمرار) .

سورة آلحجرات : **(0)**

المَطولِ ص ١١ ، والنقل منه الى (الاسمية) ، ومابعد ذلك (1) فليس في المطول ،

قوله : (وإما على حسبي)

وإن لــزم عطفُ الجملة على المفرد ، لأنه يجوز إذا تضمن المفرد معنى الفعل .

قوله : (وعلى كل تقدير الخ)

قضيت ان عطف الانشاء على الخبر صادق ، بعطف الجملة الانشائية على مفرد يكون جبزءَ الخببر ، كما في التقدير (١) الثانى ، فان المعطوف عليه مفرد ، وهو حسبى ، وهو جزء خبر تأمل .

قوله: (وعلى كل تقدير فقد عطف الإنشاء على الأخبار)
وجوابه: نختار الشق الأول بوهو معطوف على الجملة ،
ويُقدّر في الجملة الثانية لفظُ مقول ، وحينئذ يكون من باب
عطف الأخبار على الأخبار ، أو نختار الشق الثانى بوهو العطف
على الخبر ، لانه يجوز عطف الإنشاء على الخبر في الجمل التي
الها محل من الإعراب ، ويمتنع في الجمل التي ليس لها مجل ،
ع فليتامل . هكذا بغير خط الشيخ قدس سره ، وكتب بعده
مانهه : هذا وقوله وعلى كل تقدير الخ ليس صريحا في أن
غرضه الاعتراض بذلك ، بل يجوز أن يكون مراده بيان الواقع

[مقدمـة]:

(۵) قوله : (علىي مقدمة)

ای : مشتملا .

⁽١) م : (فالمعطوف) .

⁽٣) ليست في م : (على الأخبار)

^{(ً}ءٌ) م : (من ألاعراب) ، (۵) فيي المختصر هذا القول بعد لاحقه

قوله : (رتب المختصر الخ)

المختمس لفظ ، فيجب كون المقدمة والغنون كذلك ، وإلا لسم تكسن اجسزاء ، والمتبادر : من المذكور فيه المعانى ، فقولـه : الثاني المقدمـة ، أي : معنـي المقدمة وعلى هذا القياس يصؤول البحاقي ، بقى أن الفن عبارة عن العلم ،كما سيأتي فيي قوليه : الفين الأول عليم المعياني فلايكون لفظا ولايكوُن ْجزءا ، ولعلهم يؤولوُن ْماسياتي ، فانظره .

قوله : (من مقدمة الجيش)

اى : منقولةً /منها او مستعارةً .

قوله : (من قدم بیعنی تقدم)

أى : قَـدِمَ الـلازم لاالمتعـدى ، لأن المبـاحث المذكـورة متقدِّمةٌ لامقدمةٌ شيءٍ آخرَ ، أي : جاعلتُه متقدما .

(٤/ب)

قوله : (ومقدمة الكتاب)

انما أثبت مقدمة الكتاب ، لأن ماذُكُر في هذه المقدمة لايتوقف عليه الشروع في العلم حتى يكون مقدمة للعلم .

> قوله : (وانتفاع بها فیه) سواءٌ توقف عليها أم لا ، مطول ً .

المراد باللفظ ـ هنا ـ هو مايقابل المعانى والنقوش ، ولايخـفى ان المخـتصر لفـظ ، ولكـن المقدمة هل هى اسم للألفاظ او المعانى أو النقوش ؟ أو للثلاثة ؟ أو لاثنين منهـا ؟ احتمـالات ، والأقرب انها اسم للألفاظ المخصوصة المناذ المنصوصة (1)الدالة علىي المعانى المخصوصة انظر : شروح التلخيص ٢٥/١

⁽Y)

ليس في م : (ولايكون جزءًا) . يؤوليون ماسياتي على هذا الشحو : الفن الأول دال علم **(**T) المعاني ، الفن آلثاني دال علم ّالبيان ّ، الّفن الثالث دال علم البديع .

ك : (جعلته) (1)

^{: (}ذكره) (0)

م : (علم) ، وفي ك : (مقدمته العلم) . المطول ص ١٤ .

قوله: (ومايلائم ذلك)

ر۱) عبـارة المطول : ومايتصل بذلك . قال بعضهم : عطف علـى بيان معنــى الفصاحـة والبلاغـة ، وذلُك اشارة ۖ الى البيان ، والمصراد بصه بيان النسبة بين المعنيين ، وبيان مرجع ان (٣) البلاغة ماذا ؟ وغيرهما .

قوله : (والفرق بين مقدمة العلم الخ) -

فصإن قلحت : فما محمّلُ الفرق بينهما ؟ قلتُ : المباينة الكليـة ، لأن مقدمـة الكتاب على ماسبق مجموع الطائفة التي قدمها المؤلف أمام المقصود ، ومقدمة العلم معان مخموصة. فُ شـم كـتب عـلى قوله : والفرق بين مقدمة العلم الخ ، عبارة المطلول : ولعدم فرق البعض بين مقدمة العلم ومقدمة الكتاب أشكل عليهم أمران : أحدهما بيان توقف مسائل العلوم الثلاثة على مناذكر فنى هذه المقدمة الخ . قال بعضهم : فان قلت :

المطول ص ١٣

وذلك ، أى : لفظ ذلك فى قوله : ومايتمل بذلك . الفنرى ص ١١٤،١١٣ ، وهو المعنى بقوله : قال بعشهم ليس فى م (ف) . : الفنرى ص ١١٤،١١٣ . **(**")

⁽¹⁾

نَّى المَطُولُ هُو كَالآتى: (ولَعَدَمَ فَرَقَ الْبِعَضُ بِينَ مَقَدَمَةُ العليم ومقدمـة الكتاب ، أشكل عليهم أمران ـ احتاجوا (0) فيي التقسي عنهما الي تكلّف ـ احدهما "بيان توقّف مسائل العلوم الثلاثة على ماذكر في هذه المقدمة ، وقد ذكره صاحب المفتاح في آخر المعانى والبيان ، والثاني ماوقع في بعض الكتب من أن المقدمة في بيان حد العلم والغرض منه وموضوعه زعما منهم أن هذا عين المقدمة) انتهى ، المطول ص ١٤

هذا النقل مقتطع من قول طويل للفنرى، ولايتم معناه الا بما سأذكره هنا ، قال الفننرى : (وأما اندفاع الأول فلأن بما سأذكره هنا ، قال الفننرى : (وأما اندفاع الأول فلأن بلت سامره منا ، ثان التعلق ، رواما الدياع الأول كور المقدمية المذكبورة مقدمية الكتباب ، فلايجب أن يكون مدلولها موقوفيا عليه للشروع ، فيجوز تأخيرها ، فان قلت هذا الدفع انما يصح ...) . انظر : الفنرى ص ١١٤. والمبراد باندفياع الأول قبول المطول : إحدهما : بيان

(۱) (۲) هـذا [الدفع] إنما يصح إذا لم تكن معرفة الغاية مما يتوقف عليـه الشحروع أُفـان هـذه المقدمـة مشـتملة على بيان غاية العلوم الثلاثة وللت : [مُا] يتوقف عليه الشروعُ] التصديق بأن (۸) لـه فـائدة مخصوصـة ، تـترتب عليـه ، واما الاعتقاد بما هو غايته وفائدته فيي السواقع ، فلا ، كما صرح به المحشي في جاشيته الصغري . ف

قوله : (وهي في الأصل)

فيه اشهارة اللي أن معناهما لغمة : ليس نفس الإنبهاء المذكور ، بل هو شيء ينبي، عنه .

قوله : (الإبانة والظهور)

قسال بعضهم : العطف تفسيري ، وفي العبارة إشعار بأن مصدار تصركيب الفصاححة عصلى الظهور ، وأما كون معناها نفس الظهـور ففيـه تـردد ، لأن المفهوم من المحاح عدم الجزم في ذاك ، حـيث قـال : فصح العجمى بالنَّهم ۚ . وساق كلامه وأطال/في (٥/أ) تقريره .

ـن الفنرى ، وفــي ل ، ك ، م : (التوقف) ولايستقيم به

⁽٣)

⁽¹⁾

^{ً (}الثلاثة كما سبق) ، (0)

من ك ُ، وفي ل ، م `` (انما) . ك : (هو التصديق) .

⁽Y)

⁽A)

م : (ُالاَعتبار) . ۚ المراد بالمحشي هنا السيد ، فانظر حاشيته على الممطول

⁽۱۱) الفنرى ص ۱۱۶ ،وهو المراد بقوله : قال بعضهم . (۱۲) انظر : الصحاح ۳۹۱/۱ .

⁽۱۳) الفتري ص ۱۱۵.

قوله : (علي مثل هذا المركب الخ)

فيكون وصفه بالفصاحة ، باعتبار نفسه ، وأنه كلام .

قوله : (على أن الحق الخ)

آ كيأن حياصل الكيلام ، أنيا لانسلم أن وصف هذا بالفصاحة ه ، بـل باعتبـار مفرداته ، فدخل في قوله : يوصف بها رد من غنير تاويل ، سلمنا ، فيحتاج للتأويل ، لكن الحق فيه خلاف ماقلت .

قوله : (ومقابلته بالكلام الخ)

لايقال : قصد يُعكس فيقال :مقابلة الكلام به ُ ، ثدل على انـه مما ليس بمفرد ، لأن دخول المركبات الاضافية ونحوها في (٣) المفصرد أوليي ، لقربها اليها ، بقلة اللفظ وعدم الاسناد التام ، وقيه نظر ، لأن تلك المركبات كما قربت من المفرد (٥) بعصدم الاستناد التامُ قربت من الكلام بالتركيب ، فالأولى ان يقال : اطلاق الكلام إُعْلَى ماليس بمفرد إنما هو بحسب اللغة ، بخيلاف إطبلاق المفسرة] عبلي ماليس بكلام فإنه بحسب الاصطلاح ، والمتبادر من الالفاظ حملها على معانيها بحسب الاصطلاح تأمل.

قولُهُ : (على إن الحق انه داخل الخ)

ذكُسْرُ فَسَى المَحْتَصِرِ : أن المراد بالمفرد مايقابل الكلام وفيه تأمل ، لأن المصنف صرح : بأن البلاغة يوصف بها الأخيران

هذا : اشارة للمركب الناقص . (1)

⁽Y)

[ُ] الْصَـواب (لقربها اليه) ، ويمكن تخريج مافي النص الضمير على المفردات المفهومة من المفرد ، وهذا **(T)** تكلف

⁽¹⁾

ليس فى م : (وفيه ... التام) . ليس فى ك : (التام) وموضعه (ان) . (0)

⁽¹⁾ في المختصر هذا القول قبل سابقه . ك : (ذكره) .

⁽٨)

فقيط ، وعدم اتساف المركب التقييدي بالبلاغة محل تردد ، ثم (٢)
إن الفياضل المحشي يبردُّ التاويل في جانب المفرد بلزوم (٣)
الاحتياج حيينن في تعريف فساحة المفرد إلى قيود آخر تقتل بدونها ، فاختار التاويل في جانب الكلام ، وأُورد عليه : أن المفيرد يتناول الاعلام المركبة مع جواز اشتمالها على تنافر (١)
الممات كامدحه [والاحتياج المذكور باقٍ ، ويُمكن أن يقيال : لانسلم أن امدحه [والاحتياج المذكور باقٍ ، ويُمكن أن جزيئه كلمة ، حتى يُوجد فيه تنافر الكلمات ، بل كل منهما بمنزلة حروف المباني حينئذ عند المحققين ، اذ لايُقصد به في

هذا الموضع معنى اصلا . فُ

[الفصاحة في المفرد] :

قوله : (اللغوي)

إنما لم يقل الصرفى ، وان كان هو المراد ، اشارة الى أن منشأ القياس الصرفى استقراء اللغة . (1)

قوله : (لايخلو من تسامح)

لانـه تعـریف بـاللازم ، إن الفصاحـة کـون المفرد غیر/ (٥/ب) متنـافر الحروف الخ ، لكن الخلوص لازم ذلك ، وقوله : لایخلو عـن مسامحة ، وجمه التسامح أن الخلوص لازم غیر محمول ، لكون

(e)

⁽۱) م: (التقديري) .

⁽٢) المصراد بالقاضل المحشى هو السيد ، فانظر حاشيته على المطول ص ١٥ .

⁽٣) م : (تخل) .

^{(ُ}وُ) لَيِس فُـي م : (امدحت امدحه) وموضعها (قوله) . وهاتان الكلمتان من بيت لأبي شمام من الطويل ، وهو : كريم متي امدحه امدحه والوري معي واذا مالمته لمته وحدي

معنى و١٥٠ بالبيا التنافر في الكلام . والشاهد فيه التنافر في الكلام .

انظر : دیوان ابی شمام ص ۸۸ ، معاهد التنصیص ۳۵/۱ . من ك -

 ⁽۲) م : (أن لايفمل) .
 (۷) الفنری ص ۱۱۳،۱۱۵

^{(ُ}٨) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (مسامحة) ،

ء الفماحة صفة وجودية ، والخلوص عدمى ، فلايصح ان الفماحة هي المختلوص ، وإن صبح أن الفصيح هو الخالص ، وأجيب بأنه إنما يمتنع ذلك في الأمور الخارجية ، وأما الأمور الاعتبارية فتصح (٣) ـ كمـا هنا ـ وأيضًا فالعدم الإضافي هو من قبيل الموجودات ، وإنما يُسلُّم ذلك فلي العدم المطلق ، هكذا بغير خط الشيخ رحمـه اللـه ، وتمم عليه بقوله : وايضًا فلو كان التسامح ، لك ون الفصاحـة وجوديـة ، والخيلوس عدميا ، لكان ينبغي ان يكون ممتنعا لاجائزا مع التسامح . انتهى

قوله : (ثقلها)

(١) بكسـر الثـاء وتحصريك [القاف] ضد الخفة ، وهو مصدر ، وبتسكينه الحاصل بالمصدر ، والأول هاو المراد هنا . ُفْ ، أقسول : في كون الأول هو المراد تأمل : فأن الحاصل بالمصدر هو المعني الذي يُوجد في الخارج ،

قوله: (دوائبه)

جمع ذؤابة .

قوله : (جمع غديرة)

هي القبضة من الشعر . فُ

قوله : (أي مرتفِعات)

أى : إن روى بالكسر على لفظ اسم الفاعل .

قولُهُ : (او مرفوعات)

ای : اِن روی بالفتع .

الواو هنا واو الحال ، والجملة بعده في محل نصب حال.

ى ل: (العين) . .

ں ، ہم ، ص لیس فی م : [قولہ ... بالفتح]

قوله : (العقاص)

```
(۲)د ته د (۳)
العقساص على تفسير الشارح هي الغداير بعد أن شدت ، ف
                                                قوله : (إلى عقاص)
                         أى : وهي الذوائب المشدودة بخيوط .
                                                    قوله : (ومرسل)
    (1)
انظر الغداير من اى هذه الأقسام ؟ أو خارجة عنها ؟
                                         قوله : (والضابط هاهنا)
                                                1ى : في التنافر .
                          قوله : (من قرب المخارج أو بعدها)
فُلايلـزم أن يكـون مـن قـرب المخـارج بـل قد يوجد قرب
المخارج ولايوجد الثقلُ كما سيأتى في الكلام على قوله : كريم
                                                                متى امدحه .
                                       قوله : (وزعم بعضهم الخ)
هـو الزوزني ، والحصروف المهموسة حروف هذا التركيبُ :
                                         ليست في م : (العقاص) .
                                                                           (1)
                                                        ك : (نشرت)
                                                                           (Y)
                                                     الفنري ص ۱۲۳.
                                                                           (T)
الغدائير والعقاص هاهنا بمعنى واحد ، وقد أشار الى ذليك المحشي ، فهي قسيم قائم براسه ، يباين المرسل والمثنى . انظر شروح التلخيص ٧٩/١ ، ليس في م : (فلايلزم ... يوجد قرب المخارج) . م : زيادة (قوله : كما ...) ، ك : زيادة (معه كما ..) هو الخلخالي لاالزوزني ، انظر الفنري ص ١٢٣ .
                                                                           (1)
                                                                           (0)
                                                                           (7)
                                                                           (Y)
والخلخالي هو محمد بن مظفر الدين الشافعي الخلخالي ،
الملقب بشمس الدين ، كان إماما في العلوم العقلية
والنقليسة ، ومن تصانيفه شرح المنتصر والمفتساح
                                     والتلخيص ، توفي سنة ٥٤٧هـ
    انظر : الدرر الكامنة ٥/٢٤ ، بغية الوعاة ٢٤٧/١ .
والزوزني هو محمد بن عثمان بن محمد الزوزني ، الملقب
بُشـمُس الـدين ، ومـن تصانيفه شرح التلخيص ، توفى سنة
انظر : كشف الظنون ٤٧٤/١ ، ١٥٤٤/٢ ، هدية العارفين
                             ٢/٤/٢ ، معجم المؤلّفين ١٠/٥/٢ .
م ، ك : (اعنى) .
                                                                           (A)
```

ستشحثك خمفـة ، والمجـهورة مـاعدا حـروف ذلـك الـتركيب ، والشديدة حروف قولك : أجدك قطبت ، والرخوة ماعداها ، وعدا مافي قولك : لم يرد عنا ، وهذه الحروف بين/الشدة والرخاوة (1/1)

قوله : (وفيه نظر الخ)

أى فيجب أن يكون مستشرف أيضا متنافرا .

قوله : (وقيل)

رمِ) وكأنَّ ضعفِه مصن جهـة جزمـه لكون القرب سببا للثقل فهو يخالف ماقدمته ، منن أن المدار على الثقل والتعسر كــٰان بسبب القرب أو غيره مع مارتبه على ذلك من قوله : وإنّ فى قوله الغ . فقط .

قوله : (وفيه نظر لأن فصاحة الكلمات الغ)

يعنسى أن ما ادعيتمه غير صحيح ، لأن فصاحة الكلمات شرط فــى فصاحـة الكلام ، والمشروطُ ينتفى بانتفاء شرطه ، فلايمكن تحلقق فصاحبة الكسلام مع عدم فصاحة الكلمات ، وقوله الآتي : على أن هنذا القبائل الخ يعني : فالفساد على كلامه اكثر ، لأناه يللزم عللي كلاماه تحلقق فماحة المركب الغير التام مع انتفاء شرطها من فصاحة الكلمات ، لأن فصاحة الكلمات شرط في فصاححة الكللام ، فصادًا شمل الكلام عنده المركب الغير التام

⁽¹⁾

عنا) ، والصواب أن الحروف المتوسطة بين **(Y)** الشدة والرخاوة ، هي : لن عمر ، وليس كما ذكر المحد انظر : المنح الفكرية لشرح المقدمة الجزرية ص ٢١ . م : (بين الرخوة والشديدة) .

⁽⁴⁾

⁽¹⁾

⁽کأن) وموضعها (فیه) (P) (٦)

^{: (}التعسر) وموضعها (قوله) الشارح ، وهو : (وان في قوله تعاليي : الم **(Y)** أعهد اليكم ...الخ)

^{: (}أن صحة) (٨)

لْيِس في ك : (والمشروط ... الكلام) . (٩)

اشترط فصاحة كلماته ، بخلاف مالو فسر الكلام بالمركب التام ، فقط ، فلايلزم تحتقق الفصاحة في المركب الغير التام ، مع انتفاء شرطها ، وقوله الآتي : ولو سلم الغ يعني لو سلمنا محتة ماتقول : وأنه يمكن وصف السورة بالفصاحة مع اشتمالها على كلام غير فصيح ، إلا أن تجويز اشتمال السورة على كلام غير فصيح كمنا ادعيته وأن لم يخرجها عن الفصاحة يجر الي أمر محذور . تأمل .

قوله : (ظاهر الفساد)

لانـه لـم يشترط في الكلام العربي أن تكون كل كلمة منه (٦) (٢) عربيـة ، كما اشترط في فصاحة الكلام ، أن تكون كل كلمة منه فصيحة .

(٣) قوله : (على أن هذا القائل الخ)

يعني أنه ممن تقدم ، أنه فسر الكلام بما ليمن بكلمة .

قوله : (فمجرد اشتمال القرآن الخ)

اى : وان لم يخرجه ذلك الاشتمال عن الفصاحة ، على هذا
 التقدير .

قوله : (مما يقود إلى نسبة الجهل الخ)

اى : لأنه اذا تكلم بذلك ، لايخلو إِمَّا أن يكون عالما ، او غير عالم ، فإن كان عالما ، يؤدى إلى عجزه ، وإن كان عالما ، يؤدى إلى عجزه ، وإن كان علير عالم فيؤدى إلى جهله ، كذا بغير خط الشيخ ـ قدس سره ـ (٦/ب) وكتب تحته مانمه : وأورد أنه كان ينبغى أن يقول : العجز ، (٤) أو البـه ، أو السـفه ، لأنـه إذا كان عالما ، فإن لم يكن

⁽۱) لیست فی م : (تکون)

⁽۲) لیست فی م : (منه) ،

^{(ُ}٣ُ) في المختصر هذُا الْقول مقدم على سابقه

^{(1) 9: (6)}

(۱) قصادرا السزم العجسز ، وإنّ كصان لسزم السفه ، واجيب : بأنّ السفه نتيجة الجهل فنسبته تدخل في نسبته .

> قوله : (غير ظاهرة المعنى الخ) (٢) تفسير لقوله : وحشية ، كما صرح به في المطول .

> > قوله : (ولامأنوسة الاستعمال)

قال بعن الحواشي: إنّه من عطف التفسير ، أو أحد المتلازمين على الآخر ، أى : ولاينافيه قول المطول بعد تفسير الغرابة بما ذكر ، فمنه مايحتاج في معرفته الى ان ينقر الغرابة بما ذكر ، فمنه مايحتاج في معرفته الى ان ينقر عنه ، ويبحث عنه في كتب اللغة المبسوطة ، كتكأكأ . ثم قال ومنه مايحتاج الى أن يخرج له وجه بعيد ، نحو : مسرج انتهى لان كلل ، مما يحتاج الى تنقير وبحث وإلى الوجه البعيد غير ظاهرة طاهر المعنى ، ولامئنوس الاستعمال ، فقوله : غير ظاهرة المعنى النخ : عدم ظهور المعنى أو مأنوسية الاستعمال المخلين بالفصاحة ، بالنظر الى الأعراب الخلص . ف

قوله : (أي شَعُرَا الخَ)

هـذا التفسير يشعر بأنَّ الفاحم نسبة إلى الفحم نسبة تشبيهية ، فيكـون غريبـا كمسـرج ، ويحتمل أنَّه تشبيهُ بحذف الأداة أى : كالفـاحم ، فلاغرابة ، إلا أنَّه كان المناسب لهذا أنْ يقال : كالفاحم لاكالفحم . تأمل .

⁽۱) خبر کان محـذوف ، دل علیـه سـابق الکلام ، تقدیره :

⁽٢) انظر : المطول ص ١٧ .

⁽٣) المطول ص ١٨.

⁽٤) ڻ ۽ ۾ ۽ س .

⁽۵) م : (یعم عدم ...)

⁽٣) الفنرى ص ١٣٧ . وبـه (عـدم) قبـل قولــه : مأنوسـية الاستعمال .

قوله : (أي كالسيف الخ)

بيان لحاصل المعنى ، وتطبيق العبارة عليه ، على وفق القياعدة ، أن يقال : فعَّل قد يجيء لنسبة الشيء إلى أصله ، نحلو تممَّته اى : نسبته إلى تميم ، فمسرج بمعنى منسوب إلى السحريجي او السحراج اي : بالمشابهة ، فوجه التخريج هذا ، ووجحه البعصد أن مجرد النسبة لاتدل على التشبيه فأخذه منها

قوله : (قلت هو)

 $\frac{v}{1}$: سرج الله وجهه .

قوله : (من هذا القبيل)

أى : مـن بـاب الغرابـة ، أى : لكونـه غـير مشهور في اللغسة ، اخسدًا مسن قول بعض الحواشي ، يَرِدُ على الوجه الأول ـ اى : منن الجنواب ـ أننه ورد سنرج اللبه بقدا المعنى في الديـوانُ والتاج وغيرهما/من كتب اللغة ، اللهم إِلاَّ أن يقال (١/٧) اشـتهاره في كتب اللغة من المتأخرين ، بعد الحكم من قدماء رين (٣) (٤) 1هل المعاني بغرابة المسرج ، انتهى .

قوله : (أو مأخوذ من السراج)

عطيف على قوله : من هنذا القبيل ، لأنَّه وجه ثان في الجواب ، كما يدل عليه قول شيخ الاسلام في حاشيته ، لكن يَردُ على الوجبة الأول ، أنبه ورد سيرج اللبة بهندا المعتبى في الدياوان والتاج وغيرهما من كتب اللغة ، اللهم إلا أنْ يُقال

ديوان الأدب ٣٤٣/٢ .

^{: (}مسرج) . یس فی م : (انتهی ، قوله ... بغرابة مسرج) وانظراطعبد صدّ

اشحتهاره فصى كلتب اللغة من المتأخرين بعد الحكم من قدما، أهل المعانى بغرابة مسرج .

وأجصيب : بمان ذلك الاشتهار لاينافى الاحتياج إلى تخريج الوجمه البعيد ، وأنحت خبير بأنه لايحسن حينئذ جعل الجواب (١) (١) وجهين متقابلين . انتهى .

فحاصل الجواب الأول أنه غيريب ، لكونيه يعتاج إلى التخريج البعيد ، يعنى أنَّ كلا من مجرد كونه غير مشهور _ مع قطع قطع النظير عن احتياجه الى التخريج البعيد وعدم احتياجه الييه ـ ومين مجرد احتياجه الى التخريج البعيد _ مع قطع النظير عن اشتهاره أو لا _ كناف في غرابته . ثم ينبغي انْ لايكون الميراد بكونه مأخوذا من السراج أنه مأخوذ منه على طريقة النسبة التشبيهية حتى يكون معنى سرَّج الله وجهه لايقمد به هذا إلى السيراج بالمشابهة ، لأنَّ سرَّج الله وجهه لايقمد به هذا المعني ، إذ المسادر منه تعالى ليس النسبة بل إيجاد وجهه معنى تلك المفقة ، فلعيل المراد أنه مأخوذ من السراج على الظاهر لسرَّج الله وجهه جعله ذا سراج بالمشابهة ، فالمعنى معنى حير الله وجهه جعله ذا سراج بالمشابهة ، فالمعنى الظاهر لسرَّج الله وجهه جعله ذا سراج بالمشابهة ، فعكون سرَّع الله وجهه بعله ذا سراج بالمشابهة ، فيكون سرَّع الله وجهه بعله ذا سراج بالمشابهة تخريجُ بعيد ، فيكون سرَّع الماخوذ من ذلك غريبا فليتامل .

قوله : (حيث قال السريجي منسوب إلى السراج)

فــى نسـخة إلــى سريج ، وعليها يكون قوله : ويجوز الخ بيانا لوجه آخر ، وعلى الأول يكون بيانا لمعنى النسبة تأمل

⁽۱) الحقيد ص ۳۲.

⁽٢) م: (لانه).

⁽٣) م : (ُذَا سُرج) في هذا الموضع والموضعين الآتيين .

قوله : (ومنه)

(۱) أي : من هندا المعنى ، وهو أنه وُصِفَ بذلك/لكثرة مائه (٧/ب) ورونقه حتى كأن فيه سراجا .

قوله : (قيل سرَّج الله أمرك)

أى : جعله كثير الماء والرونق ، حتى كانَّ فيه سراجا والمراد بذلك أنه حسّنهَ ونوّرَه .

. بابت الله حسية وتورة . (٢) (٣) قولة : (ويجوز أن يكون وصفة الخ)

(٤) العلم بيان للنسبة . (٥) قوله : (بذلك)

اى : بالسريجي .

قوله : (أعنى على خلاف ماثبت الخ)

يُفرُّع على هذا التفسير قوله الأتى : فنحو آل الغ .

قوله : (نحو الأجلل)

أُورد عليه : انَّ عسدم الإدغسام ، لسمَ لايجسوز انُ يكسون لضرورة الشعر ؟ وأُجيب : بأنَّ اقصى ماثبت به الجوازُ ، وهو لاينافي انتفاء الفصاحة ، لأنَّ هذا الانتفاء يلزم من عدم كون الكلمسة كثيرة الدوران على السنة العرب العرباء ، لامن عدم جـواز ماارتكبـه الشـاعر ، الا ترى أَنَّ استعمال الحِرِشَّي جائز ّ قطعـا الا أنَّه مخل بالفصاحة ، فكذا استعمال الأجلل جائز في الشحعر حـ كمحا ذكرتـه ـ الا أنَّ الأعـراب الخَـلَص يَتحاشـون عن استعمال امثالته ، كمنا يتحاشنون عنن استعمال تكاكناتم (٦) وافرنقعوا . ف

ثًا القولَ مقدم على سابقيه . تصر ، وفي المخطوطة (وصف) .

هذا القول مقدم على سابقي الذي قبله .

قوله : (ومن الكراهة في السمع)

المسراد بالسمع هاهنا ، القوة السامعة ، لامعناه

المصدري وهو ظاهر .ع

قوله : (في قول الخ)

في مدح سيف الدولة على أبي الحسن .

قوله : (مبارك الاسم)

وهو على ، لموافقته اسم أمير المؤمنين على .

قوله : (أغر اللقب)

وهـو سـيف الدولة ، فان قلت : الاسم ايضًا اغر ، قلت : للو يسلم ، فاللقب أكلثر شلهرة ، لأن المللوك يشار اليها بألقابها دون أسمائها ، تعظيما لها تأمل .

قوله : (من النخيل)

ينبغلى أن يكلون حالا من ضمير الأبيض الجبهة ، لامتعلقا بسالاغر ، لايهامـه أن الأغـر يكـون من غير الخيل مع إنه ليس كذلك .

قوله : (وفيه نظر)

أى : في اشتراط هذا القيل .

قوله : (النغم)

(٣) في بعض الحواشي نقلا عن الصحاح : أنه بالفتح جمع نغمة والأمر عليه ظاهر ،وفي بعضها أنه بالفتح مصدر، وبالكسر جمع

سيف الدولسة هو على بن عبد الله بن حمدان التغلبي ، كـان أميرا على حلب ودمشق وواسط ، وهو ممدوح المتنب وأخبـاره ووقائعـه مـع الـروم كثيرة ، توفى بحلب سنة

أنظر : يتيمة الدهر ٤٧،٢٧/١ ، الأعلام ٣٠٤،٣٠٣/١ . هذا جزء من بيت من المتقارب للمتنبى ، وهو قوله : مبارك الاسم أغر اللقب كريم الجرش شريف ال **(Y)** كريم الجرش شريف النسب والشاهد فيه الكراهة في السمع . انظر : الديوان ١٩٨/٢ ، معاهد التنميس ٢٦/١ . ليس موجسودا فيي الصحياح ، انظير الصحياح مادة (نغم)

⁽٣) Y. 20/0

(۱) نغمـة ، وانـه على هذا المناسب ضبطه هنا بالكسر ، أى : لأن المذى يُستطاب أو يُستكره هو النغمة .

(٢) [قولہ] : (لاإلى نفس اللفظ)

فلاحاجة إلى زيادة القيد المذكور، بل لايجوز ، لأنه قد/ (١/٨) يُستكره الفصيح بواسطة عدم طيب النغم ، ويستطاب غير الفصيح بواسطة طيب النغم ، فيلزم على هذا القيد إدخالٌ غير الفصيح وإخراج الفصيح تأمل .

[الفصاحة في الكلام] :

قوله : (وتنافر الخ)

لم يلتفت الى أنَّ العطف بالواو بعد النفى ، يحتمل نفى المجموع .

قوله : (حال من الضمير في خلوصه)

فيكون مبنيا لهيئة الفاعل ، وقيدا لنفس الخلوص ، (1)
وهاهنا تقييد للنفلي لانفلي للتقييد ، فإن قلت : إذا كان الظرف حالا من الضمير في خلوصه ، يكون العامل فيه الخلوص ، لانَّ العامل فلي الحال وذيها واحد ، فيكون ظرفا لغوا مع تمريحهم ، بأن اللغو لايقع حالا ولاخبرا ولاصفة . قلت : إطلاق الحال على نفس الظرف مسامحة ، من قبيل اطلاق اسم الكل على الجزء ، لأن الحال في الحقيقة متعلقة معه . ف

(٧) فإن قلت : إذا جُعل حالا من الضمير يلزم ان يكون مثل : زيـد اجلل ، وشعره مستشزر فصيحا ، لأنه كلام له حالان : حال

⁽١) ليست في م : (هنا) .

٧) ۾: (اڏ المستطاب او المستكره)

⁽٣) من ك .

 ⁽¹⁾ م : (لنفي التقييد) .
 (0) إضافة "ذو" إلى الضمير شاذة ، وإنما هي تضاف إلى اسم حنير . انظر شروح التلخيص ١٠/١ .

⁽۲) الفنري ص ۱۳۸

⁽۷) م : (فان) ،

قوله : (وفيه نظر لأنه حيننذ يكون قيدا للتنافر)

الذي هـو العامل في الكلمات ، وانتفاء المقيد يكون (٦)
باحد وجوه ثلاثة ، بانتفاء ذات المهيد فقط أو القيد فقط أو كليهما/، فانتفاء التنافر المهيد بفصاحة الكلمات ، إمّا (٨/ب)
بانتفاء التنافر مع وجود قيده ، بان تكون الكلمات فميحة (٧)
غيير متنافرة ، أو بانتفاء قيده مصع وجوده ، بأن تكون متنافرة غير فصيحة أو بانتفاء كليهما ، بأن لاتكون متنافرة ولافصيحة ، فإذا جعل حالا من الكلمات يصدق الحد على الامور الثلاثة مع أنّ المحدود لايصدق إلا على أولها ، والراجح

⁽۱) م : (فصاحته) .

⁽۲) من ك .

^{(ُ}٣) لعّل الصواب النصب على الخبرية لـ : كان _

زُه) م ً: (حال شخص)

^{(ُ}٦) ليس فُر مَ : (أَهُ القيد فقط) ،

⁽٧) ليس في م : (غير متنافرة ... غير فصيحة)

هـو الوجـه الثـاني ، لأنَّ الغالب في نفي المقيد رجوع النفي إلىلى قيلده ، فلالتعريف يحلقمل اوجها ثلاثة ليس المقصود الا واحتدا منهنا ، ولاخفاء في فساد احتمال خلاف المقصود ، سيما إذا تعلدت ، سيما إذا كان راجما ، سيماً في مقام التعريف . ر) هذا حاصل الحواشي .

اقول : فيكون حاصل مراد الشارح انَّ صاحب هذا القيل إنْ بنسي كلامسه عسلي ارجلح الاحتمالات من كون النفي للقيد فقط ، لزمه أنْ يُدخل في القصيح ماليس منه فيكون التعريف غير مانع وإنَّ بنــى كلامـه عـلى الاحتمـال الأول وهو الرجوع للمنفي فقط لزميه الاتيبان فيي التعبريف بعبسارة تحبتمل وجوهبا ثلاثة ۖ ، ـ وهـو الرجـوُعَ للمقيـد فقط اولهما ، وارجحهما وهو الرجوع للقيسد فقط ـ فاسد وذلك موجب للإيهام والإلباس ، وذلك لايجوز في التعاريف ولعله أشار إلى ذلك بقوله فافهم .

قوله : (المشهور بين الجمهور)

فما اتفق عليه الكل أولى .

قوله : (وليس)

يحتمل الحال والعطف .

قوله : (قرب)

ظـرف او بمعنى مقارب ، فَإضافته لفظية ، فلم يلزم كون خبر لیس معرفة واسمها نکرة .

قوله : (قبر)

هو اسم لیس .

اتّظر التّفنْرى في ك : (اكثر

قوله : (قفر) (۱)

اى : هو · (۲) قوله : (وإذا مالمته) عبر باذا إشارةً إلى تحقق لومه ومخالفة الورى له .

قوله : (الواو في والورى للمال) لسم يجعلها للعطيف عيلى المرفوع المستكن في "امدحه" "") (۳) الفصل ، لانسه حسينت يصير المعنسى على سببية مدح الشاعر ممدوحه لمدح الورى إياه ، وتوقف مدحهم على مدحه ، وفيـه /ضـرب قصور في شأن المدح ، فالحالية أرفع خالا لخلوها (٩/١) (١٤) ـــ /سرب سدر س س س س س الورى (٤) من الدلالية عملى ذليك ، بيل ربما تدل على ثبوت مدح الورى من الدلالية ودوامسه وايفسا تقدير العطف لايُبقى لقوله "معى" فائدةً يعتد بها ، وأيضًا العطف يؤدى إلى اتحاد الشرط والجزاء الأول ، لانت حيندذ يكون كل من المعطوفين في حيز الجزاء جزاءً على الأن مدح (٥) مدح الشاعر جزاءً لمدحه مقيدا ، كما أنَّ مدح مالته ، فيكون مدح الشاعر جزاءً لمدحه مقيدا ، الوري جزاء له ایضا ، واما على تقدیر الحالیة فالجزاء مدح الشاعر مقيدا بقلسك العالسة ، والشرط مدحسه مطلق وللمناقشة في هذا الأخير مجال ، وقوله في هذه الحاشية : بل ربمسا تسدل على ثبوت مدح الورى ودوامه ، كتب عليه مانصه : رب من الجملسة اسعية ، ووجسوب إقرانها بالعامل بحكم العالية

^{: (}قفر - هكذا في الأطول - وقيه انهم قالوا : ث الفكرة اذا اتحد تعين اتباعه) وبعد هذا في م (1)

ن قاسم) . يت لأبى تمام وقد سبقت الاشارة اليه . الجزء من بيت لأبى تمام وقد سبقت الاشارة اليقوى الجزء من بيت لأبى على ضمير الرفع لايحسن فلايقوى عطف الاسم الظاهر على ضمير الأشموني ١٤٢/٢ . الفلا : المبان على "امدحه" بين ضمير الرالفصل المفعول به قسى "امدحه" بين ضمير الرنا فصل المفعول به قسى حد قوله تعالى : يدخلوذ مستكن وكلمة الورى ، على حد قوله تعالى : يدخلوذ مستكن وكلمة الورى ، على حد قوله

⁽المدع) وليست فيها (مقيدا) .

⁽وجوب)

لاينافى دوامها وسبقها عليه تأمل ، وكتب أيضا على قوله فيها : وأيضا العطف يؤدى إلى اتحاد الشرط والجزاء مامورته أى : ولايجوز اتحادهما ، وأجيب : بأنَّ الجزاء مجموع المعطوف والمعطوف عليه بتقدير العطف قبل الجزائية ، وبأنَّ المراد (1) (1) (٢) (٢) (٢) (١) المدحه الثاني مدحا كاملا ، ولعلهم لم يجيبوا : بأن التقدير : متى أريد أمدحه ، لأنه بعيد أن يترتب على إرادة مدحه مدح الورى ، لأن الارادة لايطلع عليها . تأمل .

قوله : (كل التنافر)

(٥) المصراد تنصافرا كصاملا ، فلاينافى أن يوجد أكمل منه ، (٦) فلاينافى [قوله] السابق : والثانى دونه ،

قوله : (1ی کون الکلام معقدا)

(٧) عصلى أنَّ المصدر من المبنى للمفعول . مطول ، وهو جواب عصن سعوال مقدر ، وهو : أنَّ التعقيد صفة المتكلم فكيف جعله صفة للكلام ؟ فأجاب بقوله : أي : كون الكلام الخ ،

قوله : (أن لايكون الخ)

عـدمـى مؤول بالوجودى ، فصح حمله على الوجودى ، واعلم (٨) انه لما بلغ حديث تعريف التعقيد هذا إلى خطيب اليمن اعترض

⁽١) م : (الثانية)

 $^{(\}dot{\gamma})$ أمدحــُا " منصوب على انه مفعول مطلق لفعل محذوف تقديره "امدحه" .

⁽٣) م : (يحسوا) .

⁽¹⁾ ألمواب : مَثَى ارد ، بالجزم على انه فِعل الشرط .

^{(ُ}هُ) هَـذَهُ الكلمـةَ صحيحـة عربيـة ــ لاكما يُتوهم ــ وإعرابها مفعول مطلق ، لانانب فاعل .

⁽۲) من م ۰

⁽۷) المطول ص ۲۱

⁽A) هـو يحـيى بـن عمـر او عمرو بن على عز الدين اليمانى المنعـانى ، المعروف بالفاضل اليمنى ، مفسر ، اديب ، مـن آثـاره تحفة الأشراف فى كشف غوامض الكشاف ، ت سنة ، ٧٥هـ . انظـر : بغية الوعاة ٣٤١/٣٤/ ، البدر الطالع ٣٤١،٣٤٠/٢ . الأعلام ٨٩٣/٨ .

(۱) عصلى المصنصف ، بانته يلتزم منته ان لايكتون شبيء من اللغز والمعميات فصيحا ، مع ان كلا منهما من المحسنات/، واستخراج (۹/ب) المعنــى كلمـا كـان اصعـب كان ذلك احسن ، وبالقبول اجدر ، فلمـاً وصل الخبير الصبي المصنصف اجاب عنه بالتزام إخلالهما بالفصاحـة ، ومنـع كونهما من المحسنات ، بدليل أن السكاكي سكت عن ذكرهما في مباحث البديع ، ولهذا اطرحهما بالكلية ٠ فُ ۚ. وكـتب عـلى هذه القولة أيضا مانصه : قد تقرر أن النفى فللي بلله كان يتوجه الى المخبر ، فمعنى ماكان زيد منطلقا ، كان زيلد غلير منطلسق ، فتقديره هنا : كون الكلام على وجه لاتظهـر دلالتـه ، فلايتوجـه لومـه بما يقال : من ان فيه حمل العدمى علىي الوجودي ،

قوله : (إمَّا فِي النَّظم)

(0) بـانٌ لايكون ترتيب الألفاظ على وفق ترتيب المعانى .

قوله : (مثله)

اسم ما ، ومبدل منه .

قوله : (في الناس)

خبر ما .

قوله : (إلا مملكا)

مستثنى ،

قوله : (ابو)

مبتدأ.

ليس شيء من هذًا في الفنري المطول ص ٢١ .

قوله : (حي)

بدل ومستثنى منه .

قوله : (أبوه)

ر،) خبره ، وجملة ابو امه ابوه صفة مملكا_م ،

صوب ، ريدرب) مفحة حي ، وفي البيت وجه ُ ظاهر يمكن حمله عليه ، بحيث لايكون تقعيد أصلا ، وهو أنَّ يكون مثلُه اسم ما ، وفي الناس خبره وُالْا مملكا : استثناء من الخبر ، نمبُه على الاستثناء ، وأبصو أمه : مبتدأ ، وحمى : خبره ، وأبوه خبر بعد خبر ، أو بـدل مـن حــى ، وهذه الجملة صفة مملكا ، ويقاربه صفة أخرى بعد صفة ، ولاخفاء في شيء من ذلك إلا في انتصاب "مملكا" على تقديـر جعلـه اسـتثناءاً متصـلا مـن الخـبر ، لأن المستثنى في المَفَـرَعْ يجـب أن يكـون موافقـا للمسـتثنى منه في الإعراب ، وهاهنا خبر ما وان كان منصوبا إلا أن ما ولا لايعملان بعد إلا والجلواب عنله ان المذهب في الظرف المستقر أن ضميره ينتقل الى الظرف ، فهاهنا المستثنى منه هو الفِمير وهو غير محذوف فلايكون مفرغا ، ومعني حي إذا كان خبرا عن أبو أمه : القوة (٤) الشبابية المشتعلة الكاملة ، لأن الشباب من الشيب بمنزلة الحياة من الموت .

المراد به قول ٱلفرزدق من الطويل ومامَّثله في الَّنَاسِ إِلَّا مَّهِ والشاهد فيه التقعيد اللفظى انظر : دلائل الاعجاز ص ٨٣ ، ولم أجد البيت في الديوان رغم شهرته ، معاهد التنميص ٤٣/١ ·

مملکا ... وحی خبره) ۰

قوله : (قيل ذكر ضعف التاليف الخ)

هـذا مبنى على [أنّ] التعقيد اللفظى ، لايكون/إلا ناشنا (١/١٠) من ضعف التأليف . وقوله : (وفيه نظر لجواز الغ) حاصله منع أنّ التعقيد اللفظى لايكون إلا من ضعف التأليف . وقوله : (٣) عدة أمبور) أورد انّ مجموع تلـك الأمور ، إنْ كان فيه ضعف التاليف لـم يتآت هذا الجواب ، لأنه لم يوجد التعقيد بدون ضعف التاليف وإنْ لـم يكن فيها ذلـك لم يصح ماياتي آخر المقدمة من أن النحو يحترز به عن التعقيد اللفظى .

قولُهُ : (وفيه نظر النخ)

لابسد مسن ارتكاب احمد الأمارين ، إما إطلاق الخلل على اجتمعاع هذه الأماور منع شيوع استعمال كل منها في كلامهم ، وإما القول بأنَّ قوله الخلل ليس من جملة المتعريف ، بل بيان للسبب الغالب بعمد تمام التعاريف ، وإلا لدخل الخلل في التعاريف ، وغرضه ـ رحما الله ـ دفع سؤال الخلخالي ؛ أنَّ أحمد الأمرين من ضعف التاليف والتعقيد اللفظي يغني عن الآخر ولايخافي أنَّ ماذكره دفع لكون ضعف التاليف مُغنيا عن التعقيد وامَّا لعكسه فلا ، فلم يدفع السؤال بتمامه ، وتمام الدفع أنْ يقال : جاءني يقال : لانسلم أنّ كل ضعف يوجب تعقيدا ، فإنَّ قولك : جاءني

⁽١) من م ، ك .

 ⁽۲) ذكّبر الضميير باعتباره عائدا الى كلمة (مجموع) وأنثه فيما يأتى باعتباره عائدا الى كلمة (عدة أمور) .

 ⁽٣) بل قد يوجد التعقيد بدون ضعف التاليف كتقديم المفعول والمستثنى وتاخير المبتدأ ، ومثاله : الا عمرا الناس ضارب زيد . انظر : الانبابى ٢٥٠/١ .

⁽١٤) م : (منه)

^{(ُ}ه) فَي النَّمَحْتَهُر هذا القول قبل سابقه

^{(ً}۲) ليس غرض الشارح ـ رحّمه الله ـ رد قول الخلخالي بل رد قول آخر ، وهو اغناء ضعف التأليف عن التعقيد اللفظي. انظر : شروح التلخيص ١٠٦/١ . (٧) م : (اذ) .

أحمد بالتنوين مشتمل علىي الضعف دون التعقيد

قوله : (ان لايكون الخ)

أى : الكـلام ، والاظهـر انَّ المـراد بانتقال الذهن ذهن السامع ، والمفساف محذوف ، أي لخلل إما في [النظمُ] أو في طريق الانتقال ، والخلص في الطريق باعتبار اللوازم البعيدة المفتقسرة إلىي الوسيائط الكثيرة مع خفاء القرائن المشعرة بالمقصود

[قوله] : (وذلك)

اي : الخلل .

قوله : (إلى الوسائط)

(1)و) اي : بينها وبين المقصود ، والوسائط من لازم بعدرها ،' لانها إذا كسانت بعيسدة فلابد من واسطة بينها وبين المطلوب فتأمله .

قوله : (الكثيرة)

المراد بالكثرة مافوق الواحد .

(ه) قوله : (وذلك بسبب إِيراد اللوازم البعيدة الخ)

فإن قلتَ : إذا أُورُد لازم واحد غير مفتقر إلى واسطة مع خفياء العلاقة بينه وبين الملزوم يحصل التعقيد ، ولاتعرض له (٧) فــى الكسلام ، قلستُ : عدم التعرض له لندرة مثله ، ثم قال : ويمكسن انْ يكسون المسراد باللوازم جنسها فتعدق بالواحد

بعض طبعات المختصر اسم كان مستتر ، فبينه بقوله :

^{ُ،} وفي ل ، ك : (اللفظ) . **(Y)**

بر هذا القول قبل سابقيه

(۱) والجسمع باعتبار الماواد ،/وعلى هذا فتعدد اللوازم مفهوم (۱۰/ب) بسالاولىي.

وقوله : (مع خفاء القرائن)

لابسد منسه ، حستى لسو اتضحست لم يضر ، وان كان اللأزم بعيسدا ، كمنا انته لو كأن اللازم قريبا ، لاواسطة له ، لكن القرينة خفية يكون مضرا ، كما أوردوا ذلك عليه . انتهى

قوله : (سأطلب بعد الدار الخ)

اختصار العبسارة الدالسة عسلى الاستقبال وضعا ، أعنى السبين ، دلالة على أن البعد وان كان وسيلة الى القرب الذي هـو المقصد الأقصى للعشاق ، الا أنه من حيث أنه بعد في نفسه خسليق بسان يسسوف عليه ، ولمثل هذه النكتة أضاف البعد الي الدار ، والقرب التي ذات المحبوب .

قوله : (بالرفع وهو الصحيح)

أى لثبوته بالنقل الصحيح عنده ، ولأن ماذكره الشيخ من معنى البيث هو الصحيح عنده ، وهو مبنى على الرفع ، وحينئذ هـو معطـوف عـلى مجـموع سأطلب ، وبغير خطه عطف على أطلب ،

⁽¹⁾

له : (الموارد) . فمثخال ماكخان الخلازم بعيدا ، وتعددت الوسائط قولك : فلان كثير الرماد مريدا الاخبار بكرمه . (Y)انظر : شَروح التلخيُّس ١٠٨/١.

لَّة "انْتَهْلَي" مِنْ كَلامُ التلميذ المجرد لكلام الشيخ ، (۳)

ولاتدل على نهاية نقل وسيمر بك كثير من ذلك . هذا جزء من بيت للعباس بن الأحنف ، وهو من الطويل : سأطلب بعد الدار عنكم لتقربوا **(T)**

وتسكب عيناي الدموع لتحمدا التعقيد المعنوي .

انظر : معاهد التنصيص ١/١٥ ، ولم أحده في ديوانه . : (عنه)

⁽¹⁾ هُكذا في المختصر ، وفي المخطوطة بسقوط الواو . (0)

^{: (}عنه) (7)

أنظر : دلائل الاعجاز ص ۲٦٨–۲۷۰ **(Y)**

المصبراد بصالمبني هنصا معنصاه اللقصو ، لاالاصطلاحي وهو (٨) مايقأبل المعرب

م : (معطوف) . (4)

وامُّا نصيبه بِانْ مضمرة فعطف على تقدير عطف المصدر المقدر بِـأَنْ والفعـل عـلي المصـدُرُ الظـاهر ، وامَّا توهمَ عطفُه علي لتقربوا فبعيد .

قوله : (وبالنصب وهم)

قحد واجهه بعضهم بان سكب الدموع حينئذ يدخل تحت الطلب فـي الاسـتقبال ، ولايخصفي أنَّ البكاء والحزن ينبغي أنْ يكونا شتعارى العاشق المهجور غير منفكين عنه في حال من الأحوال ، فلايليــق بحالــه عـدم طلبـه فــي الحـال ، فيكون خطأ في نظر البلغاء ، وانت خلبير بانه لامعنى لطلب الحزن في الحال ، للسزوم تحصيل الحاصل بناء على وجوده فيه انتهى ، انظر هذا إنما ياتي على تقرير القوم المذكور في المطول دون تقرير المختصر ، لأنّ السبين عليه ليس للاستقبال ، لكن يأتى نظيره على تقرير المختصر ، لأنّ الطلب في الحال لسكب الدموع يقتضي ان السكب غير حاصل في الحال ، وهو لايليق ـ لما ذكر ـ إلا أنْ يقلل : المطلبوب استمرار السكب لاأصله تأمل . ثم قال : يمكن أن يكلون قولله : وبالنصب أى : عطفا على بعد الدار لاعصلى لتقربوا ، لأنّ تعليل طلب بعد الدار بقوله : لتقربوا . يسدل على أنّ مقموده من طلب بعد الدار/قرب الأحبة والسرور \tilde{v} فكسيف يكسون مقصوده من ذلك الحزن ؟ كما هو مقتضي عطف تسكب الدال على المحزن على تقربوا الذي هو علمة طلب بعد الدار .

قوله : (لكنه أخطأ)

اى : بلاغـةً ، حـيث انتقـل مـن الـلازم البعيد المحتاج للواسطة ، الموجب ذلك الانتقال لخفاء المطلوب وعدم ظهوره ،

(1/11)

المصدر الظاهر هو قول الشاعر : بعد الدار انظر : المطول ص ۲۳،۲۲

م : (بما) . م : (سكب) .

وذلك يخل بالفصاحة .

قوله : (فان الانتقال)

(١) علية قوليه : إخطأ ، والمراد فان الانتقال بلاواسطة أو من غير خلل او نحو ذلك لامطلقا .

قوله : (لاإلى ماقصده من السرور)

أى : بسل الانتقسال إلى مساقصده من السرور يحتاج الى وسائط ، ولـم يبين ذلك لاهنا ولافي المطول ، ويمكن أن يبين بانسه : ينتقل من جمود العين الى انتفاء الدمع منها ، ومن انتفساء السدمع منها الى انتفاء الحزن ونحوه ، فان ذلك هو السببب غالبنا فسي الندمع ، ومن انتفناء الحزن ونحوه الي السرور فتأمل .

(٢) قوله : (ومعنى البيت أنى اليوم الخ)

فيه اشارة الى أن السين ليس للاستقبال بل للتوكيد كما قاله في المطول .

قوله : (أطيب نفسا)

قضية قول المطول : والصحيح أنه أراد بطلب الفراق طيُّب النفس بِـُهُ ۚ ، أنـه بالتخفيف كأميل ، والمناسب لعطف وأوطنها التشديد ..

قوله : (واتجرع غممها)

يجـوز رجـوع الضمـير للأشواق ، وكذا ضمير لأجلها ، ولو

ودَّ ياسـين هـذا ، وقـال : ان الانتقـال ليس علة لقوله أخطأ ، لأن الانتقال من كلام المصنف، وأخطأ من كلام الشارح ، فكيف يجعل كلام المصنف علة لكلام الشارح وأجاب عَنه الصبّان متكلّفا وفائلا : بأن في المُمنف حَذَفا لكلمة أخطأ التي أظهرها الشارح . انظر : الانبابي ٢٥٩،٢٥٦/١

^{: [}قوله : (لاالي ماقصده من السرور) أي بل يحتاج في (Y)اَلائتقبال البي مباقمده الي وسائط أخر ، بأنَّ يُنتقلُّ منَّ بخلها بالدموع ، حال ارادة البكاء ، الى عدم البكاء مطلقا ثم منه آلی السّرور] انظر : المطول ص ۲۳ .

^(*)

المطول ص ۲۳،۲۲ (1)

رًا) جُسعل للأحسزان والأشسواق ، مسار التقدير : احتمل لأجل الأحزان والاشتواق حزنا التخ ، ولاينتفي مافيه ، وانظر بعد التعليل بقولـه لأجلها ، هل هو علم الاحتمال ؟ أي لأجل اشتياقي احتمل (٢) (٣) ذلك ، لأنه يتسبب عنه مايزيله ، أو علة لسَّحزنا ٌ وحرره قولمه : (وإلمى همذا أشار الشيخ عبد القاهر في دلائل الاعجاز)

وعصلي هذا فالسين في سأطلب لمجرد التوكيد على ماذكره صحاحب الكشاف في قوله تعالى : {سنكتب ماقالوا} ، وغير ذلك مطول ، وقوله في هذه الحاشية فالسين الغ ، كتب عليه مانصه وذلك لأن السين في الأصل للاستقبال والتوكيد ، وتجريد الكلمة لبعض من معناها شائع عندهم .

قوله : (فاسد) /أي : لأنَّ قيه تكلفًا ومخالفة لما قرره الشيخ في معنى (١١/ب) البيَّت ۚ، والتعويل عليه في مثل ذلك . انظر مُط ر قوله : (وتسعدنی الخ)

^{: (}لـلا شواق والا حزان) . (1)

⁽¹⁾

⁽٣)

ر الاشواق علم للتحمل غير ظاهر ، اذ الظاهر ان علته لل الوصحال والمسرة ، والظاهر انه علمة لحزنا تقدمت په . الانبابي ۲۳۰/۱ ، (1)

انظر : دلائل الإعجاز ص ٢٢٠، ٢٦٨ (0)

⁽٦)

سورةٌ آل عمر ان ُ : من الآية ١٨١ المطول ص ٣٣ ، وانظر : الكشاف ٢٣٤/١ . **(Y)**

المقصَّودُ بالحاشَية هنا كتابُ المطول ، ولعل المراد بالحاشية المعنى اللغوى . (Λ)

ك : (مكلفا) . (1)

⁽١٠١) م : (اللبيب)

أنظر : المُطُول ص ٢٣،٢٢ . إكمال البيت : (11)

وتسعدني في غمرة بعد غمرة

سبوع لها منى عليها شواهد وهو بيت للمتنبى من الطويل . والشاهد فيه كثرة التكراره

أنظر : ديوان المتنبي ٧٠/٢ ، معاهد التنميس ١/٨٥ -

(۱)
الاستعاد : الإعانية ، وتأنيث الفعل لأنّ المراد بالسبوح الفيرس ، وهيو ميؤنث سماعي ، قيل : المراد بقوله : تسعدني (۲)
استعدتني ، لأنه أراد الإخبار عما صدر منها في بعض الحروب ، لكنيه عدل الى المضارع استحضارا لصورة الإسعاد ، والأقرب أنْ يراد الاستمرار التجددي بقرينة المقام .

قوله : (فاعل الظرف) (٣)

ويجوز ان يكون مبتدا ، والظرف خبره مقدما عليه .

قوله : (قيل التكرار الخ)

حاملات ان التكارار ذكار الشاي مارتين ، فهاو مجموع الذكارين ، ولايتحاقق بتثليث الذكر تعدده ، فغلا عن كثرته ، اذ لاباد لتعادده مان تاربيع الذكار ، فليس فاي البيت كثرة التكرار ، وإنْ جُعل التكرار هو الذكر الأخير فتثليث الذكر ، وإن تحاقق تعادده ، لكان الظاهر انه لايكفي مجرد التعدد في وجود الكثرة ، بل لابد من زيادة على مجرد التعدد بتثليث او تاربيع ، وحاصل ما أجاب به : أن التكرار انما هو في الذكر مارة بعد اخرى فهو الذكر الاخير ، والكثرة تقابل الواحدة ، والكثرة كاره التكارار الما بتثليث فتتحاقة كاره التكارار بمجارد تعادده ، وأنه حاصل بتثليث الذكر الذكر الاخير ، والكثرة تقابل الواحدة ، فالذكر الذكر الاخير ، والكثرة حاصل بتثليث في الذكر الذكر المجارد تعادده ، وأنه حاصل بتثليث الذكر الذكر الذكر الدكار المجارد تعادده ، وأنه حاصل بتثليث الذكر الذكر .

قوله : (ارش ذات حجارة)

(٦) يخـالف مـافى الصحـاح : الجـندَل ـ بسـكون النون وفتح الـدال ـ الحجـارة ، والجـنَدِل ـ بفتـح النون وكسر الدال ـ

⁽١) م: (من الاسعاد)

⁽٢) ۾ : (عنها) .

⁽٣) م : (يكون شواهد)

⁽٤) م : (الوحدة) .

⁽۵) م : (کثرته) .

^{(ً}٣) أَنْظَر َ: ٱلصِحَاحِ ٤/١٩٥٣،١٩٥٣ ، مادة (جدل) ، ِ

المصوضع الصدى فيصه الحجارة ، ويمكن التوفيق بينهما ، بأن مصاذكره صرحمه اللحه صبيان للمراد إطلاقا لاسم الحجر على موضعه ، وأما أنْ يُقرأ الجندل في البيت بكسر الدال ، ويكون تسكين النصون لأجمل الفرورة ، بناء على أن أصله جندل بفتح النون ، فليس بذاك .

[الفصاحة في المتكلم :

(۱) قوله : (ملكة)

واعلىم أن الصفحة الحاصلية للانسان ـ في أول أمرها ـ تسلمي حالا ، لأن المتصف بها يقدر على ازالتها ، فاذا ثبتت فلى محلها ، وتقسررت ـ بحليث لايمكن للمتصف بها إزالتها ـ تسمى ملكة .

قوله : (عرض)

وهـو مـالايقوم بذاته ، بل بغيره ، بأن يكون تابعا له فـى التحـيز عند المتكـلمين/، أو مختصا به اختصاص النعت (١/١١) بالمنعوث عند الغلاسفة ، ومعنى كونه تابعا لغيره فى التحيز (٢) هـو أنَّ وجـوده فـى نفسـه هو وجوده فـى الموضوع ، بحيث تكون الإشـارة إلـى الآخر ، ومعنى اختصاص النعـت الغ أن يكون بحيث يمير الأول نعتا ، والثانى منعوتا (٣)

قوله : (فيي محله)

لأنَّ سيائر الأعراض ـ مسع قطسع النظر عن محلها ـ لايتُصور عليها القسمة . تامل .

⁽۱) انظر التعريفات للجرجاني في جميع المصطلحات والمقولات التبي ذكرها من قوله : ملكة ، التي قوله : اللاقسمة في ص ٥٠٣،١٦٩،٢٩،٢٨،٨٩،٨٨،١٦٤،٣٥،٣٢،١٤٧،٢٩،٢٠٥

⁽۲) م : (وجود) .

⁽٣) ك : (أن بحمل)

```
قوله : (مثل الإضافة)
وهممي النسمبة العارضة للشمىء بالقياس الي نسبة أخرى
                                         كالأبوة والبنوة .
                                     قوله: (والفعل)
     كوُنْ الشيء مؤشرُا في غيره كالقاطع مادام قاطعا .
                                  قوله: (والانفعال)
هو كون الشيء متأثرا عُن غيره كالمنقطع مادام منقطعا.
                                  قوله : (ونحو ذلك)
                 كالأين ، وهو حصول الشيء في المكان .
                                   قوله : (الكميات)
الكم عرض يقبل القسمة لذاته كالأعداد والمقادير كالخط
                                                 والسطح .
                                     قوله : (النقطة)
(1)
وهــى طرف الخط ، والخط مقدار ينقسم فـى جهة واحدة فقط
والوحدة : كلون الشليء بعليث لاينقسم الى امور متشاركة في
                        (٧)
[قوله]: (وقولنا أوليا الخ)
  قصالوا : اوليحا ينصدرج فيحه الكيفيحات التحص تقتضم
[القسيمة] بالواسطة ، فأن العلم بالبسائط يقتضي اللاقسمة ،
                            لكن لااقتضاء أوليا بل بسبب.
                           قوله : (المقتضية للقسمة)
```

اى : بأنّ يكون المعلوم مركبا

⁽١) م : (هو کوڻ ...) .

⁽٢) م: (متاثراً)

⁽٣) م : (مـن) .

رق) بیست فی م ، (بحیب)

^{· (-) - (()}

⁽٨) من م ، وقيل ، ك : (اللاقسمة) .

قوله : (واللاقسمة) (١)

أى : بأنَّ يكون بسيطًا

قوله : (یقتدر)

(٢) لعـل التعبـير بالافتعـال للإشـارة إلـي انـه لايخرج عن [الفصاحة] أما إذا لم [يقدرُ] مالا بتكلف تأمل .

قوله : (ليعم المفرد والمركب)

وذللك لأنَّ الللام في المقصود للاستغراق ، أي : كل ماوقع عليه قصد المتكلم وإرادته ، فلو قيل : بكلام فصيح لوجب في فصاحبة المتكلم انّ يقتدر على التعبير عن كل مقصد له بكلام فصيح ، وهذا محال ، لأنَّ من المقاصد مالايمكن التعبير عنه إلا (۵) بالمفرد . مطول .

[البلاغة في الكلام] :

قوله : (مطابقته الخ)

فـاِنُ قلـتَ : هذا التعريف غير مانع ، لصدقه على الكلام (٦) المشتمل على التاكيد الذي يقتضيه المقام مثلا ولاقمد/لقائله (۱۲/ب) مع أنه ليس ببليغ ، لتمريحهم بوجوب القمد في الكلام البليغ إلىلى المخمومية ، قلتُ : هذا خارج بذكر الحال ، إذ الحال هو الأمر الداعي الي تلك الخصوصية ، وإذا انتفى القمد لم يصدق (٧) (٨) (٩) عليه انه داع إليه ، ولذا نعن المحقق على القصد ، والاعتبار بقولـه أي : السي أن يعتببر اللخ ، بعد مافسر الحال ، ولم

ك : (بسطا) ، والبسيط مسالايكون مركبا مسن الأجسام المختلفة الطبائع ، انظر التعريفات للجرجاني ص ٣٩ .

م : (الافتقار) . **(Y)**

⁽٣)

مُن ك ُ، وقي لُ ، م : (البلاغة) . من ك ، وقي ل ، م : (لم يقدروا) . من ك ، وفي ل (1)

⁽⁰⁾

المطول صَ ٢٤ُ ك : (تقابله) (7)

م : (لدلك)

^()

ألمقصُود بألمحقق هنا هو السعد . م : زيادة (في الكلام البليغ) . الصواب أن (أي) هنا زائدة ، لعدم وجودها في المختصر.

يقتصر بمجرد تفسير الحال .

قوله : (مع فصاحته)

فيان البلاغية إنميا تتحقق عند تحقق الأمرين . قاله في (٢)
(١)
المطول ، وهو تعليلُ لتقييد المصنف [بالفصاحة ، وبيان لجهة اخذها في حد البلاغة ، فإن البلاغة عند المصنف] لاتتحقق إلا (٣)
بعيد تحيقق الفصاحة ، وأما على مذهب صاحب المفتاح فالبلاغة غير متوقفة على الفصاحة .

قوله : (وهو مقتضى الحال)

الظاهر انَّ الضمصير راجع إلى الخصوصية ، إمَّا بتأويل "مصا" اعُتببر ، أو بالنظر الى الخبر ، ويتَحتمل انْ يرجع الى نفس الاعتبار .

(٤) قوله : (وتحقيق ذلك)

اى : انَّ قصولك مصاذكر مطابق لمقتضى الحال ، قال شيخ الإسلام : يعنصى أن مقتضصى الحصال ليس نفس الكيفية بل مطلق الكلام المثكيف بتلك الكيفية ، والتراكيب المشتملة على (٥) (٦) الخصوصيات جزئيات لذلك الكلام [الكلى] مطابقة [له] بمعنى صدقه عليها .

⁽۱) المطول من ۲۵.

⁽٢) من م .

⁽٣) انظر : مفتاح العلوم ص ٧٧

⁽أ) م: [قولسه: (كلام مطابق النج) لابمعنى أنه من جزئياته اذ لايصدق عليه ضرورة أن مقتضى الحال الذي هو التأكيد مشيلا ، لايصدق على قولك: أن زيدا في الدار وبالعكس ، بسل همسا متباينان ، فالمطابقة بمعنى آخر كالاشتمال ، فسان قسولك: أن زيدا قائم ، يشتمل على التوكيد ، الا أن كلون قلولك: أن زيدا قائم ، يشتمل على التوكيد ، الا أن كلون قلولك: أن زيدا فلى اللدار : مطابق لمقتضى الحال لابمعنى أنه من جزئياته ، المبنى على أن مقتضى الحال ليس نفس الخصوصيلة خللاف التحقيق ، وتحقيق ذلك الخال النارا

⁽۵) من م ، ك

⁽٦) ﻣﻦ ﯓ ، ﻭﻗـﻰ ﻝ ، ﻡ : (ﻟـﻫـﺎ) .

⁽٧) الحفيد ص ٤٣ .

قوله : (انه)

(۱) اى : ان قولك : إن زيدا الخ

قوله : (بمعنى أنه)

اى : الكلام المؤكد .

قوله : (عليه)

ای : علی هذا الجزئی .

قوله : (على عكس مايقال الخ)

اي : عملي عكسمه بحسب اللقطة والعبمارة ،حميث أستد المطابقـة إلى الجزئى ، وإلا فهذا الذي يقال هو المراد هنا ايضا ، فقولُه : وهذا أي : قولك : إن زيدا في الدار مطابق له أي للكلام المؤكد الذي هو الكلي ، وقولُه: بمعني أنَّه أصادق عليه ، أي : عملى هذا الذي هو الجزئي ، بيان لأن هذا الذي يقال هاو المارات ، فالمراد من هذه العبارة هو المراد من قصولهم : إن الكسلى مطابق للجزئيسات ، اللذى هسو العبارة المشتهورة ، لامايُتوهم من ظاهرها ، وكان التمامل على ارتكاب هـذه العبـارة دون المشـهورة موافقـةً ظـاهر قـول/المصنف : (1/17)مطابقته لمقتضى ، حيث اسند المطابقة إلى الذي هو الجزئى ، (٥) . وكلتب عللي قولسه فلي هلذه الحاشية : فهذا الذي يقال : هو المعراد مالفظسه : ويعدل على ذلك قول شيخ الاسلام : بل مطلق الكللام المتكليف بتللك الكيفيلة واللتراكيب المشلتملة على الخصوصيات جزئيات لذلك الكلام الكلى مطابقة له بمعنى صدقه

والتعليق اللذان في بداية هذا

م : (على تلك ...) .

(١) عليها . انتها ، فانظر قولاه : صدقة عليها فجُعَلَ الصادقَ الكلي لاالجزئيات .

قوله : (فارجع الخ)

(٢) ومنـه تعلم انُّ الهاء في [قوله] انه صادق راجعة ليكلاما مؤكدا ٍ لالهذا .

قوله : (فان مقامات الكلام)

عبر في الدليل عن المُقتضِي بالكسر بالمقام دون الحال (٣)
إذ المقام مضاف اللي شيء ، تفاوت ذلك الشيء عند تفاوت المقام عين تفاوت المقتضَي وهو المُدعي ، ولاكذلك الحال ، فإنه يضاف إلى شيء تغاوت ذلك الشيء عند تفاوت الحال ليس (٤) من الذي هو المُدعَّى ، بل يحتاج إلى وسط ، عين [تفاوت] المُقتضَى الذي هو المُدعَّى ، بل يحتاج إلى وسط ، بان يقاوت النال : إذا تفاوت الحال تفاوت الإنكار ، وإذا تفاوت الانكار تفاوت التأكيد مثلا ، ضرورة تفاوت المقتضى لللفتح للنفاوت المقتضى للللفتح للدي الفاوت المقتضى لللللذ عند تفاوت المقتضى لللللذ الفعلى .

قوله : (متفاوتة)

أى : بحسب الاقتضاء ، بأن يقتضي هذا شيئا وذاك آخر .

قوله : (إنما هو بحسب الاعتبار)

وامـا بحسـب الـذات فهمـا واحـد ، فـاذا كان مُقتضِيات

⁽۱) الحفيد ص ٤٣

⁽٢) من م ٠

⁽٣) عبارته هنا غامضة جدا ، والذي يجلو لنا غموضها ماهو موجود فيي نفس المصوضع فيي كتاب المطول ، حيث قال : [... والمقام يعتبر اضافته إلى المقتضى فيقال : مقام التاكيد والاطلاق والحذف والاثبات ، والحال إلى المقتضى فيقال : حيال الانكار وحال خلو الذهن وغير ذلك فعند تفاوت المقامات يختلف مقتضيات المقام] .

⁽٤) من م .

قوله : (وفي هذا الكلام)

من جملة المشار اليه قوله الآتى : فمقام الخ ، بدليل (\mathfrak{P}) كلام المطول .

قوله : (اشارة اجمالية)

عبارة المطلول: ثم شرع في تغميل تفاوت المقامات مع (1)
إشارة إجماليا إلى فبط مقتفيات الاحوال . انتهى ، فقوله الفنا الله إلى قوله : هنا ـ : وفي هذا الكلام ، أشار بهذا الكلام إلى قوله : فمقام كل من التنكير الغ . وقوله : اشارة إنما جُعل اشارة إنما جُعل اشارة الأن مدلوله المطابقي فبط المقامات [وبيان تفاوتها وتبيانها لكن لما كانت المقامات] مفافة الى مقتفيات الاحوال التي هي المناف الني حلى اشارةً إلى مقتفيات (١٣/ب) الاحوال - التي هي المناف اليه ـ لان فبط المنافات الي أمور الاحوال أي يستتبع فبط تلك الامور ، وقوله : إلى فبط مقتفيات الاحوال أي السي عدها وحمرها ، فإن عد المقامات التي هي المنافات فيه عدد لمقتفيات الاحوال التي هي المنافات فيه عدد لمقتفيات الاحوال التسي هي المناف إليها المقامات ، وقولية اجمالية الممالية لائه لم يبين محال تلك وقولية اجمالية الممالة لائة لم يبين محال تلك

⁽۱) م : (کان) .

⁽٢) ليس فيي ك : (كذلك ... مقتضيات الأحوال)

⁽٣) سيّدَكر المحشي كلام المطول بنّصه في القول الآتي .

^(ُ\$) المُطوّل من ٢٥ آ

^{(ُ}ه) ك : (جعله) .

⁽۱۲) من م ۰

^{(ُ}٧) مَ: (عدة) .

⁽٨) م : (لم يتبين) .

المقتضيات ، ولم يبين أنَّ محلَّه ومتعلَّقه المسندُ ، والإطلاقَ ، (٢)
(٢)
[ولـم يبيـن أن محلـه] ومتعلقه الحكمُ أو التعلقُ ،والتأكيدَ
(٣)
ولـم يبيـن أن محلـه ومتعلقه تفاوُت الحكم ، وأنه يكون منه
استحساني وواجب واحد ، أو أكثر ، إلى غير ذلك .

وقوله : (وتحقيق لمقتضَى الحال)

(۵) ای: تبییان وتعییان لله علی ماینبغی ، ای : وفی هذا تحلقیق لمقتضلی الحال ، وذلاک حلیث استنتج مما قرره انه (۷) الاعتبار المناسب بقوله : فمقتضی الحال هو الاعتبار المناسب هذا ماظهر فی تقریر هذا المحل .

> رم) قوله : (ضبط)

اى بانها المذكبورات من التنكير ومابعده ، وقوله : وتحلقيق اللخ إشارةً لقوله الآتى : فمقتضى الحال هو الاعتبار المناسب تأمل .

قوله : (ای : خلاف کل منها)

غير صحيح ، وانما الصواب أن يقول : أي : خلاف نفسه ، لامقام خيلاف كل من هنده الثلاثة ، فإنَّ مقام التنكير مثلا لايباين مقام خيلاف التقديم ، وهو التأخير ، لجواز اجتماع المتنكير والتأخير ، إلا أنه تسمح في العبارة ، فعبر عن خلاف نفسه بخلاف كل منها إشارةً إلى أنَّ المُمير راجع إلى كل واحد

⁽۱) م : (لم يتبين)

⁽۲) من م .

⁽٣) ليستُ في م : (تفاوت) .

¹⁾ ليست في م : (منه) .

⁽۵) م : (ان) .

⁽۱) م ، رو،سی مدر) ،

⁽٧) بقوله أي : الآتي في المختصر

 ⁽A) في المختصر هذا القول مقدم على سابقه .

مـن هـذه الأربعـة ، عـلى سـبيل البدل ، وملاحظة الخصوصية

```
واعتمد فيه على ظهور المراد .
                                              قوله : (الحكم)
(١) (٢)
أى : الإستاد . ص
                                             قوله : (أو التعلق)
                        (٣)
اي : تعلق المحكوم به بالمحكوم عليه .
                                                 قوله : (بمؤكد)
                                         اى;فى الحكم والتعلق .
                                                   قوله : (قصر)
                                      ره.
أى ٍفى الحكم والتعلق . حف
                                               قوله : (او تابع)
         أى : فيي المستد اليه ، وكذا المسند الغير الفعلي ،
                              رح)
وقال الحفيد : في المسندين والمتعلق .
                                              قوله :/(او شرط)
(٦)
(1/11)
                                            ر۱)
فی المسند ، حفید .
                                             قوله : (أو مفعول)
                       (٧)
يمكن جريانه في الثلاثة الأخيرة . حفيد .
                                        قوله : (أو مايشبه ذلك)
                                              كالحال والتمييز .
```

⁽Y)

ليست ُفي م ، كُ : (ص) . لايُسلم لـه ذلـك ، لانـه بهذا التفسير يجعل التعلق هو الحـكم ، ولايمنح ذلك؟لان حرف العطف او يقتضى المغايرة وسيشير المحشى نفسه لهذا فيما سيأتى . **(T)**

⁽¹⁾

انظر : ن . (0)

(۱) قوله : (يباين الخ)

الظاهر أن المصراد بالمباينية أنْ لايكيون مقام يناسب التنكير ومقابله مثلا ، ولهذا كان قوله : أى خلاف كل منها ، على التيوزيع ، إذ لو أجرى على ظاهره لزم أنْ يكون المقام المناسب للتنكير لايناسب شيئا مما عداه ، مع أنه غير صحيح لجواز أن يكون مقام يناسب التنكير والتقديم وغير ذلك .

وقوله : (ومقام إطلاق الحكم)

المراد بالحكم الإستاد .

وقوله : (أو التعلق)

فسر شيخنا اللقاني : التعلق : بتعلق المحكوم به (٣)

بالمحكوم عليه ، وقد يقال : التعلق بهذا المعنى هو الحكم اللذي هو الاسناد ، لانه تعلق احدى الكلمتين بالأخرى ، ويتجه أن يقال : المصراد تعلق المحكوم به بالمعمول ، سواء أكان هو المحكوم عليه أو لا ، كالمفعول في نحو : ضربت زيدا ، فان المحكوم به وهو ضربت تعلق به ، فيكون أعم من الحكم ، أو يقال : المصراد به تعلق به ، فيكون أعم من الحكم ، المحكوم عليه فيغاير الحكم .

قوله : (اطلاق الحكم والتعلق)

اى : عن التقييد بما يأتى .

وقوله : (بمؤكد أو أداة قصر)

(٤) جعل شيخنا المذكور ـ كغيره ـ قوله : بمؤكد راجعا لكل

⁽۱) مصن هنا سيذكر المحشى للرحمة الله للتحشية أخرى على ماسبق ، بها بعض الزيادة والتلوضيح ، التي قوله : («كذا مقام الذ) .

⁽٢) ليست في ك : (الظاهر أن)

۱) لیست فی ك : (التعلق)

⁽١٤) ليست في م : (لكل) .

قوله : (أو تابع)

راجعُ للمستد والمستد اليه ومتعلقٌ به فتأمل .

قوله : (وكذا مقام الخ)

رٌّ) (١) فصلـه لئـلا يُتـوهم ابتداء انٌ تقديم مقام ذكره معطوف

على مقام تاخيره ، فقد يفضى للإشتباه .

رد) قوله : (شامل لما ذکرنا)

أى : صِالِح وقابل له ، وهو المراد ، لامايفَهِمُه ظاهر

⁽١) من ك ، وفي ل ، م : (للحكم)

⁽٢) انظر : الحفيد ص ١٤ .

⁽¹⁾

⁽١) ليست في ك : (مقام) .

^{(ُ}ه) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (لما ذكر) ،

(۱) اللفظ منه .

قوله : (هذا الباب)

اى : مبحث الفصل والوصل . ص

قوله : (لانه أخصر)

لأن الف الوصل تحذف في الوصل ، فهو أربعة أحرف فقط .

قوله : (وكذا خطاب الخ)

اى: ومثل المقامين المذكبورين في التباين [خطاب اللذكي النخ ، وحاصلت تشبيه هنذين المقامين في التباين] اللذكي النخ ، وحاصلت تشبيه هنذين المقامين في التباين (٣) بالمقامين السابقين فيه ، فالتشبيه في المقامين ، فلو صرح بسه الممنف وقال : وكذا مقام خطاب النخ لكان أظهر وأوضح ، وقلد اشار الشارح إلى ذلك حيث قال : فان مقام الأول النخ فلفظ مقام يقدر في كلام الممنف س ، وفصله بكذا اختصارا ، فلفظ مقام يقدر من مقام مرتين ولفظ يباين ، ولان هذا يتعلق بحال المخاطب وماقبله بحال الكلام ، ولانه أبلغ في يتعلق بمنال المخاطب وماقبله بحال الكلام ، ولانه أبلغ في الفمل ، فهو أدل على عظم الشأن ، و"مع" متعلق بمناف محذوف الفمل ، فهو إكل على عظم الشأن ، و"مع" متعلق بمناف محذوف ال : موضع [كل] كلمة "مع" صاحبتها .

قوله : (مصاحبة لها)

اى : ذُكرتُ وجُمعتُ معها في كلام واحد .

قوله : (الفعل الذي قُصِدَ الخ)

ر٦) الظاهر انَّ المراد هو الفعل الواقع شرطا ، وانّ المراد

⁽۱) لیست فی م : (منه) .

⁽¹⁾

⁽ه) م : (توضع) .

⁽٦) من م

(۱) الاقستران بساداة الشسرط ، ويجهوز أنْ يُراد به الفعل الواقع جزاءا ، والاقتران بالشرط حينئذ واضح بلاتقدير .

قوله : (بالشرط)

ای : باداته .

(٢) قوله : (فله مع إِنْ مقامُ ليس له مع إِذا)

(٣) فثبت أن للفعل مقاما مصع إنْ ليس لحه [مقصام] إذا المشاركة إلانْ فصى أصل المعنى وهو الشرط . ص ، ومقام الفعل مع إن الشك ، ومقام الفعل مع إذا الجزم .

قوله : (وكذا لكل من أدوات الشرط الخ)

الله السندي تقسدم بيان لمقام الفعل مع الأدوات ، وهذا مقام اللادوات مع الفعل .

قوله : (مع الماضي/مقام)

وهو إظهار أنَّ الشرط المتحقق وقوعُه كأنَّه قد وقع .

(1/10)

قوله: (الكلام)

اى : الغميح .

قوله : (الكلام الفصيح)

اى: لا البليخ ،و إلا لمم يكسن ارتقاظه فصلى الحسسن بالمطابقة ، بل كان أصل حسنه بالمطابقة ، وارتفاعه بكمال المطابقة ، ولاغير الفصيح إذ لاحسن له ، والحاصل : إن الكلام الفصيح فيه أصل الحسن لفصاحته ، وارتفاعه فصلى الحسن بعدم بالمطابقة التملي هملى البلاغة ، وانحطاطه فصلى الحسن بعدم المطابقة . تأمل .

⁽١) ك : (بالاقتران) .

⁽٢) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (فله مقام مع ان ..)

⁽۲) سن م (1) م : (بیان) .

قوله : (على ماتفيده اضافة المصدر)

لأنه مفرد مضاف فيكون عاما ، فالتقدير : كل ارتفاع له (١) (١) بالمطابقة ، فلايكون شي، من ارتفاعاته بغير المطابقة وإلا للمع يكل ارتفاع لله بالمطابقة وحاصل هذه أن ارتفاعه لايكون إلا بالمطابقة ، وهذا هو الحصر .

قوله : (ومعلوم)

ای : هذه مقدمة معلومة .

قوله : (وإلا لما صدق الخ)

وهو مثل قول المطول : وإلا لبطل احد الحصرين او كلاهما(٣)
(٣)
فقولاه : او كلاهما اى : على تقدير التباين بين الاعتبار
المناسب ومقتضى الحال والعموم من وجه ، وقوله : احد
الحصرين اى : على تقدير العموم مطلقا إذ يبطل الحصر في
الاخص ، شم قال في المطول : وفيه نظر . وكانه اشار إلى
(١)

⁽١) ليست في م : (فلايكون ... له بالمطابقة) .

⁽٢) المطول ص ٢٧ .

⁽٣) ليست في ك : (فقوله)

⁽٤) هناك آربعة معطلحات منطقية سيوردها المحشى في هذا الموضع ، يحسن التعريف بها ، وهي التباين والعموم من وجه ، والعموم مطلقا ، والمساواة . فالتباين هو : عدم اجتماع الكليين ، كالانسان والفرس، والعموم والخصوص من وجه : ان يجتمع الكليان في شيء ، وينفرد كل واحد منهما في شيء آخر ، مثل : الأبيض ، والانسان . والعموم والخموص المطلق : ان يجتمع الكليان في شيء ، والعموم والخموص المطلق : ان يجتمع الكليان في شيء ، وينفرد احدهما دون الآخر ، كالانسان والحيوان . والمساواة : هو الأيفترق الكليان ، بل يعدق كل منهما على جميع مايمدق عليه الآخر ، كالإنسان والناطق .

⁽ە) المطول ص ۲۷.

⁽٢) ليست فَي مَ : (هنا) .

من وجه أو مطلقا لايوجب تناول جميع الأفراد ، حتى يلزم بطلان الحسمرين أو الحسمر فسى الأخص ، قيل : وأيضًا على تقدير صحة المقدمتين لايللزم إلا المسلواة في الصدق بين مقتضى الحال والاعتبار المناسب ، والمطلوب هو الاتحاد في المفهوم ، وانت تعلـم أن تفصريع قولـه : فمقتضى الحال هو الاعتبار المناسب عللي ماتقدم ، وجعلَلُه نتيجةٌ [له] لايستلزم دعوى الاتحاد في المفهلوم ، وأن مشلل هلذا اللتركيب ليس صريحنا فلي الاشحاد مفهومـا ، هذا كله بيان السيدُ ـ رحمه الله ـ ويجاب عن هذا الوجلة للنظلر بأن هذا صحيح لللنظر التي مفهوم المحصر ، لكناه نظار في الدليل التي الواقع/، وهو أن الارتفاع لازم (۱۵/ب) الوجلود فى الواقع مع المطابقة لمقتضى الحال ومع المطابقة للاعتبار المناسب ، وحينئذ فعلى تقدير العموم المطلق يبطل الحصمر فصلى الأنجصين ، وعملى تقدير العموم من وجه ، والتباين يبطل الحمران ، وذلك ظاهر فتامله ، والمقدمتان هما المشار اليهما في المختصر بقوله : أنه لايرتفع الغ ، ولايرتفع الخ فتأمل .

> قوله : (فليتأمل) (1) (۵) لإمكسان المناقشية في الحصرين ، ولأن المقصود هو تفسير

> > (۱) من م . (۲) انظر : السيد على المطول ص ۲۷ .

⁽٣) ك: (هذا كله ...) .

⁽¹⁾ امكانيسة المناقشة أن يقال : إن قوله : وإلا لما صدق السخ ، فيسه نظر لمدق الحصرين مُع عدم اتحادهما ، كما لسو كان بينهما عموم وخصوص مطلق ، لأن الحصر في العام لايستلزم ثبوت الحكم لجميع الأفراد ، بل غاية مايفيد أن هذا الحكم لايخرج عن هذا العام ، وعدم خروج الحكم عن العام لايقتضى عموم الحكم لجميع الأفراد ، وكذلك لو كان بينهما تباين جزئى قد يعدق الحصران ، لأنه لايلزم عماوم الحكم لجميع الحواز أن يتحقق عماوم الحكم لجميع ، لجواز أن يتحقق عماوم الحكم لجميع ، لجواز أن يتحقق

مقتضى الحال ، وماذكر على تقدير تمامة لايفيد إلا تلازمهما

قوله : (فالبلاغة الخ)

اعلىم انَّ هذا الحكم المذكور تفريعُ التعريف ونتيجُته ، (١) (Y) يعنى عُلِم مىن [تعريفنا] البلاغة في الكلام انها صفة راجعة (Y)إلىلى اللفلظ ، لأنها على ماعرف من [تعريفُ] البلاغة : مطابقة الكسلام لمقتضلي الحسال ، والمطابقية صفية المطابق ، فتكون البلاغـةُ صفة راجعة إلى الكلام ، لكن لامع قطع النظر عن معنى الكللام ، بلل باعتبار افادة الكلام المعنى بسبب التركيب ، لأنسه لو كانت البلاغة صفة راجعة اليي الكلام صع قطع النظر عُنْ المقصبود الصدى هبو مقتضسي الحصال لتُسوِّرُ معنى البلاغة بدون اعتبار مقتضي الحال ، وهو محال .

قوله : (إلى اللفظ)

(٥) أى : الذي هو الكلام القصيح . ص .

قوله: (لفظ)

(١̈) اخْص من الصوت لأنه صوت معتمد على مخرج . ص

قوله : (باعتبار)

(۷) متعلق [براجعة] والباء للسببية

حصران فحصى فرد هو محل الاجتماع ، ويفترقان في بقية حراد ، فيجحاب عحن هذا بأن الحصرين اللذين ذكرهما حارج يستفرقان جحميع الافصراد ، لاحتوائهما مصدرين مضافین الی معرفة ، ولم تقم قرینة علی تخصیصهما انظر : شروح التلخیص ۱۳۳/۱۳۳/۱ . م : (المفاتشة) .

^(•)

من ك ، وفي ل ، ليست في م : (في

م ، ك ، وفي ل : (تفريع) .

⁽ **i**)

ليست في م : (الذي) .

م : (القول) (1)

مٰن م ٰ، ك ٚ. ٚ ك : (سببية) . **(Y)**

قوله : (اي الغرش)

وهو مقتضى الحال ،

قوله : (وذلك)

اى : بيان أن البلاغة صفحة راجعة إلى اللفظ باعتبار (١) إفادته المعنى المركب .

قوله : (مطابقة الكلام)

<u>فقد أضيف ت</u> المطابقة التـى هى عبارة عن البلاغة الى (٢) الكلام الذى هو اللفظ ، فثبت أنها راجعة الى اللفظ الخ .

قوله : (اعتبار المطابقة وعدمها)

أمَّا المطابقة فظاهر ، وأمَّا عدمها فلانه لايسلب الشيء الا عن شيء يصح أن يتصف به ، إذ لايقال للحائط لايبصر ، فظهر كونه لايتصف بكونه لحير مطابق . ص .

قوله : (والكلم المجردة)

اى : من غير اعتبار إفادته المعنى/عند التركيب .

 $(\Gamma(1/1)$

قوله : (نصب على الظرفية)

ولـم يجعلـه مفعـولا مطلقـا ، لأنـه يلـزم وصـف المؤنث بـالمذكر ، والتقدير حينئذ تسمية كثيرا ، وهو غير مناسب ، وايضا فالتسمية لاتوصف بالكثرة ، لأنها شي، واحد ، وفيه ان التسمية هنا بمعنى الإطلاق ، وهو يوصف بذلك .

قوله : (من صفة الأحيان)

ای : حینا کثیرا .

⁽١) ۾ : (افاد)

⁽۲) م: (ص) ٠

قوله : (الوصف)

هـو مطابقـة الكلام الفصيح لمقتضى الحال التي سميناها بلاغة ، وعلى هذا التقدير تكون الغصاحة والبلاغة مترادفتين. [لبلاغة الكلام طرفان] :

قوله : (طرفان)

ای : فردان .

قوله : (حد الاعجاز)

(۱) بمعنى مرتبته ، وإضافته للبيان .

قوله : (وهو)

اى : حد الاعجاز أوالاعجاز نفسه

قوله : (طوق البشر)

اى : قدرتهم وطاقتهم . أو المراد خروجه عن طوق البشر بُفَصْاحـة وبلاغـة نظمه على ماهو الراى الصحيح ، لابإخباره عن المغيبات ، ولاباسلوبه الغبريب ، ولابمرفه العقبول عسن المعارضة ، وذكـرُ البشـر بناء على أنه المشتقر بالبلاغة ، المتصدى للمعارضة ، وإلا فالمعجّز مايكون خارجا عن طوق جميع المخلوقات من الجن والإنس والملك .

قوله : (عطف على قوله الخ)

لايخسفي أن المراد بالأعلى ـ على توجيه الشارح ـ الأعلى الحقيقي وبعد الإعجاز مرتبته ، والأقرب انُّ يتُجعل ومايقرب منه مبتـداً محذوف الخبر ، اي : كذلك ، اي : حد الاعجاز ، ويُجعل

⁽¹⁾

⁽Y) :ُ زَاوِ الْمرّاد خروْجه) ، وفيها اقحام كلمة (٣)

^{: (}بفصاحة وبلاغة نظمه) (1)

⁽و آلا فلعجَزْنا يكونَ طوق جميع المخلوقات) .

مين عطيف الجملية عيلي الجملة ، وهو أولى مما ذكره الشارح بحسب اللفظ ، وإن اتحبد المُسؤَّدى لسبلامته من العطف على المبتلدا بعلد مضلى الخلبر ، والعطف على أبعد المذكورين ، (۱) و اما حذف الخبر بعد قيام قرينة لأشاشع .

قوله : (مع مایقرب منه)

(٢) في البلاغة ، مما لايمكن معارضته . مط .

قوله : (كلاهما حد الاعجاز)

فيله بحلث ، وهلو انْ يقلل : إنَّ حد الإعجاز إذاكان هو الطيرف الأُعلى منع مايقرب منه كان حد الإعجاز منقسما ، وهو غَير صحيح ، إذ حد الشيء لايُمكن أن ينقسم ، وإلا لما كان الجـزءُ الأقـربُ منه حدا بل وسطا ، وقد فُرض حدا ، هذا خُلْفُ ، والجبواب : أنَّ المراد منن المحبد الأمنز الكلبي ، وأن الاضافة ت (٣) بيانية ، ومنشأ/الاعتراض اعتبار أنّ للحد جزئياتٍ ، واعتبار الِاضافة بمعنى اللام ،

(1) قوله : (وهذا هو الموافق لما في المفتاح)

ت وعليـه فـالحد بمعنى المرتبة لاالطرف ، حتى يقال : إن الطرف ينقسم إلى قسمين .

(۱۱/ب)

قوله : (حد الاعجاز)

<mark>ئى : نھايتە .</mark>

قوله : (لايكون من الطرف الأعلى)

· (٥) قـال فـى المطـول : إذ المناسـب ان يؤخـذ ذلك ، أي :

^{: (}اشيع)

الأعلى حقيقيا أى : جزئيا حقيقيا كالنهاية ، أو نوعيا (١) كالاعجاز انتهى . أى : فيكون ماقرب من حد الاعجاز خارجا عن الأعلى ، لعدم تعدده على الأول ، وكونه ليس من أفراد ذلك النوع على الشائى . تأمل .

قوله: (واسفل وهو مااذا غير الخ)

أورد على هذا التعريف أنه يصدق بالأعلى ، لأنه اذا غير الله مادون الأسبقل التحلق باهوات الحيوانات ، ويصدق على مادون الأسفل أنه دون الأعلى ، وأجيب بعموم ما في مادونه بمعنلي أن كل مرتبعة دونه غير اليها التحق ، والأعلى ليس كنذلك ، اذ مما دونه الوسلط والأسفل ، وبتغييره الى واحد منهما لايلتحق .

قوله : (ما)

قال في [المطول] : أي : طرف البلاغة انتهى ، قوله :أي طرف البلاغة انتهى ، قوله :أي طرف البلاغة انتهى ، قوله :أي طرف البلاغة . نقل عنه في الحواشي أنه صرح بذلك تنبيها على أن الطرف [الأسفل] أيضا مصن البلاغة احترازا عما وقع في نهاية الايجاز أنه ليس من البلاغة في شيء . ولو جعل هذا التنبيه فصي قوله : ما ان غير عنه الي مادونه التحق ، كان أحسان ، لأن طرف الشيء ربما يمنع لزوم كونه داخلا فيه ، بل (٧)

⁽١) انظر : المطول ص ٣٠ .

^{(ً}٣) ليستَ في ك : (أورد ... اذا غير)

⁽٣) من ك ، وفي ل ، م : (الطرف) .

⁽¹⁾ من م ، المَطوّل ص ٣١ ،

⁽م) مناك

⁽٦) انظر : نهاية الايجار ص ٢٠٤١ ،

۷) ك : (طرف الشيء) .

⁽٨) صن م

امثًا استلزام التغيير الىي مادونسه للالتحاق باصوات الحيوانات ، فظاهر الاستلزام لكونه من البلاغة ، لدلالته على ان الكلم الواقع في مرتبة البلاغة .

قوله : (بحسب مايتفق الخ)

(۱) وليس من ذلنك تركُ مراعاة اللطائف والخواص في مخاطبة مَنْ لايناسبه لعندم فهمنه لها ، بل ذلك الترك مما يجب على البلينغ مراعاتُه ، على أنَّ لك انُ تقول : تركُ اللطائف حينئذ من/اللطائفِ .

> (٢) قوله : (وإنّ كان صحيح الإعراب)

> > الأحسن وإن كأن فصيحا .

قوله : (مايتفقُ)`

ما مصدریة او موصولة ، ای بحسب مایتفق معها .

قوله : (متفاوتة)

لما كان يُشكِلُ التفاوت بانه : إنْ حملت المطابقة ُ حملت البلاغـة ، وان انتفـت انتفـت البلاغـة ، بيّنه بقوله : بحسب تفاوت المقامات ، كما في مقام يقتضي تأكيدا شديدا ، ومقام يقتضـي مطلـق التاكيد ، ورعاية الاعتبارات ، كما لو اعتبر مؤكد ُ واحدُ ، واعتبر أكثر ُ .

(1) [قوله] (والبعد من أسباب الخ)

اى : كمـا لو انتفى الثقل بالكلية فى موضع ، وبقى منه شى: يسير لايخرجه عن الفصاحة فى موضع آخر .

⁽۱) ۾ : (مرتبة)

^{(ً}٢) في المحتصر هذا القول قبل سابقه

⁽٣) ليست في ك : (ما)

⁽١٤) من ك

قوله : (بعضها أعلى)

(۱) بيان لما فيه التفاوت .

قوله : (سوى الخ)

تفسير لقوله : أُخَرُ ، ص .

قوله : (لأنها ليست مما تجعل المتكلم الخ)

وفيه نظر ، لانه كما يُجعل المتكلم موصوفا بالبلاغة ، باعتبار ملكة يقتدر بها على تاليف كلام بليغ ، لمُ لمُ يُجعل موصوفا بالتجنيس والترصيع ، باعتبار ملكة الاقتدار عليها ؟ ونُقسل عن الشارح رحمه الله تعالى أن المراد أنه لايعُهد وصف المتكلم بسبب هده الوجوه بصفة ، ولايُسمَّى بسببها باسم فى العرف ، كما يسمى بسبب البلاغة والفصاحة ، فيقال : بليغ فصيح ، ولايُقال : مسرصع مجنس ، فلايرد أنَّ وصف مَنُ صدر منه السترصيع بالمرصع صحيح انتهلى ، وقال الشيخ قدس سره هنا عبارة أخرى ولفظها : يعنى صفة يتسم بها فى العرف ، ويتميز بها كالفصيح والبليغ ، بخلاف ما إذا اتى بمطابقة أو تجنيس أو نحو ذلك ، فإنه لايفيه تمييزه واتمافه بنحو المُطبِّق والمُجنَّس فى العرف والاستعمال .

[البلاغة في المتكلم] :

قوله : (كلام بليغ)

أُورد انـه إن اريـد نوع واحد من الكلام ، ورد عليه انَّ الملكـة التـى يقتـدر بها على تاليف ذلك النوع فقط لاتجعله بليغـا ، او اُريـد كـلُّ نوع ، ورد انَّ القرآن لاقدرة لاحد على تاليفـه ، واجـاب شيخنا المصفوى : بأنَّ المراد كل نوع منه / (١٧/ب)

⁽١) م ، ك : (في التفاوت) ،

⁽۲) م : (والترصيع بالمرصع صحيح ٠٠٠)

⁽٣) ليست في م : (١ن)

لكن المصراد بسالانواع الأمر والنهى والمدح ونحوُ ذلك ، بأنْ يقصدر على تسأليف أمر بليغ ، ونهى بليغ وهكذا إلى الآخر ، (١) وإنْ لم يقدر على سائر مراتب البلاغة في تلك الانواع . قال : على أنَّ عدم الاكتفاء بالنوع الواحد محل بحث ، فإنَّ ظاهر عبارتهم يخالفه ، وما المانع من حمول البلاغة بالنسبة لذلك النوع ؟ وأن يُعدد بليغا بالنسبة إليه أيفا ؟ وكتب الشيخ وحمده الله على هذه القولة ايفا ماصورته : أي : في أي نوع أراد من المعانى بقرينة ماتقدم في تعريف الفماحة ، وهذه وإنْ كانت عناية في التعريف لكن لابد منها ، إذ الملكة التي يقتدر بها على تأليف الكلام البليغ في نوع من المعاني كالمدع مثيلا ، لاتجعل ماحبها بليغا ، على أنَّ المتبادر من الملكة الملكة هيو الكيامل منها _ وهو ماذكرناه _ والتعريف يُحمل الملكة الملكة الملكة الملكة الملكة هيو الكيامل منها _ وهو ماذكرناه _ والتعريف يُحمل المتبادر .

قوله : (مصا تقدم)

من تعريف البلاغة والفصاحة .

قوله : (ولاعكس بالمعنى اللغوي)

اى لابـالمعنى الاصطلاحـى لثبوتـه ، لأن الموجبـة الكلية

⁽۱) المصراد بالقائل هنا هو الصفوى ، فالضمير المستتر فى "قال" يعلود على الصفوى ، ولقد صرح بذلك الصبان فى تجلريده عند نقلمه مصن صاحب الحاشية فى هذاالموضع ، انظر الانبابى ٣٤٠/١ .

 ⁽۲) م: (لابد لها منها ...) .
 (۳) هـنه التحشية للفنرى ، وقد اخذها المحشى من الفنرى ،
 ولـم يشر له ومابها من إحالات فللفنرى وليست للمحشى ،
 وسـيمر بك في هذه المخطوطة شيء من هذا . انظر الفنرى
 م. ١٨٨،١٨٧ .

⁽٤) هنا مصطلحان منطقيان يحسن بنا توضيحهما ، وهما القضية الموجبة الكلية ، والقضية الموجبة الجزئية . والقضية الموجبة الجزئية . والقضية المحوجة المحورة بلفيظ دال على الاحاطة بجميع الأفراد ، مثل : كل انسان حيوان ، جميع الانسان حيوان .

تنعكيس موجيية جزئيية ، فقوليه بالمعنى اللغوى وهو أن عكس الموجبة الكلية موجبة كلية .

قوله : (في الكلام)

(١) أُوردَ انَّ هـذا القيـد تبع فيه الإيضاح ، والأحسن تركه حتى تعم البلاغة في المتكلم أيضا ،

قوله : (أي مايجب أن يحصل الخ)

هذا يدل على أنَّ المرجع اسم مكان ، أو مصدر بمعنى اسم (٢) رمان المناسب للمتن أنْ يحتمل على المعتى (٣) المصدرى أي بقرينة كلمة "إلى" .

قوله : (ويدخل في تمييز الكلام الفسيح من غيره الخ)

قيـل : لمُ قَدُّر موصوفَ الفصيح الكلام حتى يحتاج إلى هذا [القصدر] ؟ ولصو قدر اللفظ لم يحتج إليه أصلا ، أجيب : بأنّ بُلاغة الكسلام إنما تتوقف بالذات على تمييز الكلام الفميح ، وتوقفها عصلى تميليز الكلمات الفصيحة بواسطة توقُف تمييز الكالام الفصيح عليه ، فلهذا قَدَّرَ الكلام الفصيح ، وأيضًا قد سبق ان ۖ فصاحـة المفرد/والكلام حقيقتان مختلفتان ، فلو قدر (1/11)الموصوف مايتنساول الكسلام والمفرد لكان لفظ القصيح كالجمع بيحن معنيحي المشحترك بلاضحرورة ، وايضا لم يسبق وصف مطلق الملفظ بالفصاحة ، حتى يجعل قرينة على تقديره . فُ`.ْ

(0)

والقضيحة الموجبحة الجزئيحة : هنى الجملحة المثبتنية ٱلمستورة بلفظ يسدل على الاحاطة ببعض الأفراد ، مثل : بعض التيوان فرس . انظر : تسهيل المنطق ص ٤٠

انظر : الايضاح ص ٨٣ (1)

كذا في المخطوطة ، فيحمل على أن الشارح هو الفاعل . م ، ك : زيسادة (قولسه : (السي الاحستراز) يمكسن أنها (Y) (٣)

لحمكن من الاحتراز) . من م ، ك ، وفي ل : (القول) . من م ، ك ، وسى ں م : (تمييزها كلام) . **(1)**

الفتري ص. ۱۹۰ ،

قوله : (لتوقفه عليها)

لانٌ فصاحتها جبز، من فصاحته ، فلاحاجبة الى أنُ يقدر موصلوف الفصيلح فلي كلام المصنف : اللفظ ، ليشمل الكلمات . تامل .

قوله : (منه)

ظـاهره انـه خـبر مقدم لقوله : مايبين ، وفيه أنَّ كون ر) مايبين فيي العلوم المذكورة منه أمرٌ معلوم ّبخلاف كون بعضه ص (٢) ن فيي العلوم المذكورة فإنّه أمر مجهول ، والأنسب هو . الإخبـار بـالمجهول لابـالمعلوم ، فـالأقعد من حيث المعنى أن يكون منه مبتدأً ، قال شيخنا الصفوى : لابمعنى أنَّ لفظ منه اسلم بلل بمعنلي أنفسا قائمة مقام مبتدا وهو بعضه الافادتها معناه ، كما أنَّ لفظـة نعم جملة ، بمعنى أنها قائمة مُقام ر،) جملة ، قال : وهذا هو معنى ماينقل عن الزمخشرى ، ومن تبعه في مثل ذلك .

قوله : (مثن اللغة)

كأنَّ المتن هنا بمعنى الأصل أو نحوه .

قوله : (كالغرابة)

قضـة التمثيل بالكاف ، أنَّ يكون بقي أفراد أخرى ، سع انحمار مايبين في علم متن اللغة في الغرابة ، وكذا قوله : رد) فيمنا يناتي المخالفية ، الضعف ، التنافر ، والجواب : منع

⁽¹⁾

⁽فانه امر) **(Y)**

⁽٣)

ليست في م : (قال) . انظر : الكشاف عند تفسير قوله تعالى : {ومن الناس من يقول} ٢٩/١ ، وانظره عند قوله تعالى : {فأخرج به من الثمارات رزقا لكام } ٢٠/١ ، وانظار حاشية السيد على الكشاف عند هذه الآية ١٨١٠١٨٠ . (1)

ك : (لمخالفة ، لضعف التنافر) .

م : (مع) ،

انها تقتضي وجود افراد في الفارج . انتهي .

قوله : (وانما قال الخ)

(١) لأن اللغة قد تطلق على سائر الأقسام العربية .

قوله : (لأن اللغة أعم الخ)

المصراد لأنَّ علـم اللغـة ، لأنَّ العلم هو الذي يطلق على تلك الأشياء ، وأمَّا اللغة فهي الألفاظ الموضوعة للمعاني .

قوله : (تنقير)

اى : زيادة بحث لعدم وجدانه فيها . ص .

قوله: (ماقيل)

اعتراضيا عصلي المصنف ، بناء على أنَّ مراده من قوله : يبيـن فـى علـم متـن اللغة ، أنه يبين فيه أنَّ بعض الكلمات يحتاج في معرفته إلى آخِره .

قوله : (او في علم التمريف)

ظـاهره ان هـذه صـلات/متعسددة لموصول واحد ، مع اختلاف (۱۸/ب) الملوصول هاهنا ، إذ اللذي يُبيلن في مثن اللغة مغايرٌ لما يبيـن في التصريف ، إلى الآخِر ، والجواب : أنَّ إو للتقسيم ، والمصراد بمصا يبين نوعُ كلي ، والمعنى أنَّ هذا النوع ينقسم (٤) الى قسم يبين في علم متن اللغة ، وقسم في التصريف الخ .

قوله : (والتعقيد اللفظي)

رُدُّ عليـه بـانَّ التعقيـد اللفظـى قد يكون سببُه اجتماعُ املور كللُّ منهلا سلائغ الاستعمال ، جار على القوانين لـ كما سلبق لل والأدا للم يجب ان يكون لمخالفة القانون النحوى فكيف

⁽¹⁾

ليست في م : (انه) . ليست في م : (علم) .

يبيـن فــى علـم النحـو ؟ وغاية مايقال : إنَّ النحو باحث عن المـوضع الأصلى لكل كلمة ، وأنَّ الأصل إثبات كل شيء في موضعه وإن جماز خلافته ، فيمكن انْ يستفاد منته ضعف التأليف كما

قوله : (بالحس)

أيرحس السمع . ع س .

أي حسن السمع ، ع س ، (٢) قوله : (يُعرف أنَّ مستشزرا الخ)

هذا في تنافر الحروف .

قوله : (الكلمات)

(۲) کقوله : ولیس قرب قبر حرب قبر .

قوله : (او يدرك)

الظاهر العطف بالواو . حفّ .

قوله : (فقد سها سهوا ظاهرا)

لأنّ مصايدرك بالحس ليس هو ماعدا التعقيد المعنوى ، بل بعلق ملاعدا التعقيل المعنوى ، وكتب على هذه القولة أيضا عبارة اخرى ، نصها : لأنَّ المقصود بيانُ أنَّ التعقيد المعنوى لـم يبيـن فــى شي، من العلوم المذكورة ، وهذا إنما يتم لو عاد الضمير لما ، ولايتم لو عاد لما يدرك بالحس . ع .

وفيي المخطوطة (مستشزرات) . **(Y)**

ا عجزَ بيت وصدّره : وقبر حربّ بمكّان قفّرٌ . ` ـو من بحر الرجز ولايعرف قائله ، وينسب لشعراء الجن هذا عجز بیت وصدره حالته فيي حيرب بين أميية لمنا أخذت بثارها منه بعد إحراقه لغيضة كان بها جن . انظير : معياهد التنا : مقاهد التنصيص ٢٤/١ ، ولـم اجـده في عجائب المخلوقات للقزويني .

الحفيد ص ٤٩ .

قوله : (التعقيد المعنوي)

أى : تمييز التعقيد المعنوى .

قوله : (إذ)

تعليل [لاستثناء] التعقيد المعنوى ، ص .

قوله : (أي : عن الخطأ الخ)

أى: لاعض الاحتراز عن الخطا ، كما قد يوُهمه ظاهر اللفضظ . تأمل . وله قدس سره على هذه القولة عبارة أخرى ، ونمها : إنما قيد بهذا القيد ، لدفع توهم مَنْ يتوهم أنَّ في عبارته نظرا ، حيث قال : ومايحترز به عن الأول ، لأن الأول مصن مرجع العبارة ، هاو الاحتراز عن الخطا في التأدية ، فيلزم الاحتراز عن الخطأ ، وهو ظاهر البطلان .

(۲)
 قوله : (فوضعه المعانى للأول ، وعلم البيان (۱/۱۹)
 للثانى) .

فيه بحثُ ؛ لان من الاحتراز عن الخطأ الاحتراز عن الخطأ أو المحل (٣)

في كيفية تأدية المعنى ، ككون وجه الشبه خفيا أو ظاهرا ، (٤)
وذليك إنما يغينه علم البيان ، لان الاحتراز عن الخطأ في الكيفية في عمرفة الكيفية التي لايبحث عنها إلا البيان ، فلايمح أن المفيد للاحتراز عن الخطأ في التأدية علم المعانى (٥)
بيل المفيند للاحتراز عن الخطأ في التأدية علم المعانى (٣)
بيل المفيند لنذلك العلمان جميعا ، ولايمح أن يُقال: إنّ الذي يفينده البينان إنمنا هنو ظاهر

⁽۱) منن م ، وفي ل ، ك : (لاسبب) .

 ⁽۲) في المختصر هذا القول مقدم على سابقه

⁽٣) ليست في م : (الاحتراز عن الخطأ) .

⁽۱) م : (تعید) : (۵) م : (المقید) .

⁽۱) م : (في دتك) .

⁽٧) ليست في م : (ان يقال) .

عبارته ، بل يفيد بعض الاحتراز عن الخطأ فى التأدية ايضا ، اللهـم إلا أنَّ يقال : إنَّ علم البيان من حيث إفادتُه الاحتراز (١) عـن الخطأ فـى كيفيـة التأدية جزء من علم المعانى ، فيصح الامران جميعا ، من كلام شيخنا . ٤ س .

قوله : (لمكان)

مین الکینونة التی هی الوجود ، والتحقق ، ای : لوجود وتحقق مزید . غ .

قوله : (مزید)

اى : زيادة . وَجَّهَ بعضهم ذلك : بأنَّ هذين العلمين

لايبحثان إلا عن مايتعلق بالبلاغة ايضا ، فليتأمل . (٣)

(٣)قوله : (لمعرفة ثوابع البلاغة)

للتعليل لاملة الاحتياج .

قوله : (إلى علم آخر)

ملة الاحتياج .

قوله : (ولاتخفى وجوه المناسبة)

امَّا وجه مناسبة تسمية الأول بعلم المعانى ، فلأنه تعرف بحده المعانى التى يصاغ لها الكلام وهى المدلالولات العقلية ، (٥) المسلماة بخلواص اللتراكيب ، والثانى بعلم البيان ، فلأنه يعلرف بله بيان المعنى الواحد بالعبارات المختلفة فى وضوح الدلالات وخفائها ، والثالث بعلم البديع فلأنه لمَّا لم يكن له مدخل فى تادية المراد الموضوع اساس الكلام ، مار كانه أمر

⁽۱) لیست فی م : (علم)

⁽٢) م : (ف) . (٣) ليست في المخطوطة (توابع) بل هي موجودة في المختصر

 ⁽١) كيست حتى (حدود)
 (١) م : (المناسبة)

^{(ُ}ه) مَ : (الراكب) .. (٢) م : (العبارة)

⁽v) η : (LA) | Lagger (v)

مستبدع بالنسبة إلى مايدخل فيه ، وأشّا وجهُ تسمية الجميع . مستبدع بالنسبة إلى مايدخل فيه ، وأشّا وجهُ تسمية الجميع . بعلم البيان فلكون الغرض من الأولين معرفة كيفية بيان تمام المصراد في تطبيق الكلام لمقتضى الحال ورعاية وضوح الدلالة وخفائها على مايليق بالمقام ، وكونُ الثالث تابعا لهما فُجَوِّزٌ لتغليب اسمها عليه ، وأمّا وجه تسمية الثلاثة بعلم البديع ، فهو كونها/علما بأمور مستبدعة بالنسبة إلى تأدية (١٩/ب أصل المراد المؤسس لأجلها في الأصل بناءٌ الكلام ، ووجه تسمية الآخرين بعلم البيان يُعرف مما سبق بيانه .

والله سبحانه وتعالى ولي التوفيق على كل حال .

⁽١) م ، ك (مبتدع) .

⁽٢) ۾ : (مستدعية) .

⁽٣) لُنست ُفي م ، كُ : (بيانه ... علي كل جال) ،

الفين الأول : [علم المعاني]

قوله : (قدَّمه على البيان لكونه)

أى : لكـون قربـه منه ، وحاصله أنَّ مرجع المعانى الذى هـو كـالجزء منـه معتبر فى كمال علم البيان ، فكان بمنزلة المغرد من المركب .

قوله : (لكونه منه بمنزلة المفرد من المركب الخ)

حاصله أن مرجع علم المعاني الذي هو الرعاية المذكورة مند الارتباط بعلم اليمان ، لانها المقصودة منه ، حتى كانها هيو ، وهي تشبه الجزء من علم البيان ، لانه يتوقف عليها من حيث اعتباره والاعتداد به ، ويتوقف على غيرها أيضا ، كايراد المعني الواحد في طرق مختلفة ، ومايتوقف عليها في الجملة ، عليه الشيء يشبه جزءه ، بجامع التوقف عليها في الجملة ، فتلك الرعاية وذلك الإيراد يشبهان أجزاء علم البيان لتوقفه عليهما حكما ذكر _ فكانت الرعاية بمنزلة الجزء ، فكان عليهما المعاني بمنزلة الجزء ، لكون مرجعه الذي هو المقصود عليها حيائي بمنزلة البنان أبانه اليست مناحة المتيان المعاني بمنزلة المناء المنادي هو المقصود وإنما قلنا : إنها تشبه الجزء لانها ليست جنزءا حقيقة للبيان ، لانه ليس عبارة عنها مع شيء آخر ، وإنما قلنا : من حيث اعتباره والاعتداد به ، لأن تحققه وحصوليه لايتوقف عليها ، لانه يمكن تحقق ملكة يقتدر بها على وحصوليه لايتوقف عليها ، لانه يمكن تحقق ملكة يقتدر بها على

⁽١) لِيست في م : (المذكورة)

⁽۲) في م ، ك ، (المعاني) (۳) ك : (المعاني) .

^{(ً}ءُ) ليست ُفي م : (لي) .

قوله : (معتبرة في علم البيان)

اى : لان علم البيان لايُعتد به إذا لم تُراعَ المطابقة ، (١)
لا لان علىم البيان متوقف على علم المعانى ، فان من له ملكة (٢)
يقتدر بها ويعرف بهاإيراد المعنى الواحد بطرق مختلفة يكون عالما بالبيان ، وإنْ لم يكن المؤدى مطابقا لمقتضى الحال ، (٣) غايت انه لايكون بليفا . ف . وكتب ايضا على هذه القولة مانصه : قوله معتبرة في علم/البيان اى : في الاعتداد به ، (٢٠/١) والمصراد بالاعتبار مايشمل اعتبار الخارج واعتبار الفائدة فان رعاية المطابقة المصر خارج عن البيان ليس جزءا منه ولافائدة له . لانه لايترتب عليه ، ولايحمل منه ، والشيء الآخر السيان ومقمود منه . تامل .

(۱) قوله : (وهو مرجع)

لعــل المراد بالمرجع هنا الغائدة والثمرة ، لاماسبق ، إذ لايتــوقف تحــقق علــم المعـانى وحصولــه على تحقق الرعاية المذكورة . تأمل .

قوله : (معتبرة في علم البيان)

(۵) رايته كتب عليه ايضا هنا مانمه : اى : فى الاعتداد به لافــى تحققـه ، وحاصل ذلك ان تلك الرعاية التى هى مرجع علم المعـانى كأنهـا هى علم المعانى لشدة الارتباط بينها وبينه لانهـا هـى الممقمودة فيه ، وهى كالجز، من علم البيان لتوقف

⁽١) م : (يتوقف)

⁽٢) ليست في م : (يقتدر بها)

⁾ الفتري ص ١٩٤ ومابعدها .

⁽٤) في المُختَصر هذا القول مقدم على سابقه .

a) لیست فی م ّ، ك : (ر آیّته .ٰ. ماّنمه) . ۲) م : (لافی تحققه ، بل فی الاعتداد به) .

الاعتـداد بـه عليهـا كمـا يتـوقف على غيرها أيضًا ، كما أن الشيء يتوقف على جزئه . فكأن علم المعانى جزء ،

قوله : (المعنى الواحد)

کثبـوت الجـود لزیـد ، فانك تعبر عنه تارة بقولك زید سخى ، وتـارة بقولك زید حبان الكلب ، وتارة بقولك : زید گثیر الرماد ، وتارة بقولك : زید هزیل الفصیل .

قوله : (وهو علم يعرف به الخ)

قـد يقـال : تعـريف علـم المعـانى بما ذكر يلزم عليه الدور لأن تلك الأحوال متوقفة على الملكة .

قوله : (أي ملكة)

ينبغى ـ كما قال شيخ الاسلام ـ أن يراد بالملكة أعم من (٣)
ملكـة الاسـتحضار لمـا كـان مخزونا وملكة الاستحصال لما كان مجـهولا . انتهـى . شـم حملـه عـلى الملكة يحوج الى اعتبار (٤)
الاستخدام فى قوله : وينحصر فى شمانية أبواب كما أشار اليه (٥)

قوله : (ادراكات جزئية)

وصفها بالجزئية اما باعتبار متعلقها الذي هو المدرك أو باعتبار أنها جزئيات اضافية لمطلق الادراك .

قوله : (في الجزئيات)

(٦) (٧) ئى : ادراك الجزئيات ، يعنـى أن لفـظ المعرفة كثيرا

مايخصونه بادراك الجزئيات بأن يطلقوه عليها .

 ⁽۱) لیست فی م : (زید سخی ... الرماد وتارة بقولك) .
 (۲) انظر الحفید ص ۵۱ .

^{(ْ}٣) م : (لما لّم يكن مخزونا)

⁽۱) الاستخدام هـو: ان يراد بلفظ له معنيان احدهما ، شم يـراد بضمـيره الآخر ، او يراد باحد ضميريه احدهما شم يراد بالآخر الآخر ، انظر التلخيص ص ٣٦٠ .

⁽ه) انظر : المطول ص ٣٧

⁽۲) ك : (معنى) .

⁽٧) ليست في م : (أن) ،

قوله : (ای: هو علم یستنبط منه ادراکات جزئیة)

التعيير بيستنبط منه مُشْكلُ على تفسير العلم بالملكة ، لانَّ الملكـة يُسـتنبط بهـا لامنها ، وإنما يناسب/هذا التعبيرَ (۲۰/ب) (١) تفسيرُه بالقواعد ، اللهم إلا أنْ يقال : تكون لفظة (من) للتعليل اى : لأجلم وبواسطته ، أو يكون همذا باعتبمسار (۲) التفسير الثاني . تأمل .

قوله : (كل فرد فرد)

لاحاجة لفرد الثاني إلا أنُّ يُجعل صفة ، أي : منفردةً .

قوله : (وكذا المحسنات البديعية)

هذا مبنى على المشهور ، وأما على ماحققه بعضهم : (1) مـن أن المحسـنات البديعيــُة ۚ قد يقتضيها الحال فلاتخرج [ُبمًا ذكـر ، وعلـم البـديع إنمـا يغـرج] مـن الثعريف حيننذ . بالحيثية المرادة ، كعلم البيان بعينه .

قوله : (والمراد الخ) (۸) قال فــى المطول : وهو أي : ومف الأحوال بقوله : التي إلىي آخـره قرينة ُ خفية على أنَّ المراد انه علم ً يُعرف به هذه ر (١٠) الأحوال من حيث إنها الخ انتهى . اما كونه قرينة فلأنَّ تعليق الحـكم بـالموصوف بصفة ومافي حكمه ، يفيد العِلْيَّة كالتعليق

⁽Y)

ليست فى ك : (يقال) . التفسير الثانى هو تفسير العلم بالقواعد ، عليه تكون لفظة (من) للتعدية لاللسببية .

م : (بُعضَّهْم : فيمًا سبق ...) · ليست في م : (البديعية) . (٣)

^(£)

م . : (حينند قد يقتضيها الحال ...) . (0) (٦)

⁽V)

⁽A)

انظر : المطول ص ٣٤ . انظر : المطول ص ٣٤ . و إكمال النعن : (الأحوال التى بها يطابق مقتضى الحال) . إكمال النعن : (مصن حيث إنها يطابق بها اللفظ مقتضى الحال ٠٠٠) . (4)

بالمشتق ، فاذا قيال : أكرم الرجل العالم افاد الأعلق الإكبرام العلم ، فيفيد أنَّ معرفة تلك الاحوال لكون اللفظ يطابق مقتضى الحال ، فينساق الذهن إلى اعتبار الحيثية ، وأما النفاء فواضح . ثم كتب قدس سره أيضا مالفظه : لقائل أن يقبول : مع كبون المبراد ذليك لايحمل المقمود ، من كون العلم عبارةً عن ملكة التمديقات ، بأنَّ تلك الاحوال بها يطابق اللفيظ مقتضى الحال ، لمدق العبارة بالتمور أيضا ، لانبه ينتظم أنُّ يقال : ملكة بها يُعرف ، أى : يُتمور ، أنَّ الاحوال بها الاحوال بها الاحوال بها الاحبوال بها ، يطابق اللفيظ مقتضى الحال ، لانَّ القفية قد الاحبوال بها ، يطابق اللفيظ مقتضى الحال ، لانَّ القفية قد تدرك على سبيل التمبور من غير تمديق ، إلا أنْ يقال : المتبادر من مثل هذا التأويل حيث أسند المعرفة إلى النسبة المتبادر من مثل هذا التأويل حيث أسند المعرفة إلى النسبة منها حيث أسند المعرفة المنادر ()

قوله : (من حيث)

اى : حـتى يكـون تصديقـا موضوعُـه الأحـوال ، ومحمولـه الحيثية المذكورة .

قوله : (عن تصور معانى الخ)

إذ العلوم المتمديقيات لاالتملورات لكن اللازم ـ مما (٤) (٥) (٥) تقدم على هذا التقدير ـ أن يكون علم المعانى ملكة يتصور بها معانى التعلريف وغليره مما ذكر ، لاأن يكون نفس تصور المعانى المذكلورة ، فكليف قلا : عبارة عن تصور معانى ؟

⁽١) ك: (الرجال) .

^{(ُ}ءُ) مُ : (ُالتقريـُر) ، والمـراد بالتقدير تقدير أن معرفة

ألأحوال تصورها . (ه) ليست في م : (يكون) .

والجواب : إنه على حذف مضاف ، أي : عبارة عن ملكة تمور/أو المصراد أنه عبارة عن نفس التصور ، حين يراد بالعلم إدراكُ

المسائل ، كما أنه يكون عبارةً عن نفس المعانى المذكورة حين يراد به المسائل .

قوله : (وبهذا يخرج عن التعريف علم البيان)

لأن كـون اللفظ حقيقة أو مجازا أو كناية مثلاً وإنَّ كانت أحـوالا للفسظِ قـد يقتضيهـا الحال ، لكن لايُبحث عنها في علم البيان من حيث إنها يطابق بها مقتضى الحال ، اذ ليس فيه ان الحال الفلانسي يقتضي إيراد تشبيه او استعارة او كناية او نحو ذلك . مطولُ

قوله : (ومقتضى الحال الخ)

الحامل على هنذا أنَّ الحال هو الإنكار المحموص مثلا ، ومقتضى الحال هنو الكسلام الكلسي المؤكد واللفظ هو الكلام المخصوص الذي فيه تاكيد محصوص فالمطابقة ظاهرة ، لأنَّ اللفظ المخصوص ، بسبب التاكيد المخصصوص ، يطابحق الكلام الكلي المؤكد .

قوله : (وإلا لُمَا صح الخ)

(٣) فيه أن غاية مايلزم أنها سبب في مطابقة اللفظ لنفسها ولانسلم استحالة ذلك ، ولاشك أن مطابقة شيء لشيء تتوقف على وجود الشيء الثاني فهو سبب لمطابقة الأول قاله ع س ،

قوله : (لأنها عين مقتضى الحال)

ليست في م : (واللفظ .. ليست في ك : (لنفسها) .

(۱) قد يقال مقتضى الحال الكيفيات الكلية ، والمراد هنا بالاحوال الكيفيات الجزئية . تأمل .

قوله : (وأحوال الاسناد الخ)

دفع البحث عن احواله من مسائل هذا الفن مع أنه منها ، فلايكسون البحث عن احواله من مسائل هذا الفن مع أنه منها ، (٣)
وله عبارة أخرى صورتها : دفع لما قيل: إنه ذكر في التعريف أحوال اللفظ ، فلاتندرج فيها احوال الاسناد . لانه ليس لفظا ويندفع أيضا ماقيل : أن موضوع العلم هو كلام ، والإسناد جبزؤه . وموضوع المسائل يجب أن يكون نفس موضوع العلم وجزئيا من جزئياته كالخبر والطلب أو عارضا من عوارضه وجزئيا من جزئياته كالخبر والطلب أو عارضا من عوارضه عسن أجهزاء العلوم من مباديء العلوم لامن مسائلها ، ووجه السدفع أنَّ أحبوال الإسناد منخرطة في سلك احوال الكلام ، فموضوع المسألة في الحقيقة /هو الكلام لكن باعتبار الإسناد . (٢١) انتهلي ، وعبارة شيخنا في شرح الفوائد فموضوع المسألة أحد (٢١) المناد . (٢١) هذه الأملور ، يعني موضوع العلم ، أو نوعه أو العرض الذاتي الإحدهما أو نوع العرض الذاتي . ثم كتب قدس سره مانصه قوله (٨)

⁽۱) توضيحا لهـذا ، اسـوق كلام الانبابي بنمه ، قال : (ای فبسـبب اشـتمال اللفـظ عـلي مقتضى الحال الجزئي طابق مقتضـي الحـال الكـلي ، ای اشتمل عليه ، وتقدم لك ان الحـال فـی التحقیق انما تطلب الكلي من حیث تحققه فی جزئي . فالجزئي هو المقتضى) . الانبابي ۳۱۸/۱ .

⁽٢) الضمير في أحواله راجع للأسناد ، أي : أحوال الأسناد ،

 ⁽٣) ليست في م : (عبارة ... احوال اللفظ) .
 (١) ليست في م : (يكون نفس) .

^{(ُ}هُ) كُ : (مسَائله) .

⁽٦) لیست ُفی م : (انتھی)

⁽٧) م : (الشأني) .

⁽٨) ليست في م : (قوله : وأحوال الخ) ،

؟ واحصوال الـخ جصوابُ اعتراض ، لكنُ يرد عليه بعد هذا اعتراض (١) تخصر ، وهو أن تلك الأحوال ليست من الأعراض الذاتية للموضوع بصل هصي امور مقارنة له . لأن ً التاكيد مثلا عبارة عن الألفاظ (٣) المفيدة للتاكيدات ، ولامعنى لكون,إنَّ عارضةً للجملة بل هي (٣) رم) أمـر مقـارن لها ، فليس عرضا فضلا عن كونه ذاتيا ، ولو سلم (٧) [فهـي] أعـم مـن الموضوع الذي هو الكلام العربي لوجودها في غصيره ، فهلى عارضة للموضوع الذي هو اللفظ العربي باعتبار (٨) امصر اعصم منصة ، وماكان كذلك فهو عرض غريب ، كما تقرر في (٩) محلصة ، هلذا شرح مافي حاشية شيخ الاسلام ، وأجاب عنه شيخنا ع س : بـالتزام إنُّ تلـك الأحوال ليست عبارة عن اللفظ بُل عن (٣) ً وامـا اعــتراض السـيد عليـه بأنه لاياتي في نحو الحذف ، إذ (٥٠) لايجوز ان يراد به امر معنوى لايرد لأنه يجاب عنه بأنه يجوز ذلك ، بِانٌ يُجِعل الحاذف عبارةٌ عن كون الجملة متروكا بعض (٦٠) مايدل عليها ، كما أن الذكر كونها مذكورا جميع مايدل. عليها وحينئذ يصح كون تلك الأحوال عوارض ، ثم إنها تُخصص بحيث لايصدق على غير اللفظ العربي ، كأنْ يراد بالتاكيد كون

^{: (}الاعتراض **(Y)**

^{: (}نلك عَيدُ كان) : (٣)

⁽¹⁾

[ً] أن أحوال الإسناد أمور مقارنة للفظ العربي

[.] : (فھو) .

[:] المطول ص ٤٣

م : ۚ (في موضع ۖ من ً) . انظر : السيد على المفتاح ص ٢٠ ومابعدها (١٣-١٣) لَيست في م : (اذ ، به ، لايرد) .

^{: (}كونه)

اللفيظ العبربي مذكبورا فيه مايدل على تقرير النسبة كأنّ ، فلايكون أعم من الموضوع ، فيصح كونها أعراضا ذاتية . تأمل.

قوله : (الراجعة الي نفس الجملة)

ر١) حاصله أنّ [تلك] الأحوال ، وإنّ كانت أحوال الاسناد ، إلا انَّ الاستناد جيزء الجملية ، فتصدق انفيا أحوال نفس الجملة حقیقة . ع س .

قوله : (إنما وضعت لذلك)

وإنْ كان يمكن جريانها في كل لغة .

[انحصار علم المعاني في ثمانية ابواب] :

قوله : (المقصود الخ)

وُتَعْسِرِيفِ العلسمِ ، وبيسان الانحمسار ، والتنبيه الآتي ،

. خارجة عن المقصود .

(1/11)

/قوله : (أبواب)

اريد بها المسائل .

قوله : (انحصار الكل في الأجزاء)

لأن العلم اسم للجملة لالكل جزء ، ع س ،

قولـه : (لا الكـلى فـي الجزئيات والا لمدق علم المعاني على كل باب)

وظاهر هنذا الكلام يشنعر بسأن العلسم عبارة عن نفس (٣) القواعسد عبلي مسامر ، قالسه قسي المطول ، ووجه الظهور أنّ المذكورات فيي الأبواب الشمانية أصولٌ وقواعد ، وأورد لفظ

[،] ك ، وفي ل : (ملكة)

ليست في م : (الواو) المطول ص ٣٧ . ك : (المذكور) .

الظلاهر اشارة الى حمل العلم على الملكة ، والحضر على حص المسبب في السبب ، كما قيل ، مع بُعده فتأمل .

قوله : (والقصر الخ)

إنما لم يذكر فيه ومابعده ، أحوال ، لأنها في أنفسها أحوال ، فلو ذكره لزم أضافة الشيء لنفسه .

قوله : (الفصل والوصل)

ر۱) الاثنان باب واحد .

قوله : (الايجاز الخ)

الثلاثة باب واحداً.

قوله: (لامحالة)

أى : لاُتحول ، بمعنى لابد ، ولامخلص أي عن ذلك الاشتمال.

قوله : (یشتمل)

مـن اشتمال اللفظ على معناه ، بمعنى دلالته عليه ، إذ لا اشتمال حقيقية هنا ، إذ الكلام لفظ ، فلايكون المعنيُ جزءا منـه ، حتى يشتمل عليه ، فإنَّ النسبة هنا ثبوت الشيء للشيء بـدليل قولـه : قائمة بنفس المتكلم اى : بذهنه ، لاربط ً احد اللفظيـن بـالآخر ، إذ لايجب أنْ يقوم بذهنه ، لأنه قد لايتُصور الربط ، وإنَّ اريد بنفس المتكلم ذاتُّ المتكلم ،وهي قائمة بها ؟ لأن الكلام قائم بها فهو تكلف ، مع انه حينتذ لاحاجة للنفس ، وكان يكفى قائمة بالمتكلم ، مع أن الربط أيضا معنى لالفظ ، وإن كان وصفا للفاظ فلااشتمال حقيقة أيضًا ، إذ الكلام لفظ

^{: (}لزم)

في ك : (واحد) .

 ⁽٤) لَيْست قَى م : (لا) .
 (a) لعل الأوجه أن يعبر بالاسناد بدل المعنى .

فلايكسون المعنسى جزءا منه ، اذ المركب من اللفظ وغيره ليس لفظا . ع س .

قوله : (على نسبة تامة)

(۱) لاشـك ان تلـك النسـبة فـي الخـبر هي إيقاع النسبة او انتزاعها ، وفيي اضربْ مثلا هو طلب الضرب ، فمعنى قيامها بنفس المتكلم كونُها صفحةً لها موجلودة فيها وجودا متأصلا كسيائر صفيات النفسُ لا أنهنا معقولية حاصليةً صورتُها في ذهنه للقطعُ بأناه لااحتياج/فلي التماديق إللي تملور الايقاع أو (۲۲/ب) الانتشزاع ، وبيانٌ الموجبود فيي نفس من قال: اضرب طلبُ الضرب وإيجابـُه لامجـرد تصـوره ، كذا نُقل عن الشارح ، ففي قوله : $\sum_{j=1}^{r} (1-r)^{r}$ يعنىيى : في المطول : هو تعلق احد جزئى الكلام بالآخر، مسامحة أُذْ النسبة _ بهذا المعنىي _ قائمية بأحد الطرفين لاغير ، والحصق انَّ اعتبار قيام النسبة بنفس المتكلم ، باعتبار الفالب أو بعسب الظاهر ، أو المصراد قيامها بها حالولا المانع ـ او انها من شائها القيام بها ، والقرينة ماسيصرح (٦) بـه اى : فـى المطول من أن قبول الشاك والمجنون والنائم والسناهي كبلام ٌ ، اذ من البين أنَّ لاقيام لنسبة ـ على المعنى (٧) (٨) المذكور … بنفس شيء منها .

قوله : (وهي تملق)

اريد به النسبة الحكمية أي : ثبوت المحمول للموضوع .

م : (ف) . انظر : آلَفنري ص ٢٠٦ ومابعدها

قوله : (إيجابا)

(٢) اى : متعلق إيجاب الخ ، وإلا فالنسبة بهذا المعنى غير (٣) (٤) الإيجاب . شم كتب : ويحتملُ ذا إيجاُبُ .

قوله : (كما في الانشائيات)

اذ لاسـلبَ أو إيجـاب فيهـا بحسـب معناها الوضعى ، وإنَّ لزمـه الايجـاب أو السلب ، فإِنَّ اضربْ امرُّ معناه طلب الضرب ، ويلزمه أن الضرب مطلوب وهو إيجاب .ع س .

قوله : (ان كان لنسبته خارج)

المصراد بالخصارج النسبة الخارجية الثابثة للطرفين ك مـع قطـع النظر عما يُفهم من الكلام ـ ولاينافي أنَّ المراد به النسبة الخارجية .

قوله : (أي يكون بين الطرفين في الخارج الخ)

(٥) فان النارج في هذا القول بمعنى نفس الأمر ، لأنه اشارة (٦) الحيى أنَّ المصراد بالخصارج نسية في الخارج لاإلى أنَّ المراد بالخارج في الكلام مجرد نفس الأمر ، هكذا ظهر لي .

قوله : (فإنٌ لم يكن لنسبته خارج كذلك)

(۷) الخارج لازم لثبوت النسبة له َ فقد يقال : فيلزم أحد الأمرين المطابقة وعدمها ، لأنه إذا كان لها خارج ، فإمَّا أنْ يطابق أو لا ، والجـواب إِمُّـا بأنَّ الـمرادَ تقمد مطابقته [أو لاتقصيد _ كمنا هيو مقتضى كللام الشارح ، فخرج الإنشاء ، إذ

ك : (تعلق)

⁽⁰⁾

م ، (ويحتسن) باب او متعلق ايجاب) م : (فان الخارج) . م : (نسبة ... بالخارج) (1)

⁽Y)

لاتقصد فيه مطابقته] أو عدمها ، وإمَّا بأن المراد بالمطابقة مطابقة خاصة ، وهي مطابقة الحاكي للمحكي ، لامطلق المطابقة (۱) بــأنْ يكـون حكايـة لشيء في الواقع . فان قولنا : زيد قائم (٢) حكايـة لثبـوت/القيـام لزيد في الواقع بمعنى أن في الواقع (1/YY) (٣) شيئا هو قيام زيد حكيثَه بقولك : زيد قائم ، بخلاف اضربٌ ليس حكايـة عـن شيء بل مُحْدِثُ لطلب الفرب وموجد له ، بحيث لايحمل بـدون التلفظ به ع س . ثم كتب على هذه القولة ايضا مالفظه قولـه : وإلا ، اي : وإنْ لـم يكـن لنسبته خارج كذلك ، أي : تطابقُهُ أو لاتطابقه ، بمعنى تقصد أو لاتقمد كما يشير إليه قـول الشـارح الآتـى : من غير قصد الخ . وقوله : بحيث يقصد اللغ وإلا فتفس المطابقسة أو عدمها لازم ملن إشبسات الخارج لنسبته ، لانَّ ذليك الخيارج إمَّا ان تطابقيه النسبة أوْلا ، رب) بالحصر العقلي ، فإن [قيل] : النفي في قوله : وإلا فانشاء موجَّـهُ إلــي المقيـد أعنــي الخـارج دون قيده أعنى المطابقة (٧) وعدمها أو اليهما معا ، فلايلزم ثبوت الخارج . قلنا : يلزم عبليي هندا أنَّ لايمدق عليي الإنشا حيثثث قوله : "والا" لأنه لابد فيى الانشاء في الواقع من نسبة ، لأن كل أمرين لابد أن يكون فــى الواقع احدهما ثابتا للآخر أو غير ثابت له ، وإلا ارتفع (٨) النقيضان ، فللانشاء خارج ، ففي اضربُ لابد في الواقع مع قطع النظر علن هلذا الكلام ملن انْ يكون طلب المتكلم الضربُ ال

ن أن في الواقع) ،

⁽مطابقة أو لامطابقة)

[،] ك ، وفييل : (مخلل) .

⁽القيد) (٦) : (يلزم من ...) . : (الخارج) .

من المخاطب ثابتا أو غير ثابت ، وفي بعت الانشائي لابد في السواقع من أنْ يكون إيجاد البيع من المتكلم ثابتا أو غير ثابت ، فالخارج لابعد منه ، وإنما الافتراق بغير ذلك كقصد (٢) المطابقة ، كذا ظهر لي ، ثم رأيت قول المطول في التنبيه الاتي : بخلاف بعت الانشائي فانه لاخارج له تقصد مطابقته له ، ورايت بخطى من تقرير شيخنا ع س أنَّه يُوهم أنَّ له خارجا لكن لاتُقصد مطابقته له ، (ء) لاتُقصد مطابقته له ، (ء) فيان فيه نظرا ، واعلم أن ماذكرناه من انَّ للإنشا خارجا لكن فيان فيه نظرا ، واعلم أن ماذكرناه من انَّ للإنشا خارجا لكن لاتقصد فيه المطابقة _ كما اشعر به كلام الشارح _ الذي لاتقصد فيه المطابقة _ كما اشعر به كلام الشارح _ الذي ذكرناه لاينافيه قوله الآتي في التحقيق : من غير قمد الي كونه ، دالا على نسبة حاصلة في الواقع بين الشيئين . انتهى لان حامله نفي القصد الي ذكرت ، نفي تلك النسبة الواقعية ،

قوله : (لأن النسبة الخ)

ينبغلى أنَّ يكلون متعلقاً بقوله : أو يكون نسبته بحيث يقصد أنَّ لها نسبة اللغ على أنه علة لما تضمنه من أنَّ في الخبر نسبتين ، أحدهما مفهومة منه ، والأخرى واقعية ، ولاينبغلى أن يكلون متعلقا بجميع التحقيق على أنَّه علة لما تضمنه من أنَّ في الكلام مطلقا سواء كان أنشاءً ، أو خبرا تلك النسبتين ، لأن ذلك وإنْ كان صحيحا للكما عُلم للما عُلم مما تقرر من

⁽۱) لیست فی م : (وفی بعث ... غیر شابت)

⁽ץ) م : (هذا) . (٣) المطول ص ٣٩،٣٨

⁽ء) من م . (ه) ليست في م : (حاصلة ... الواقعية)

⁽٣) م : زيادة (لايخفى ... كما في بعض الحواشي فيه نظر) .

أن فيي الانشاء أيضًا خارجًا إلا أنه لايناسب تعليله ، أنه لابد إن يكسون بيسن النسبتين مع قطع النظر عن الذهن في الواقع (۱) نسبة بقوله : فانك اذا قلت الخ ، لأنَّ حاصله أن قولك : زيد قائم يلدل على أن فلى الواقع نسبة بينهما متحققة مع قطع النظر عمًا حكمَ الذهن ، لأنَّ نسبة الكلام الخبري تحكى النسبة التسبي في الواقع ، وهذا لايكون في الانشاء ، لأن نسبته لاتحكي مافي الواقع ولافيها تعرض له ، فحاصل التعليل أنك إذا قلتَ: زيد قائم كان هناك نسبة واقعية ثبوتية بمقتضى صدقه ، لأنه يحكى مافي الواقع ، فإنْ لم يكن صادقا كان هناك نسبة سلبية /') فلابـد أن يكون في الواقع نسبة واقعية إمّا ثبوتية أو سلبية وقولـه : بِـئنَّ هـذا ذاك المتبـادر منـه الحـمل فلايشمل إُذًّا رب) الشرطيات ، فإِنْ النسبة فيها اللزوم ، لاأن هذا ذاك ، فلعل المراد بأنَّ هذا ذاك مثلا

قوله : (وهذا)

أى : حيصول القيام لزيد ، معنى وجود النسبة الخارجية ئى : وليس المصرادُ بها مصايكون في الخارج المصرادفُ للأعيان حبتى يقال : النسبة من الأمور الاعتبارية التي لاتحققَ لها في (٧) الخارج والأعيان ، وإنما المراد بكونها خارجية ً ، تحققها في (A) الخارج بمعنى الواقع ، ونفس الأمر [بانُ تكون _ مع قطع النظر عن حكم الذهن وفهمه ـ متحققة في الواقع، ونفس الأمر]

^{: (}انك) دون الفاء ،

هذا ماظهر ليي .غ .

قوله : (ومع قطع النظر الخ)

(۲)لايساتى همذا فمي القضايا الذهنية ، فحينئذ التحقيق :

(1/11)

ومع قطع الخظر عن فهمها من الكلام .

قوله : (و أن يكون هذا)

الواُو للموق أي : لزيادة لموق لابالخبر . ص

قوله : (بان يكون هذا ذاك)

تفسير ﴿لقوله ثبوتية .

قوله : (بان لایکون الخ)

تفسير سلبية .

قوله : (فإنَّ القيام الخ)

يعنىى ليس المصراد بوجلود النسبة الخارجية أنها أمر متحلقق فلي الخلارج ، لليرد انها من الأمور الاعتبارية ، بل المسراد أنها أمر حاصل للموضوع في الخارج مع قطع النظر عن إدراك الذهن وحكمه .

قوله: (حاصل)

أى : فــى الـواقع إذا كـان صادقـا ، والمقصود أنْ هذا مقتضـي الكلام ، فلايَردُ عليه الكواذب . ع س . وكتب ايضا علي قوليه : أي فيني النبواقع ، وهنذا أي : حصوليه في الواقع هو النسبة الخارجيـة التي تعتبر المطابقةً وعدمَها بينها وبين النسبة المفهومة من الكلام .

[,] تقرير هذا الكلام فليراجع) . (1)

⁽Y)

ا زَائدة في متعلق اسم لا ، والأصل لابد من أن (٣) يكون وخبر لا محذوف تقديره حاصل ٱنظّر : شُرُوح التلّخيص ١٦ً̈̈̈̈̈٦ ك : (تفسير قوله) .

⁽¹⁾.

قوله : (قطعا)

(۱) يعنى وإن قطعتَ النظر عن إدراك الذهن وحكمه .

قوله: (وهذا الخ)

دفع بهذا مايقال : النسبة أمر اعتباري فكيف يكون

أمرا خارجيا ؟

قوله : (وهذا)

اى: ثبوت القيام لزيد .

قوله : (معنى وجود الخ)

وليس معناه أنَّ النسبة نفسها أمار خارجي ، قال شيخ الإسلام : فليس الخارج هنا بمعناي مايرادف الأعيان ، حتى ينافي مااشُتهر مانُ النسبة ليست بموجودة خارجية ، بل معنى الخارج هنا خارج الذهن أي : الواقع وفي نفس الأمر .

قوله : (متعلقات)

كضرب زيدٌ عمرا يوم الجمعة أمام الأمير ضربا شديدا ، س (٣) وهو بفتح اللام وكسرها ، والثاني أنسب ، شاه .

قوله : (وماأُشبه ذلك)

كالظرف ، نحو : اعندك زيد قائم ، ص .

قوله : (ولاوجه الخ)

لانَّ الإنشاء ايضا لابد له مما ذكر ، ويمكن انُ يجاب عنه (١) بانُ الخبير اكتثر من الانشاء ايضا في التراكيب

⁽۱) م : (قطعه)

⁽٣) هـو : عـلى بـن محـمود بن محمد بن مسعود بن محمود بن محـمد بن محـمد بـن محـمد بن عمر الشاهرودی ، الشهير بمصنفك ، عالم مشارك في أنواع من العلوم ، له تصانيف كثيرة منها حاشية على المطول ، توفى ١٨٧هـ . انظر : شذرات الذهب ٣١٩/٧ ، البدر الطالع ١٩٧/١ .

⁽١) ليست في م : (أيضًا) ،

(١) وقوعـا وإفـادةً ، لاسـيما فـى نفس التعريفـات والقياسـات والحكايات ، فيكلون هلذا ملن بساب إجسرا، الكلام على الأعم الأغلب .

قوله : (والتعلق)

(٣) (٢) المشارِ إليه بقوله : قد يكون له متعلقات . ص .

قولـه : (إِمَّا بقصر أو بغير قصر) ، فلابد أيضًا من باب يبين فيه القصر وادواته . قوله : (اما معطوفة) فلابد من باب يبين فيه ذلك ، وهو باب الوصل والفصل .

(۲٤/ب)

قوله : (معطوفة)

اي : تلك المقرونة . تأمل .

قوله :/(عليها)

(ه) اي : [الأخرى] ،

قوله : (لاحاجة إليه الخ)

قال في المطول : لأن مالافائدة فيه لايكون مقتضى الحال ر٦) فـاِلزائد لالفـائدة لايكون بليغا . انتهى ، وأجيب بأن الغرض (٧) التنبيـه عـلى انَّ هذا القيد معتبر في مفهوم الإطناب ولو لم تُعتبر الزيادةُ لكونها لفائدة ، لم يُفهم اعتبارُه في مفهومه وانْ كان كذلك في نفص الأمر .

قوله : (وهذا كلُّه ظاهر)

اى : قول الممينف : والخبر لابد له الخ . ص ، وكتب قدس

^{: (}نفس ، له) . توليه : (ولاوجه الخ) لأن الانشاء أيضا لابد ادة (قول ۱ ذکر ویمکن) .

ليست في م ٓ: ٓ (قولّهٔ ... اما معطوفة) . (£)

[،] كَ ٰ، وفَي َل : (الأجزاء) . (0)

لیست فی م : (مفهوم ... اعتباره فی) .

(۱) سره على هذا القول أيضا مانمه : وهذا كله أي : دليل الحمر المذكور .

قوله : (ومقابليه)

اى : الإطناب والمساواة

قوله : (الجملة)

اي : الإسناد .

قوله : (إفرادها)

(٢) عما سبق ، مطول ، لابيان الحصر فيها

[تنبيه] :

قوله : (تنبيه)

اعلـم أنَّ التنبيـه فـي عرفهم عبارة عن عنوان بحث تدل عليـه الأبحـاث السابقة بطـريق الإجمال ، بحيث لو لم يُذكر لغُلے منھے بادنی تأمل ، واختلف فی إعرابه > فقال بعضهم : ليس لـه محل من الاعراب ، وقال بعضهم : هو خبر مبتدا محذوف تقديـره هـذا تنبيـه ، لانه قد سبق ذكره والمشار اليه بهذا (7) (3) (4) (7) (7) (7) (8) (7) (8) (7)الصدين في شرحه لرسالة الوضع في قوله : الخاتمة تشتمل على تنبيهات ، والمناسب هنا الألفاظ لأنها الأنسب الكونها العنوان

^{: (}وهذا كله) ،

الممطول ص ۳۷

[:] شرح الرسالة الوضعية للعصام ص ٩٠٠٥٩ ،

^(£)

دین اب*ـراهیم بـن مح* (1) L الأطول على تلخيص المفتاح ، توفى سنة انظر : شدرات الذهب ٢٩١/٨ ، كشف الظنون ٢٧٠/١ .

بخلاف المعانى لانها الحكم مع مايتعلق به ، فكيف تكون عنوان الحسكم ؟ وحينئذ فيكون مُسمَّى التنبيه . قولَه : (صدق الخبر) (۱) . فليحصور ، بقـى أنّ فـى صدق التنبية على الحكم المذكور هنا إشكالًا ، إذ لايتُعلم إجمالا مما سبق انَّ الصدق هو المطابقة الخ وإنميا اليذي يُعلم مما سبق هو المطابقة أو عدم المطابقة ، فللم يكلن الحلكم المذكلور هنا يمكن علمه مما سبق إجمالا ، فيحتمل أنْ يقال : المراد التنبيه اللغوى وهو الإيقاظ ، لكنْ يخالفه ظاهر قوله : الذي قد سبق اشارةٌ مًّا إليه الخ ، فانه ر١) يدل على انه وَسَمَه بالتنبيه للإشارة إليه مما سبق ، وهذا هو الاصطلاحــي ويحـدمل انْ يقـال : إنَّ مراده الاصطلاحي ، ويمكن ان يكسون فيمسا سبق اشارة إليه إجمالا ، لأن/قوله : تطابقه أو (f/Ye) لاتطابقـه فيه ذكر للمطابقة ، التي هي ذات الصدق ، ولعدمها الـذي هـو ذات الكـذب ، وفـي ذكـر الحبير اشارة إلى الصدق والكـذب لانعمـا وصفحان لازمـان للخبر ، فَيُفْهَمَان عند ذكره ، والتناسيب بيين الصدق والمطابقة وبين الكذب وعدم المطابقة $\hat{f j}$ واضح ، فقـد يفهـم بواسطة هذا التناسب المعلوم ، انf jالصحدق هو المطابقة ، والكذب عدم المطابقة ، وهذا المقدار يكـفى فــى الإشـارة ، ويحتمل أنَّ يقال : إنَّ الشارح يكتفى في التنبيـه بالاشـارة إليـه فيمـا سـبق ، ولو إلى ذاته فقط ، ُ(٤) فليتامل هذا ماظهر لى . ولايخفى أنَّ من قال : ليس له محلُ من الإعراب بعُد عن التوجيه غاية البعد .

⁽۱) م : (نفی)

^{(ُ}۲) مُ : (ُاشكَالان)

⁽۱) م . روسته) . (۱) لیست فی م : (لی) وزیادة (فلیراجع)

قوله : (علي تفسير)

متعلىق بتنبيه ، ولعال المصراد بتفسيره تفسيره على القول الأول ، لأنه الذي يفهم مما سبق ، لأنه فُهم ـ مما سبق ـ أنَّ المطابقة باعتبار الخارج ونفس الأمر ، لاباعتبار الاعتقاد (٢) إلا أنُّ يقال : انه صادق بالقول الثاني أيضا لجواز أنْ تراد المطابقة لما فيي نفس الأمر باعتبار الاعتقاد ، وعلى الأول المطابقة لما في نفس الأمر باعتبار الاعتقاد ، وعلى الأول يكون المُوْسَمُ التنبيهَ أيضا باعتبار التفسير على القول الأول دون مابعده ، وعلى كل فهل من جملة التنبيه أيضا الاستدلال ؟ والظاهر : لا ، اذ لايفهم من الكلام السابق ، ولاتفرُّ الزيادة على مافي الترجمة .

قوله : (اشارةٌ مَّااليه)

حسيث قسال : تطابقه أوَّ لاتطابقه ، فأفاد أنَّ الكلام إما أنْ توجد فيه المطابقة أوْ لا ، ولاشك أنَّ المطابقة هي الصدق ، (٢) وعدمها هو الكذب ، فقد عُلم للما تقدم للذات المحدق والكذب (٧) وإن للم تعلم تسمية هاتين الذاتين بهذين الاسمين ، فقد سبق ذكرُهما في الجملة أي : بذاتهما دون اسمهما . ع س .

قوله : (اى:مطابقة حكمه) و (A) انما فَسَر [بذلك] لأنَّ الخبر عبارة عن اللفظ وهو لايوصف

⁽۱) هـذا التقديصر اذا كان التنبيه بمعناه اللغوى ، اما اذا اريصد بصه المعنصى الاصطلاحيي فيكون التنبيه اسما جامدا _ كغيره من التراجم _ وعليه تتعلق على بمحذوف تقديصره مشحتمل . او تجعل "على" بمعنى "في" فتتعلق ب (كائن) ، والتقدير الثاني راجح ، والأول مرجوح . انظر : شروح التلخيص ١٧٣/١ .

⁽٣) ليستّ في م : (الا انْ ... باعتبار الاعتقاد) .

⁽۱) م ، (۱ سوسوم) ،(۱) ، (۵) لیست فی م : (ایضا ، الأول) .

⁽۲) م : (تقرر) . (۷) م ، ك : (هذين)

⁽A) من م ، ك ، وقي ل : (ذلك) .

بالمطابقة حقيقة ع س . ويجلوز أنْ يلراد بحكمته الإيقلاع والانتزاع كما هو المتبادر منه ، فمطابقته للنسبة الخارجية / (٢٥/ب) أي : الوقوع واللاوقوع ، ظاهرٌ لتغايرهما بالذات ، ويجوز أنْ يلراد بله الوقلوع أو اللاوقلوع ملى حليث فهمُله من الكلام ، فمطابقته لهما محيحة لتغايرهما بالاعتبار ، والاحتمال الشانى هلو المتبادر من قول الشارح : فمطابقة تلك النسبة المفهومية ملى الكلام . تأمل ،وأما إرادة الإيقاع أو الانتزاع في الموضعين فيؤول للقول الثانى ، تأمل .

قوله : (وهو الخارج الخ)

اشسار السي أنَّ السواقع هنا ليس بمعنى نفس الأمر ، بل (٢)
المصراد به الخارج المذكور في قول الممنف إنْ كان لنسبته خارج السخ ، و إنما حُمِل على ذلك َلانَّ المطابقة ليست بين حكم الخبر ونفس الأمر بل مافيسه ، وكتب ايضا على هذه القولة مانصه : المصراد بنسبته النسبةُ المفهومة منه ، وخارج تلك النسبة هبو حال المطرفين في الواقع به مع قطع النظر عن النسبة المفهومة من الكلام به فقول الممنف في الواقع لما في النواقع ، فالمطابق بالفتح بليس نفسَ الواقع بل مافيه ، وكتب عليها أيضا مالفظه : إضافةُ الخارج إلى نسبة الكلام الخبري لانه متحدُ معها بالذات إن كان هناك مطابقةُ ، ونقيشها ان لم تكن .

قوله : (لابد و إن يكون بينهما نسبة في الواقع)

اى : نفس الأمـر ، لِكن هذا يخرج مالاثبوتَ له في الواقع كقولنا : اجتمـاعُ الفدين ثابتُ أو غير ثابت ، قال أى : مع

⁽۱) م : (کلام)

⁽٢) ليست في ك : (به) .

⁽٣) ۾ : (بل ومافيه) ،

قطع النظير عميا فيي النذهن ، فينبغي أن يكون هذا تفسيرا لقوله في الواقع تفسير مراد لاتقييدا له ، ولما كان قوله : مع قطع النظر عمما في الذهن ، قد يخرج الذهنيات المحضة التللي لاثبوت لهًا ۚ الا في الذهن ، قال : وعما يدل عليه الكلام اشحارة المحيى أن المراد بقطع النظر عما فيي الذهن قطع النظر عما يدل عليه الكلام ، اى : قطع النظر عما في الذهن من حيث يدل عليه الكلام لامطلقا . فتدخل الذهنيات المحضة .

قوله : (عما في الذهن)

أى : من حيث أن الذهن فهمه من الكلام .

قوله : (وعما يدل عليه الكلام)

وهيدًا يتناول النسبة الذهنية ، لأنها مع قطع النظر عن اعتبار الذهن اما ثابتة/في الذهن أو غير ثابتة . (1/11)

قوله : (بأن تكونا ثبوتيتين الخ)

فيه اشارةً الى تفسير الموافقة ، وأنه ليس المراد بها الموافقة من سائر الوجوه ، والا فالنسبة المفهومة من الكلام (٣) الايقاع أو الانتزاع ، والتى في الخارج الوقوع وعدم الوقوع ويجلوز أن تفسلر نسسبة الكلام بالوقوع وعدم الوقوع فتحصل (١) المطابقة والموافقة من حيث ذاتهما أيضا ، ع س ،

قوله : (صدق الخبر الخ)

اورد المبالغات كــ جـئت اليوم الف مرة ، فانه يصدق

⁽¹⁾

ـرى المحشـى عـلى مـذهب العلامـة السيد في عدم توافق النسبة الكلامية والخارجية ، لأن الأولى مفهومها الايقاع والانـتزاع ، والثانية الوقوع وعدم الوقوع ، وهذا خلاف ما اختاره العلامة السعد من توافقهما . انظر : شروح التلخيض ١٧٦/١ . م : (الى ما) . **(Y)**

عليـه حـد الكذب دون حد الصدق ، وليس بكذب . والجواب ؛ أُنَّ المبالغ إنْ قصد ظاهر الكلام وأراده فهو كذب ـ ولايقع في كلام الليه _ وإنَّ قصد معنى مجازيًّا كالكثرة في المثال فهو صدق ، بمطابقتُهُ المعنَـي المراد للواقع ، فالمراد مطابقة المعنى الىمراد لاالوضعي .

(۲) قوله : (وقيل صدق الخبر الخ)

(٣) قيـل : عـلى النظـام ، قولنـا : صـدق الخـبر مطابقته للواقع ، إما أن يكون صادقاً أو كاذباً ، فإِنْ كان الأول ثبت المطلبوب ، و إنَّ كيان الثاني بطل قولك : صدق الخبر مطابقته وعتقاد المخبر ، لأنه مطابق لاعتقادنا وقد كذبه ً ، جوابه نختار الأول ، ونقول : صدق هذه القضية المخصوصة بمطابقتها لاعتقادك لايستلزم أن يكلون صدق جلميع القضايا بمطابقتها للسواقع حتى يتم المطلوب ، وإنما يلزم ذلك لو كان صدق هذه (٦) القضية بمطابقة الواقع . فتأمل .

قوله : (لاعتقاد)

(Y) لعلّ المراد لما في اعتقاد ، أو لاعتقاد باعتبار مافيه أو كمُعتَقَد .

⁽¹⁾

المحتصر هذأ القول مقدم على سابقه **(Y)**

قَانَلُهُ لَيِسٌ عَلَيا النَّظَّامِ بِلُ إِبرَاهِيمِ بِن سِيارِ بِن هَانِي، (٣) حاق ّ، وهو راس المعتزلة وشيخ الجاحظ ، كان بصريّا متكلّما ، وّله تعانيف جمة منهاً اب "الجلواهر والأعلران" وتلوقي سلفة بضلع وعشلرين ومانتین . انظسر : تاریخ بغداد ۹۸،۹۷/۳ ، سیر اعلام النبلاء

^(£)

^{: (}كذبته) والصواب ماأثبتناه ، وفاعله الواقع ، أي (0) كُذبه ُ الواقع . م : (ف) الفنرى ص ٢١٢ ، ك : (لاعتقاد المخبر ...) ،

⁽¹⁾

قوله : (والمراد الي الخ)

(۱) لمَـا كـان الاعتقـاد يطلق بمعنى الإدراك الجازم لالدليل / ٰ` فخرج اليقين وهو الادراك لدليل ، وغير الجازم ، بيَّن المراد شـيخنا ، وعـبر عـن ذلـك بعبسارة اخـرى ولفظهـا : لمّا كان الاعتقاد مقابلا لكل من العلم والظن ـ كما يُعلم من الأمولُ ـ بيَّن انه هنا يشملهما .

قوله : (فيلزم الواسطة)

(1) أى : عبلي هنذا القبول دون الأول ، لأنَّ خبير الشاك علي الأول/مسادق إنَّ طابق السواقع ، كاذب إنَّ لم يطابق ، فلايكون (٢٦/ب) ليس بصادق ولاكاذب علىُ ألأول ، فلاتثبت الواسطة عليه .

قوله : (إذا انتفى الخ)

فعدم قيام زيد يصدق مع عدم زيد .ع س .

قوله : (والكلام إلى الخ)

إشارةاً إلى أنَّ الاشكال على تقرير كونه خبرا ، فان قلنا ليس خبرا فلاإشكال ً.

(٦) قوله : (بدلیل قوله تعالی اذا جاءك الخ)

أمران : أحدهما أن هذا الدليل وان أبطل مذهب الجمهور م شمـ بالنسـبة للكـذب ، لكنـه لايثبـت المـدعـى وهو أنَّ الكذب عدم

⁽K) (1)

⁽Y)

الاعتقصاد عند الأصوليين ـ كما عرفه المحشى ـ هو الحكم **(T)**

الذهنى الجازم لغير دليل .
الذهنى الجازم لغير دليل .
انظر : حاشية البنانى على شرح المحلى ١٤٤/١ .
المصراد بالأول _ هنا _ ها قول المصنف : صدق الخبر مطابقته للواقع ، وكذبه عدمها .
زيادة في م : (على هذا القول أي) .
تتماة الآياة : {اذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك (1)

⁽⁰⁾

⁽⁷⁾ لرسلول اللَّلَمَ ، والله يعلم انك لرسولُه واللَّه يشهد ان المنافقين لكاذبون} . سورة المنافقون : ١

ك : زيادة (فيه)

(۱) موافقـة الاعتقـاد ، طـابق الـواقع أم لا ، والصـدق مطابقـة (٢) عاد ، خـالف الواقع أم لا ، وذلك لجواز أنْ يكون الكذب عبسارةً على علم إحدى المطابقتين ، مطابقةِ الواقع ومطابقةِ الاعتقاد ، فيكلون لله فلردان ، علدم مطابقة الواقع وعدم مطابقة الاعتقاد ، كما هو مذهب البعض ، ويكون سمَّاهم كاذبين لوجود أحد فردى الكذب منهم الالوجود عين مفهومه ، الثاني أن التعمريف ممن قبيل التصور ولاحكم فيه ، فكيف يستدل عليه ؟ والاستندلال إنما هو على الأحكام ، والجواب أنه يفهم منه حكم ٌ نحـُوۚۚ إِنَّ الصـدق يوجد كلما يوجد هذا التعريف ، وينتفي كلُمّاً انتفى ، فالاستدلال باعتبار ذلك ، وكتب على هذه القولة ايضا مانصـه : ظاهرٌ هذا الكلام أنَّ هذا تمسك في إثبات ماذهب إليه من تفسير الصدق والكذب بما مر ، فورد عليه أمران : احدهما أنَّ هـذا تفسـير وتعريف ، وقد تقرر ـ في موضعُه ۚ ـ ان الحدود لاتجسرى فيها إقامة البراهين ، ولذًا لايجرى فيها المنع ايضاً لأن مرجعـه إلـى طلـب الـدليل ، وإقامة الدليل ممتنعة ، إذ ر (Y) , (Y) التمورات ، وإنما المعرّفُ مُسوّرُ وبمنزلة النَّقَاش ينقش ليك في ذهنك صورة مفهوم أو موجود ، وليس بين الحد والمحدود حكمٌ يمنع أو يُستدل عليه ، وبالجملة فامتناع إِقَامِيةَ السِّدَلِيلَ عَلَى البَّدُودِ مِمَا لاشْبِهَةَ فِيهَ لَا عَلَى/مَاتِقَرَرَ فَي (١/٢٧)

⁽١) م : (أو) ٠

⁽٣) ليست في م : (نحو)

⁽١) ك: (كما) .

^{(ُ}هُ) المصرَاد بُموضِعصه هصي كتب المنطق ، انظر حاشية الصبان على شرح الملوى للسلم ص ٨٣ ،

⁽٦) م ، ك : (كذا) ،

⁽٧) م : (التعريف) ،

⁽٨) م : (الحدود)

كلتب المعقول لل فكيف يتمسك هاهنا على إثبات هذا التعريف ؟ والثلثاني : إن الآية لاتبدل عبلى أنَّ المدق عبارةً عن مطابقة الاعتقاد كما هو مذهبه ، نعم هى تنفى مذهب الجمهور ، وتثبت مذهبه في الكذب ، وإما انتفاء المدق فيجوز أن يكون مبنيا على كونه عبارةً عن مجموع المطابقتين ، فلاينتهن الدليل على مساهو بصدده ، والجحواب : عمن الأول أنَّ أرباب المعقول وإن مرحوا بامتناع إقامة الدليل عبلى التعريفات ، إلا أنهم مرحوا بامتناع إقامة الدليل عبلى التعريفات ، إلا أنهم يعترفون بانه إنما يكون إذا حاولوا بمثله إفادة التمور ، وأما إذا حاولوا بمثله إفادة التمور ، وأما إذا حاولوا بقبولهم : الإنسان حيوانُ نساطق أنَّ هذا (ع) يجريان فيه ، فيقع الاحتياج حينئذ فيي إثباته إلى نقل واستعمال ، وعن الثاني أنه لما ثبت مذهبه في الكذب ثبت في الصدق ايضا ، إذْ لاقبائل ببالفمل ، ومَنْ ذهب إلى أنَّ المدق مجموع العطابقتين ، ذهب الى أنَّ الكذب مجموع العدمين .

قوله : (ورُدُّ هذا الاستدلال بأن المعنى الخ)

قال في المطول : وحاصل الجواب منع كون التكذيب راجعا (٨) الـي قولهم : إنك لرسول الله ، مستندا لهذين الوجهين ، شم

⁽١) ك : (ينهض) .

⁽۲) م : (المقول)

⁽٣) ليست في م : (هذا) .

⁽¹⁾ من ك ، وفي ل ، م : (واصطلاحا)

⁽ه) ك: زيادة (والمنع معا) .

^{(ُ}٦) غايمة القبول ـ هنّا ـ ان الحدود لاتقام عليها براهين ولايتوجمه عليهما منع الا اذا كان مآلها الى التصديق ، بأن كانت لفظية ، كما بين ذلك المحشى .

اَنظُّر : شروح التلخيص ١٧٨/١ (٧) ك : (المقدمتين) .

⁽A) المصراد بالوجفين هما ، رجوع التكذيب للشهادة من حيث ماتضمنصه مصن الكلام الخبرى ـ وهذا هو الوجه الأول ـ ورجموع التكذيب لتسمية مقصالهم الذي قالوه شهادة ـ وهذا هو الوجه الثاني ـ . انظر شروح التلخيص ١٧٩/١ .

الجصواب عصلي تقديص التسليم بمصا أشار إليه بقوله : او (۱) (۲) المشهود به الخ . انتهى ، وللخطابى اعتراض رُدّه استاذنا في شرح الفوائد ، وفيما علَّقنا عنه في درسه فانظره .

قوله: (وفي ادعائهم المواطأة)

عطفُ على فلى الشلهادة ملن عطلف الشلىء على ماتضمنه (١) للتوطية ، لبيان انَّ هذا [المعطوف هو مرجع التكذيب ، واعلم أنَّ الفـرق بيـن هذا] الوجه والوجه الثاني الذي بعده معنونيُّ ور خلافيا لما تتوهم أنيه بمجارد اللفيظ والعبيارة ، وذلك لأن التكلذيب في هذا الوجه راجع ً إلى دعواهم أنْ شهادتهم هذه من صميـم القلـب، فكأنه قيل لهم : دعواكم أنَّ هذه الشهادة من صميم القلب كذبُ ، فإنها لم تكن من صميم القلب ، وفي الوجه الثاني راجع ً إلى دعواهم ـ أن إِخبارهم/يسمي شهادة ـ التي (۲۷/ب) تضمنها تسمية ذلك الإخبار شهادة ، فكأنهم قالوا : إخبارنا هـذا يطلق عليه الشهادة فقيل لهم : كذبتم ليس إخباركم هذا ممـا يطلـق عليه الشهادة ، لأنَّ شرطَ مايطلق عليه الشهادة أنْ يكون عن اعتقاد ، وهذا ليس كذلك .

قوله : (راجع الي الشهادة)

اى : المذكبورة فيي قوليه نشيفت كما قال في المطول ،

مّن ُم ، كَ . م : (شهادتنا) (1) (0)

⁽¹⁾

المطول ص ٤٠،٣٩ ، وقيه (بهذين) بدل (هذين) . هـو احـمد بن عثمان السمرقندي ، الخطابي ، وذكره ابن العمـاد بالتحتيـة الموحدة ، عالم وفقيه ومقرى، ، له حاشية على المختصر ، توفى ١٠٩هـ . انظر : الكواكب ١٣٨/١ ، الشدرات ٢/٨ . **(Y)**

إن شَـرح السّيد عيسي الصفوي علّي الفوائد شرح لم يتم ، ولم اعلم له نسخا ، ولم يذكره بروكلمان في كتابه ، **(T)**

أنظر : المطلول ص ٣٩ ، وفلى نسخة ك : زيادة (المطول (1) راجع الىي قوله : نشهد الآثي) .

وإنمـا لـم يُجَعل راجعا إلى الخبر الذي تفمنه قولهم : إنك لرسلول اللله ، فإنسم يتضملن بواسلطة التأكيد أنه مُن`مميم القلب ، لانبه معمول نشهد ، فهو في حكم المفرد ، فلم يحسُن علدُه خبرا . ع س . وكتب على هذه القولة ايضا مالفظه : هذا يسدل على اعتبار موافقية الاعتقباد فيخالف قول المصنف في المطـولُ ثم إنـا لانسيلم اعتبار الموافقة في مطلق الشهادة ، والجلواب أن اعتبار الموافقة هنا ليس من مجرد نشهد بل منه مسع ماانضم إليه من المؤكدات ، وعدم التسليم بالنظر لمجرد الشهادة ، فلامخالفة . ع س . (٣)

قوله : (تضمنها)

لمـا ورد عليـه أنَّ الشـهادة إنشـاءُ فلاتـُوصِف بالكذب ، أُجَلَاب بقولته : تضمَنها الخ أي : أنه راجع إليها لاباعتبار نفسها بل باعتبار ماتضمنته وهو خبرها .

قوله : (صميم الخ)

صميم كلّ شيء خالصه .

قوله : (بشهادة الخ)

وذلك لأنَّ تأكيد الشيء يدل على اعتقاده ، لكنُّ يَرِدُ عليه أنَّ هـذه التأكيدات إنما هي في المشهود به ، وهو إنك لرسول الله ، لافيي لفظ الشهادة الذي هو قوله : نشهد ، حتى يلزم تأكيد الشهادة ، فيفيد دعوى أنها من صميم القلب ، والجواب أنُّ معنــى التـاكيدُ انَّ المشـهود بـه أمـرُ معلـوم متيقن وهو يستلزم كون الشهادة عن اعتقادٍ وتحقق ، فتأكيد المشهود به

ليست في ك : (من) انظر المطول ص ١٤

تأكيد للشهادة ع س . وكتب على هذه القولة أيضًا : أى : لا ، (١) لأنَّ كونها من صميم القلب مُعتبَرا في مفهوم الشهادة .

قوله : (أي: تسمية هذا الإخبار شهادة)

لايقـال : كونه إخبارا ينافى كونه شهادة ، لأنَّ الشهادة إنشـاء ، لانـا نقول : الإخبار ايضا انشاء ، وإنما المنافى/ (١/٢٨) للشهادة الخبر لاالإخبار . تأمل .

قوله : (الإخبار)

(٢) اى : الخالى عن المواطأة . مطول .

قوله : (لأن الشهادة الخ)

مطول: وفيه نظر لأنَّ مثل هذا يكون غلطا في إطلاق اللفظ لاكذبا ، لأنَّ تسمية شيء بشيء ليس من باب الإخبار ولو سلم ، فاشتراط المواطاة في مطلق الشهادة ممنوع ، وحاصل الجواب مناع كسون التكذيب راجعا اللي قولهم : إنك لرسول الله ، مستندا لهذين الوجهين ، ثم الجواب على تقدير التسليم اشار الله ، الله بقولله : أو المشهود به الغ ، انتهى ، وكتب قدس سره على هذه القولة أيضا مانهه : لأنَّ الشهادة مايكون على وفق الاعتقاد ، اعترضه في المطول . فقال : اشتراط المواطأة في مطلبق الشهادة ممنوع . انتهى ، وهو لاينافي قوله السابق : (1) لتضمنها خبرا كاذبا إلى قوله : وهو الأيشافي قوله الشهادة الغ ، التضمنها خبرا كاذبا إلى قوله : وهو أنَّ هذه الشهادة الغ ، (6)

⁽١) ك : (عن) .

⁽٢) السمطول في ١٠

^{· 10 · 0 · 13 (}T)

⁽١٤) المطول ص ٤٠

⁽٣) م ' رصی ' (٣) وائمسراد بهذا المنع هو منع اشتراط المواطأة في مطلق الشهادة

المنع غيرُ وارد ، لأنَّ الكلام على سبيل المنع ، وحاصله لانسلم أنَّ التكـذيب راجـعُ لقولهم : إنك لرسول الله ، لمَ لايجوز أنْ يكسون راجعها إلى تسمية هذا الإخبار شهادة ؟ وتكون الشهادة تعتـبر فيهـا موافقـة الاعتقـاد ، والمانع يكفيه الاحتمال ، والمشعُ لايمُنعُ . تأمل .

قوله : (وحيننذ لايكون الخ)

حاصلـه أنَّ معنى الكذب عدم مطابقته الواقع ، لكنُّ ثبوتُ هذه الصفة، اعنى عدم مطابقة الواقع إنما هو بحسب اعتقادهم لابحسب نفس الأمر ، ع س ،

قوله : (فليتأمل)

إنما أمُر بالتامل ، لأنه لما كان هذا الخبرُ غيرَ مطابق للواقع فيسي اعتقادهم ، وغيرَ مطابق للاعتقاد ، فربما يُشكل جـعل كذبه بعدم مطابقة الواقع ، دون عدم مطابقة الاعتقاد ، (٢) ولكنُّ يزول الإشكال بتقرير هذا الجواب الثالث على وجه المنع؟ هكـذا لانسـلم أن كـذب هـذا الخبر بعدم مطابقة الاعتقاد كما ذكـرتم ، لـمَ لايجـوز انْ يكـون لعـدم مطابقتـه الـواقع فـي اعتقادهم ؟

^{: (}امرنا)

م : (امرت) . لقـد مر بنا ثلاثة أجوبة على نقض وجهة استشهاد النظام **(Y)** بالدليل القرآني لتعريفه المعدق والكذب ، فجوابان بعدم التسليم وجواب بالتسليم ، وقد اشار الى ذلك الممنف حين قصال : ورد بأن المعنى لكاذبون فى الشهادة _ وهذا الأول _ أو فى تسميتها _ وهذا الثانى وهما بعدم التسليم له فى صحة استدلاله . والجواب الثمالث بالتسليم جدلا باسمتدلاله بالآيمة المقدلات المقددة المتدلالة بالآيمة المقددة المتدلالة المت القرآنية ، يجرى بالمنع على مايرمي اليه من الاستدلال بالآيـة القرآنيـة ، وقد اشار اليه المصنف بقوله : أو فَي ٱلمشهود به في زعمهم

(۲۸/ب) قوله : (الجاحظ/أنكر الخ)

> قضيسة التقدير ، أنَّ الجاحظ مبتدا ٌ ، خبره مقدر ، وكان يجوز أنْ يكون فاعلا لقال .

> قولـه : (اخـص منه بالتفسيرين السابقين لأنه اعتبر في الصدق مطابقة الواقع والاعتقاد جميعا الخ)

> أقـول : أشـكل عـليَّ شـيُّ : وهـو أنَّه لاحاجة في إثبات الأخميسة إلسى إثبات انسه اعتسبر فسى الصدق مطابقة الواقع والاعتقىاد جميعا وفى الكذب عدم مطابقتهما جميعا باثبات أن اعتقاد المطابقة يسحلزم مطابقة الاعتقاد كبدوافق الواقع والاعتقاد حبيننذ ، وذلك لانه يكفي أشبات الاخمية ، أنه اعتلبر ملع مطابقته لللواقع اعتقلاد المطابقية ، ومع عدم مطابقت المسواقع اعتقساد علدم المطابقسة ، ولاخفاء في أنّ المطابقة للواقع مع اعتقاد المطابقة أخسُّ من مجرد المطابقة رة) للواقع ، وأنّ عدم المطابقة للواقع مع اعتقاد عدم المطابقة اختصّ من مجرد عدم المطابقة فما الحامل له على مافعله ؟ ثم رايـت مـايَمكن انْ ينـدفع به هذا الإشكال وهو ان شيخنا عيسى المفاوى فلى شرحه للفوائد بعد أنَّ قرر أنَّ الصدق عند الجاحظ مطابقته للبواقع واعتقباد المطابقية ، والكنذب عنده عدم المطابقـة ، واعتقاد عدمها ، قال : وماقيل: إِنَّ مفهوم الصدق عنــده مطابقته للواقع والاعتقاد ، لاالمطابقة ، وأن يعتقد ،

⁽اقول ... مطابقتهما جميعا) . **(Y)**

⁽للواقع ... من مجرد عدم المطابقة) **(1)**

ـذوف تقديـره (المطابق ى تــأويل المصدر ، والتقدير (واعتقادها) .

فهـو ممنوع وإن سلم ، فبينهما لزوم ظاهر ، فصح جعلُه مرجعا وبيانا لما يتحقق به فتامل ، وإنما عدل عنه لأنَّ قوله؛ الكذب عدم المطابقة لهما موهمُّ لشموله مالااعتقاد فيه ، انتهى .

وحاملـه أن بعضهـم ادعى أن مذهب الجاحظ ليس أن المدق مطابقتـه الـواقع واعتقاد المطابقة ، والكذب عدم المطابقة واعتقاد ، واعتقاد العدم ، بل المحدق عنده مطابقته للواقع والاعتقاد ، (۱) والكذب عدم مطابقته لهما ، وأن ما ادعاه هذا البعض ممنوع ، وانته لو سلمناه لم يغر ، لان ماذكرنا لازم له فصح اعتباره ، وحدينئذ فلعل/الحامل للشارح _ على إثبات الأخس بما تقدم مع (۲۹۱) الاستغناء عنـه في ذلك ـ الإشارة ولي اثبات الأخس بما تقدم مع (۲۹۱) بتقديـر صحتـه ، فكانه يقول : لو صح هذا القيل لم يضرّنا ، لانه لازم لما قلناه ويكون المراد بما قلناه لازمَه ، أو يكون المصراد منـه نفسَـه ، والمقصـود بيـان مايتحقق عنده الصدق والكـذب عند الجاحظ ، والأول هو ظاهر قول الشارح لأنه اعتبر

قوله : (بناء الخ)

جـوابُ اعـتراض على قوله : لأنه اعتبر في الصدق مطابقة الـواقع والاعتقاد جميعا ، حاصلٌه أنه ليس كذلك ، لأنه إنما اعتـبر اعتقاد المطابقة وهو غير مطابقة الاعتقاد ، وحاصل الجواب أنَّ اعتقاد المطابقة يستلزم هاهنا مطابقة الاعتقاد ، لانَّ الخـبر لمثا طابق السواقع ، كان اعتقادُ مطابقته موجبا لتـوافق الـواقع والاعتقاد ، فـإذا طابق الخبر الواقع فقد

⁽۱) لیست فی م : (الواو)

⁽٢) من ك ، وفي ل ، وم : (الفليل)

⁽٣) ليَست في م : (هاهنا) . (٤) م : زيادة (طابق الاعتقاد جميعا الموافق ...) .

(١) طابق الاعتقساد المـوافق للـواقع ايضا ، لأن مطابِق المطابِق مطابِق ً.

قوله : (توافق)

ومما ينبغسى أنْ يعُلم أنَّ المصراد التوافقُ فى القدر المعهوم من المضبر ، فلايكردُ مثلً : انسك إذا رايحت زيدا واعتقدت أنه عمرو قلتَ : رأيتُ رجلا ، فهو صادق عند الجاحظ مع عدم توافق الواقع والاعتقاد ، فليتأمل ، ف .

قوله : (الواقع والاعتقاد)

فاذا طابق الخبر الواقع فقد طابق الاعتقاد الأن مطابق المطابق مطابق حما مر بقلي الأشيخ الاسلام اورد انه المطابق مطابق حما مر بقلي الاستناد الى توافق الواقع والاعتقاد ، فقال : انت خبير بان اعتقاد المطابقة يستلزم قطعا مطابقة الاعتقاد ، وإن لم يكن بين الاعتقاد والواقع موافقة أ الان العاقل إنما يعتقد الحكم الذي يعتقد انه مطابق للواقع ، وكذا الحال في الكذب ، لانه إذا اعتقد انه غير مطابق اعتقد خلافه . انتهى . اى : فإذا فرض انه اعتقد مطابقة الحكم للواقع لزم ان ذلك الحكم مطابق لاعتقاده لما تقرر ، من/انه إنما يعتقد العاقل مايعتقد انه مطابق ، وقد (٢٩/ب) في الكذب ، واشار شيخنا في درسه إلى الجواب ، بان مراد الشارع ان توافقهما امر متحقق هاهنا ، وهو مستلزم للذلك . وهذا لاينافي انه يستند الى هيء تخر .

⁽١) ك: (الموافق)

⁽۲) الفتري ص ۲۱۷،۲۱۳ .

 ⁽٣) ليست في م : (كما مر) وزيادة (ع)
 (٤) الحقيد ص ٥٩،٥٨ .

قوله : (حينئذ)

(۱) اى : حمين إذ اعتقد مطابقة أى : الخمبر للصواقع ، والحال أنَّ الحبر مطابِقُ للواقع .

قوليه : (في الإفتراء الخ)

(۱) فيه اشارة الي أنَّ رَأم متصلة ، مع انه يجوز انقطاعها

قوله : (على سبيل منع الخلو)

وفيه نظر لأن القضية المانعة الخلو ، هي أنْ يجوز اجتماعهمـا ، كمـا أنُّ مانعـة الجمع على العكس ، وهاهنا لم يجز الجمعُ بينهما كما لم يجز ارتفاعُهما ، فالمواب أنْ يُقال: بينهما انفصال حلقيقي ، وهلو أنْ لايجلوز ارتفاعهُما ولااجتماعُهما ، من شبرح النكشباري ، وفيه مافيه ، أقول : قولـه : وفيـه مافيه ، كأنَّ وجهه أن مانعة الخلو تطلق أيضا على اعمَّ من انْ يجوز اجتماعُهما ام لايجوز فتأمل .

قوله : (لاقوله : ام به جنة الخ)

ای : لانه من باب التصورات فلاتصدیق فیه ولاتکذیب .

قوله : (لأنه قسيمه)

فيه تسمح .

قوله : (اذ المعنى أكذب أم أخبر)

فيـه اشـارةُ الـي انَّ افـترى تقديـره اافـترى بهمــزة

⁽حين اذا) ، ك : (حين انه) .

نُ أَبِرَاهِيم بِن حسين النكشاري ، هكذا في بي الكيواكب التكسياري ، وفيي كشف الظنون (٣) خرات وف النكساري ، وهو عالَم بالعربية وَّٱلعلوَّم ٱلشرعية ، شرح على الايضاّح للقزويني ، توفي ٩٠١هـ . انظـر : الكواكب ٢٤٠٢٣/١ ، الشذرات ٩/٨ ، كشف الظنون

ليست في ك : (مافيه) .

(١) ~ الاستفهام،شرط ام المتملة .

قوله : (لانهم لم يعتقدوه)

فيه انهم إنمحا لحم يعتقلوا علدم المطابقة للواقع

قوله : (الذي هو بمراحل الخ)

فيله اشارةٌ إللي أنَّ المصراد نفيُ اعتقادهم على الوجه الأبلغ ، فيفيد عدم تجويزهم لصدقه .

قوله : (لكان اظهر)

أى : فــى الدلالـة على أنَّ المراد بالثاني غيرُ المدق ، لأنَّ عسدم اعتقادهم صدقَه مستلزمٌ لعدم إرادتهم صدقَه المستلزم لارادتهم غییر الصدق [فعدم اعتقادهم صدقه] یکون مستلزما لارادتهم غييرَ الصدق بالواسطة ، وأما اعتقادُهم عدمَ صدقه فمستلزمٌ غليرَ الصدق بلاو اسطة ؛ فيكون أظهرَ دلالةً عليه ، وكتب قـدس سـره عـلى هـثه القولة ايضا مانصه/: لأنَّ عدم اعتقادهم ر(1) مدقّه لاینافی تجویزهم مدقه .

(T/Y+)

قوله : (وهم عقلاء من أهل اللسان)

جبواب أنْ يقال : إنما لزمت ِالواسطة من قول هؤلاء وهم (ه) كفارُ ، فلااعتبارَ بهم ، فاجاب : بأنَّ المُعوَّل في مثل هذا على اللسان واللغبة لاالأخبار ، وهبؤلاء من أهل اللسان واللغة ر $_{\widetilde{m}}$ فيعول عليهم في مثله ، لأنهم لايخطئون فيه .

ل : [قوله (شرط المتصلة الخ) بين] ولايخفى اقحام لمفظه (قولـه) لأن شرط أم المتصلة الخ غير موجود في المختصر وانما هو كلام متصل مع سابقه . م : زيادة (فراجع هامش المطول) .

⁽Y) (T)

من م . ئيست في ك : (صدقه) . (1)

م : (لعم) . ليست في م : (لا) .

قوله : (فيجب أن يكون من الخبر الخ)

لكسنُّ هذا لايثبت انُّ الاقسام الأربعة واسطة ۖ ، وإنما يثبت (۱) للواسطة فــى الجملـة فلعـل مراده إبطالُ مذهب غيره وإثبات مذهبه في الجملة ، تأمل ع .

قولته : (وعليي هذا)

أى : الذي قررنا به قولُ المصنف : وغير الصدق الخ .

قوله: (فليتأمل)

يمكن انْ يكون وجهُ التأمل ماوقع في تقرير استاذنا ع س مـن أنَّ عـدم الاعتقصاد لاينافي الارادةَ ، لأنَّ الشاك يتردد بين المشكوك وغييره ، ويجاب بان المعراد له يعتقدوه ذاتا ولا إمكاناً .

قوله : (فعبر عنه الخ)

(1). اى : مجازًا من إطلاق اسم الملزوم على اللازم والعلاقة ً

اللزوم .

قوله : (بل لما هو اخص منه)

لأنَّ الافــتراء : الكذب مع العمد َفهو اخص من مطلق الكذب وكستب أيضًا على هذه القولة مالفظه : حقيقةً أو مرادا . ع س (ه) والله تعالى أعلم بالمواب .

⁽¹⁾

ليست في م : (فلعل ... في الجملة) . مقصده في م : (فلعل ... في الجملة) . مقصده في هذا القبول هبو حل إشكال القائل بان عدم اعتقباد المبدق لاينافي الارادة _ هنا _ واستشهاد هذا القبائل بحالبة الشباك في امر فارادته متحققة مع عدم اعتقباده المبدق ، فأجاب : بأن هؤلاء لم يعتقدوه ذاتا وامكانا داتا . **(Y)** انُظر شروح التلخيص ١٨٩/١

اعترفه الشيخ ياسين بأن القرينة ليست مانعة من ارادة (4) ى الحقيقى وهو الجنون ، فالأولى أن يجعل من باب . انظر یاسین ص ۳۲ .

م : (فالعلاقة) (1)

ليست في م ، ك : (والله ... بالصواب) .

أحوال الإسناد الخبرى

قوله : (أحوال الإسناد)

أى : الأمور العارضة له من التأكيد وغيره .

قوله: (الخبري)

هـو الأصل العظيـم الشأن ، وإلا فالانشاى تَجرى فيه هذه و الأحوال .

> قوله : (او مایجری مجراها) (۱)

المراد بما يجرى مجرى الكلمة المركباتُ التقيدية والإضافية والجملُ الواقعة موقعَ المفردات ، وبالحكم; المعنى المصدرى الملغوى لاالمعنى الاصطلاحى المفسر بالإسناد حتى يتوهم الصعدرى الملغوى لاالمعنى الاصطلاحى المفسر بالإسناد حتى يتوهم السدور ، وهمدا القيمد يُخرج النسبةَ بين اسمُ الفاعل وفاعله ونظائرها ، وبالمفهوم فيى قوله ؛ لمفهوم اخرى مايفُهم من اللفظ لامقابل الذات حتى يَردُ انَّ المراد من طرف الموضوع هو الذاتُ لاالمفهومُ ، ثم المفهوم اعمُّ مما هو بطريق المطابقة ، المقطع بأنَّ الشابت في: فرب/زيدُ هو الحدث الذي هو جزءُ مفهوم الفيظ ضَرَب ، ثمَّ الظماهر أنَّ التعريف مبنى على أنَّ الجملة الشرطية عنمد النحاة جمليةُ خبرية هي الجزاءُ مقيدةُ بقيد (٤) الشرطية عنم المنافرة والكذب فالخبر (٤) مختموه هنو السرط ، محتملة في نفسها للمدق والكذب فالخبر (٤)

(۳۰/ب)

⁽۱) ك: (جرى) .

⁽٢) م : (موضع)

⁽٣) في المختصر : (لمفهوم الأخرى)

⁽١٤) م : (والخبر) .

⁽⁴⁾

⁽٦) ليست في م : (هذا)

قصدس سبره عبلي قولته فيي هيذه العاشية ، وهذا القيد يُخرج النسبية بيين اسم الفاعل مانصه : انظر في إخراجه له ، وفي كون إخراجه مرادا نظر ُ فتأمل ، أقول : هو ليس خبرا فيَخرج ، وكلتب قلدس سلره عللي قول الشارح أيضًا : أو مايجري مجراها مالفظه : كالجملة الواقعة خبرا ولايقال : الضميرُ المستتر ، لأنه كلمة حقيقة .

قوله : (يفيد)

اى : يدل الضمُّ على انَّ المتكلم حَكَمَ .

قوله : (بأنَّ مفهوم إحداهما الخ)

فيحه إنَّ المعتبر من الموضوع ماصَّدَقَــه لامفهومُــه (۱) فالموافق له لما مَدَقَ الأخرى دون لمفهومها .

قوله : (ثم قدم)

أى : من مباحث الخبر .

قوله : (أي من يكون بصدد الخ)

أى : لا الآتي بالجملة الخبرية مطلقا بدليل قوله : وإلا فالجملية النخ ، وكتب أيضًا قدس سره على هذه القول مانصه : (٦) لامن يتلفظ بالخبر ، وإنَّ لم يقصد إلى الإخبار والإعلام . قوله (حكايسة عن امراة عمران الخ) ، إذْ لم يقمد إفادة الحكم أو لازمه ، أُذْ المخاطب سبحانه وتعالى عالمٌ بكل منهما .

ذًا الأعثرُاض ، لأن المفهوم .. هنا .. ليس ماقابل الذآت والماصدق ـ عند المناطقة . ـُ بِل المفهوم ـ هنا هو مافقم من اللفظ ، كان حقيقة او افرادا . انظر : شروح التلفيص ١٩٧،١٩١/١ . م : (يتلطف) .

⁽١)، (٥) ليست في م : (الي ، قوله) .

[.] مُ: (آذا) .

قوله : (إفادة المخاطب)

(۲) المراد بإفادة الحكم إفادة المتمديق بالنسبة واذعانها ُرُّ رُّ قطعا او ظنا لامجرد التصور لما صرح به السيد انه لايُعدُ علما ر المخصّلة مفيدا ولاتحصيله استفادة . ع س . قوله : المخاطب ولامخصّله المخاطب فياه أناه لاحاجاة إلى التقيياد به إذَّ قد يوجه الخطاب الخ وتقصد افادة سامع غير المخاطب . ع س .

قوله : (عالما به)

المصراد بصالعلم هنسا التمديق بالنسبة جزما او ظنا ، لامجرد التصور ، ع س ، أي : خلافا لما يأثّي ً.

قوله : (والمراد بالحكم هنا الخ)

يجلوزُ انْ يكون الحكمُ هنا بمعنى النسبة ، اعنى : تعلق أحد جزئى الكلام بالآخر ، على ماذهب إليه فيما سبُقْ .

قوله : (وقوع النسبة او لاوقوعها)

/أى : لا الإيقاع والانتزاع . قال في المطول : لظهور أنْ (f/٣1) ليس قصحدً المختبر إفادةً أنه أوقعَ النسبة أو أنه عالم بأنه اوقعها ، وایضحا لو ارید هذا لما کان لانکار الحکم معنی ، لامتناع أنَّ يقال : إنه لم يوقع النسبُةُ .

قوله : (وكونه مقمودا الخ)

توطئة لقوله : وهذا الخ .

⁽¹⁾

⁽Y)

رَّدَعَاثَهَا)ً . ر السيد على المطول ص ٤٦ . (٣)

⁽¹⁾

ليست في م : (قوله : المخاطب ... غير المخاطب ع س) . أي : في تحشية المحشي على كلام المختصر (والمراد الخ) (0)

٢٠٦ . ى : فـي تحشـية البمحشـي عـلـي كـلام المخـتصر (افـادة (7)

المطول أس عع

قوله : (لايستلزم الخ)

لأنَّ دلالـةَ الألفـاظ على معانيها وضعية ٌ ، وليستُ عقليةً ، تقتضلي استلزام الدليل للمدلول استلزاما عقليا يستحيل فيه التخلفُ كما في دلالة الآثر على المؤثر .

قوله : (وهذا)

: (۱) ای : کونه لایستلزم تحققه فی الواقع .

قوله : (مرادُّ مَنَّ قال الخ)

أي : فليس مرادُّه نفيَ دلالتِه على ثبوت الحكم كالقيام .

قوله : (لايدل)

أى لايستلزم ثبوتَه في الواقع .

قوله : (لأنَّه كلما أفاد الحكم الخ)

لمسا ورد عصلي هضدًا منسع الملازمية ، إذَّ ليس يلسزم من إفادتـه الحكمَ افادةً أنّه عالم به ، إذ قد يكون كاذبا فكيف يـترتب عليه العلمُ الذي هو الاعتقاد الجازمُ الثابت المطابق فأجماب عنمه بقوله الآتي : والمراد بكونه عالما الخ ، وكتب أيضا قـدس سـره عـلى هـذه القولـة مالفظه : إشارةً الى انَّ اللزوم هنا ليس باعتبار ذات علم المتكلم وذات الحكم ، وهو الوقسوع واللاوقوع في نفس الأمر ، وإلا فلالزوم حينتذ ، إذ قد يتحلقق الحلكمُ بهلذا المعنلي ولايعتقده المتكلمُ بل باعتبار افادتهما ؛ بمعنى أنَّ افادة الأول لازمةٌ لافادة الثاني ، لكنه (٢) منتقصض بخبر الله ، فإنه يفيد الحكمَ ولايفيد انه عالم به ، لأنَّ كونه عالما معلومٌ لنا قبل الخبر ، فلم نستفده من الخبر

⁽١) ك : (تحقيقه) . (٢) ليست في م : (به) .

وجوابه أنَّ المعلوم لنا قبل الخبر هو العلمُ الذي يُسمَّى مثلُه عندنا تماورُا وليس هاو المقماودَ ، بل المقمودُ العلم الذي يسمى نظيرُه عندنا تصديقا ، وهو لايستفاد إلا من الغبر ، لانه (٣) تعـالي [لاُ] يعلمُ جميعَ الاشياء على الوجه الذي نسميه تمديقا بدليل الكواذب فإنه يعلمها ، وليس على الوجه قطعا ، فعلمُه بالشيء على وجه نسميه تصديقا لانعلمه إلا من خبره ، بقي انه قد يُمنع اللزوم مطلقاً، لأنَّ المخاطب قد يغفلُ عن كون المتكلم عالمـا/، فلـم تكن إفادة أنه عالم لازمةً لافادة نفس الحكم ، تُ والبجلواب : أنّ المصلوات الللزومُ فلي الجملسة أي : الللزوم رد) الغالبي العرفي الظني . ع س .

قوله : (وليس كلما الخ)

(٧) ر إِشَارةً إِلَى أَنَّ اللزوم ليس من الجانبين ، فهو لازمُ اعمٌ ت مـــل .

قولـه : (كمـا فـي قولنـا لمـن حـفظ التوراة قد حفظت التوراة)

لابد لصحة التمثيل به من امرين : احدُهما : انْ يعلم انْ ماحفظه هو التوراة ، وإلا فيمكن لأحد أنْ يحفظها ولايعلم أنها التصوراةُ ، والثاني أنْ يعلـم أنـه عـالم بأنه حفظها ، اذ لايلزم من حفظها علمُه بانه عالم بأنه حفظها لممثل ماذكر .

(۳۱/ب)

م : (تصورا ... نظیره عندنا) . (1)

⁽Y)

لو علمها على هلذا الوجه لزم عليه علمه بخلاف **(T)** الواقع وّهو محال ، انظر الانبابّي ٤٣٣/١ .

⁽¹⁾

ليسّت قيّم : (وجّه) . ليست في م : (عالما فلم تكن) . (0)

ليّست فيّ ك : (الغالبي) (1)

اى : كلَّسزوم الضوء للُّشمس ، فيلسزم من وجود الملزوم **(Y)** وجوده ، وَلايلزم من وجوده وجود الملزوم أَنْظُرِ : شرّوحَ ٱلْتلفيسُ ١٩٦/١ .

قوله : (وتسمية)

(۱) حـيث قيل : لازم فائدة الخبر فسمّاه فائدةً ، ولم يُستفد بالخبر ، وكتب قدس سره على هذه القولة أيضا مالفظه : كأنه جـوابُ سـؤال ، نشـا عن قوله : وليس كلما الخ ، تقديره كيف يُستمنَّى مثل هذا الحكم فائدة الخبر ، مع انه لم يُقصدُ به ولم يستفد منه ؟ فأجاب : بأنه من شأنه أنْ يُقمد به ، وكتب أيضا قـدس سره علي هذه القولة مانصه : جوابُ اعتراض ، بأنَّ فائدة (٢) الشيء ماتترتب عليه وتكون حاصلةً منه ، وهنا ليص كذلك ، لأنّ الوقوع واللاوقوع ليس مرتبا على الخبر ، وحاصلا منه ، بل هو حاصل في نفس الأمر مع قطع النظر عن الخبر . ع س .

قوله : (والمراد الخ)

(1) جسواب سؤال كما ـ تقدم بيانه ـ قال في المطول : وليس المصراتُ بصالعلم هنا الاعتقاداَ الجازمَ المطابقَ بل حصولُ صورة صدا الحلكم في ذهفه . قال السيد : أراد حصول صورته مطلقا سواء كان معتقدا له جازما او غيرَ جازم ، او لم يكن معتقدا له أصلا ، ليتناول جميع ماذكر من أحوال المتكلم وفيه نظرُّ ، لأنُّ حـمول الحـكم عـلي هذا الوجه لايُعتدُّ به عُرَّفا ولايُسمَّى فيه علمـا ، ولايقال : إن المتكلم أفاد المخاطبُ قطعا ، بل الحقُ أنَّ العللم أريلد بله هاهنا الاعتقادُ مطلقا ، وتسميتُه علما مستفيضة لغة ، فإذا قلنا : أفاد المحكلمُ الحكمَ أو استفاده

^{: (}قيل) ، (1)

⁽Y)

[،] كَ : زيادة : [قوله (مثل هذا الحكم) اى : المعلوم **(**T) الاخبار]

ع الوارد على الملازمة في قوله : كلما (£) الخ ، فانظره ص ۲۰۴

أفأد الحكّم ا المطول ص ٤٦ (0)

المخاطب او عَلِمَه لـم يُحرَدُ بـه حـصول صـورة الحكم في ذهن المخاطب بـل اعتقـادُه الحـكم ، وظاهرُ انْ ذلك لايحصل/له من (١/٣٢) الخبر نفسه إلا اذا اعتقد انَّ المتكلم معتقدُ للحكم ومصدّقُ به وذلك معنى كونه عالما به ، فظهر انَّه كلما أفاد الحكم أفاد (١) أنه عالم به . انتهى . وأورد عليه أنه إنما يتم ذلك فيما إذا كـان اعتقـادُ المخاطب تقليدا ، وأما في غيره فلا ، كما إذا كان الحكمُ بديهيا يحتاج إلى أدنى التفات وسماع .

قوله : (وَإِنَّ الخ)

حال .

قوله : (بالفائدتين)

فیه تغلیب .

قوله : (هو والجاهل سواء)

أى : كالمستويينِ من حيث إِنَّ الثمرَةَ والمقصودَ بالذات من العلم قد انتفى عنهما جميعا . ع س .

قولت : (وتسفزيلُ العبالم بالشبيء منزلة الجباهل به لاعتبارات خطابية كثيرٌ في الكلام)

هدا ترق عما ذكره المعنف ، فذلك في تنزيل العالم (٣)
بفائدة الخبر أو لازمها منزلة الجاهل بهما ، وهذا في تنزيل العائد العبالم مطلقا ـ وإنُّ كان علمُّه بغير فائدة الخبر ولازمها ـ (١) (٥) منزلـة الجاهل بهما ، كما في الآية ، فإنَّ فائدة الخبر منها مضمونُ قوله : ولقد عَلِمُوا لَمَنَّ اشْتَرَاه مَالُه في الآخِرةِ مِنْ خلاقٍ

⁽١) السيد على المطول ص ٤٦

⁽٢) م : (بديعيا) .

⁽٣) م : (ولازمها)

⁽٤) ليست في ك : (يهما) .

⁽۵) م : زیادة : (لهما ، وهذا فی تنزیل) (۳) م : (فرها)

⁽٧) سُورة ُالْبقرة : من الآية ١٠٢

(۱) وهـو العلـم المتعلق بالمفعول اى : عِلْمَ أنَّ مَنُ اشتراه لاخلاق له في الآخرة ، والعلم الذي ينزل منزلة الجهل في قوله : لو (٢) كـانوا يعلملون ، ليس هلو ذللك العلم بل إصلُ العلم إذ ليس /۱) المعنــي [لـو كانوا يعلمون عِلْمَهم ، بأن من اشتراه لاخلاق له الذي هو فائدة الخبر ، بل المعنى] لو كانوا متعفين بالعلم فليتامل . وقوله : بعددُ (بال بتنزيلِ) ترقِ آخرُ وهو تنزيلِ (١) (٥) ٪ (٦) (١) الشيء اعم من أن يكون [علما] أو غيره كما في الآية الأخرى ، رv) فسإن السذي فعل ليس بعلم ، ع س ، وقوله في هذه الحاشية لو كـانوا يعلمون وقع بعده في بعض النسخ عِلْمَهم فكتب عليه قدس سره مانصه : هلا قيل يعلمون أنَّ من اشتراه الخ باسقاط علْمِهم ولعلمه الصبواب تأمل ، وكتب أيضًا على قوله فيها : فليتأمل (١١) مالفظـه : إقـول في المطول وحاشيته للفنري وغيرها ماحاصله ري ري ان مفعـول يعلمون في (لو كانوا يعلمون) أنّ من اشتراه ماله فــى الآخـرة مـن خـلاق ، ومصع ذلسك ليس من باب تنزيل العالم بفائدة الخبر منزلة الجاهل ، لأنُّ مضمون أن من اشتراه ماله فـي الآخـرة من خلاق ليُس فائدةً/الخبر بالنسبة للكفار لأنُّ هذا

(۳۲/ب)

^{: (}بالفعل) . ست في م : (العلم) . (Y)

⁽٣)

مُ ، وفي ل ، ك : (عالما) . (1)

⁽ o)

لةُ ٱلْآخَلِرِيْ هي قوله تعالي : {ومارميت اذ رميت ولكن الله رمي} سورة الأنفال غر١٧

ليست فيي َكَ : ﴿ (في) . ليست في م : (وقع ... النسخ) .

ك : (هل) . انظر : المطول ص ٤٦ ، الفنرى ص ٢٣٠ (۱۱) ولقد قال الشيخ ياسين د في حاشيته قَاسَم فَـَيُّ هَذَا الْمُوضِّع معلَّقًا : ولاحاجَّة لما أطال به سمّ في الْحاشيّة . فانظره ّص ٣٤ .

⁽۱۲) لیست فی م : (فی .ٌ. یعلمون) . (۱۳) لیست فی م : (لیس) .

الكيلام ليس خبيرا مُلقيي اليهيم ، وإنما هو مُلقى للنبي صلى اللسه عليسه وسلم فلايلزم ماقاله شيخنا من ان مفعول يعلمون ليم أن ملن اشتراه ماله في الآخرة من خلاق . بل يعلمون تام لامقعول له اى : لو حصل لهم مطلق العلم ، نعم ماقاله شيخنا صحيح أيضًا ، راجع وتأمُلُ`.

قوله : (لو كانوا يعلمون)

فنْفي عنِهم العِلمُ مع إِثباتَه لهم في قوله : ولقد علموا تنزيلا له منزلة عدمه ، لعدم جريهم على مقتضاه .

قوله: (الشيء)

ای : عِلْماً کان او غیرَه .

قوله : (ومارمیت اذ رمیت)

أى : الأثر الحاصل ليس بسبب رميك .

قوله : (حذرا عن اللغو)

(٢) أي : ولسو حكما [كما] في الكلام الناقص عن قدر الحاجة ﴿(1) فـالتعليل [شامل] ، فإن قوله : على قدر الحاجة اى : لايزيد ولاينقص .

قوله : (خالي الذهن من المحكم)

مقتضاه منعُ التأكيد إذا خلا من الحكم ، وفيه إشكال ،

خلاصة القسول أن المطبول وحاشبيته للفندي ، قدروا ل "يعلمبون" المنفيسة التي في ذيل الآية مفعولا وهو جملة مسن اشتراه النخ ، فأصبح نفي العلم مقيدا بمفعوله أما المفوى في حاشيته ، فجعل "يعلمون" تأمة لامفعول له ، فأصبح نفسى العلم عنهم مطلقا ولاخفاء في جواز كل من المتقديرين واتساقه مع المعنى ، اذ أثبت لهم العلم في صدر الآية ثم سلبه عنهم في ذيلها سواء قيد السلب أو أطلق . فالمعنى واضح وجار على كلا التقديرين . انظر : المطول ص ٢٦ ، وانظر الفنرى ص ٣٣٠ .

⁽Y)

من م ، كُ`. من م ، ك . (٣)

^(£)

لأنسه اذا علسم الحسكم لكن قصد المتكلم افادته لازُم الفائدة ــتردده فيـه أو غير ذلك ، يؤكد ، والجواب : أن ذلك مفهوم بالمقايسية ع س . وكتب قيدس سيره على هذه القولة مانصه : قولته : (من الحكم) أي : الايقناع والانتزاع ، ويعبر عنه بادراك أن النسبة واقعة أو لا .

وقوله : (والتردد فيه) أى : في الحكم بمعنى وقوع النسبة اولا ، ففيه استخدام قوله : (عالصا)

^{: (}اللزوم) (1)

⁽Y)

[:] زُيَّادةً (جائر في هذه الحاشية ، والجواب الغ مانصه م : ريادة رجابر في مدة المعاسية ، والبواب المح سالسة في السيد ، خلاف تفسير خالى الذهن من الحكم ، والطاهر أنه أراد بالحكم فلى قولله : خالى الذهن من الحكم العللم بأن النسبة واقعة أو لا ، ويدل عليه قوله : بل التحقيق الغ اذ التردد انما ينافى العلم بالوقوع أو اللاوقوع وعلى هذا ففى قوله : والشردد فيه استخَدام ، لأن ضمير فيه للحكم بمعنى وقوع النسردد لاالعلم النسبة أو لاوقوعها ، لأنه الذي يقع فيه السردد لاالعلم بسه ، وظاهر على هذا أن الخلو عن الحكم لآيستلزم عن السعدد فيله ، ويحلم أن يريلد به وقوع أو اللاوقوع بدليل قوله : أن التردد والحكم فيه ، لأن التردد انما يُتموّر في ذلك ، لأن الشخص لايتردد في أنه عالم أو لا بل في متعلق العلم)

⁽¹⁾

ليست في م : (فُيْ) . ذكـر عبـد الحـكيم أن المـراد بالحكم وقوع النسبة أو لاوقوعها ، وكـذا المـراد الـحردد فيـه ، وليس هنـاك (0) لتخدام ، ومعنى خلو الذهن من الحكم أن لايكون حاصلا فيه ، وحصوله فيه يسمى اذعانا ، فعلم بهذا أن الاذعان والستردّد متنافيّان ، بعدليل عطيف المصنف احدّهما على الآخصر ، شسم قال عبد الحكيم : وان ماقيل ان مبنى كلام الأخصر اَلاَّحْسِر ، شسم قالَ عبد العكيم : وأن ماقيل أن مبنى كلام الشارح عسلى الاستخدام بارادة الايقاع عن لفظ الحكم والوقوع عن ضميره ... ليس بشيء ، كيف وأنه صرف للمتن عن الظاهر مع أنه لاحاجة الى ذلك . انظر : حاشية السبالكوتى ص ١٢٢ . فـى م ، ك : هذا القول بعد لاحقه فى الترتيب وهو كذلك فى المختصر .

⁽٦)

(۱) بالحكم أى : عالما بوقوع الخ .

قوله : (ای لایکون)

تفسيرُ خالي الذهن من الحكم .

قوله: (ولامترددا)

تفسيرُ والتردد فيه .

قوله : (في أنّ النسبة الخ)

/ / / فضمـير "فيـه" للحكم بمعنى وقوع النسبة أوّ لاوقوعها ، ففيحة استقدام ، واعلم أُنَّ الحكم يطلق بالاشتراك على العلم بوقسوع النسبة أو لاوقوعهسا ، وعسلى نفس النسبة الحكّمية ، فحيث قيل : خالي الذهن من الحكم اريد الأول ، وحيث قيل ومن التتردد فيته اريد الثاني ، ومعلومٌ أنَّ الخلو عن الأول لايستثلزم النختلبو علن اللثردد في الشاني ، والمعترُضُ فهم ان المـراد بـه فـى المـوضعين النسـبةُ الحكمية فاعترض ، وعلى (1) ماذكرنا ففيه استخداهٌ.

قوله :/(بل التحقيق الخ)

فلايستلزم الخلو عنه الخلو عن التردد فيه ، وإنَّ اريد بـه واحـد فـى المـوضعين ، إذ الخصلو عـن احـد المتناقضين لايستلزم الخلو عن المنافي الآخر .

(1/TT)

قوله : (متنافيان المخ)

الا تسرى انسك تقبول : إِنَّ زيدا في الدار لمن يتردد في أنه هل هو فيها أم لا ، ولايحكم بشيء من النفي والإشبات ، بل

⁽Y)

المعلترَضْ هلو العلاملة علاء الدين بن الشارح . انظر : شروح التلخيص ٢٠٤/١ م : زيادة (كما تقدم) . (٣)

^(£)

م : (العامدين) .

(۱) (۲) الحكم الذهني والتردد متنافيان لايجتمعان قط . مطول . هكذا بغيير خيط الشييخ وكتب عقبه مالفظه : إن اريد بالحكم مايتناول غيرً الجازم فالمنافاة ممنوعة .

قوله : (اسُتغنى الخ)

أى : وجوبسا . كما نقلسه شيخنا فـى شرح الفوائد عن (٣) الشارح وغيره .

قوله : (عن مؤكدات الحكم)

(۱) احستراز عن مؤكدات الطرفين كالتأكيد اللفظى والمعنوى فإنها جائزة مع الخلو عما ذكر . ع س .

رس) قوله : (على لفظ المبنى للمفعول)

مبنسى عسلى أنسه الرواية والأنسب بقوله بعد رَحسُّنَ الد لم يتعرض لمتكلم أو لمخاطب ، وإلا فالبناء للفاعل جائز أيضا .

قوله : (في الحكم)

أى: الوقوع واللاوقوع .

قوله : (طائبا له)

أى : للحسكم بمعنى الايقاع أو الانتزاع ففيه استخدام ، لأنه في قوله في الحكم بمعنى الوقوع أو اللاوقوع .

قوله : (حَسُّنَ الخ) (١) (٧) فيه كلام معروف .

⁽Y)

حيخ) والصواب ماأثبته وإلى ذلك أشار الدسوقي **(T)** التلخيص ٢٠٤/١ .

^(£)

فٰي المُختصر هَٰذا القول مقدم على سابقه (0)

^{: (}راجع بهامش المطول) (1)

سُهٌ : (حسين السخ) المفهوم من هذا الكلام أن المحسن مع إن وغيرها الا أن شرط الحسن بها الظن المذكور **(Y)** لَيْسَنَ قُولَسَهُ : ظُلَّنَ عَالَي خَلَافٌ حَكَمَكَ ، يَقَتَضَي انْه مِنْكَر ۚ،

قوله : (بمؤكد)

اى : واحد .

قوله : (إنما يحسن التأكيد)

ای : بان ً .

قوله : (يعنى تجب زيادة الخ)

أى : ليس المرادُ أنَّ نفس الوجوب يتفاوت بتفاوت الإنكار

قوله : (إِذْ)

يتعلـق بمحذوف ، اى : حكايةً عن قول رسل عيسى في زمان

تكذيبهم .

قوله : (واسمية الجملة)

أي : صيرورتها اسلما ، إذ المؤكدُ العدولُ دون الجملة (٢) الاسمية ، وهذا البجواب منظور فيه .

قوله : (مؤكدا بأن واسمية الجملة)

إِنْ قَلِيتَ : قَصدرُ التَّاكِيد بقَسدر الانكسار ، والكافرون انكروا فـي اول الأمر إنكارا واحدا . فما وجه ُ التأكيدين ؟ قلبتُ : يجلوز أنْ يكلون الرسلُ علموا للمنهم بما جرى لهم مع الرسولين وبتماديهم في الضلال ـ أنَّ إنكارهم متجاوزٌ عن أدني 1 المرتبة ، قوى فى نفسه فى كدوا بتاكيدين . (۳۳/ب)

والمنكسر يجبب التاكيد معه ، ولذا قال اللقانى : ان التاكيد بان مع ذلك الظن واجب ، ويجاب بأن المراد كما في شرح الفوائد مالم يصل الى حد الانكار] . یاسین ص ۳۵

مَ : زَّيادة : (انظر المطول) . (1)

لُيست في م : (الواو) ،

المراد كونها اسمية لاصيرورتها اسمية ، لانه لايشترط في (T) التأكيد بها كونها معدولة عن الفعلية ، انظر الإنبابي

قوله : (مؤكدا بالقسم) ر (۱) ، (۲) لمـا ذُكـر في الكشاف أنَّ ربنا يعلم جارٍ مجرى القسم في التاكيد كشَهِدَ اللهُ .

قوله : (حيث قالوا الخ)

لكَـنُّ هـذه ثـلاثُ إِنكـارات ، فكـيف اكّد اربعَ تاكيدات ؟ والتاكيد بقصدر الإنكار ، فالجواب : أنَّ الحصر في المواضع بمنزلة إنكار رابع ، ع س .

قوله : (مَبنى على أن تكذيب الاثنين تكذيب الثلاثة)

هـذا التـأويل إنمـا يُحتـاج إليه على ماهو الظاهر من ر١) العبسارة ، وهسو تعلسق الظلرف الثاني أعنى في المرة الأولى (1) بقولـه : اذ كذبـوا ، وتعليـق اذ كذبـوا بمقدّرٍ هو في موضع . -المفعول بحكاية ، أى:حكايةً عن رسل عيسى قولَهم إذ كُذَّبوا فى (٥) المقالة الأولى وأما راذا تعلق بقال كما دل عليه كلام الإيضَاح او بحكايسة فصلا ، إذ ليس فصى الكلام على هذين الوجهين دلالة¹ على أن تكذيب الجميع في المرة الأولى ، بل يكون المعنى كما قـال اللـهُ حكايةً عن الرسل في المرتين إنا اليكم مرسلون ، وإنا اليكم لمرسلون ، والفرق في اللفظ بين المرتين لاينافي إرادة ً هذا المعنى .

قوله : (وإلاُّ فالمكذب اولا اثنان)

او يقصال : المراد بكذبوا تكذيبُ مجموعِ الثلاثةِ من حيث هسو المجتموع ، ولاشتك أنَّ الثلاثة المركبة من اثنين قد كُذِّبا

⁽¹⁾

[:] الكشاف ٢٨٣/٣ . ورة ياسين من الآية رقم ١٦ ، وتتمة الآية : {ربنا انا اليكم لمرسلون} . في م : (الثاني) . **(Y)**

⁽٣)

م ّ: (تعلق) . انظر : الايضاح ص ٩٣ . **(1)** (O)

وواحد للم يكذب ، يصدق على مجموعها أنه قد كُذَّب لأنَّ المركب من مُكذّبِ وغيره مُكذّب . ع س .

قوله : (إخراجا على مقتضي الظاهر الخ)

قصال استثاذنا فيي شيرح الفوائيد ؛ وتحقيق المقام أُأنْ ر، (۱) الحال بمعنى عرفه ، قد يكون [أمرا حقيقيا محققا وقد يكون] أمسرا يعتبره المتكلمُ بتنزيل شيء منزلةً غيره ، والأول يسمي ظاهر المحال ، والتطبيق عليه إخراجٌ الكلام على مقتضى الظاهر والثحاني خلافه والمتطبيق عليه إخراجه علىي خلاف مقتضاه انتهى ثم ذكر وجها آخر راجعُه`.

قوله : (وهو أخص مطلقا الخ)

مطبول : فسإنٌ قيل : إذا جعلتَ المنكرَ كغير المنكر ومع هـذا أكـدتَ الكسلام وقلتَ : إن زيدا لقائم يكون هذا على وفق مقتضـي الظـاهر لانـه يقتضـي التاكيد ، وليس على وفق مقتضي الحـال لأنــه يقتفى تركُ التأكيد ، لكنُّ تُرَكُ هذا القسم لكونه غَسيرٌ بليغ فحيننذ يكون بينهما عمومٌ من وجه لامطلقا ، قلتُ : لانسلم أنـه ليس عـلي/وفـق مقتضي الحال ، لأنَّ المقتضِي لترك (١/٣٤) التساكيد هسو الحال بحسب غير الظاهر لامطلق الحال ، ولايلزم مسن كونسه عسلي خلاف مقتضى الحال بحسب غير الظاهر كونُه على خلافـه مطلقـا ، لأنّ انتفاء الخاص لايوجب انتفاء العام ، على أنسه لامعنسي لجعل الإنكسار كسلا إنكار ، شم تأكيد الكلام؟ إذ

⁽¹⁾

وَفَي التَجريد كَذَا رسمها (غُرُفَتُه) وفسرها **(Y)** الداعي التي اعتبار خصوصية ايفيده اصل المعنى . انظر الانبابي على التجريد ١/١٠٤٦٠١

⁽⁴⁾ من م . ليسست في م : (اخراج ... والتطبيق عليه) . ليست في م : (راجعه) .

و لايعرف اعتبار الإِنكار وعدمه إِلا بالتأكيد وعدمه . انتهى قوله : (على خلاف مقتضى الظاهر)

كما لـو نُـزّل غير السائل منزلة السائل ، فالقى إليه الكلام مؤكدا ، فالتأكيد مقتضى الحال الذي هو السؤال تنزيلا (٢) لكنه خلاف مقتضى ظاهر الحال الذي هو عدم السؤال حقيقة ً .

قوله : (غير السائل)

يدخصل فيه الخالي والمنكر والعالم ، ولاينافيه قوله : إذا قدم الخ حيث لايناسب إلا الخالي لانه على سبيل التمثيل ، (٣) أقلول : لكن قد ينافيه فانظره ، وله على هذه القولة ايضا ماصورته : مفهومُ عناساول خالي الذهن والمنكر والعالم ، والمقصود هلو الأول ، لان تقديم الملوّح إنما يُعتبر بالقياس إلى الخالى ، وامّا تنزيل العالم منزلة السائل فراجع الي تجهيله بوجله ملا . وسليجي، الكلام في تنزيل المنكر منزلة السائل .

قوله : (إذًا قدم اليه الخ)

قد يُفهم الانحمارُ في ذلك ، وليس مرادا ، وإنما هو على سبيل التمثيل . ع س . فإنْ قلتَ : إذا كان الملوَّحُ بحيث يمير المخاطبُ بسببه طالبا للحكم مترددا ، فيكون إيراد المؤكد حينثذ مصن بصاب إخراج الكلام على مقتضى الظاهر فلايكون مما نحسن فيه ، قلتُ : لانسلم ذلك ، وإنما يكون أنَّ لو كان إيراد المؤكد نظرا إلىي كحون المخاطب طالبا مترددا بل إنما هو المؤكد نظرا إلىي كحون المخاطب طالبا مترددا بل إنما هو اللثر إلىي المُلوَّح الذي من شانه أنْ يمير المخاطبُ بسببه

⁽١) المطول ص ٤٩.

⁽۲) لېيست في ك : (هو) .

⁽۱) ليست في م : (يا انما ... مدردا). (۱) ليست في م : (يا انما ... مدردا).

طالبـا/مــترددا سـواءُ وُجمد فيه الطلبُ والتردد امٌ لا ، فلايرد (٣٤/ب) ماذكرتم .

قوله : (يقال استشرف الشي،)

(۱) (1) هـذا مع قول المصنف يقتضى انه يتعدي بنفسه ولايتعدى ، $\sum_{n=1}^{\infty}$

(7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7)

(١) قوله : (نحو ولاتخاطبني في الذين ظلموا)

(ه)

ای : فـی شانهم ، قال استاذنا فهو یشعر بانهم معذبون (۷) (7) (8) (8) (9)

قوله : (واستدفاع) (۹)

(٩) يناسب أن السين للمبالغة .

قوله: (بالخبر)

وهو انهم مغرقون .

⁽۱) م : زيادة (المصنف له)

⁽٢) م : زيادة (فليحرر ثم ...)

⁽٣) أنظر : الحفيد ص ٦٣،٦٢

^(ُ؛) سبورَة هبود مُبنَ الآيبة ٣٧ ، ونبس الآية : {و اصنع الفلك باعيننا ووحينا ، ولاتفاطبني فبي الذين ظلموا إنهم مغرقون} .

⁽ه) م : (أَنْهم)

⁽٦) ليست في م : (أن)

⁽٧) م : (تتمور الخصوصيات وتتردد)

⁽۸) ك: (أو منع ،،،) ،

⁽٩) المصبواُبُ أَنْ السَّيِنُ والتَّاءَ زائدتَانَ ، كما ذكر ذلك العلامة الصبان ، انظر الانبابي ٤٦٦/١ .

قوله : (يلوح بالخبر)

أى : مع ماسبق من قوله : واصنع الفلك باعيننا . مطُولْ قوله : (فصار المقام مقام أن يتردد الخ)

يعنلَى وليس هناك تلردد بالفعل ، والا كان أخراجا على مقتضى الظاهر ، وكتب قدس سره على هذه القولة مالفظه : قال شيخ الاسلام الهروى : قال الرضى : قولهم له : أنْ يضرب يفيد أنحه يصلح منحه الضحرب ولاقطع بثبوتحه ، فهذه العبارة هنا وتقتضيي الا صحة التردد لاالتردد بالفعل ، فلايرد أن التأكيد عللي مقتضى الظاهر ، ثم المناسب أن يكون الاستشراف الى جنس الخبر لأخصوصه . انتهٰی .

قوله : (غير المنكر)

أريحد بغيير المنكصر الخالسي الصذهن والسائل والعالم جميعا ، والظاهر أن المثال من تنزيل العالم منزلة المنكر.

قوله : (أي واضعا له على العرض)

قَـال شـيخنا وزاد المحـقق عـلى فخذه انتهُى . قال شيخ الاستلام : قولته عبلي العرض يعني عرض الرمح ، فان معني عرض العصود عملى الانصاء فيما فهم من كتُبُ اللغة وضع عرضه على الانساء شبم المسراد بوضع العرض هنا كون عرض الرمح في جانب

المطول ص ٤٩ (1)

لیست فی م : (یعنی) (Y)

سيست في م : (يعني) .

النيس منقبول بالحرف ، سوى اهمال المحشى مايلى : بعد لفظى ان يكون الاستشراف [أيضًا بحسب الصلاحية فقط ، والا فالظناهر انيه مستلزم للستردد ببالفعل ، ان يقبال الاستشراف التي جنس الخبر ...] . انظر : الحفيد ص ٣٣ ، المصراد ببالمحقق ـ هنيا ـ هبو العلامية التفتازاني ، ويلقب بهذا اللقب وبالعلامة الشاني ، أما العلامة الأول ويلقب بهذا العلامة فهو الشيرازي _ وسأذكر ترجمته ص١٤٨ وزيادة المحقق انظرها في المطول ص ٥٠ . (٣)

⁽t)

مُثَلِّل المحصاح فصانظُره ١٨٠٢/٣ ، وتهذيب اللغة ١/٥٧/١ ، واللسان ٣٠،٢٩/٩ ، مادة (عرض) . (0)

الأعـداء اذ الصوضع بحـيث يكون طولُه نحوَهم كان علامةَ التمدى (١/٣٥) للمحاربـة فحالوضع بحـيث يكـون العرض نحوهم علامةَ الإنكار ، (٢) ويمكن أنْ يجُعل العرض بمعنى الإظهار من قولهم عَرَض العسكر .

قولُهُ : (تهكم واستهزاء)

(1) قال شيخ الاسلام : لايخرجُ بذلك عن التنزيل المذكور لكنه (٥) ظاهر فـي المعنصي الثاني للعرض . انتهى . أي : لأن العرض بالمعنى الأول لامدخال له في ذلك فتأمل قوله : (على العرض) (٣) اي : عرض الرمح أي جعلُ عرضه في جانب الأعداء .

قوله : (لكن مجيئه الخ)

أى : على عادة مَنْ ليس ملتفتا للقتال .

(۷) قوله : (بقوله : إن بني عمك الخ)

أي : قلتُ له ذلك . وقوله إن بنى الخ هذا يدل على أنه سائل أو منكر فكيف حمل على الإنكار وجعل منكرا ؟ سلمنا لكن مصن اين ينكر أنَّ فيهم رماحا بل يجوز أن يكون ينكر أنَّ فيهم مان يقاومه ، وإنْ عَلِمَ أنَّ فيهم رماحا ، والجواب : أمَّا عن الأول فإمَّا أنَّ المثال يكفيه الاحتمال ، وإمَّا أنه قد سبق هذا

⁽١) م : (وضعه)

 ⁽٢) أنظر مخطوطة الحصفيد الأخرى الموجودة في مركز البحث بجامعة أم القرى تحصت السرقم ١٨ بلاغة ، ص ١٤١ ، لأن مخطوطة الحفيد التي أحيل عليها من أول الرسالة يوجد بها هذا النقل ناقصا ، ولايوجد بها النقل الآتي ولذا أشرت الى هذه النسخة الأخرى من مخطوطة الحفيد في هذين الموضعين وأحلت عليها .

⁽٣) في آلمخَتَصر هذا القول مؤخر بعد ثلاثة أقوال تليه .

⁽١٤) ليست في م : (المذكور).

⁽٥) التحفيد ، مركز البحث بلاغة ١٨ ، ص ١٤١ ،

⁽٣) ليست في م : (جعل) .

 ⁽٧) هذا من بيت لحجل بن نضلة من السريع ، وهو قوله :
جاء شقيق عارضا رمحه ان بنى عمك فيهم رماح
و الشاهد فيه تنزيل غير المنكر منزلة المنكر اذا ظهر
عليه شيء من امارات الانكار .
انظر دلائل الاعجاز ص ٣٢٦ ، معاهد التنميص ٧٢/١ .

الكلام مساق التوبيخ ، والتوبيخ بالإنكار اليق ، واجاب (١) الأسـتاذ بـأنَّ هـذا الأمر لاينبغي أنْ يصدر من عاقل مع احتمال (٢) ر الضحرر ، فأمنت يدل على إنكار أنَّ فيهم رماحا إذ مع العلم أنُّ فيهـم رماحـا ، يحتمل الضرر فلايصدر منه الامن ، وأما عن الثاني فهو أنُّ العلم بأن فيهم رماحا مع إنكار أن فيهم مَنْ يقاومته منن بساب الغُسرور الا لايتبغلي مع وجود الرماح ألأمنُ لاحتمال الضرر فلايُحمل عليه حال العاقل ، فإن قيل : ماالفرق بيان قولله تعالى {إنهم مغرقون} وبين قول الشاعر : ان بنى (٢) ر،) عملك البيلت ؟ ملن حليث جلعل الجملة الأولى طلبيةً والثانية (0) >> رة) سَ انكاريـةً ؟ اجـيب بـان الفـرق بينهما بحسـب مايدل عليه من قرينة الحال ، وذلك لأن التلويح إنما يكون من جهة المُغْبر ، وأما أمارة الإنكار فانما تكون من جهة المخاطب .

قوله : (كأنه يرميه من الضعف الخ)

هـذه أمـارةً على سبيل الادعاء ، فالامارة إِشَّا بحسب/نفس (٣٥/ب) الأمصر أو بحسب الادعصاء صاكما هنا للوعلي هذا فيكون المحمل عللي العبرض لامدخيلَ لنه فني ذليك ، فلعلُّ ذكرَه حينتذ لبيان الواقع ، ع ، س ،

قوله : (لفت الكفاح)

اللفتُّ الجيانب ، والكفياح المقابلية فيي المحاربة ،

والتنكحب:التجحنب،والتقطير:الإلقصاء عصلى أحمد الجانبين ، والزحام المزاحمة .

^{: (}بان الأمن) . : (انكاره) . يست في ك : (من) . : (حيث أن الجملة) : (واجيب) .

قوله : (غَنَائه)

ر (۱) ای : نفعه هو .

قوله : (بنائه)

ای : بِنْبَتُه .

قوله : (ويجعل المنكر الخ)

إِن نُزِّل منزلة الخالي لم يؤكد ، وإنَّ نزل منزلة السائل أكّد استحسانا ولامعنى لتنزيل المنكر منزلة العالم في إلقاء الخبر إلياه ، قال [ع س] : لكان تنزيلاه منزلة العالم باقسامه لاتعرضَ له ، لأنه يقتضي عدم الخطاب انتهى .

قوله : (ومعنى كونه معه الخ)

(1) \tilde{u} $\tilde{$ بالدليل ، فيتوجَّبُ الإشكال في توقف الارتداع على التامل ، فوجحهُ دفعته حتينئذ انته يريد بالدليل مااصطلح عليه ارباب الأصحول : وهمو منايمكن التنوصل بصحيح النظر فيه إلى مطلوب خبرى . قصال شيخنا : والمصراد بالتامل انٌ يستنبط مقدمات (۷) محيحـة بوجـه محـيح يوصله إلى الارتداع فيكون المعلوم دليلا (۵) رم) عـلى مصطلـح الأصـوليين كإعجاز القرآن بنفسه ، او أنْ يتفطن

م : 'زيادة (المعية هنا ...) . أي "ما" الموصولة في قول المصنف (ماان تأمله) . (i)

⁽⁰⁾

^{: (}الارتفاع) ً. ظـر حاشية العلامة البناني على شرح المحلى لمتن جمع (1) الجوآمع للسبكي ١٢٥،١٢٤/١

⁻برائر : (الارتفاع) **(Y)**

م : زَيادَة (بَلْ بنفسه) . م : (بان) . (λ)

(۱) (۲) (۲) (۲) لانسدر الم في فينتقبل كمنا هو في غير الشكل الأول ، أو ان يرتب التمديقات الغير المرتبة فينتقل ، ولايبعدُ التخصيُص بالأول ، لائة يعلم منه حالَ الاخيرين بالأولى . انتهي

قوله : (مشاهدا عنده)

محصل مصافى بعض الحواشى إنْ أريد بالمشاهد المحسونُ ، فصالمراد بصالدليل الأصولى وهو مايمكن التوصل بصحيح النظر فيه إلى مطلوب خبرى وإنْ أريد به المشاهد بالبصيرة ، صح أن يصراد بصه المنطقبُ أيضًا ، بخلافه عصلى الأول ، لأنه معقول (٣)

قوله : (من غير تاكيد)

. ولايَسَرِدُ أَنَّ اسمية الجملـة تفيـد التأكيد ، لأنها إنما (٤) تفيده اذا اعتبر تحويلها عن الفعلية ، أقول : هذا التوجيه (٥) مردود عند شيخنا الشريف .

⁽۱) لیست فی ك : (هو) .

^{(ُ}٢) الآشكال عند المناطقة اربعة ، والشكل يتكون من مقدمتين ونتيجة ، ويسمى الجزء المتكرر في المقدمتين الحد الأوسط .

فاذا كنّان الحد الأوسط محتمولا في المقدمة الأولى ، وموضوعيا فيى المقدمية الثانيية ، كانت هذه هى مورة الشيكل الأول وهو أكمل الأشكال ، مثاله : العالم متغير وكل متغير حادث = العالم حادث .

وكل متفير حادث = العالم حادث .
وان كان الحد الأوسط محمولا في المقدمتين فهو الشكل الشاني ، مثاله : كل انسان حيوان ، ولاشيء من الحجر بحديوان = لاشيء من الانسان بحجر . وان كان الحد الأوسط موضوعا في المقدمتين فهو الشكل الثالث . مثاله : كل انسان حيوان وبعض الانسان كاتب = بعض الحيوان كاتب وان كان الأحد الأوسط عكس الشكل الأول فهو الشكل الرابع وان كان الأحد الأوسط عكس الشكل الأول فهو الشكل الرابع مثاله : كل انسان حيوان ، وبعض الكاتب انسان = بعض الحيوان كاتب

انظر : تسهيل المنطق ص ٣٠٥٢ . (٣) م : زيادة (راجع) .

⁽٤) م : (تحولها) .

^{(ُ}ه)ْ رُدَ النُشيرَيفُ أَلْمِفْتُوى هَـذَا التوجِيبَة بِـانِ مقدمـة دليلة ممنوعـة ، ولـو سـلم ، لامـانع من أن يقصد من التحويل الـدوام دون التاكيد ، فلايلزم افادة التاكيد في مقام

رر) قوله : (وفيه نظر الخ)

رُ (٢) ، فيله اشارة الِي صِحة هذا/القيل ، ولعلّ وجَفَّهُ الحمل علي الحذف والايصال ، والأصل تأمل به ، فحذف الباء وأوصل الضمير (٣) بالفعل شم قال رحمه الله . قوله : وفيه نظر لأنَّ مجرد وجوده رم) لايكسفي فسي الارتسداع الخ ، واعترض هذا القيل شيخُنا فقال : (۵) فيصه أنحه جمعل الارتداع بعد الثامل ، وذلك لأن التامل انما يكـون في المعلوم ، فيجب كونه معلوما ، فيتأمُل فيه ويرتدع واقبولُ : فيه نظر ، لأنه رِأنٌ أراد أنه يجب اعتبار العلم ولو تقديرا ، فمسلم لكن تقدير التأمل فيه تقدير له ، لانه فرعُه وإن اراد انته يجلب العللم بالفعل ليمكن جعلَّه كغير المذكر فهجو ممنجوع بحل أول المسحالة والتوقف على العلم لايدل على وجوبـه بـالفعل كمـا أنّ التـوقف عـلى التأمل لاينافى كغاية تقدير التأمل ، نعم ، جعل العالم كالمرتدع إقرب . انتهى . ثم حكى توجَّيه الرومي ورُدُّه ايضًا ، وكان حاصل توجيه الخطابي ردُّ الاعتراض على الشارح ، أنه ليس مراد الشارح الاعتراض على هذا القيل بأنه يلزم عليه أن يكون الارتداع مرتبا على مجرد الوجلود في نفس الأمر حتى يرد عليه الاعتراض بأنه يلزم عليه

ا وارتضي أن تكون الجملة الاسمية مؤكدة اذا اعتبرت مؤكدة لامطلقا

ليست في كُ : (قوله ... بالفعل) .

^{: (}ثم قال رحمه الله) . اش على هذا القيل ، قال شيخنا) .

ست فی ك : (فيه)

ق من م : (لابمجرد الوجود ، فوجه الخطابي الاعتراف المراد الارتداع بعد التأمل) .

شيخ المحشى عيسى الصفوى . **(A)**

ست فّي ك : (لايناًفي)

⁽۱۰)، (۱۱) لیست فی م : (رد ، علی) .

ذليك ، وانمنا البلازم عليه ترتب الارتداع على التأمل ، لأنه الغـرض ، كما قال المصنف : ماإنْ تأمله ارتدع ، وإنما مراد الشارح أن مجمرد الوجود لايكفي في حال الارتداع بل لابد فيه مـن النـامل ، والنامل إنما يكون في المعلوم فلابد أن يكون ر(٢) مصايقع فيصة التامل معلومنا له ، وحاصلة أنَّ هذا القيل لم يعتبر كونه معلوما ، حيث فسر مامعه بالموجود في نفس الأمر مَـعُ أَنه لابدٍ من اعتبار كونه معلوما ضرورةً أنَّ الارتداع إنما يكلون بعد التأمل ، والثامل إنما يكون في المعلوم ، وحاصل اعتتراض استاذنا عبلي هنذا التوجيبة انَّ قولكم أنه لابد من اعتبار العلم إنَّ اردتم انه يجب العلم بالقعل فممنوع ، وإنْ أردقتم أتبه لابسد منث العلبم ولو تقديرا فهومذكور على هذا القيل ، لأنَّ المتامل مفصروض/بقوله : مالو تأمله ، والمتأمل (۳۱/ب) فصرع مايُشخامل فيحه وهو المعلومُ ، ففرشُ التامل يستلزم فرضَ المعلوم فلااعتراض على القيل بهذا الاعتراض .

قوله : (نحو لاریب فیه ُ)

فــى كونـه غـيرَ مؤكـد نظـرٌ ، لأنَّ ٍلاءِ التــى لنفــى الجنس للتساكيد وكحذا استمية الجملحة كمحا صرحوا بذلك ، والجواب لانسلم [انُ] مرادهم أنَّ لالتاكيد الحكم الذي الكلام فيه ، بل هى لتأكيد المحكوم عليه ، وليس الكلام فيه ، واسمية الجملة (۲) لیست للتاکید مطلقا بل إذا اعتبر مؤکدا . ع س .

كّ: (الّم

ليست ُفي ك : (مع) سورة البقرة : من

[،] وفي ل ، ك : (أنهم) .

م ، رسیسی . لیست فی م : (ع س) .

قولته : (ظاهر هذا الكلام الخ) لأنه المتبادر دون النظير .

قوله : (لذلك)

اى : الجَعْلِ .

قوله : (بمظنة الخ)

(٢) لاأنّ الريب لم يقع ، لوقوعه فيه بالفعل .

قوله : (ولاينبغي أنْ يرتاب فيه) (٣)

فالمنفى ليس نفُس الريب ، بمعنى ان أحدا لايرتاب فيه ، (1) (ه) بل المعنى المذكور .

قوله : (وهذا)

أى : أنَّ القرآن ليس بمظنة الريب الخ .

قوله : (لما معهم الخ)

(٦) وهـو انـه كـلام معجـز اتـى بـه مَـنْ دُلّ عـلى [نبوتـه] بالمعجزات الباهرة . المطول .

قوله : (والأحسن الخ)

كسان وجمه الحسلن أن مقتضلي كونه مثالا لتنزيل المنكر كغسيره بحسب مايتبادر من اللفظ ، وهو انتفاء نفس الريب ، انَّ السريب منفي عنه ، لكن هناك من ينكر انه منفي عنه فَلُزَّل منزلـةً غـير المنكر لما ذكر ، مع انه ليس الريب منفيا عنه

⁽التنظير) ، ك : (النظر) .

هـو أن القـرآن ليس بمظنة للريب ، (0)

مَنْ كَ ، وَفَيَ لَ ، مَ : (ثبوته) . المطول ص ٥١ .

قوله : (نظير لتنزيل الخ)

السلام لام الأجمل ، يعنصى : هذا نظير للمبحث باعتبار (١)
التحنزيل . شيخ الاسلام ، ولايخفى عليك أن الأحسن أن يقال : انصه نظمير لتحنزيل الإنكار منزلة عدمه لالتنزيل وجود الشىء منزلصة عدمه ، بمل إنه مثال له ، فان نظير الشىء وإن جاز اطلاقحه عملى جرزئى من جزئياته على ماهو معنى المثال . لكن (٣)

قوله : (وجود الشيء الخ)

فكانه قال : قد يجعل/إنكار المنكر كلاإنكار تعويلا على (١/٣٧) مايزيله فيُترك التأكيد ، كما جعل الريب بناء على مايزيله كلا ريب حتى سح نفى الريب بالكلية مع كثرة المرتابين ، ثم اعلم انَّ حاصل الأول أنَّ المنفى ليس نفس الريب بل كون القرآن محلا للريب ومظنة له ، خطابا لمنكرى ذلك ، وحاصل الثانى ان المنفى نفس الحريب عملى سبيل الاستغراق من غير مخاطبة احد (٥) به ، ومما يحدل على احسنية قول الممنف ، وهكذا اعتبارات النفى ، فانه مشعر بأنَّ ماتقدم متمحض للاثبات .

قوله : (من التجريد الخ)

وكذا يخرج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر .

⁽۱) الحفيد ص ٦٤

⁽۲) ك : (شبهته)

⁽٣) مولى زاده المراد به الخطابي .

⁽١) ك : (نفى الريب) .

⁽۵) م : زيادة (هذا ومما يدل ...) .

قوله : (مازید بقائم) (١) البحاء فحصَي خصير ليس مصن المؤكسدات كمصا اقتضاه كلام

[الحقيقة العقلية والمجاز العقلى] :

السكاكبي .

قوله : (سواء كان انشائيا او اخباريا) ر۱) ولـذا ذكـره بالاسـم الظـاهر دون الضمير لثلا يعود الى

(1) و رَّ المعرفة إذا أعيدت بلفظ الاستناد الخبرى . مطول . ولايَرد أنَّ المعرفة إذا أعيدت بلفظ المعرفة تكون عينَ الأولى ، لأنه ليس كليا ، ومما يدل على أنّ المصراد الإستناد مطلقا الأمثلة الآثية نحو : ياهامان ابن لي صرحاً ، لاالاخباري فقط ، كما قد يتوهم من كون البحث كاُنْ في

قوله : (لم يقل إما حقيقة الخ)

(٧) كلامه مشعر بانه لو قال كذلك افاد الحمر في القسمين ، فقـال:منـه ومنه دلالةً على عدم الحصر ، أمَّا الأول فلأنَّ الكلام الظاهر المتبسادر في أمثال هذا المقام هو الانفصال المانع (٩) عـن الخـلو سواء كان مع منع الجمع أو بدونه ، لأنه هو الذي يضبحط الأقسحام ، وأمنا الثاني فلأنُّ العبارة الشايعة في مثل

ليست في ك : (كما)

انْظر : مَفتاح ُالعَلْوم ص ٨٠ . **(Y)**

^{: (}انما)

⁽¹⁾

رن ص ۱۳۰۰، سورة غافر : من الآية ٣٦ م : (كاننا) . (0)

⁽٦)

⁽Y)

⁽A)

أى مقام التقسيم . سبقت الاشعارة الى تعاريف هذه المصطلحات المنطقية في كــلام المحشــيّ ، فأشــار ّألى تعريف مانعة الخلو ومّانعةً الجـمع والمنفصلـة الحقيقيـة تحت تحشيته لقول الشارح (على سَبيل منع الخلو) فانظره ص ١٩٨ .

هذا المصوضع هي المنفصلة ، فلما عَدَلَ عنها إلى منه ومنه ، فلابد من نكتة ، والإشعار بعدم الانحمار اللازم الانفصال ـ على مصاهو الظاهر المتبادر ـ يصلح نكتة ً ، فحُمل عليه فاندفع أن قوله منه ومنه كما لايدل على الحصر لايدل على عدمه أيضا . انتهلي . أقلول : لقائل أن يُقلول : يكلفي عدم الدلالة على الحصر وأن لم يدل على عدم الحصر .

قوله : (كقولنا)

(۳) اى : مما لم يكن المسند فيه فعلا او معناه .

قوله /: (من أحوال اللفظ)

(۳۷/ب)

بواسطة أنهما من أحوال الإسناد الذي هو من أحوال اللفضط ، قصال شيخ الاسلام : الإضافة للعهد أي : الأحوال (3) (1) المعلومة فيي تعاريف المعاني . وكتب أيضا على هذه القولة مانصه : يعني في الجملة ، فانها من أحوال الإسناد الذي هو من عوارض الألفاظ .

قوله : (فيما)

أى : في الفعل أو معناه الذي بني للفاعل .

قوله : (لِزيدٍ)

خبر اِنّ .

قوله : (فإن الضاربية الخ)

(٥) بخلاف:نهاره صائم فإن الصوم ليس للنهار . مطول .

قوله : (وبهذا دخل البخ)

⁽١) ك : (المتصلة كلما)

⁽٢) ك : (وائه لم يدل على المحمر)

١) ليست في م : (فيه)

⁽٤) الحفيد ص ٦٥ .

^{(ُ}هُ) المُطولِ ص \$ ه .

قسال السيد : توضيح ماذكره في هذا الموضع ان قوله : مساهو لمه يُتبسادر منه إلى الفهم مساهو له بحسب الواقع (1) ليتنساول ماطابق السواقعُ والاعتقسادُ وماظه السواقعَ فقط ولايتنساول ماطابق الاعتقسادُ دون السواقع ومالم يطابق شيئا منهما ، فإذا زيد عليه قولُه عند المتكلم كان المطابِق لهما باقيا على حاله داخلا في الحد ، ويخرج به مايطابق الواقع فقسط ، ويدخمل به في الحد ماطابق الاعتقاد فقط ، وكان مالم يطابق شيئا منهما باقيا على حاله خارجا عن الحد ، فإذا ريد أعليه قوله أفسى الظاهر دخل به في الحد مالم يطابق زيد [عليه قوله] فسى الظاهر دخل به في الحد مالم يطابق الاعتقاد فقط ومالم يطابق شيئا منهما . انتهى .

قوله : (وبه يدخل فيه مالايطابق الاعتقاد)

سـواء طـابق الواقع كقول المعتزلي : خلق اللهُ الأفعال كُلُها ، باعتبار الإسناد إلى السبب أم لا كقول المؤمن : انبت الربيع البقل .

قوله : (وذلك)

اى : الفَهُمُّ .

قوله : (قرينةً)

مقاليـة ً أو حاليـة ً قـال شيخ الاسلام : الاظهر بأنْ لايكون (١) هناك قرينة .

> قوله : (مخلوقا لله) ب کمرِض زید .

⁽١) ليست في م : (ليتناول ماطابق الواقع) .

⁽٣) ليست في ك : (داخلا ... عن الحد) ..

⁽١) من م : علىي المطول .

⁽۵) السيد ص ٤٥ .

⁽٦) الحقيد ص ١٥

قوله : (أو لغيره)

(۱) يعنى على قول المعتزلة كقولهم:ضرّب زيد .

قوله : (وسواء كان صادرا عنه)

(٢) , اى : عـن غير الله . والمراد بالصدور عنه الظهور منه فيتحقق الصدور بهذا المعنى في الموت ونظيره .

قوله: (أوْ إلا)

اى : أوْ لايكون صادرا عنه باختياره ، بأنْ لايكون صادرا عنه باختياره كحركة المرتعش ، عناه اصلا كمات ، أو يكون صادرا لاباختياره كحركة المرتعش ، وكلتب قلدس سره على/هلذه القولة ايضا : قال شيخ الاسلام : (١/٣٨) الاُوللي أنْ يُمثِّل بقولنا كحركة المرتعش ، فإنَّ المرض والموت (٤)

قوله : (كمرش ومات)

ولايشترط صححة حمله عليه والالنرَجَ مايكون المسندُ فيه (ه) مصدرا . مطول .

> ر.) قوله : (كقول المؤمن : أنبت الله البقل)

ان كسان المخاطب مؤمنا أيضا ، وهو عالمَ بأنَّ المتكلم مؤمن ، فكونُ هذا الاسناد حقيقةً واضحٌ ، وكذا لو كان المخاطب (٧) كسافرا يعلم أنَّ المتكلم مؤمن ، وأنَّ اعتقاد المؤمن نسبةُ الأثمار كلها [إليم] تعمالي ، إذ المفهوم من ظاهر حال

⁽۱) لیست فی م : (کقولهم) . (۲) م : زیادة (ای : فیه) .

⁽٣) ليست في م : (أو ، أصلا ، كمات) .

⁽¹⁾ الحفيد ص ٦٥.

⁽۵) المطول من ۵۵

⁽٦) م : زيادة (مثالبه : اعجبيني ضرب اللبس الجلاد برفع الجلاد ف) .

⁽٧) ليست في ك : (١ن) .

۸) من م ، ك .

(۱) المتكلم فلى هذين الحالين كون الاسناد إلى ماهو له ، وإما إذا كسان المخاطب مؤمنا أو كافرا ، وكان يعتقد أنَّ المتكلم (٣) كـافرُ يضيف الإنبات للربيع ، فينبغى أنْ يكون الإسناد [مجازا لأنُّ المخاطب إنما يفهم من ظاهر حال المتكلم كونُّ الإسناد] لغير ماهو له ، لكنُّ هل شرطُ ذلك أن يكون المتكلم عالما بأنَّ المخاطب يعتقد ماذكر ؟ ليكون علمُه باعتقاده ذلك نما للقرينة المارفة عن الحقيقة أوْ لايشترط ؟ قد يتجه الثاني ، رُ (٤) لأنَّ الشـرط وجـودُ قرينـة لانصها ، واعتقاد المخاطب ماذكر قد ر (٥) يُجـعل قرينةً صارفةً ، ولعل الأوجهَ الأولُ ، إلا أنْ يظهر حاله ، (۱) فليتـأمل ، ولـو كان المخاطب مترددا في اعتقاد المتكلم ، هل هو إضافةً الإنبات لله أو لغيره ، فهل يكون الإسناد حقيقةً أومجازا ؟ يمكن أنْ يقال : حقيقةً إذ لاقرينة صارفة ، وظاهر (A) حاله حينئذ أن الإسناد لمن هو له . فليتأمل . ح

قوله : (نحو قول الجاهل : انبت الربيعُ البقل)

هـو واضحُ إذا كان المخاطب يعلم حاله ، كأنٌ خاطب جاهلا يعرف حاله او مؤمنا كذلك ، أمَّا إذا كان المخاطُب يعتقد خلاف حال المتكلم ، بأنُّ اعتقد أنه مؤمن فينبغي أنْ يكون مجازا ، لأنسه المفهلوم من ظاهر حاله وهل شرطه كونُ المتكلم عالما (١٠) باعتقصاده ؟ فيحه مصاتقُدم ، ولحو تصردد المخاطب في اعتقاد

⁽مايقول)

⁽الى الربيع) .

الأول الأوجه) زيادة (ذلك قد يجعل قرينة) .

[:] زيادة : (ويحرر وينظر فيما يمكن هنا من الفروع).

ك : زيادة (يعلّم حاله يعتقد ...) . ماتقدم فيى قول المحشى عند قول المصنف (كقول المؤمن انبت الله البقل) ص ٢٣٠

(١) المتكلم ففيه ماتقدم أيضًا ، وكتب على قوله كقول [المؤمن] اللى آخمره/مانصه : ينبغى أنْ يُعتبر فى هذين المثالين عدمُ (٣٨/ب) إخفاء المتكلم حاله من المخاطب لئلا يُعملَ على المجاز . ف . إخفاء المتكلم حاله من المخاطب لئلا يُعملَ على المجاز . ف .

قوله : (كقول المعتزلي لمن لايعرف حاله الخ)

إذْ لَسُو عَسَرُفُ حَالِسَهُ ، كَسَانُ مَعَرَفَتُهُ قَرِينَةً عَلَى المَجَازُ ، ويكسون قوله : خلق اللهُ الأقعالَ بمعنى مكّن منها أو نحو ذلك و وكسذا إذا لـم يخفِها بل اظهرها فإن الإظهار ايضا قرينةُ على ذلك ، وإنما لم يَّكتفِ بمعرفة حاله وإنَّ اخفي ، لانه إذا اخفي حالته كتان إخفتاؤه قرينت عبلي الخلاف ، فلايمكن العمل علي المجلز ، فمجلرد المعرفة لاتكفى في كونه مجازا .ع . س ، بقى هنا تأمل ، وهو أنَّ المعتزلي إذا ألقي قوله : خلق الله رم) الأفعـال كلهـا إلـي عـالم بحاله وجاهل بها ، يلزم أن يكون الكيلام الواحد حقيقةً ومجازا في حالة واحدة ، اللهم إلا أنْ (٣) تمنـع اسـتحالته بـالنظر الـي شـخصين . ف . وقال ف ايضا : لايخفى أنَّ القيد الثاني يكفى ، في كون الكلام المذكور حقيقةً لأن المعتثرلي إذا أخفى حاله من المخاطب ، وقال : خلق الله ُ (٨) الأفعـال لاينصب قرينة على عدم إرادته الظاهر ، فيكون حقيقةً، سـواءٌ عـرف المحـاطب في نفس الأمر حال المتكلم ام لا ، وكأنَّ سراده لمن لايعرف في اعتقاده الالمن لايعرف حاله في نفس الأمر فُ`. وكـتب قـدس سـره عـلى قوله في هذه الحاشية : ان القيد

⁽۱) من م .

⁽۲) الفتري ص ۲۵۰ .

⁽٣) م : (کان) .

نَعَ) مُ : (العَالِم) .

دُونُ مِيدُ دُلِيدِ الْمِلْ

⁽T) a : (caries)

⁽۷) الفنرى ص ۲۵۰ .

⁽٨) ليست في م : (ارادته)

⁽٩) الفنوي ور (٩٥).

الثاني يكفي مالفظه : لم يجعل القيد الأول يكفي أيضا ، لأنه إذا لسم يعصرف حاله ولم يخفها عنه يصدق بأن يظهرها بقرينة (١) تصدل عصلى عدم إرادة الظاهر،وحينئذ لايكون حقيقة ، نعم إذا (٢) [وجصد] عصدم الاخفصاء بمعنى أنه لم يتعرض للإخفاء ولالعدمه ، يكون عدم معرفة حاله كافيا في كونه حقيقة ، وكتب على قوله فيها أيضا ساواء عرف الخ ، أقول : كأن وجه ذلك أن معرفة حاله مع قصد إخفاء حاله لايصلح قرينة على عدم إرادة الظاهر (١) أذ عدم إرادة الظاهر ينافيها قصد إخفاء الظاهر .

قوله : (وانت تعلم أنه لم يجيء)

لابسد من تقييده بما إذا لم يرد اظهار كذبه ، وإلا بأنُّ (ه) اراد اظهار كذبه فَنَصَبَ قرينة على إرادته كان مجازا . وكتب عصلى هذه القولة أيضًا مانصه : ينبغى أن لايكفى ذلك ، لمدقه مع قريناة صارفة إلى المجاز ، مع أنه حينئذ مجاز ٌ ، لكن (٦)

قوله : (لجواز الخ)

فيه إشارة اللي انه يكلفي مجرد علم المخاطب قرينة مارفة على الحقيقة إلى المجاز ، مع ان مجرد ذلك لايكفي (٧) قرينة ، بل لابد [مان] ان تكون هناك قرينة مارفة عن هذه القرينة كاعتقاد المخاطب أن المتكلم غير عالم بان المخاطب

⁽۱) م : (حینند)

⁽٢) مُن ك ، وفي ل ، م : (وجب)

⁽٣) م : (ارادته)

^{(َ}ه) م ، كَ : زيادة (ع ش) وهو الشريف عيسى الصفوى

⁽٣) المصراد بالتعريف: تعريف المصنف للحقيقة العقلية . وهلي اسلناد الفعل أو فلي معناه إللي مصاهو له عند المثكلم في الظاهر .

⁽٧) من م ، ك .

(۱) عـالم [بحـال المتكـلم ، بـانُ يكـون هناك علم المتكلم بأنَّ عـالم [بحـال المتكـلم ، بـانُ (٢) المخصاطب عالم] بحاله او لايكونُ العلم بذلك ولابخلافِه ، فإنّه إِذَا وُجِد عليمُ المختاطب ولم يوجد صارفُ كان قرينةً ، وإنْ لم يَعلَم علم المتكلم بعلم المخاطب بحال المتكلم ، لأنَّ الظاهر \widetilde{u} (\overline{r}) ان هـذه قرينـة منصوبـة . ع u . وكـتب ايضا مالفظه قوله : لجلواز أنْ يكلون المتكلم قلد جلعل علمَ السامع الخ من لازم جـعلِ علـم السامع قرينةً العلمُ بعلم السامع ، لكنُّ هذا صادق مسع اعتقباد السبامع اعتقبادً المتكلم بثبوت المجيء مع انه حسينئذ لايُفهسم من ظاهر حال المتكلم إلا الاسنادُ لما هو له ، رة) فالوجـهُ أنـه حـينئذ حقيقـةً وصـادق مـع اعتقاد السامع جهلَ رم) المتكلم بان السامع يعلم ، واعتقادِ المتكلم أنَّ السامع (٩) لايعلسم بـانَّ المتكـلم عـالمُ بِانَّ السامع يعلم ، ولاوجه لجعل العلم حينثذ قريناةً ، بصل الوجمةُ فلى مثله انه حقيقة ۖ إذ لايتُصور حيننذ انٌ يُفهـم مـن ظـاهر حال المتكلم إلا المعنى الحقيقي ، وأما إِذَا عَلِم كُلُّ مِنْهُمَا بِعَدَمَ المَجَى، وبعلم صاحبة بعدم المجيء ، وعَلِمَ السامعُ انُّ المتكلم يعلم أنه: أي السامع. رم) عسالمُ وَعَلِسَمُ المتكلمُ انَّ السامعَ يعلمُ انه: اي:المتكلم عالمُ بائـه: أى:السامعُ عـالمُّ بـانُّ المتكلم عالمُ باثّه عالمُ بعدم (٩) المجـى، . فلاوجه حينتد إلا المجاز ، ولو عَلِمَ كلُّ منهما بعدم

⁽Y) ة قسول (ع س) : أن مجرد علم المخاطب بعدم المجيء

⁽⁰⁾

⁽٦)

ليست في م : (وعلم ... اى السامع عالم) . ليست في ك : (يعلم ... عالم بأن المتكلم) ليست في ك : (ولو علم ..، الا المجاز) . **(Y)**

⁽⁹⁾

(۱) المجيء وعَلِمَ السامع أنَّ المتكلم عالمُ بعلمِ السامعِ بأنَّ المجيء وعَلِمَ السامع أنَّ المتكلم $(3)^{7}$ (1) (2) المتكلم عالم بعلم السامع ، فلأوجه إلا المجاز ، إذ لأيفهم حـينئذ مـن ظـاهر حال المتكّلم غيرُه ، فلو اعتقد السامع انُّ المتكلم لايعلم بعلم/السامع المذكور أو شكَّ في ذلك ففيه نظر 2 (٣٩/ب) (ه) . حرره

قوله : (فلايكون الإسناد الخ)

فیکون مجازا . انتهی .

قوله : (ومنه ای : من الاسناد مجازٌ عقلی)

راجميْع ماقصالوُه فيسه وفي تسميته ، ويمكن انَّ يوُجّه بان

(A) , (٩) , الشجلوز فلى املر معلوم معقول يدرك بالعقلِ ، وهو الإسناد ، (١٠) بخالاف المجاز اللغوى فإنه امر نقلي ، وهو أن هذا اللفظ لم

يوضع لهذا [المعنى] .

⁽وبعلسم صاحبه بعدم المجسىء) زيادة فى ل ، ك ، لزم اسقاطها لاستقامة المعنى .

ليست في م : (بأن المتكّلم ... السامع فلا) . (1)

⁽٣)

مُ ، كَ نَا (اذا لم) (1)ريادة م : (والأقرب انه حقيقة فليحرر ذلك وغيره) . وحاصل كلامه هنا ، انه اورد ان وجود القرينة لايلزم منه نصبها ، حصتى تكلون قرينة صارفة . ثم ذكر صورا (0)

 $[\]frac{1}{1}$ اعتقاد المخاطب ان المتكلم يعتقد انه اى المخاطب عالم بأن زيدا لم يجىء . γ عالم بأن المتكلم عالم ان المتكلم يعتقد انه اى المخاطب ا

عالم بأن المذكلم غير عالم بأن زيدا لم يجيء . ٣ ـ اعتقاد المتكلم أن المخاطب يعتقد أنه أي المتكلم

عالم بأن المخاطب عالم بأن زيدا لم يجيء . \$ _ اعتقاد المتكلم أن المخاطب يعتقد أنه أي المتكلم

ع - المتعاد المتعدم الى المعاطب يعليد إلى المعدام عالم بأن المحدام بأن المخاطب غير عالم بأن زيدا لم يجيء . وينتج من ضرب هذه المهور في بعضها صور أخرى ، ولكن اكتفينا بما أورده هنا . والله أعلم . المحان إذاتعداه ، لأن الاستاد المجاز ماخوذ من جاز المكان إذاتعداه ، لأن الاستاد تعدي مكاند الأملى . ونسبب للعقل لأن التصرف في هذا

المجاز يدرك بالعقل .

انظر شروح التلخيص ٢٣١/١ . ليست في م : (ماقالوه فيه وفي) . ليست في م ، ك : (معلوم) . (Y)

 $^{(\}lambda)$

ك : (يدل بالفعل) . (١٠٠) ك : زُيّادة (في آمر) .

⁽۱۱) من م .

قوله : (ویسمی مجازا حکمیا)

لتعلقته بسالحكم ، أي:الاستناد ، بمعنسي النسبة . شيخ (۱) الاسلام ، وكلتب قلدس سره على هذه القولة أيضًا مانصه : إما باعتبار أنَّ كلل مجاز عقلبي إنما هو مجاز في الحكم والإسناد (٢) إما ظاهرا أو مقدرا كما سيجيء ، أو باعتبار أنَّ المجاز وإنْ كـان فـى الإضافـة والايقـاع لكن الحكم أشرفُ منهما ، فاعتبر الاشرفُ فيي التسمية ، أو أنَّ الاضافـةَ والإيقاع منسوبان إلى الحكم لاستلزامهما إياه ، فالمجاز فيهما منسوب إلى الحكم ، فيكسون خُكميسا لمسا غُرفَ أنَّ المنسوب إلى المنسوب إلى الشيء منسوبُّ إلى ذلك الشيء ، فتأمل .

قوله : (ومجازا في الإثبات)

(٣) [إِشَّا باعتبار ماذكره ـ رحمـه الله ـ ان المجاز في النفيي فيرع المجياز في الإثبات] أو باعتبار أنَّ النفي مالم يجعل بمعنى الإثبات لايكون مجازا كما حققناه ، وعلى الوجهين ر٠) لابـد مـن اعتبـار الأشـرف ، لأنَّ الإثبات إنما يكون حكما [أو] المصراد بالإثبات الانتساب والاتصاف . فيشمل الإيجابَ والنفيَ ، إذ في كل منعما انتساب واتصاف .

قوله : (واسنادا مجازیا)

امَّا باعتبار الأشرف ، أو لأنَّ الإسناد بمعنى مطلسق النسية

الحفيد ص ٦٥

ليست في ك : (أو) **(Y)**

انظر (1)

ربماً يقملُدُ أناه حققه في حاشيته على المطول ، لاسيما (0) والسعد توسيع في المطول في هذا الموضع ، فلعله حققه في تلك الحاشية .

من م ، وفي ل ، ك : (و ...) .

قوله : (يعني غير الفاعل في المبنى للفاعل الخ) إِنْ قَلْتَ : مافائدةُ هذا التفسير ؟ وايُّ حاجة اليه ؟ قلتُ ٢ اعلــم أنَّ الضمـير المجـرور فــي كل من قوله : وهو إسناده ، وقولسه : إلى ملابس له ، وقوله : غير ماهو له ، راجعُ للفعل أو معناه ـ كما هو صريح تقرير الشارح ـ اي: لأحد الأمرين كما هو قَضِية "أو"فيكون حاصلُ التعريف إسنادَ أحد الأمرين اليي ملابس ر١) , الأمسرين ، مغساير ذلك الملابس للملابس الذي أحد الأمرين ر'') مبنـــار/له ، وهذا بظاهره يصدق بما إذا أُسند واحدُ من الأمرين (١/٤٠) إلى ملابِس يكون ذلك الملابِسُ ليس غيرَ الملابِس الذي ذلك الواحدُ لسه ، لكنُّه غسيرُ الملابس السذي الأمسرُ الآخَرُ لهَ ۚ إِذْ يَصِدقُ على الإستاد المذكور أنه إستاد الأحد الأمرين إلى ملابس لأحد الأمرين وهو ذلك المسندُ في هذا الكلام ، وأنَّ ذلك الملابسَ غيرُ الملابس السذى أحدُّ الأمرين له ، وهو الأمْرُ الآخَرُ المعقابلُ لذلك المسند فـى هذا الكلام ، مع أنَّ ذلك الإسناد حقيقةٌ لامجازٌ ، مثلاً يَصدقُ (٢) عـلى الإسـناد فـى:فَسَرَبَ زيـدُ بالبناء للفاعل انه إسنادُ لاحد الأمسرين وهنو الفعيلَّ إلى ملابس لأحد الأمرين وهو زيدٌ ، فإنه ملابسُ للقعلل المذكور وهو ـ أي: الفعل المذكور ـ أحدُ الأمرين، (٥) وذلـك الملابس الصدى هو زيد غيرُ الملابس الذي له أحدُ الأمرين وهلو معتلى الفعل ، وذلك لأنه غيرُ عمرو الذي هو ملابسٌ لمعتى الفعيل فيي قولنيا : مفروبٌ عمرٌو ، فإنَّ عمرا ملابِّسُ لمفروب ، وهيو اي : مفسروبُ لمنه أي : لذلك المملابس الذي هو عمروُ أي :

⁽١) م ، ك : زيادة (هو)

⁽٣) لُيست في مُ '، ۚكُ : (في)

⁽¹⁾ م ، ك : زيادة (على انه) .

⁽٥) ليست في م ، ك : (غير ... عمرو الذي هو)

مبنى له ، ولاشك أنَّ زيدا مغايرُ لعمرو ، فكان التعريفُ صادقاً ر۱) عسلى إستناد رضَرَبَى الِسبى رَيدٍ في قولنا: هَرَبَ زيد مع انه حقيقة لامجاز ، فلهذا قال الشارح : يعنى الخ فبين المراد . تأمل.

قوله : (وبهذا)

أى : التعميم في غير ماهو له . ع س .

قوله : (وبهذا سقط ماقيل الخ)

فإنت حبيث أريد المعنسي الأعلمُّ ملن الغير في الواقع ُ والغبير عند المتكلم في الظاهر ، صار قولُه : بتاول محتاجا اليبه ، اى : بالنسبة لبعض الأفراد وهو الغير في الواقع ، (1) (7) (2) (3) (4) (4) (5) (4) (5) (5) (5)

قوله : (فلاحاجة الخ)

لانه إنما يكون كذلك مع قرينة ، فهذا يتضمن اعتبارها.

قوله : (وهو)

أى قولنسا فلإحاجة ، ع س .

(۵) قوله : (بتأول)

أى : منع جهةٍ من الجهات المصححةِ للإستاد إلى غير ماهو له ، وإلا لم يكن كلاما عبل يكون نازلا منزلة اصوات الحيوانات، وكستب أيضا مانمه /: لايخفى أن قيد التأول يُغنى عن قيد:غُيْر (١٤٠) مساهو لسه وإذ لاتأولُ فيما هو له ، وكانه إنما لم يَكتفِ به ، لأنَّ دلالتـه عصلى المعنصى المذكسور التزاميـة ۖ مهجـبورة فصلى التعريفات .

[،] ك : (عمرو) في الموضعين .

^{. . .} الجاهل المذكور هو : أنبت الله البقل . في ك : (قوله : بتأول) .

ست في ك : (قوله

لیّست فی ک : (ُغیّر) . م ، ک : زیادة (ف) .

قوله : (تطلب مايؤول إليه من الحقيقة)

قوله : (من الحقيقة)

اى: التي هي أصلّه لينتقل منها إليه ، وفيما نُقل عنه سرحمه الله ـ من الحواشي أنَّ مِنْ في الحقيقة بيانية . وفي رمن العقبل ابتدائية على معنى أنك تطلب موضعه من العقل ، والظاهر أنه جعلها متعلقة بمحذوف حالا عن الموضع ، ويحتمل أنْ يكسون رمن الحقيقة متعلقا بيبؤول وكنذا قولسه : [أو] المسوضع ، ويختلف المعنى بين هذا الاحتمال وبين ماذكره المدونع ، ويختلف المعنى بين هذا الاحتمال وبين ماذكره ماذكره نفسُ الحقيقة ، وعلى هذا الاحتمال الأمرُ الذي يرجع من الحقيقة إليه وهو المعنى المجازي ،وانظر هل المراد بكونها التدائية أنها لابتداء التطلب أو ابتداء الموضع ؟ والظاهر الأول .

قوله : (أو الموضع الذي يؤول إليه من العقل)

قسال شبيخ الاسبلام : قيبل هبدا التفصيبل إشارة اللي أنَّ المجباز لايستلزم الحقيقة عند الشيخ ، اقول : الموضع الذي

⁽۱) من م ، ك .

⁽۲) انظر فن ۲۶۹

⁽۱) م ، رحيحا . (۱) من المختصر ، وفي المخطوطة (من الموضع) .

⁽ه) ليست في م ، ك : (انها) .

⁽٦) م ، ك : (الطلب) . (٦) م ، ك : (الطلب) .

يسؤول إليه الاسنادُ هو الحقيقةُ مع انَّ الحاشيةَ المنقولةَ عنه ر(١) منافيـةً لـذلك ، وقد اشار فيها الى انَّ التفميل باعتبار انَّ منافيـةً لـذلك ، المسآل المساخوذ فسي تفسير التاويل إمَّا مُعدرٌ ميمي أو اسم قولسه : أو الموضع الخ ولم يَكتَفِ بما قبله؟ لأنَّ ماقبله لايشمل المجازُ الدخولِ المجازِ الذي لاحقيقـة لـه ُ فَذَكَرَ هـذا لدخولِ المجازِ الذي ٌ (ه) ۗ لاحقيقة له . وقوله : أقول الخ اعتراضُ على القيل بأنّه لايمح أنّْ يكون ذُكَّرَ قولَه : أو المصوضع الضخ لإدخال المجاز الذي لاحقيقـة لـه ، لان ُّذلـك الموضعَ هو الحقيقةُ ، فلايشمل المجازُ الــذى لاحقيقة له ، فلايصح أنْ يُجعل نكتة ً قولِه : أو الموضع /الخ ماذكره هنذا القيل ، والظاهر أنَّ ذلك القيل لايُسلِّم أنَّ (1/11) الموضع هو الحقيقة ، ويمكن انُّ يُجعل الموضعُ عبارة ۖ عن مرتبة عنت العقل، وأنَّ حاله عنده أنَّ المستد فيه لغير المستد إليه، ر١) ويناسـب هذا قولَ شيخنا الشريف في تفسير ذلك : أي طلب موضع (٨)* - - (٨)* ر (۷) مُبتدأٍ من العقلَ أي يَنظر موضعه عند العقلَّوانَّ أيَّ شيءٍ خالفه (۵) رب) وجبده عنـده . انتهـَى . وإنمـا قال : مبتداَّ>لأنَّ مِن في : من العقل للابتداء ، ولعل المراد أنها لابتداء الطلب لاالموضع ، $\hat{\gamma}$ (۱۰) $\hat{\gamma}$ لأن التطلب فعل يمتد فهو غاية ومسافة لها ابتداء هو العقل γ (١١) لأنَّ مِـن العقــل ِيكــونُ ابتـداءً تطلـب ذلك الموضع ، لأنَّ العقل يُلاحِظ ذلك الموضعَ ويَنظر إليه . تأمل .

لَيْسَتُ فَي مَ ، ك : (أقول ، يعني) .

^{، :} التقميل) . ، ك : (أن) في الموضعين . رَبُ)،(٧) م ، ك : ران) __ (٨) م ، ك : (حاله وحقه) له: (من)

^{(ُ}٩) لُيست في مُ ، ك : (منْ) . (١١)، (١١) م ، ك : (الطلب) في الموضعين .

قوله : (وحاصله)

ر اى : حاصلُ معنى التاول المذكور .

قوله : (أن ينمب قرينة الخ)

أقلول الظلاهر أُنُّ نصب القرينة ليس حاصلا لهذا المعنى الذي ذكره ، فإنَّ طلبَ الحقيقة وملاحظتَها ليس هو نصبَ القرينة > را) نعلم يسلتلزمُه ، فلعل المرادَ وحاصلُه باعتبار لازمه الذي هو المصراد هنسا . ثم رايتُ شيخَ الإسلام قال : قوله : وحاصله ان (٣) ينصب الصخ : فـإنَّ التـأويل طلـبُ الحقيقة وملاحظتُها ، وهذا يسلتزم اعتباراً العلاقصة ، ونصباً القرينة ، فلو تعرُّض لبيان العلاقـة أيضـا في حاصل المعنى لكان حسنا،بل لو اقَتَصَر عليه لكيان أحسين ، فإنُّ المصنف قال فيما بعد : ولابد من قرينة . (٥) (٦) َ انتهــى . فافاد أنَّ نصب القرينة لازمُ كما ذكرنا ، فإِنْ قلتَ : لالزومَ اينا ، لجواز انْ تُلاحظ الحقيقةُ ولاتُنصب قرينةٌ . قلتُ : المصراتُ ملاحظتةٌ معتداً بهاءوالملاحظةُ المعتدُ بها عندهم إنما تكلون ملع القريثة ، فليتأمل . وكتب أيضًا قدس سره على هذه القولة مانصه : والمناسبةُ انَّ نصب القرينة ٌ منه بيانُ أنَّ هذا ليس حقيقـةً بل يلابس الحقيقة َ فقد طلبنا الحقيقة ولاحظناها . ع . س وقد كتب ايضا على قوله : انْ ينمبَ قرينةً مالفطه /وإذا (٩) جِـمُّل التِـاويلُ عـلى نصب القرينـة ، لـم يكن لقوله : ولابد

(۱۱/ب)

⁽یستلزمه) .

كَ : (ُو أَفَادَ) ، وُفيه (حاصل التأول) لا (حاصل المعنى) .

⁽⁷⁾ (حاصله مانصه ...) .

^{:ُ (}نصب)

لقُوله أَي : قول الممنف الآتي في المتن .

للمجاز ملن قريناة فسائدة يُعتلد بها كلابيد انْ يُجعل حاصلُ (١٠) التاويل ملاحظـة ملابسـة ماأسند إليه بما هو له في الحقيقة ٤ ومناسبته إياه

(٣) قوله : (يلابس الخ)

ى (1) استئناف لتفصيل الملابس .

(۵) قولـه : (واٍسـناده الــي غيرهمـا اى : غــير الفــاعل والمفعول به)

(٦) لما كان ظاهرُ هذه العبارة انَّ الإسناد إليهما لايكون مجازا ، ولـم يكن ذلك صحيحا ُبُيَّن المرادَ بُقوله : يعنى غير الفاعل الخ .

قوله : (واقتصر على بيان إخراجه لنحو الخ)

فللى بعلق النسخ بنحوص بالباء /ولعلم حينتذ متعلقُ ببيان أى : اقُدَّصر على بيان إِخراج هذا القيد بالنحو المذكور ، أي بُيَّنَ مايخرجه ذلك القيد بهذا النحو ، بأنْ بُيِّن انَّه مما خرج به فتأمل .

قولته : (ولسه / ای اللفعل وهذا إشارة الی تفصیل و تحقیق للتعريفين الخ)

فقولـه : وله أي : للفعل قال شيخ الإسلام : إنما اقتصر (٧) عـلي الفعصل لأنصه الأصل ، انتهي ، ورأيتُ بخط شيخنا البرلسي

ليست في م ، ك : (ملاحظة) .

⁽Y)

سر هذُه ۚ الأقوال الثلاثة المتتالية مؤخرة عما **(T)**

⁽¹⁾

[،] ك : (للفُعلّ) . ك : ترتيب هذا القول بعد لاحقه . (0)

ت في م : (العبارة) (1)

⁽Y)

```
(۱)
کلاما غَنِیُ عن ذکرہ .
                                   قوله : (يلابس الفاعل)
                                        أى : لقيامه به .
                                   قوله : (والمفعول به)
                                      أي : لوقوعه عليه .
                                        قوله : (والمصدر)
                               أى : لكونه جزء مفهومه .
                                       (۱)
قوله : (والزمان)
                   اى : لكونه جزء مفهومه او لازم وجوده
                                        قوله: (والمكان)
                                 أي : لكونه لازمَ وجوده .
                                        . قوله : (والسبب)
                                        أى : لحصوله به .
                                        قوله : (ونحوهما)
                                 (٣̂)
ای : کالتمییز والمستثنہ
                                       قوله : (يعني الخ)
(ه) \tilde{z} (٤) \tilde{z} لمثًا كان قولُـه ظاهره عليرُ صحيح . لأن ظاهره ملابسُته
```

م : زيسادة (مامورتسه : الظساهر انسه انما اقتصر على الفعل بعد المناقش من الملابسات المصدر ، وقد تقدم ان (1) سـى الفعـل المصدر ، فلو عمم هنا لزّم ملاّبسة المصدرّ عصـدر ، انتهـي . اقصول : وفيـه نظر ، اما اولا فلان المصدر ، التعلى . افسول : وقيلة نظر ، إما اولا قلال اللزوم ممنوع لجواز أن يستثنى المصدر بقرينة ماسبق ، أو يكلون الكلام هنسا على التلوزيع ، فيكون قوله أو المصدر أي في غير المصدر ، وأما ثانيا فلانا أذا قلنا أعجبنى ضرب زيد ضربا شديدا فلابد من ملابسة المصدر اللذي هلو الفاعل أذ لابد من الملابسة بين المفعول ومناعمل فيه ، وحمينئذ تحققت أي الملابسة بين المصدر والمدد ، وحمينئذ تحققت أي الملابسة بين المصدر و المصدر ، ولامانع من التعميم اصلاً) . ليست في م : (لثلاثة الأقوال المتتالية) . (1)

م ، ك : (الاستثناء) . م ، ك : (ظاهر قوله) . ليست في ك : (ملابسته) . (٣)

 (١)
 الفساعل فيمسا بنى لأحدهما فاعلا أو مفعولا ، وكذا [المفعول] فيما بُنى لأحدهمُا `، لذلك أشار إلى التوزيع فقال : يعنى الخ والمراد بالفاعل هنا الفاعلُ المعنوى لاالحقيقي . ع س .

قوله : (من الأمثلة)

في قوله : أنبت اللهُ البقلَ>وغيره من الأمثلة المذكورة في المتن .

قوله : (وغير المفعول به في المبنى للمُفعول الخ)

فَإِنَّ قَلَـتَ : قَولُنَا : ضُرب فـى يوم الجمعة وفي الدار , للتاديب حقيقةً مع انه إسناد الفعل للمبنى للمفعول إلى غير المفعلول بله ، فيُشلكل التعريفان طردا وعكسا. قلتُ : بل هو (1) إستناد القعيل المذكور إلى المقعول به بواسطة أخرى . قوله /يعني غير الغ . أَتَي به ، لأنَّ ظاهر ماقبله غيرُ صحيح فتأمله. (1/11)

قوله : (يعنى لأجل الخ)

إنما فسّر الملابسة بمشابعة ذلك الغير لما هو له ، ولم (٥) يفسـرها بملابسـة الفعل لغير ماهو له ، مع انه يكفى لإسناده را) اليبه ، لأنَّ المصنف اقتفى أثرَ صاحب الكشاف في جعله هذا المجازَ بطريُقُ الاستعارة ، حيث قال في الإيضاح : وإسنادُه إلى

[،] ك : زيادة (كان أو ...) . م ، ك ، وفي ل : (المقول) .

[ُ]ك : (كذنك)

⁽¹⁾

صاحبً الكَشَاف هـو محـمود بـن عمر بن محمد الخوارزمى الزمخشـرى ، أبـو القاسم الملقب بجار الله ، علامة في التفسـير والنحو والبلاغة واللغة ، له تصانيف كثيرة ، ا : الكشاف ، الفائق في غريب الحديث . توفي عام انظـر : معجـم الأدباء ١٢٦/١٩ ومابعدها ، شذرات الذهب

١١٨/٤ ومايعدها

م ، ك : (طريق)

غيرهما لمضاهاته لما هو له في ملابسته الفعل مجاز ، وطريق الاستعارة أن تكون علاقتها المشابهة ، ولعل الباعث على اختياره أن ملاحظة المشابهة المذكورة أدخل وأتم في صرف الاستاد اللذي هو حق ماهو له الى غيره ، وأن كفى فيه مجرد الملابسة المذكورة . ف .

قوله : (يشابه الخ)

فقول المصنف للملابسة معناه للمشابهة في الملابسة .

قوله : (وأسند الى المفعول به)

فانسه استند راضية الى ضمير العيشة المفعول به وكذا (٢) القول في الباقي .

> قوله : (وشعر شاعر) (۳) أسند الى ضمير المصدر .

> > قولسه : (جد جده)

تقديـره جـد زيـد جدا ثم قصد المبالغة في وصفه بالبدد فأسـند الي البدد مجازا لملابسة بينهما وهو صدوره منه . ع س قوله : (بمعنى المفعول)

(1)
اى : لابمعنىي تأليف الشعر . مطول . أى : بحسب المعنى المعنى المتعارف المتبادر الىي الفهام وان جاز أن يكون بمعنى التأليف ، ولهذا لم يقل ، والصواب أن يمثل الىي آخر قوله :
(٥) (١)

⁽۱) الفنرى ص ۲۵۱، ومانقله عن الايضاح فانظره ص ۲۵۱،۱ ، وانظر : الكشاف ۱۹۱/۱ ومابعدها ، طبعة البابى الحلبي وتحقيق القمحاوي ، الطبعة الأخيرة .

⁽٢) ليست في م ، ك : (القول في) .

⁽٣) ليست في م ، ك : (أسند) .

⁽¹⁾ المطول ص ٥٨ .

 ⁽٥) سورة الحاقة : ٢١ ، سورة القارعة : γ
 ونس الآية : {فهو في عيشة راضية } .

⁽٦) المطول ص ٨٥٠.

قوله : (ونهارُه صائم)

, أسند الى ضمير النهار .

قوله : (ونهرٌ جارٍ)

أُسند إلى ضمير النهر

قوله : (وينبغى أنْ يُعلم أنَّ المجاز العقلى يجرى الخ)

أى : فاذا جرى في ذلك جرت الحقيقة العقلية ايضا .

قوله : (من الاضافية)

(۱) المصراد فصيي ذلك علىي النوع صامن الإضافة صالذي قمده المتكـلم ،حتى لو قَصَد الاضافة بمعنى اللام ، فإنْ كانت الإضافة بمعنجي اللام مما يناسبه وهو حقه في نفس الأمر فهو حقيقة ، وإِنَّ كَانَ ضَوعٌ ۚ إَخِرُ مَنَهَا لاينَاسِهِ وليس حقُّهُ في نفس الأمرِ ، وإنَّ لم تكن الاضافة بمعنى اللام مناسبةً فمجازً ، وإنَّ كان نوعٌ آخرُ منها يناسبه/وهو حقه في نفس الأمر . فعُلم أنه لابد من النظر (٤٢/ب) لقصد المتكلم ونفس الأمر ، فإنْ كان ماقصده مناسبا بحسب نفس الأمصر فحقيقات والا فمجاز ، فمجصرد مناسبة نوع من الإضافة (٥) (٦) (٦) لايقتضلي ان يكون حقيقة مالم يقصده ، فاندفع حيننذ استشكال أنَّ {مكسر الليسل} يجسوز أنَّ تكسون إضافته بمعنى في فلايكون مجازا بصل حقيقـة ، وجحهُ الصدفع انَّ التمثيـل بناءً على انَّ الإضافةُ بمعنى اللام . ع س .

⁽المذكورة) . ك : (الشـــى) ، والصـواب كمـا فــى الأصل ، لانه صفة **(Y)**

^{: (}ما)، ك : (بما) . ست فى م ، ك : (بمعنى اللام) . ست فى ك : (حيننذ) . (1)(0)

[،] ك : (اشكال) .

سورة سيامه الاسهد **(Y)**

قوله : (والايقاعية)

ِ وهي نسبة الفعلِ إلى المفعول ، وإنما لم يَذكر الوصفيةُ را) مشل نفسرٌ جرى ونفرٌ جار ، لانٌ المسند في المجاز العقلي يجب ان يكسون فعلا أو معناه ، فالواقع صفةً إمَّا فعلُّ أو صفة ، أو (۲) (۳) مصـدر ، والثـالث خـارج عما نحن فيه على ماذكره رحمه الله تعالى ، وفي الأولين يكون المجاز في إسناد الفعل أو المفة (٤) اللى المضمر فيتناولهما التعريف بلاشبهة ، ص ، والمراد بما ذكـره السـابق . أي فـي المطسول في رجل عدل أنه ليس حقيقةً ولامجازا .

قوله : (ومكر الليل والنهار)

أى : في الإضافية .

قوله : (ونُوَّمتُّ الليل)

اى : اوقعت التنويم على الليل

قوله : (وأجريثُ النهر)

أي : أوقع الاجراء على النفهر .

ر،) قوله : (ولاتطيعوا الخ)

فسى الايقاعية ، أوقع الإطاعة على الأمر ، وحقَّها الايقاع على ذى الأمر .

قوله : (مطلق النسبة)

اى : لا المعنى الذي تقدم بيانه غير مرة .

یست فی م : (ونهر جار) . : زیادة (صفة مصدر) .

مْ : زِالشانِيُ)

[،] ك: (فسروا)

[:] المطول مِن ٨٥

سورةً الشعراء مَنْهَا فِلْ إِلَّا لَمُ المُسرفين} تتمة الآية : {ولاتُطيَّعوا أمرَ المسرفين}

قوله : (وقولنا في التعريف الخ)

فيإن قلبتَ : هاهنا سوءُ ترتيب وهو انه اخَّرَ فائدةَ قيود الحد عن قوله : وله ملابسات شتى . قلتُ : ليس كما زعمتَ ، اذ (١) قوله : وله ملابسات شتى تبيينُ للحد وتحقيقُ لمعناه . فينبغي أن لايتخلل بينـه وبيـن الحـد كـلامُ آخَرُ ، فلو لم يؤخر ذكر (٣)

قوله : (لأنه مراده ومعتقده)

أى : فيكون حقيقة الأمجازا .

قوله : (ونحو ذلك)

(1) مما يطابق الاعتقاد دون الواقع . مطول .

قوله : (كما يخرج الأقوال الكاذبة)

(٥) فانه لاتأويل فيها . مطول . فهي حقيقة لامجاز .

قوله : (مادام الخ)

زيادة لفحظ دام/يظهر أنه ليس بضرورى ، فحاِنَّ محاى (1/٤٣) المصدرية الظرفية يصح وصلها بالفعل المضارع المنفى كما (٧) تقرر فـى النحوءبل الايضاح أنَّ ما مصدرية ظرفية ، فلعل فهمَّ (٨) انها مصدرية [ظرفية] مع دام اقربُ منه مع غيرها تأمل .

⁽١) ك : (وتوفيق)

⁽۲) م : (ذلك) .

 ⁽٣) الشيرازى هيو : محتمود بين مسعود بين مصلح الفارسى
الشيرازى ، الملقب بقطب الدين ، كان من بحور العلم ،
ومين أذكيا، العالم ، وهو من أوائل من شرحوا المفتاح
توفى عام ،٧١هـ .
انظير : الدرر الكامنة ١٠٨/٢ ومابعدها ، بغية الوعاة
 ٣٨٧/٢

⁽٤) المطول من ٥٩

⁽۵) ن.م.س.

^{(ً}٢) لّيست في كَ : (المضارع) .

⁽۷) انظر شرح ابن عقیل ۱۳۹٪۱

⁽۸) من ك .

قوله : (لم يعلم أو يظن الخ)

(۱) ينـدرج فيـه مـاإذا علـم انـه يعتقد ظاهره ، إذ يصدق حصينئذ أنحه لحم يُعلم ولم يُظن انه لم يعتقد ظاهره ، اى : (٢) يصدق نفــي العلـم والظـن بعـدم اعتقـاد ظـاهره على العلم باعتقاد ظاهره كما يندرج فيه ماإذا لم يُعلم ولم يُظن حاُله لكن ِ التعليـل بقولـه : لاحتمـال أن يكون الخ قاصر ً على هذا القسـم اى : ماإذا لم يُعلم او يُظن حاله ، وكانه ثَرَكَ تعليل (٣) التـاويل بالنسـبة للقسـم الآخـر لظهوره وكتب ايضا على هذه القولـة مانصـه : أعـاد في الشرح كلمة "لم" تنبيها على أنّ "يظين مجزومٌ معطوفٌ على يعلم والإ فلاحاجة اليه ، بل ربما يخل بسالمقصود ، لأنَّ المعنسي عسلي عطف المنفى على المنفى ليفيد (1) وقوعُ راو رفي حيز النفي العمومَ ، أعني : انتفاءَ العلم والظن جميعاً ، لاعلى عطف النفي على النفي ، لأنه لايفيد ذلك ، أي : لأنَّ رأوى حلينئذ ليس في حيز النفي ًإذرِ المعطوف عليه نفي لامنفي ← وإذا لم يكن في حيز النفي ، فلايكون العموم مستفادا ، وكتب قصدس سره على قوله في هذه الحاشية : ليفيد وقوعُ رُو في حيز النفسى العملومَ مالفظله : بَيْنَ الرضي انَّ إِو فِي النفي للأحد العصام ، فيكلون النفيُ عاماً لجميع المتعاطفات بها ، وإطال (٦) فــى إيضـاح ذلك فانظره ، وكتب على هذه القولة مانصه : كان الاظهـرُ التعبير بالواو لانه لابد من نفى الأمرين ، فلعله نَظُرَ

وحو ك : (للعموم) . ليست في م ، ك : (بها) . انظر الرضي ٢٩٩/٤ ومابعد

(۱) (۲) الـي المعنى لأن مالم يعلم الخ في معنى إِلا أنَّ يعلم الخ فهو مـؤول بالإثبـات ، والإثبات يكفى فيه أحدهما انتهى . أقول : ر او يرفى حيز النفى تفيد العمومَ كما بينه الرضى وكتب على هذه (٣) القولة أيضًا مانصه : في شرح المفتاح للسيد أنه اذ لم يعلم ولـم يظـن يحـحمل أن يكـون مجـازا صادقا ، وأن يكون حقيقة /كاذبـة ، وإنَّ حملَـه عـلى الحقيقة بعينها تحكم ً ، وأطال في (٤٣ /ب) تحقيقـه ، وحـاصل مابينـه أنـه إذا لـم يعلم ولم يظن شيئا فمحتمل ، ع س ،

قوله : (أي قائل هذا القول)

وقوله : (أي ظأهر الاستاد) (1)

اى : ففــى الضمـير [تفكـيكُ] . وكـان الحـامل على ذلك التنصيح عصلى عدم اعتقاد ظاهر الإسناد ، إذ لو رجع الضميرُ الثـاني ايضـا للقـول لم يكن فيه تعرضُ نصا للإسناد ، لجواز إرادة ظاهر القول دون إسناده ، فيفوت المقصود .

ُ (٦) قوله : (لانتفاء التاول حينئذ)

ر (٧) إِنْ قلتَ : هو علم لأى شيء ؟ فانه لايجوز كونه علم ً لقوله (A) (A) (A) الما يُحمل (A) (A) الما يُحمل (A) (A) الما يُحمل (A)

⁽¹⁾

السَّموابُ الا أن يظن ، لأن أو يصح أن تكون بمعنى الا **(Y)**

لّندا اليّ شرّح قطرٰ الندى ص ١٦٢،١٦١ . د على المفتاح ص ٢٥٩ ، مخطوطة المركز تحت (٣)

[،] ك : (تعليل) . (t)

⁽⁰⁾

[،] وفي المخطوطة (التأويل) . (1)

⁽Y)

﴿ ١) ولهذا ، وقضية التعليل بانتفاء التأويل أنَّ يكون حقيقة حتى /۱) عنــد عــدم العلــم بعــدم اعتقــاده الظاهر ، انه لايمدق عليه حينئذ تعريفُها ۽ من إسناد الفعل او معناه إلى ماهو له عند المتكلم في الظاهر . قال في المطول : بل حملُه على الحقيقة لكونية إستنادا إلى ماهو له عند المتكلم ` في الظاهر كما مُر من قول الجاهلُ .

قوله : (لاحتمال أن يكون هو معتقدا للظاهر)

ظاهره انُّه علةُ لانتفاء التأولُ ، وفيه بحث ، لأنَّ انتفاء التاول لايترتب على هذا الاحتمال ، لأنَّ التاولَ نمبُ القرينة ، ويُحـتمل مـع نمـب القرينة انٌ يكون معتقدا للظاهر ، لأنَّ نمب القرينـة ليس دليلا قطعيًا حتى ينتفيَ الاحتمال ، سلمنا ، لكنَّ انتفساء التساول لاينحصر في هذا الاحتمال بل يمكن مع احتمال عدم اعتقاد الظاهر ، لأنه قد لايعتقدُ الظاهرَ ولاينمبُ قرينةً ، فخلصوص هلذا الاحتمال لامدخل له في انتفائه ، ويمكن أن يجاب بــان المــراد احتمالُ ذلك احتماُلا ْمعتبرا ، ومع نصب القرينة لااعتبار بالاحتمال ، أو المراد احتمال ذلك من اللفظ ، بأن يكلون اللفلظ يحستمل ذللك لا في حد ذاته بل مع ملاحظة الأمور الخارجية ومايعلمه من أحوال المتكلم ولايحتمل اللفظ ذلك الا عنبد انتفاء القرينية وحيننذ يتحقق انتفاء التأول فاندفع الاعتراُشُرْالأول ، وبأنُّ ملاحظة احتمال عدم اعتقاد الظاهر مناف (١/٤٤)

⁽١)، (٢) ليست في ك : (التعليل ، بعدم) .

م : زيادة (الي ماهو له في ...) ً.

ست فی ك : (كما مر) . (1)

⁽⁰⁾

⁽⁷⁾

م ، ك : (قطعباً) (Y)

⁽A)

لليست في كُ : (أحتمالا ... او المراد احتمال) . الاعستراض الأول هـو ان احتمال اعتقاد الظاهر ليس سببا فـي انتفـاء التباول ، ورُدَّ هـذا الاعستراض بان المراد (9) بالاحتمال الاحتمال المعتبر او الاعتبار اللفظي .

للحقيقة ، وانما حكمنا على الاستفاد بأنه حقيقةٌ مع هذا الاحتمال عند عدم نصب القرينة محملا لكلامه على ظاهر حاله من الاعتقاد ، لا لأنَّ علدم اعتقاد الظاهر لاأثلرَ له ، فاعتبار الاعتقباد لابيد منسه ، غايةٌ مافي الباب انه لايُعتبر الاعتقاد ب نفس الأمصر بمل بحسب ظناهر الحنال ، فاندفع الاعتراض الشاني

قوله : (كما)

(۲ٌ) "ما_» مصدرية .

(٣) [قوله] : (يعني مالم يعلم ولم يستدل الخ)

اعلــم أنَّ ظـاهر قـول المصنف : كما استُدلَّ تشبيهُ العلم والظن المنفيي كلُّ منهما ، بالإستدلال ، والظاهر أنه صحيح ، (١) لان كـلا مـن العلم والظن والاستدلال مصحح للتجوز . فحاصله أن ماذكر لم يحمل على المجاز مالم يحصل العلم المصحح للتجوز كميا حيمل هذا الاستدلال المصحح له ، لكن الشارح زاد قوله : ولـم يسـتدل ، والظاهر أنه ليس لأنَّ زيادته أمرٌ ضرورُيَّ بل لأنْ ۖ التشبية حيننذ احسنٌ ، لانه يصير كلُّ من المشبه والمشبه به الاستدلالي مُثم قوله : ولم يستدل ، يجوز ان يكون من عظف السلازم ، فَانَّ نَفَى الاستدلال المنتج لازمُّ لنفى العلم والظن ،

الاعــــــراش الــــانـى هو اننا لو سلمنا ان احتمال اعتقاد الظــاهر علــة لانتفــاء الـــــاول ، لكنه ليس مقصورا عليه ولامحـصورا فيه ، بل هناك احتمال عدم اعتقاد الظاهر ، فيكون آيضا سببا لنفي التأول . ورد هذا الاعتراض ، بأن المعتبر هو الاعتقاد بحسب ظاهر الحال لانفس الأمر ، فلاأثر لهذا الاحتمال . ليست في م ، ك : (ما) .

ليست في م : (للتجوز) . (1)

ك : (من درى) (0)

لیست فی ك : (احسن) ، (٦)

م : (بجواز) . **(Y)**

ان ليو حيصل استدلالُ مُنْتِجُ لم يَنتف العلم والظن فتأمل هذا . وقـال شـيخ الاسـلام : المراد بالعلم هنا مطلقُه بحيث يتناول (۱) الظين . انتهيى ، أي : ليكون وافيا بما سبق في قول المصنف: مالم يعلم أو يظنَّلكن انظر قوله : ولم يستدل∕فلعله من عطف (٢) السلازم ليلتئـم التشبيةُ ، فإنَّ نفى الاستدلال لازمٌ لنفى العلم والظلن . تأمل . ثم رأيتُ شيخنا اللقاني قال : إنه تفسير ، ويحلتمل أنله ملن عطف اللازم، إشارةً إلى أنَّ التشبيه باعتبار اللازم ، ولايمنع أنه لازم بأنه قد يستدل ولايعلم ، لأنَّ المراد (٣) استدلالا مفيدا منتجا . تأمل . أو المراد اللازم في الجملة .

وقوله : (ولم يستدل)

ر (1) لعلمه عبر بمالواو إشارةً إلىي أنّ رأو إفي النفي للأحد رد) العام فيكون المنفى جميعَ المتعاطفات بها

قوله : (میز)

(٦) ای : ازال بدلیل عنه .

قوله : (عن قنزع)

أى : بعد قنزع كقوله تعالى : {طبقا عن طبق} .

قوله : (جذب الليالي)

/المراد بالليالي مطلق الزمان .

(ب/ ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ

أللغة تدور معاني مادتها حول العزل والفرز . المحشى ـ هنا ـ هو المعنى المراد وليس

سورة الانشقاق، بالمال **(V)**

قوله : (واختلافها)

أى : تعاقبُها لأنَّ بعضها يخلف بعضا

قوله : (حال)

(۱) ای : حالان .

قوله : (على تقدير القول)

ر ای : مقولا فی حقها ابطی ً او اسرعی

قوله : (بمعنى الخبر)

اى : تُبطىءُ او تسرعُ .

قوله : (مجاز الخ)

فان قيل: اى سر فيي صرف الأول ، أعنى قوله : ميز عن ظـاهره وجعلـه مجـازا ؟ وفـي جعل الثاني أعني : افناه قيل الله قرينةً صارفة ولم يُعكمن ، إُبأنْ جُعل الثاني مجازا والأولُ قرينـةً] ، لأنَّ شخصا واحدا إذا صدر عنه كلامان ، وأحدهما يدل عللي خللافُ منادل عليته الآخرة ولاعُلِمَ حالُ القائل ، فكلُّ منهما يصلح قرينسة عصلى صحرف الآخكر عصن ظاهره ، قلنا : صدق أحد الكللامين ومطابقته للواقع مرجح وقرينة قائمة على صرف الآخر فليفهم .

وفــى نسخة من نسخ المختصر تجد كلمة "حالان" مكتوبة فى المختصر نفسه ، بخلاف نسخة المحشى . (1)

هذه جزء بيت من الرجز لأبى النجم العجلى وهو قوله : ميز عنه قنزعا عن قنزع جذب الليالي ابطىء أو اسرع مدة جرء بيت من ترجر ربي ميز عنه قنزع جذب الليالي ابطيء أو اسرع أفناه قيل الله للشمس اطلعي الفناه قيل الله للشمس اطلعي الفنزعة : الخملة من الشعر تترك على رأس المبي . والشاهد فيه المجاز العقلي في اسناد الفعل "ميز" الى جذب الليالي انظر الكتاب ١٤٦،١٣٧،١٢٧،٨٥/١ ، وانظر معاهد التنميم

من م . ك : (مرجحة) .

قوله: (قيل)

فاعل أفناه ، والقيل القول كما صرح به فى تفسير قوله (١) تعالى : {وقيله يارب} فى الزخرف .

قوله : (أى : أمره)

وهو اطلعبي .

قوله : (وارادته)

اشحارة الحج أن المحراد بحالأمر هنا تعلق الارادة ، لأن (٢) الله تعالى قال للشمس اطلعي ، فهو تفسير لأمره .

قوله : (وأنه المبدء المعيد الخ)

فيه انه لادلالة لقوله : أفناه قيل الله الخ على ذلك ، ولاملازمـة بينه وبينه ، الا أن يجاب بأنه لما نسب هذا الفعل المخـصوص وهـو طلـوع الشمس اليه تعالى كان هذا قرينة ظنية على أنـه يعترف بأن جميع الأفعال منه تعالى ، وبأنه لاقائل بالفصل بين الافناء واطلاع الشمس وغيرهما .

قوله : (بتاو لُ بناء على أنه زمان)

فيه أنه اذا كنان المسند اليه جذب الليالي لايكون زمانا ، لأن الجذب ليس زمانا ، والجواب أنه من اضافة الصفة الني الموصوف والتقدير : الليالي الجاذبة ، فالمسند اليه بالحقيقة الليالي الموصوفة بالجذب وهي زمان .

قوله : (أو سبب)

هسو أقصرب اذا لمعنى ليس زمانها ، ثم قال : والمراد بالسبب السبب العادى .

 ⁽۱) سبورة الزخيرف : مين الآية ۸۸ ، وانظر الكشاف ٤٩٨/٣ ، طبعة البابي الحلبي وتحقيق القمحاوي ، الطبعة الأخيرة
 (۲) م ، ك : (مراد) .

⁽٣) مر ذكر البيّت وتحريجه في ص ٢٥١ .

⁽١) ليست في ك : (كان ... تعالى) .

⁽٥) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (بتأويل أنه زمان) .

[أقسام المجاز العقلي] :

قوله : (باعتبار حقيقة الطرفين إلى آخره)

يعنصي يُلاحلظ هذا الاعتبار في القسمة إلى مجموع الأقسام الأربعية ، وهنذا مسادق بملاحظة حقيقية الطرفين فلي الأول> ومجازيتهما/فـي الثباني ، وحقيقتهما فـي مجـموع الثالث؛ (١/٤٥) والرابع وكذا مجازيتهما ، وقوله : الطرفين أي : أو أحدهما وإلا لم تكن الأقسام أربعة بل اثنان ، أو يُقال:المراد بقوله (۱) حقيقـة الطـرفين حقيقـة جميعهِما أو مجموعهما ، ومجازيتِهما

قوله : (أربعة لأنَّ طرفيه الخ)

 (۲)
 والحقيقـة العقليـة أيضـا تنقسـم باعتبار طرفيه لهذه الاقسام؟ إلا أنه لم يذكرها اعتناءاً بشأن المجاز؟ لانه المقصود فيي هذا الباب ، ع س ،

قوله : (لغويتان)

أقسول : لعلل التقييد باللغوى ، لأنَّ نظرَ المُدُّوِّن مقصورً على اللفـظ العـربي، كما وُجّه بذلك اعتبار اللفظ العربي في مفهلوم عللم المعاني ـ كما تقدم ـ في تعريفه ، فليتأمل . لالأن المجاز العقالي مختصُ بذلك ، فإنه يتصور في غير ذلك ، وإُنُّ كـان المسحند لايكـون حقيقـةً غير لغوية ، لانه الفعل او معناه وليس ذليك إلا بيوضع اللغية ، إلا أنَّ المسند إليه قد

⁽Y)

طرَّفيه أَى ٰطرقي الاستَادَ . لايسلم له ذلك ، فقد يكون المسند حقيقة غير لغوية نحو يلي زيد . انظر شروح التلخيص ۲۲۸/۱ .

يكون حقيقاً غير لغوية ٤فيمكن انُ يكون أحدُ الطرفين حقيقةً لغويــةً والآخرُ حقيقةً شرعيةً ،مثلا نحو : ادخلتُه الصلاةُ الجنة ، ر (١) أو لعـل وجـهُ التقييد أنَّ الحقيقةَ [غيرَ] اللغوية مجاز لغوى؟ فَلُو اعْتَبِر مطلقُ الحقيقة لزم تداخل الاقسام َ إِذْ يَصِدق على نُحو أدخلتُ ملاته الجنسة ، قسم كون الطرفين حقيقيين ًإذْ الصلاة بمعنــي الاقـوال والافعـال حقيقـةً شـرعيةُ ، كمـا أنَّ الادخـال (٢) ح<u>قيقـة</u>ُ لغويـة ،وقسـمُ كونهمـا حقيقةً ومجازا فإنَّ الصلاة بذلك المعنــى مجـازُ لغوى ، فكان المدار والضابط اعتبار الحقيقة والمجماز اللغويين ، تأمل . وقد يُنظر في هذا التوجيه بأنَّه قـد تتحقق الحقيقـةُ غـير اللغوية دون المجاز اللغوى ، كما (1) لو وُضِعَ المهملات لغةً في الاصطلاح بمعنى، ويُجاب بأنَّ هذا لايمنع لــزوم تداخصل الأقسـام٬ إلا أنـه يُخرج ماكان أحدُ الطرفين فيه حقيقـةً لغويـة والآخرُ حقيقةً غير لغوية ، وليست مجازا لغويا وكـتب ايضـا عـلى هـذه القولة مانصه : قوله : إمَّا حقيقتان (ه) مَيَ الله (ه) المطبول : وضعيتان ، فَيدَ به /لأنَّ الأمثلة التـي ذكرهـا المصنـف من هذا القبيل ، وإلا فيجوز أنّ يكونا (٦) حـقيقتين عقليتيـن نحو : انبت الله فصل الربيع ، ومجازيين (٧) عقلییـن نحـو : أجـری النهرَ اطاعة أمر فلان ومختلفین نحو : أجرى النهر اطاعة فلان ، وأجرى الماء اطاعة أمره ، انتهى ، وفيـه نظـرُ ؛ لأنَّ كـون الأمثلـة التـي ذكرهـا المصنف من هذا

(ه٤/ب)

⁽١) من م ، وفي ل ، ك : (عند)(٢) م ، ك : (كونها) .

⁽٣) فيي نسخ المخطوطة هناك (لا) زائدة قبل لفظة (ذلك) ، لايستقيم المعنى بها ، ولهذا اسقطتها .

⁽٤) ليست في م : (بمعنے

⁽ه) المطول ص ۲۲.

 ⁽۲) ك : (البقل) .
 (۷) ليست في م : (ومختلفين ... اطاعه فلان) .

القبيـل لايقتضـي التقييـدَ بـه بل التعميم ، فتأمل . وانظر (١) امثلته لمَ كانتٌ عقليةً ؟ فإنَّ فيه إشكالا ، لأن قوله مثلا أجرى النهر اطاعةٌ أمر فلان ، المجاز العقليي هو الإسناد في قوله : (٢) أجرى النَّرَ ، وذلك الإِسناد ليس هو المسندَ إلى طاعة أمر فلان بل المسند ، إنما هو "أجرى" وكذا الباقي .

قوله : (فإن المراد) (٣) اى : للمتكلم باجى .

قوله : (تهييج الخ)

مضافٌ للمفعول ، أي : تهييج الله الخ .

وقوله : (وإحداث)

عطف عليه ، فالإحياء مجموع الأمرين ،

قوله : (بأنواع النبات الخ)

(1) يريـد أن الحيـاة مجـاز فـى القوة النامية ، لأنها

طلائعها ومقدماتها .

رح) قوله : (في الحقيقة)

اي : في اللغة .

قوله : (اعطاء)

ای : ا_لیجاد .

قوله : (تقتضى الحس)

أى : الادراك بالحواس الخمس الظاهرة .

⁽Y) ُمحمد بن عبد الله الباجي المغربي التونسي سر عسر بن سحمه بن عبد أنب أنباجي المعربي التولسي فقيله ومنطقى وبلاغي ، وحافظ ، مشارك في بعض العلوم ، الله تصانيف منها : شرح الطوالع ، ودقائق الفهم في مباحث العلم . ١٨٤٨ هـ. انظر : الضوء اللامع ١٣٧/١ ، معجم المؤلفين ٣١٢/٧ . ك : (الناشئة) .

ليست في ك : (قوله (في الحقيقة) ... ايجاد).

قوله : (الحركة)

(1)

أي : الإدراكييَة ْالاراديية .

قوله : (قواها)

أي: الأرض.

قوله : (في الحقيقة)

أى : اللغة .

قوله : (مشبوبة)

من قولهم : شبت النار اذا أوقدت .

قوله : (على ماذهب اليه الخ)

اشار السي مخالفته السكاكي ، وأما على مذهب السكاكي ففيه اشكال ، لأن المسند عنده قد يكون مركبا ، وقد يكون جملة ، فلاتمدق عليه الحقيقة ، لانها الكلمة المستعملة فيما وضعت له ، الا أن يجاب بان المراد في التقسيم بالحقيقة مايكون حقيقة بنغسه أو مسن حسيث اجزاؤه ، فيشمل المركب والجملسة ، شم قال : ولبعض من تكلم على المطول : فيه بحث لجواز كون طرفي المجاز العقلي أو أحدهما كناية ، والكناية عند المصنف قسيم لكل من الحقيقة والمجاز وان كانت في عداد الحقيقة عند السكاكي فلايمح قول المصنف : وأقسامه /أربعة على قصد الحصر ، فان قلت : مراده حصر أقسامه باعتبار على قصد الحرف ومجازيته لاالحصر باعتبار استعمال الطرف مطلقا قلت : فحينئذ لااشكال على مذهب السكاكي أيضا ، ولايدفع بحمل المجاز على غير الموضوع له

(1/11)

⁽۱) لیست فی م : (الادراکیة)

⁽۲) م : (مذهبه) . وانظر مفتاح العلوم ص ۹۸ .

⁽٣) ليست في م : (كون)

(۱) مطلقا ، لاندفاع الاشكال بمثله عن السكاكي أيضا فتأمل .

قوله : (لأنه اشترط الخ)

الاستدلال بعد قوله : ظاهر ، للتنبيه .

قوله : (او في معناه)

أي : أُو لفظما فممي معناه ، وفي نسخة اسقاط في قوله : لمجلود الاهتمام أئ : لأنه محل التنازع ، فان هذا رد على من زعم عدم وجوده في القرآن .

قوله : (كقوله تعالي)

تقديلر هلذا لاينلافي عدم العطف في يذبح ومابعده ، لأن المقول حينئذ مجموع المذكورات .

قوله : (واذا تليت عليهم)

(٥) لـم يقـل نحو : أو كقوله مثلا ، ايهاما للاقتباس فكأنه حسمل الآيسة عسلسي الاستدلال على مدعاه حتى كأن المعنى زادتهم (۳) ایمانا بانه فی القرآن کثیر (۷) قوله : (یذبح أبناءهم)

يجسوز كونه مجازا لغويا أى : يأمر بذبح ، فلايكون مما نحـن فيـه ، لايقـال : لايضـر احتمـال ذلـك لأن المثال يكفيه الاحتمـال ، لانـا نقول : ليس والمقمود هنا مجرد التمثيل بل الاستشلهاد والاسلتدلال عللي كثرته ردا علي مُن زعم خلافه فيضر

ك : (عند) . (1)

الفنري ص ٢٦٣ . وانظر : مفتاح العلوم ص ١٨٩ ومابعدها (T)تلخيص المفتاح ص ٣٣٧ ومابعدها

ليست في ك : (أو لفظا)ْ (4)

سورة الأنفال : من الآية ٢ (1)

^{: (}للالتباس) (0)

⁽فی کثیر) (٦)

⁽V)

[:] زيادة (المراد أو) .

^{: (}من) . ليست في كل

```
(۱)
الاحتمال . ع س . قوله : (آمر) تفسير
                               قوله : (وسبب الأكل الخ)
                                  اي : فهو سبب السبب .
                      قوله : (إنه للهما لمن الناصحين)
بكسـر إنَّ جـواب المقاسمة ، وبالفتح على إسقاط الخافض
(٣)
                                            اي على انه الخُ .
                            قوله : (علي أنه مفعول به)
                                     اي : لامفعول فيه .
                                       قوله : (أي كيف)
(٣)
مفعصولٌ مطلق على الصحيح ، وعامله : تتقون أي : تتقون
                                                  أيّ اتقاء .
                    قوله : (إن بقيتم على الكفر يوما)
إشارةً إلى أنَّ المعنى في إنْ كفرتم إنْ بقيتم على الكفر ۗ
والا فالمخصاطب بهـذا هـو الكفصرةُ ، فكفرهم مقطوعُ به ، وإنْ
                                     لاتدخل على المقطوع به .
                                         قوله : (يوما)
                بدل ، حملَه عليه الدخول على بقية الآية
                           قوله : (يجعل الولدان/شيباً)
                                           اي : يُميَّر .
                                  قوله : (وَهَذَا كَتَايَةً)
```

(۲۱/ب)

يحتمل أنّ يريد الكناية الاصطلاحية ، ويحتمل أن المعنى

[،] هذا القول مقدم على سابقه . (1)

ك : زيادة (ص) **(Y)**

م الآية : {فكيف تتقون ان كفرتم يوما يجعل الولدان

. هنا عبارة عنها

قوله : (لأن الشيب الخ)

(۱) ظاهر في تقرير الكناية على قول السكاكي ، أنّ الكناية اللفظ المستعمل فلي مللزوم معناه َّفقوليه تعالى : يجعل ر (۱) الولدان شبيا لفظ موضوع لللازم الذي هو تسارع الشيب ، وقد استعمل في الملزوم وهو شدته وكثرة الهموم والأحزان . وعلى الوجه الثاني اللازم الشيخوخة والملزومُ المحطولُ .

قوله : (تفاقم)

اي : تكاثر .

قوله : (وأنَّ الأطفال يبلغون فيه أوان الشيخوخة)

اى : فيشيبون .

قوله : (أي مافيها)

تفسیر مراد .

قوله : (والخزائن)

ء عطفُ تفسير للدفائن .

قوله : (يوهم اختصاصه بالخبر)

منشخ التلوهم أن الإثبات لايتحقق في الانشاء كإذ الإثبات مقابِل للانستزاع ، وكالُّ منهما حكم ُ ، ولاحكمَ في الإنشاء وهذا معنــي قول شيخنا .ع س . وذلك لأن الإثبات كالإيقاع والسلب ، والانتتزاع إنما يكون فيما فيه الحكم وذلك هو النجبر ، بخلاف الإنشـاء فإنـه لاحكم فيه لأنه من قبيل التصورات ، فإنَّ قلتَ : عُلَم مِن هَذَا التوجيه أنَّ الإثبات لايمكن في الانشاء ُّ فكان

انظر مفتاح العلوم ص ۱۸۹ ومابعدها لیست فی ك : (اللازم) .

ر۱) المـوافق لـذلك تصريحَـه بـالجزم بـدل قولـه : يوهم الخ،إذ التسمية بالإثبات لايمكن شمولُها للانشاء . قلثُ : بل يمكن ، لأنسه يكسفى فيها وجودُ المعنى في بعض الأفراد ، سيما والخبرُ أعظم ،

(۲) قوله : (یاهامان ابن لی صرحا)

يجوز أن يكون مجازا لغويا ، أى : أؤمر بالبناء .

قوله : (وليَجُدُّ)

اي : وليعظُم .

قوله : (جدُّك)

ای : عظمتُك .

(٣) قوله : (مما)

بيان .

قوله : (صارفة)

اي : للسامع .

قوله : (لفظية)

أى : كالقرينة التي مرت .

(1) [قوله] : (عقلا)

ظرف ً أى : في العقل أو مفعول مطلق أى : استحالة عقل ، وكـذا قولـه : عادةً . وليس تمييزا كما يتوهم من قوله : أي َ (٥) من جهة العقل ، بل هو بيان لحاصل المعنى كما بيّنه السيد ، رًا) ﴾ لكــنُ مـازُدَّ بـه كونـه تميـيز النسبة ، من انَّ شرطه أنُ يكون

⁽Y)

ك : زيادة [(قوله : (مما) بلغ بيان ص ، وكتب أيمًا من القول الدينيي] .

⁽ t)

السيد على المطول ص ٦٣ ، (0)

ك: (ورد) ،

(۱) التميليز هلو المنسلوبُ إليه حقيقةً يخالفه قول/ابن هشام في (1/٤٧) بعض كتبه >انه قد يكون غير المنسوب إليه كما في امتلا الاناءً (٢) ماءً ، فليتأمل .

قوله : (يعنى الخ)

إشارةً إلى جواب مايقال : إذا كان الاستحالة عقلا قرينةً فلسم كسان نحو قول الدهرى : انبت الربيعُ البقل حقيقةً ؟ مع ان العقال المحديح يحيله ؟ وحماصل الجمدواب أنَّ المسراد بالاستحالة ما لمو خُلِّى العقلُ ونفسُه حكم بها ، وإنبات الربيع البقل ليس كذلك ، بل يحتاج الفعل إلى دليل .

قونه : (یکون)

اي : المسند .

قوله : (والمبطلين)

اي : كالدهرية .

قوله : (لأن العقل إذا خُلِّي ونفسُه يعده محالا)

كسذا وقسع فسى نسخ المطول ، وفي بعض حواشيه مالفظه : (π) $\tilde{\sigma}$ قولسه : إلا أن العقبل إذا خسلى وطبعته ، وفي بعض النسخ لأن

⁽۱) انظر مجيب الندا الى شرح قطر الندى ١٤٦/٣ . وابسن هشام هو عبد الله بن يوسف الأنصارى ابو محمد ، عالم بالعربية ، والفقه ، تمانيفه كثيرة منها أوضح المسالك اللي الفية ابن مالك ، ومغنى اللبيب ، توفى سنة ٢٩١هـ . انظر : الشذرات ١٩١/٣ ومابعدها ، البدر الطالع ٢٠٠/١

⁽٢) ك: زيادة: (وكتب قدس سره مانصه بين شيخ الاسلام وغيره أنـه تميـيز وردوا مااسـتند اليـه السيد في منع كونه تميـيزا ، وكـتب أيضا مالفظه قوله : أى من جهة العقل قـال شـيخ الاسـلام هو كغيره يعنـي عقـلا تمييز عن نسبة الاسـتحالة الـي القيـام لكـن عـلى أنـه فاعل للمتعدى لاستحالة أى الاحالة ، فإن التمييز لايلزم أن يكون فاعلا للفعـل المذكور بل لازمه ، أو لمتعديه نحو امتلا الانا، ماءا ، فالماء ليس فاعل الامتلاء بل الملء . انتهى) .

⁽٣) ك : (لأن) .

العقال إذا خالى وطبعاه وهو سهو من قلم الناسخ ، لأنّ الشيء السدى إذا خالى العقل ونفسه يعده محالا اقد يكون بحيث يدعيه المحاعـة والايمال (١) منظبقا ولايكون الدليل جماعـة ولايمال الدعـوى إلا بتمحل ، انتهى ، واقول : يجوز أن يحراد بقولـه : لانّ العقل لانّ كلّ عاقل ، أو لانّ عقل الفريقين من المحـقين والمبطلين ، فلايرد ما أورده بقوله : لأن الشيء السخ فيانْ أدعـي أنّ هذا تمحلا داخلا في قوله : إلا بتمحل فهو ممنـوع ، لان ارادة هـذا بعـد قولـه : بحيث لايدعى الى آخره لاتمحـل فيه والظاهر أن قولـه : لانّ العقـل إذا خلى الخ

قوله : (يعده)

ای : قیامه به .

قوله : (كقولك محبتك الخ)

الاستحالةُ هنا ظاهرةٌ بناءً على مذهب المبرد في نحو : (٧) (٨) (٨) (٥) ذهبت بزيد ، من أن الفاعل صاحب المفعول في الذهاب لاعلى (٩) (٩) مذهب سيبويه من أنّ المعنى جعلتُ زيدا ذاهبا ، لأنّ الظاهر أن

⁽١) ك: (يمح)

⁽۲) الفنري ص ۲۳۵،۲۹۱ .

⁽٣) م : (المحققين) .

⁽١) لعل الصواب الرفع ، لأنه خبر ان .

⁽ه) قوله : أي : قول الشارح في المختصر

⁽۱) انظر معنى التبيب ص ۱۱۸ . والمـبرد هو : محمد بن يزيد بن عبد الأكبر بن عمير بن حسان الأزدى ، ابـو العباس ، اديـب ونحـوى واخبـارى ونسابه ، له مصنفات كثيرة منها المقتضب ، والكامل ،

و رئيستان . انظير : بغيـة الوعـاة ٢٦٩/١ ومابعدها ، شذرات الذهب ٢/ ١٩٥٠ ما ١٩١٠ .

⁽٧) ليست في ك : (ذهبت) .

⁽٨) م : (يريد) .

⁽٩) ليست في م : (ان) ،

(۱)
المعنى على هذا كنتُ حاملا وسببا فى ذهابه ، ولايعنى بالسبب إلا المؤشر والحامل ، ولاشكُّ فلى صحلة إستاد مثل ذلك إلى المحبلة ، لانها تثير المجلىء وتحمل عليه ، فلايكون إسناد المجلىء اليها مجازا ، فلعل المثال مبنى على مذهب المبرد .

(٤٧ /ب)

قوله : (وانما قال : قيامه به) (۲)

(۲) هذا حكاية/لكلام المصنف بالمعنى .

قوله : (عن الموحد)

ور الموحد الموحد الكامل فيتم بالمذكور، وإنّ فيما يَدَّعِي الموحد المحق انه ليس بقايم بالمذكور، وإنْ (t) كيان الدهيري المبطلُ ييدعي قياميه به . مطول ، ثم اعلم ان الموحد من يعتقد أنّ الله واحد ، وهذا لاينافيه اعتقاد صدور بعيض الأفعيال عين غيره _ تعالى الله _ اللهم إِلاَّ انْ يقال : المصراد بالموحد الموحد الكامل فيتم ماذكره فتأمل . ع س .

قوله : (فانه)

أي : الصدور .

قوله : (داخل في الاستحالة)

(٦) فكيف جُعل مقابلا لها ؟ قوله : ذلك أي : دخوله في الاستحالة ؟ وحاصل الجواب : أنَّ الانباتِ من الربيع ممتنع ً عند

⁽١) ك : (جاهلا) .

 ⁽۲) المسراد بكلام المصنف قوله : (... قيسام المسسند بالمذكور) .

⁽٣) كُ : (قَائَمَا)

⁽٤) الممطول ص ٦٤،٦٣

⁽ه) المشار اليسه ب(هـذا) هـو اعتقاد ان اللـه واحـد ، فلاينافي هذا الاعتقاد مدور بعض الافعال عن غيره ، وهذا هـو مـذهب المعتزلة ، وهو يشرحه ولايقره بدليل قوله : تعالى الله .

انظر شروح التلخيص ٢٥٨/١ . (٦) لعبل صيغة السؤال غير واضحة في كلام المحشى ، فأوضحها بقبولي : كبيف جعل صدور ــ مثل هذا الكلام عن الموحد ــ رغم دخوله في الاستحالة العقلية ــ مقابلا للاستحالة ؟

العقال لابالبديهاة ، بال بالنظر المحايح ، وتارتب الأدلاة الناطقـة بالامتنساع ، فحالدهري قد استحق اللعن َبتقميره في ذلسك ، شلم قالُ : فهو من المحال لغيره ، والكلام في المحال لذاته

قوله : (والحتجنا في ابطاله الخ)

فالمراد بالاستحالة للفيمنا سنبق للاستحالة عند كل عاقل ، وهذاليس كذلك .

> قوله : (فاعل) ۱۰) انبت الربيعُ البقلَ .

قوله : (أو مفعول به)

كضُرِبَ زيدٌ .

قوله : (فمعرفة فاعله أو مفعوله الخ)

(7) (1) (8) فحقيقته المرادة هنا الفاعلُ أو المفعول 1إذا أسنداليه كـان الإسـنادُ حقيقـةً ، وإن كان ظاهر لفظ الممنف أنَّ المراد ُ (٥) تحلقيق الإسناد إلى ماهو له ؛ لأنه الحقيقة للمجاز العقلى ، وقد يقال : لامانع من إرادة ظاهره ، فالمعنى ومعرفة حقيقته؟ وهبو الإستناد إلى ماهو له ، بمعرفة المستد إليه الذي يكون الِاستناد اليه حقيقةً ، وإنَّ كان قولُ الشارح فمعرفة الفاعل الـخ يخـالفُ ذلك ، وكتب هنا ايضا ماصورته ، قوله : فمعرفة فاعلـه أو مفعولـه في بعض حواشي المطول مالفظه : إِنما أوَّلَ

⁽Y)

اى : حقيقة الاسناد . الظاهر … أو كما أولها الشارح العلامة بقوله : فمعرفةً فاعله ً أو مفعوله الّخ ك : (لأن الحقيقة) .

معرفة الحقيقة بمعرفة الفاعل والمفعول الحقيقي ،اشارة الى أن ليس المصراد معرفية نفس الحقيقية ، أعنلي : الاستاد اليي ماهو لنه ، لأن معناه أمره ظاهر ، فلايناسب وصفها بالظهور والخفياء ، وقيل : لأنه لايلزم أن يكون لكل مجاز عقلي حقيقة عقلية كما أن/الأمر [كذلك] في الموضعين ، ورد بأن الكلام في (1/1A) المعرفية لافتى الوجبود ، ومعرفة الشيء لاتتوقف على وجوده انتهسُی ۚ. اقـول : قـد يقـال ماوجـه به اولًا ْمسلم ، لو اريد (٥) بالحقيقة مفهوم الحقيقة ، اما لو أريد الفرد المعين ، وأن ذات حقيقة كل فرد من أفراد المجاز بخصوصه ، فلا ، لأن معرفة ذات حقيقة الفرد المعين من المجاز يتوقف على معرفة المسند اليصة المعيلة من فاعل أو مفعول ، والظاهر أن المراد الأمر الثساني (، فتأمل ، ويمكن أن يجاب بأن الخفاء والظهور انما جاء من جهة معرفة الفاعل والمفعول به لانفس الاسناد ، فأول بـه لأنـه المقصـود . تـأمل . ثم انكُ أَذا تأملت قوله : وفـ هـذا تعـريض بالشـيخ السـي آخر الكلام ، علمت أن النزاع بيُنْ الشَيخ وغصيره فصى الفاعل لافي الحقيقة ، وحينئذ فيكون هذا سببا لتاويل معرفة الحقيقة بمعرفة الفاعل والمفعول به . تأمل .

⁽¹⁾ وفيل: (للذلك)

المَـرَاد بِـالموضعين المتـاري وقول ابي نواس: وهما قولك : سرتني رؤيتك ، وقول ابي نواس : **(Y) (T)**

[:] انما أول معرفة الخ . أولا أي قوله

⁽حقیقته لکل)

قوله : أما لو أريد الفرد المعين الغ ليستّ في ك : (اذا (A)۰۰۰ وفی هذا)

م ، رسي . انظر : دلائل الاعجاز ص ٢٩٦ .

قوله : (ظاهرة)

لعلل وصف المعرفة بالظهور والخفاء باعتبار متعلقها فتأمل .

قوله : (لاتظهر الا بعد نظر وتأمل)

انظـرٌ هل المرادُ بالنظر المصطلح وهو الترتيب المخصوص وحيننذ فقوله : وتأمل ، أي حاجة اليه ؟ فانه لازم للنظر أو المراد به مطلق التأمل .

فقوله : (وتأمل)

تفسيري ، لايبعلد أنَّ الملراد الثلاثي ، اذ قلد تعلرف الحقيقـة مـن غـير انُ يكـون هنـاك الترتيبُ المخصوص ، وليس الترتيب المخصوص لازم التأمل ،

قوله : (كما في قولك : سرتني الخ)

التجلوز هنا يستلزم أنَّ الرؤية التي هي المسند اليه ملابسةٌ للفعل وهو السرور ، وأيُّ ملابسةٍ هناك ؟ ويمكن أنْ يقال هو وجوده عندها .

(۳) قوله : (ای یزیدك الله حسنا)

اى : ظهـورَ حسـنُ او علـمَ حسـن او نحـوَ ذلك . لأنه عند زيادة النظر لايكون الحاصل بزيادة حسن في الوجه بل الوجه ثـابت له الحسن ، موجودٌ فيه ًبل الحاصل إنما هو زيادة ظهور

[،] ك : زيادة (عليه) . (1)

^{: (}والمراد) **(Y)**

رواسمرات) . جزء من بیت لأبی نواس من مجزوء الوافر ، وهو قوله ک محهه حسنا (٣) وَآلَشَاهَدُ فيه ظهور حقيقة المجاز في الإسناد بعد نظّر وتأمل . انظـر دیـوان ابـی نـواس ص ۵۵۷ ، معاهد التنصیص ۷۸/۱ لّیست فی ك : (او علم ... بزیادة حسن) .

الحسن والاطلاع عليه واللي ذلك أشار/الشارح بقوله : يظهر بعد (٤٨/ب) التأمل الخ .

قوله : (يظهر)

اى : ذلك الحسنُ المراتُ .

قوله : (وفي هذا تعريض الخ)

أى : قولـه : ومعرفة حقيقته الخ حيث اشترط في المجاز العقلي أن يكون له فاعل حقيقي الخ .

قوله : (بل الموجود الخ)

يعنسى: الكلام فى فاعل الفعل المتعدى، كالإسرار والإزادة السخ لافسى فاعل الفعل اللازم، والفعلُ المتعدى غير موجود _ هاهنا _ حتى يكون للفعل فاعلُ حقيقى، بل الموجود هو اللازم كالسرور والزيادة النغ، فانتفى الفاعلُ الحقيقى، يعنى: فاعلَ المتعدى، فإنْ قيل يعنى: فاعلَ المتعدى، فإنْ قيل فيلسزم أن يكون سرتنى ونحبوُه من الافعال المذكورة مجازا (۱) فيلسزم أن يكون سرتنى ونحبوُه من الافعال المذكورة مجازا لغويا عن اللازم، لانها صيغ الافعال المتعدية، فلامجاز هنا في الإسناد، بسل في الاطراف، فالجواب: منع الملازمة بين انتفاء المتعدى والتجبوز في الاطراف، ألجواز أنْ تكون هذه الافعال على وجه الكذب، سلمنا، لكن مجازية الاطراف لاتنافى مجازية الإسناد، فان لاتنافى محازية الإسناد، فان المتعدى مع أنه متحقق قطعا ؟ فإنا نعلم تحقق الإسرار وغيره من تلك الافعال المتعدية في الوجود، فالجواب: أنّ المراد أن المتكلم المتعدية في الوجود، فالجواب: أنّ المراد أن المتكلم بهسذه الافعال لم يقمد معنى المتعدى، والإخبار عنه، وإنْ

⁽۱) م : (مـن)

⁽٢) م : (منن) .

(1) كيان متحققيا فيي الواقع _ $_{i}$ الا على سبيل التخييل والايهام ، وماكيان عيلى سبيل التخييل لايحتياج اليي فياعل ، فالحكم (Y) بانتفياء المتعدى بالنظر للمقصود مين الكلام [K] بالنظر (Y)

قوله : (وفي ظني اثّ هذا تكلف)

وذلسك لأن الفـاعل مىن قـام بـه الفعل ، ولايقال : إنه تعالى قام به السرور وغيره مما ذكر .

> رة) وقوله : (لامتناع صدور الفعل لاعن فاعل) دما

جوابــُه أنَّ الشـيخ لـم ينـف ذلك ، لأنه لابد لكل فعل من موجد ، إنما نفى فاعل القيام أى : نفى الفاعل الذى قام به الفعل دون الفاعل الموجد .

قوله : (والحق ماذكره الشيخ)

وذلــك/لأنه ليمن مراده نفى الفاعل راسا ، بل مراده نفى (1/29) وجوب فاعل اسند اليه المسند قبل إسناده إلى المجاز ، يعنى لايشــترط فى المجاز أن يكون المسند قد أسند قبل إلى الفاعل الحـقيقى ، بـل يجـوز أنْ يكون من أول الأمر إلى آخِره لايسند (٦)

قوله : (وقال الذي عندي الخ)

اى : المجاز العقلى أى : ماسموه بذلك . تأمل .

قوله : (بجعل الربيع)

ای : مثلا .

^{. (}४) 산 (١)

⁽۲) من م ، ك

^{(ُ}وُ) فَدَّ المُخْتَصِّ هَذُا الْقَوْلِ مَقِّدِم عَلَى سابقه

⁽٥) ليست في ك : (لائه) .

⁽٦) م : (المجاز) .

(1)قوله : (استعارة بالكناية)

رأيت على طرة شيخنا الشهاب البرلسي التي قال : انها بخلط الجللال المحللي ، للم ادر هلل مارايته بخط شيخنا أو المحلى ماصورته : اعلـم أنـه لابد من مستعار منه ومستعار ومستعار له . فاذا قلت : انشبت المنية اظفارها فالمستعار منـه معنـى السـبع وهو الحيوان المفترس حقيقة ، والمستعار لفَظُ السبع ، والمستعار لـه معنـى المنية ، ومعنى قولهم بالكناية أنك كنيت عن المستعار بشيء من لوازم معناه ، ولم تصارح بله ، أعنلي : الأظفار وهذا على طريق الجمهور ، وكذا لملى طريق السكاكي ، فأما على طريق المصنف فالاستعارة مجرد تسمية ، وسيجىء ذلك مبسوطا ، فحيننذ الباء في بالكناية يحتمل الممعية والسببية . انتهى .

قونه : (بواسطة)

ينبغي أن يتعلق بجعل الربيع الخ .

قوله : (المبالغة في التشبيه الخ)

الظاهر أن مراده بالمبالغة في التشبيه ادخال المشبه

الاستعارة بالكنايـة حـذف المشـبه بـه واثبات شي، من لوازمـه للمشبه . والكناية هي لفظ أريد به لازم معناه مع جواز ارادته معهُ ، وسيرد ذكرها معنا فحسن التعريف

الجالال المحلى هو : محمد بن أحمد بن ابراهيم بن أحمد ابن هاشم المحلى ، الشافعي ، المصرى ، أصولي ، ومفسر **(Y)** وفَقّيه وعالم مشارك ، من تمانيفه شرح جمع الجوامع سبکی ، وتوفی سنة ۱۲۸هـ و، اللاميع ٣٩/٧ ومابعدها ، البدر الطالع انظـر : الض

اَشُارة لَّبِيثُ ابى ذؤيب الهذلى : واذا المنية انشبت اظفارها (٣) الفيت كل تميمة لاتنفع

ليست في ك: (والمستعار لفظ السبع) . **(1)**

ماذكره هو على طريق الجمهور ، لأنهم يجعلون مدلول لفظ الاستعارة بالكناية المستعار أعنى : اللفظ الدال على (0) أمنا السنكاكي فيجنعل مدلبول لفنظ الاستعارة بالكناية اللفظ الدال على المشبه . انظر شروح التلخيس ٢٩٤/١. وسيقرر الاستعارة على مذهب السكاكي في قوله الآتي . م : (للك) . وسيبسط المحشني ذلبك في علم البيان عند الاستعارة بالكناية .

⁽٦)

⁽٧) ليست في ك : (الظاهر ... في التشبيه) .

ر۱) فــى جـنس المشـبه به ، وجعله فردا من افراده إدعاءً ، كما (۲) پرشـد إلــي ذلـك قوله الآتى : والجواب ان مبنى هذا الاعتراض على أنُّ مذهبه في الاستعارة بالكناية أنُّ يذكر المشبهَ ويُراد المشبه بـه حقيقـة وليس كذلكَّبل المشبه به ادعاءً ومبالغةاً لظهـور أنَّ ليس المـراد بالمنيـة فـي قولنا : مخالب المنية نشببت بفللان هلو السلبع حقيقة انتهى . زاد في المطول : بل المصرادُ المصوت لكحن بادعاء ً السبعية له َوجعلَ لفظ المنية (٣) مرادفسا للفسظ السبع ادعاء . الى أن قال : ولايكون الربيع /مطلقا عصلي الله حقيقة حتى يتوقف على السمع إذ المراد به (٤٩/ب) حقيقـة هـو الـربيع لكـن بادعـاء انـه قـادر مختـار من اجل المبالغة في التشبيه . انتهيُّ ، وسيأتي في البيان في مباحث الاستعارة بالكنايحة جوابحا عن اعتراض المصنف على السكاكى قَصَولٌ الشَّارِحِ : إِنَّهُ وَانَ صَرِحَ بِلَفَظَ الْمَثْيَةَ إِلاَّ أَنَ الْمَرَادَ بِهِ السبع ادعاءً كما أشار إليه في المفتاح ، من أجل أنَّ يجعل هاهنا اسم المنية اسما للسبع مرادفا له بانٌ تدخل المنية في جنس السبع للمبالغة في التشبيه بجعل افراد السبع قسمين متعارف وغير متعارف . انتهُيْ .

قوله : (وجعل)

عطف عليي بواسطة .

قوله : (وتريد المشبه به)

أى : حقيقةً في اعتقاد المصنف بدليل جواب الشارح الآتي

^{: (}هذه الاعتراضات) **(Y)**

⁽فی قول . . .) (0) (1)

ارح الآتــي هو قوله : والجواب أن مبنى هذه الاعتراضات الخ

قوله : (بواسطة)

متعلق بترید .

قوله : (أن تنسب اليه شيئا)

أى : المشبه الذي أريد به المشبه به

قوله : (المساوية)

أى : التــى تُصـدقُ حيث صدقَ ، وتُكذُبُ حيث كذبَ ، كالإنبات

فانه يصدق بصدق الفاعل المقيقي ، وينتفي بانتفائه .

قوله : (مَثل أن تشبه المنية بالسبع)

أى : في اغتيالَ النفوس .

قوله : (ثم تفردها بالذكر)

اى : مرادا به المشبه به لقوله : وتريد المشبه به

قوله : (على أن الخ)

هو علة لدّاهبا..

قوله : (يعني) (٢)

السكاكى ، أُى : بالفاعل الحقيقي .

قوله : (الانبات)

اي : بالقوة.

قوله :(الذي هو من اللوازم المساوية)

رأيت بخط شيخضا البرلسي : أي إبانٌ يراد الإنبات بالقوة ليمليح كونه مساويا ، وكذا يُقال في مخالب السبع . انتهى ،

وهبو ظاهر ، فيان الإنبيات بالفعل لايتحقق حيث تحقق القادر

لعل الصواب (مرادا بها) لأن الضمير يعود على المنية ، ويمكسن ايجساد محتمل لته على الوجه الذي ذكره ، بأن س بانسة عبائد عبلي المشبه ، اي : مراداً بالمشبة ... أَلَخَ أَوْ مَرَادًا بِالْمَذَكُورِ

لعل الصواب تصديّر كلمة (1))

ليست في ك : (حيث ... فانه يتحقق) .

المختبار ، فانده يتحلق ملع اناً الإنبات قلد لايتحلق فأين (١) المسحاواة ؟ بقلى أن المخللب ثابتة لغلير السبع فللين المساواة الا أنُّ تُخَصَّ المخالب .

قوله : (وعلى هذا القياس)

اى : تقريـر هذا المثال بالاستعارة بالكناية ومساواته لها ، فإِنَّ القياس لغةَّ/التقديرُ والمساواةُ .

قوله : (اي غير هذا المشال)

يعنــى انَّ الممراد بالطبيب هو الشافى الحقيقى ، بقرينة (٢) نسـبة الشـفاء اليـه ، وبالأمير الجيش بقرينة نسبة [الهزم] إليه .

قوله : (وحاصله)

(٣) اى : جريان غـير هـذا المثال على قياسه . فانه معنى وعلي هذا القياس الخ ، وغير هذا المثال جارٍ على قياسه .

قوله : (وجود الفعل به)

اى وإنَّ كـان احدهما على وجه الإيجاد ، والآخر على سبيل التسبب .

> قوله : (الفاعل المجازى) (1) مراده به الفاعل الحقيقي .

قوله : (لأنه يستلزم أن يكونَ المراد بعيشة الخ)

قيـل : إن أراد بعيشـة الضميرُ الراجعَ إليها في راضية (٦) فمسـلم . صحيحُ ، لكنه لايلزم أنْ يكونَ المعني : فهو في صاحب

⁽۱) م : (ثانیة)

⁽۲) من م ، ك ، وفي ل : (القوم) .

⁽٣) ك : (فان معنى)

 $^{(\}hat{1})$ الفاعلُ الحقيقي أي : عند الجمهور خلافا للسكاكي ، لانه - 1 الفاعل الحقيقي - عندهم من المجاز العقلي .

⁽۵) ك : (ان المراد) . (٣) م : (نسلم) .

(۱) عيشـة راضيـة ، وإن اراد بعيشـة مـاهو مجرور في عيشة ـ لأنَّ مذهبـه عصلي ماذكرنـا انـه يُذكـر الفياعلُ المجازي ، ويراد الفاعل الحقيقي ـ فالمجرور ليس بفاعل وهو ظاهر وكذا الكلام (۲)فسی قولـه تعـالی : {خسلق من ماء دافق} انتهی . فإن قیل : الفرض أن المراد بعيشة وضمير راضية واحد . قلنا : إنْ كانت الاستعارة في عيشة أيضًا ، فليس فاعلا ، وإلا بأن كانت مجازا مرسلا لم يلزم ماذُكر . وكذا يقال : في نهاره صائم .

قوله : (اذ لامعنى الخ)

فــي المطبول بعبده : وكذا لامعنى لقولنا : خلق من شخص يدفق الماء ، اي:يصبه في قوله تعالى : خلق من ماء دافق . ره) (٣) انتهــى ، قــال بعضهم : وهذا ممنوع . فإِنَّ هذا معنى صحيح ُلأنَّ (٣) (٦) الانسان مخلوق من شخص هو أبوه وهو موصوف بأنه يدفق الماء؟ (٧) رى) ئى،يمبـه عـلى وجـه فيـه دفـعُ ، فـاِنَّ الـدفق صبّ فيه دفع ، ئى:يمبـه عـلى وجـه فيـه دفع ، (٩) فـالجواب أنَّ هـذاالمعنى وإنَّ كـان صحيحا في نفسه إلا أنَّ هنا مايمنع صحتَه }لأنَّ وصف هنذا الماء بأنه يخرج من بين الصلب (١٠) والتراثب الرجل وتريبة المراة ؛ [وهي] عظام الصدر والتنوالية المراكب ال

ليست فى ك : (ان) سورة الطارق :

المطول ص ١٩٠٦٥ . انت

انظر الفنرى ص ٢٦٦ . ك : (أن) . ليست في م ، ك : (وهو) .

ليست قَي كُ : (فان ... دفع) . ليست في ك : (وان) .

م ، ك : (ترائب) ۖ

⁽۱۱) مُن م ، وفُي ّل ، ک : (ومن) (۱۲) ك : (الولادة) .

(۱) (۲) (۳) الماء الموصوف ، بأنه يخرج من صلب الرجل وتريبة المرأة ، (1) . وهـذا ظاهر، الا أنَّ [يقرر] ذلك على وجهٍ يَعمَّ الشخصين كليهما؛ أى : خُلق ممن يدفق الماء/، وله أيضا على هذه القولة مانصه (٥٠/ب) ويمكن أنَّ يكنون لنه معنى صحيح ابأن يقدر أي : فهو كائنُ في اصحاب العيشة الراضية ونازلٌ معهم .

قوله : (وهذا مبني الخ)

لأنَّ الضمير عبائد للعيشـة ، فالمراد بها ماأريد به ، و وفيـه إشارة الى أنه يمكن أن يكون ضمير راضية لغير العيشة *"* بِــأنُّ تكـون الاسـتعارة في الضمير فقط ، فيكون الضميرُ لماحب (ه) العيشـة نفسِـه ، وإنَّ كان عائدا على لفظ العيشة ، فكأنَّ لها معنييـن : احدهما الصاحب نفسه ، والثاني التعيش ، فالضمير (٦) عـاند إليهـا لاباعتبـار التعيش ، بل باعتبار الصاحب ، على طبريق الاستخدام ، وكذا نهاره صاثم ، فضمير صائم عائد على النهار ، لايمعني الزمن بل باعتبار استعماله بمعنى الرجل ، وحينئذ لايلزم ماقاله المصنف .

قوله : (ويستلزم الخ)

أى : ويلزم أن يكون الشيء ظرفا لنفسه .

قوله : (ولاشك في صِحة هذه الاضافة الخ)

(۷) هو بمنزلة أن يقول : واللازم باطل .

⁽اي : مب وتريبة) .

⁽تر ائب)

من م ، وفي ل ، ك : (يقول) .

^{: ٚ}زیادة (بأن یکون)

^{: (}عليها)

^{: (}فاللازم) ،

قوله : (كقوله تعالي)

استدلال على صحة هذه الإضافة ووقوعها .

قوله : (وهذا أولى في التمثيل)

قصال فيى المطول: لانه أدفع للشغب لأنَّ قوله: نهاره صائم مما يُناقش فيه بانَّ الاستعارة إنما هى فى ضميره المستتر لافيى نهاره كالاستخدام فيى عليم البديع. لكن المناقشة فى المثال ليست من دأب المحصلين. انتهى.

قوله : (ويستلزم أن لايكون الأمر بالبناء الخ)

هــذا إنمـا يتوجه إذا كان المسند عنده على الحقيقة ، (٢) المند المسند عنده على الحقيقة ، الا أنَّ لــه ان يمنـع ذلـك ، بـانَّ معنـى ابـنِ لى ياهامان مُرَّ بالإيقاد ليَّفصح النداءُ له (٣)

قوله : (السمع)

أي : السمسموع .

قوله : (اسماء الله تعالى)

المراد بها مااطلق عليه تعالى .

قوله : (توقيفية)

اى : لايطلق عليه اسم لاحقيقة ولامجازا مالم يرد اذن من (١) الشارع كالرحمن فانه مجاز .

⁽۱) المطول ص ۲۳ .

⁽٢) ليست في م : (أن له)

 ⁽٣) وبهـذا النّـاويل يكون من المجاز في الطرف ، فيخرج عن المجاز العقلي كما عند المصنف وغيره ، وعن الاستعارة بالكنايـة كمـا عنـد السكاكي ، فحاصله خروجه عما نحن بصدده .

انظر الانبابي ١/٥٤٥ .

⁽¹⁾ الرحّمن: اسم من أسماء الله جل وعلا حقيقة وليس مجازا انظـر: الصواعق المرسلة على المجهمية والمعطلة ص ٣٠٩ ومابعدها ، تفسير ابن كثير ٢٧/١ ومابعدها ..

قوله: (صحيح) .

اى : لغةً وشرعا وعرفا .

قوله : (عند القائلين الخُ)

(۲)
 جـواب : لعـل هـذا عنـد من لايشترط التوقيف في أسمائه

تعالى .

قوله :(کونه)

اي : المجاز العقلي .

قوله : (والجواب أن مبنى/الخ)

(1/01)

أى : مبنــى اعتراضـات المصنـف على حرف ٍ واحد ، وهو أنَّ استعمال هذا في ذلك حقيقةً لاادعاءً: ، وليس كذلك ، وفيه نظر؟ للقطيع بيانَّ الانبيات الحقيقي يمتنع قيامُه بالقادر الادعائي اللذى هلو اللربيع ، فيللزم الاعترافُ مما هرب منه بالآخِرة ، وهو المجاز العقلي وهذا إشكال صعبُ لامحيص عنه فليتامُلْ .

قوله : (المشبه)

<mark>أى : اسم المشبه .</mark>

قوله : (هو السبع حقيقة)

قال في المطول : بل الصراد الموتُّ لكنُّ بادعاء السبعية (١). لسه ّوجعلِ لفظة المنية مرادفا للفظ السبع ادعاء . شم قال : وحسيننذ يكسون المسراد بعيشسة صاحبها بادعاء الصاحبية لها وبالنهار الصائم بادعاء الصائمية له الابالحقيقة وحتى يفسد

هكذا في المختصر ، وفي المنطوطة (القائل) . (1)

⁽Y)

هذا : أَى الصحة والشّيوع . خلاصـة القول فيه أنه اذا أريد بالمسند اليه في أمثلة **(T)** المجاز العقلي الفاعل الحقيقي لزمه ماذكرة المصنف من تلك الاعتراضيات ، واذا أريد به الفاعل الادعائي لزم ڪاکي القول بالمُجاز العقلي ـ وهو الّذي هرب مّنه ّـٰ فيكون اشكالا صعبا لامحيص عنه انظر شروح التلخيص ٢٧٠/١ .

المعنيي وتبطل الاضافة وأيضا يكون الأمر بالبناء لهامان كما *أن النداء له لكن بادعا أنه بان وجعله من جنس العملة لفرط* المباشيرة ولايكيون اطللاق الربيع على الله حقيقة حتى يتوقف على السمع ، أذ المراد به حقيقة هو الربيع لكن بادعاء أنه قادر مختار من اجل المبالغة في التشبيه وهذا ـ الذي ذكرنا وادعينا أنه مراد ـ ظاهر ، نعم يرد على مذهبه في الاستعارة بالكناية اعتراض قوى نذكره في علم البيان . انتهى ،

قوله : (والجواب الخ)

(٣) وحاصل هذا الجواب أنا لانسلم أن كلا الطرفين مذكور هنا اذ المشبه هو النهار والضمير راجع الى فلان مطلقا ـ مع قطع النظر عن [كونه صائما أو غير صائم ـ وهو ليس بمشبه به وهو مذكـور والمشبه بـه هـو الشـخص] الصـائم وهو غير مذكور ، فلايشـتمُل`الكـلام عـلى ذكر طـرفي التشبيه ، وله عبارة أخرى : حاصله منع وسند أي : لانسلم أن ذكرهما مانع مطلقا ، لايجسوز أن يختُص الذكسر المصانع بالذكر الذي ينبيء عن التشبيه ويفهم منه .

قوله : (اذا كان ذكرهما على وجه ينبي، عن التشبيه) قيال فيي المطول : سواء كان على جهة الحمل نحو : زيد

^{: (}الربيع مطلقا) ، وفي ك : (الربيع) (1)

المطلول ص ٦٦ ، وقوله : (السدى ذكرتا وادعينا أنه مراد) ليس في المطول . وانظر الاعتراض في المطول ص ٤٠٠ ومابعدها . ك : (كلا من الطرفين) . **(Y)**

⁽T)

⁽i)

⁽يشمل) (0)

^{: (}سد) (1)

ست في ك : (ويفهم ... عن التشبيه) .

(۱) أسـد أوْ لا نحـو لِجين الماء . انتهى . قال فى بعض حواشيه : قوله أوُّ لا نحو لجين الماء وجه إنبائه عن التشبيه ظاهرٌّ ١إذ لامعنــي لاعتبـار الاسـتعارة فيـه قطعـا ، فتعيـن أنَّ المقمود التشبيه ، بخلاف قولنا : نهاره صاثم ، فاندفع مايقال : من أنَّ نهاره صائم ، ولجين الماء/، كلاهما يشتركان في التركيبُ (۱۵۱) الإضبافي والاشتمالي عضلي ذكصر طرفي التشبيه ، غايةً الأمر انَّ الأولُ من بناب إضافة المشبة التي المشبة به والثاني عكسة ، فالفرق بإنباء أحدهما عن التشبيه دون الآخر تحكم ً. انتهى . وقولــه : اذ لامعنــى لاعتبار الخ يُفهِم أنَّ الإنباء عن التشبيه يكسونُ بسانٌ لايكسون لاعتبار الاستعارة فيه معنىً ، وإنْ لم يكن أحدُهمـا مسـندا والآخـرُ مسـندا إليـه . وأُنَّ كـون الاسـتعارة لاعتبارها معنى مانع من الانباء عن التشبيه ، مجرد وجه عدم (٦) (٦) معنسي للاعتبسار في لجين الماء . ثم اعلم أنه في المطول في بحـث التشـبيه الآتى في البيان عند قول التلخيص : وقد يكونُ فعسلٌ ينبى، عنه نحو علمتُ زيدا أسدا ـ إن قَرُبَ ـ وحسبتُ ـ إن ر (۷) بعد _ قال : وفـي كـون هـذا الفعل منبثا عن التشبيه نظر ً للقطع بأثه لادلالة للعلم والحسبان علىي ذلك وإنما يدل عليه علمُنا بأن أسدا لايمكن حمله على زيد تحقيقا ًوأنه إنما يكون رم) على تقدير أداة التشبيه َ سواءً ذُكر الفعل أو لم يُذكر كما في (٩) , قولـه : زید اسد . انتهی . ومنه یؤخذ وجه الإنباء فی ماکان

المطول ص ۲۷

[:] زیادة (کان من ...

الفنري ص ۲۳۸

^{: (}الاعتبار) : (أن)

^{: (}ارادة)

على وجمه الحمل نحو : زيدٌ اسد ، ويمكن انْ يُؤخذ منه ايضا وجمهُ الانباء فيما لاحمل فيه كلجين الماء ، إذ اللجين الفضة وهمى لاتحمل عملى المماء ، ولاتُنسب إليمه حقيقة ، وفيه ان الإضافة حينتذ يكفيها ادنى الملابسة ، فلا إنباء ، ثم إنّه قد يقلل : إنّ مماذكره في توجيه الإنباء جارٍ في : قد زُرّ ازرارُه على القمر ، للعلم بان المزرور عليه الازرار هو الانسان ذو الغلالة مع العلم بأن كونه قمرا ليس على التحقيق ، فليحرر .

قوله : (على وجه ينبيء)

اى : يُفَهم منه انَّه مشبه او مشبه به كأنْ ذُكرا على انَّ احدهما مسندً والآخرَ مسندُ إليه .

قوله : (قد زُرَّ أزرارُه)

(1) الهاء في ازراره للشخص الحسن المشبه ، والمشبه به هو القمر ، وكلاهما مذكور .

قوله : (مع ذكر الطرفين)

رد لما يذكر القمر ، على وجه ينبى، عن التشبيه ، مع اند مصبه بله . قلل فلى المطلول : ملع اشتماله على ذكر (٦) الطرفين . قلل في بعض حواشيه : أما إذا رجع ضمير أزراره

⁽۱) هـدا عجز بيت من المنسرح لأبي الحسن بن طباطبا العلوى وصدره : لاتعجبوا من بلي غلالته والغلالة شعار يلبس تحت الثوب والشاهد فيه : جعل السكاكي له من باب الاستعارة رغم ذكر طرفي التشبيه فيه . انظر : اسرار البلاغة ص ٢٦٥ ، معاهد التنميص ١٧٩/٢ .

 ⁽۲) لیست فی م : (الأزرار) .
 (۳) (۱) لیست فی : (منه ،یه).

⁽ه) م : (ان) . (۲) المطول ص ۹۷ .

(۱) إلــي الممـدوح فظاهر ، وأمّا إذا رجع/إلى الغلالة ، بتأويل ر٢) القميس _ كما قيل _ فلأنَّ ضمير غلالته راجِعُ إلى الممدوح افذكرُ رع) (ع) (ع) (ع) الطرفين حاصلُ باعتباره .انتهى . وانه سبحانه وتعالى اعلم وبيده التوفيق .

لیست فی ک : (الی) ، ک : (کما فی) ، الفنری ص ۲۲،۰۲۹۹ ، (1)

⁽¹⁾

⁽T)

ليست في م ، ك : (وانه ... التوفيق) .

احوال المسند اليه :

قوله: (أى الأمور العارضة له من حيث إنه مسند اليه)

فــى بعـف حواشي المطول مالفظه: أراد بالأمور العارضة
الأحـوالُ التــي بهـا يطابق اللفظُ مقتضى الحال ، أى : تكون
سببا قريبا لتلـك المطابقة ، والقرينةُ على ذلك ماسبق في
تعـريف المعانيَ فلايـرَدُ أنَّ الرفع من الأمور العارضة للمسند
(٣)
إليـه ، من حـيث إنـه مسند اليـه ، مـع انه لايبحث عنه في
الياب أصلا ، انتهى

[حذفه] :

قوله : (لما سيأتي)

أى : قريبا من أنَّه الركن الأعظم .

قوله : (وعدم الحادث سابقٌ على وجوده)

قد يقال : هذا ظاهر بالنسبة إلى وجوده ، فإنَّ الحذف مقابلُ له دون بقية الوجوه ، كالتعريف والتنكير ، إذ ليس مقابلا لها حتى يقال : عدم الحادث سابق على وجوده . والجواب أن بقية الوجوه متفرعة على الذكر ، اذ لامعنى (٥) لتعريف وتنكير مالم يذكر مثلا . وفيه نظر َ إذْ قد يُقدَرُ معرفة أو نكرة ، شم قال في بعض حواشي المطول حيث عبر بنحو

⁽۱) م : (وأراد)

⁽٣) ۾ ،ك : (الوضع)

⁽٣) كُ : (عنه ُ اصلاً فَيْ هذا الباب) .

⁽۱) الفنري ص ۲۷۰ ۰

⁽٥) م : (للتعريف) . (٦) ك : زيادة (وكتب أيضا عليه الرحمة مانصه : قوله : وعدم المحادث سابق على وجوده ، وعبارة المطول : لتأخر وجبود الحادث عبن عدماه ، وفي بعنض حواشيه ونكرة ثم

عبارة المختصر ـ مانصة : أراد به عدمَه السابق ، وإنما لم يعتبر عدمه اللاحق المتأخر عن الذكر ، مع أن الحذف إسقاط ، فمناسبتُه للعدم اللاحق أقوى ، لأنَّ الواقع هاهنا في نفس الأمر هـو العـدم السـابق ، إذ التحقيق أنه لم يُؤتَ بالمسند إليه أصلا لاأنه أُتي به ، ثم أُسقط ، نعم في لفظ الحذف إشعار ُ بذلك (۱) _ كما سياتي _ لكن اختيار هـذا اللفـظ ايماء ً ؛ إلى أنَّ المسند إليه لكونه الركن الأعظم ، كأنه أُتي به ، ثم ُحذف ، ر١) لاانـه كـذلك فـى نفس الأمر ، ثم هذا الوجهُ لما اقتضى الدال تقلديمَ الحذف على الذكر ، اقتضى تقديمَه على باقى الأحوال ، لكونه متفرعا على الذكر في اعتبارهم .

قوله : (وذكره/هاهنا بلفظ الحذف) (۲٥/ب) (١) (٥) (١) اى : ذكرَ عدمِ الاتيانِ به ، ويجوُز ؛ وذكرُ الحذفِ بتسامح

اىإمعنى الحذف .

قوله : (الشديد الحاجة إليه)

قـد يقـال : ماوجـه ذلـك ؟ فـاِنَّ كـلا مـن المسند إليه والمسند يتوقف الإخبار عليه ، ويجاب : بأنَّ المسند إليه يتوقف عليه الإخبار ، ويتوقف عليه المسند ، لانه صفة ُ له َ والصفية تتبوقف عبلي الموصوف ، بخلاف المسند فإنه وإنَّ توقف عليه الإخبارُ ، لايتوقف عليه المسندُ إليه .

قوله: (فكأنه أُتي به ثم خُذف الخ)

(A) ، (A) الحذف يفتقر إلى أمرين : أحدهما قابلية المقام ، وهو

لٰیست ُفی ک ؓ: (الدال ،،، اقتضی) الفنرى ص ٢٧٠ ، وليست فيه (الدال) . ك : (والتجوز بذكر الحذف) . م : (بذكر) .

^{(ٰ}تسامّے)

م ، ك : (متوقف) . ليست في ك : (احدهما) .

أن يكسون السامعُ عارفاً به لوجود القرائن ، والثاني الداعي (١)
الموجلب لرجحان الحلذف على الذكر ، ولمّا كان الأولُ معلوما مقررا في علم النحو أيضا دون الثاني قَصَدَ إلى تفصيل الثاني (٣)
مع إشارة ما ضمنية إلى الأول ، فقال : فللاحتراز الخ . (٣)

قوله : (فكأنه ترك من أصله)

تركُه بمعنى عدم ذكره محققٌ ، فلايناسب إيراد لفظ "كأنّ" (١) فلعال المارادَ بتركه تركُه مطلقا ، أى : حقيقةً وحكما بحيث لايكون مقدرا ومرادا . فليتأمل .

قوله : (بناءاً على الظاهر)

لعل حاصل المراد أن للمسند إليه اعتبارين ، أحدهما : كونه ركنا ، الثانى : كونُه معلوما . فباعتبار الأول – مع قطع قطع النظر عن الثانى ـ لايكون ذكرُه عبثا ، لأن الاتيان بما يتبوقف عليه الكلام لايكون عبثا ، وباعتبار الثانى ـ مع قطع النظر عن الاعتبار الأول ـ يكون ذكره عبثا ، لانه اتيان بما يُستغنى عن الاتيان به ، وقد اعترض اصحاب الحواشى بأن كونه ركنا [لا] ينافى العبثية ، فلعله يندفع بذلك فتأمل .

قوله : (وان كان في الحقيقة الخ)

اى : حقيقتُه ونفسُه ، اى : وإن كان هو فى نفسه ـ اى : (٦) مع قطع النظر ـ لكونه مسندا إليه ركنا ، فقوله : بناءً على الظاهر فالمراد بالظاهر مقابلُ الحقيقة وهو كونه معلوما ،

⁽۱) م : زیادة (له)

⁽۲) كُ : (ضَمنه) . (۳) البطولي ص ۲۸،۹۷ ،

⁽۱) المستوى عن ۱۱ ((۱) م : (ولعل) .

⁽٥) من ك . (٦) ليست في ك : (قطع)

وكــتب أيضًا مانصه : الظاهر أنَّ المراد بالحقيقة نفسُ الأمر . وكتب أيضًا مالفظه : قد يقال : هو ركن في الظاهر أيضًا ، إلا (١) أنْ يُقَال : كأنَّه بالنظر إلى القرينة ليس ركنا/لاغنائها عنه َ (١/٥٣) (٢) وحصول المقصود معها بدون ذكره ، ثم قال عبارة المطول : وإلا فهـو في الحقيقة الركنُ الأعظمُ ، فكيف يكون ذكرُه عبثاً ؟ وفيى بعيض حواشيه : فيه بحثُ ، إذ لامنافاة بين كونه الركنَ الأعظمَ من الكلام ، وكون ذكرِه عبثا ُلتحقق القرينة المعينة إياه ، وارنما المنافاة بينه وبين عدم الاحتياج إليه نفسِه ، ر z) و الجواب ظاهر ـ مما مر ـ فليتأمل -

قوله : (أو تغييل)

ای : إيهام .

قوله : (من العقل واللفظ)

(٥) بيانُ الدليلين لاأقواهما .

قوله : (فانَّ الاعتماد)

اي : من السامع .

قوله : (عند الذكر)

أى : للمسند إليه .

(۱) قوله : (وعند الحذف)

اى : للمستد إليه ..

قوله : (من حيث الظاهر)

جـواب سؤال : وهو كيف يُعتمد على اللفظ مع أنه لابد من

هَذَأَ القول مؤخر عن لاحقه

دلالـة العقـل ، بأنُّ يعلم أنُّ هذا اللفظَ موضوعُ لكذا فأجاب : بِانُّ الاعتماد على اللفـظ إنما هو بحسب الظاهر وإن عتمد بحسب التحقيق على العقل مع اللفظ .

وقوله : (وعند الحذف على دلالة العقل)

اى : مـن حيثُ الظاهرُ بدليل قوله : وإنما قال : تخييلُ، لأنَّ الـدال حقيقـةً الخ بل هذا يدل على أنَّ الدال قمدا مطلقا ر١) إنمـا هو اللفظ ، وإنّ كان بمعونة العقل قاله ص ، وله ايضا إنما قال : من حيث الظاهرُ لأنَّ التعويلَ _ بحسب الحقيقة _ ُ) يكونٌ عند الذكر أيضا على شهادة العقل ، إذ الألفاظ ليستُ إلا أمـاراتٍ نصبهـا الـواضعُ ،تخـتلف باختلاف الأوضاع ، لاشهادةً في ـ (٤) ر (٢) نفسيها ، ولادلالــةُ [بحسب ذواتهـا ، كذا في شرحه للمفتاح ، وإنما للم يذكبر هذا القيدَ ، أعنى] : من حيث الظاهرُ ، في قولـه : عنصد الحـدَف عصلي دلالة العقل إيماءً إلى كثرة مدخل $\widetilde{(a)}$. العقل فكأنه مستقل ، انتهى

قوله : (لافتقار اللفظ اليه)

اى : وهسو لايفتقسر للفسظ ، لأنه يمكن أنَّ يدرك بلاو اسطة لفيظٍ ، وليه ايضا ماصورته : قوله : لافتقار الخ ، أي : فإنَّ ر٣) . اللفظ لايمكن أنَّ يُفهَمَ منه شيءً بدون واسطة العقل ، بخلاف العقصل فَإِنَّه يمكحن أن يُّدركَ بدون توسط لفظ ، وإِن كان بحسب العادة لابصد مصن تخييل الألفاظ ـ كما قرره السيد في حاشية (۷) شـرح الشمسـية ـ ويجـوز انَّ يُوجَـّهَ كونُه اقوى ، بانه /مُدرِك ،

ك : (و انما)

ت في ك : (العقل ... لاشهادة) .

ليست في ك : (أن يفهم ... فانه يمكن) . انظر حاشية السيد على شرح الشمسية ص ٢١

واللفظُ أمارةً ، والمُدرِكُ أقوى في حصول المعنى من الأمارة . قوله : (وإنما قال الخ)

قال مولانا زادة : إنما قال : تخييلُ ، لأنَّ العدول ليس محققا ، وإنما هو على سبيل التخييل ، لأنَّ العدول يتوقف على الكون سابقا في المحل الأول ، والانتقال عنه ثانيا إلى المحل الثاني ، وليس شيءُ منهما هاهنا تحقيقا ، أمَّا الدلالة في اللفظ عند الذكر ، فلانه لايستقلُ بالدلالة بدون العقل ، وأمَّا الدلالة في اللفظ عند الذكر ، فلانه لايستقلُ بالدلالة بدون العقل ، وأمَّا الدلالة في الدلالة في العقل عند الحذف ، فإنَّ للفظ المحذوف دخلاً في الدلالة ، بناءً على انه اشتُهر في العادة فَهُمُ المعاني من الالفظ محققةً أو مخيلةً ، وكانَّه إنما اقتصر – رحمه الله – على بيان الثاني في هذا الكتاب لأنَّه أحوجُ إلى البيان ، ولذلك بالغَ بحصر الدلالة في الفظ مع ظهور مَدْخليق العقل في الدلالة ، وقد يُقال : الكالمُ في الدلالة اللفظية ، وأنها لاتقوم إلا باللفظ ، وأمَّا العقل فشرطه الدلالة ، فلاتُنسب إليه ولذلك اقتصر على الثاني ، وأشار بالقصر إلى وجه الاقتمار .

قوله : (لأنّ الدال حقيقة عند الحذف الخ)

اى : فليس العقـلُ حـينئذ مسـتقلا ، كما أنَّ اللفظ ايضا (٥) غـيرُ مسـتقل ، ولاينـافى أنه أقوى ، لانه بحسب ذاته لاالمقام

⁽١) ك : (علىي)

⁽۲) ك: (داخل)

^{(ُ}٣) والمرُاد بَالثاني هو قوله : واما الدلالة في العقل عند الحذف الخ

رع) المصراد بالقصر هو قول الشارح العلامة : وإنما قال : تخييل العدول لأن الصدال حقيقية عند الحذف هو اللفظ المدلول عليه بالقرائن .

⁽٥) الضمير في (أنه عادد الي العقل ،

⁽٦) ك : (المقال) .

اللفظي . وله أيضا ماصورته : قوله : لأنَّ الدال الخ لك أنْ تقول : إن كان اللفظ عند الحذف هو الدالُ حقيقةً ، فكيف يجتمع ذليك منع قوله السابق : وعنيد الحذف على دلالة العقل وهو أقبوى ؟ ويجاب بأنَّ المراد أنه أقوى من حيث هو ، لافي خصوص هذا المقام ، قاله البرلسي . وله قوله : لأنَّ الدال حقيقة النخ : الحيصرُ المستفاد من ضمير الفصل إضافي ، أي : ليس الدالُ عند الحذف مجردَ العقل ، فلاينافي ماأشار إليه سابقا بقوله : من حيث الظاهر ، من عدم استقلال اللفظ بالدلالة ، فإنْ قلتَ : الحصرُ غير صحيح في نفسه كلجواز أن يُدَّل بالقرائن على ذات المسلد إليه مع قطع النظر عن الألفاظ .

قلت: هذا وإنْ كان/أمرا ممكنا في نفسه ، إلا أنَّ ماذُكر (١٥١) بناءً على ما استمر فيي العادة ، من أنَّ فهمَ المعاني قلما ينفسك عن تخييل الألفاظ َحتى كأنَّ المفكرَ يناجي نفسه بالفاظ مخيلية َ [فالقرائن] إنما تدل بحسب العادة على لفظ المسند (٢) إليه ، وبواسطته على ذاته فافهم . وله ايضا يجوز أنّ يكون الحيمرُ إضافيا أي : لامجرد العقل ، ويجوز أن يكون حقيقيا ، لانَّ العقال شرطُ لا [دالُ] هكذا في الحواشي ، ولعل الأولَ انسبُ بمعنى بنسبة الشارح الدلالية إلى العقال ، والثاني أنسبُ بمعنى الدلالية ، فانَّ العقال مُدْرِكُ لا [دال] ، فلعال الشارح أراد

⁽١) م : (اذا)

را) تا د زمنی .

⁽٣) م ، ك : (حيث)

⁽١٤) لَيست في ك : (وان كان) .

⁽ه) من الفنرى ، وفي نسخ المخطوطة (بالقرائن) .

⁽٦) الفتري ص ٢٧٢ .

⁽٧)،(٨) منَ م ، وفي ل ، ك : (ذاك) في الموضعين .

قوله : (كقوله كيف الخ) تمامه سهرٌ دائمُ وحزنُ طويلُ .

قوله : (للاحتراز الخ)

قوله : (هل يُتنبه بالقرائن الخ)

(٣) أى : أوّ إنما يتنبه بالظاهرة ِ ، كاللفظِ ، وله أيضا لاخفياء آن القيرائن عنيد الحيدف قد تكون في غاية الوضوح ، بحيثُ لايزيد ذكرُ اللفظ معها على تركه ، فلعل المرادَ أنه عنـد الحذف يكون مظنة الخفاء ، للاعتماد حينئذ على القرائن، ر (م). فيإذا كيانت القرينية ـ في ذلك الموضع ـ خفية ّ فحذفُ المسند مرادا كيانت القرينية ـ في ذلك الموضع ـ خفية ّ فحذفُ المسند إليه حيننذ ، لاختبار مقدار التنبه ، بخلاف ماإذا كانت واضحةً جدا ، فالحذفُ حيننذ بمنزلة الذكر فلايناسب حيننذ تلك

النكتة . تأمل . (٣) قولـه : أم لا ليس فيه حذفُ المعطوف ، وإبقاءُ العاطف ، ري) لأنّ المحذوف جزءُ المعطوف لانفسه ، وهو المحكوم عليه بالبطلان رم) _ عنـد محـققى النحـاة _ عـلى أنّ احـرف الجواب تُحذف الجملُ

هذا بيت شعر من الخفيف ، لاأعلم قائله وصدره : (1)قال لَى كيفَ أنتَ قلت عليل سهر والشاهد فيه حذف المسند اليه للاحتراز عن العبث انظر : معاهد التنصيص ١٠٠/١ ، شروح التلخيص ٢٧٧/١ ٠ (1)

⁽وانما) .

⁽٣) (1)

^{: (}بحذف) ، (0)

[،] ك: (أو لا) (1) فَ : (لأن المعطوف جزء لانفسه)

كابن هشّام الأنصّاريّ ، فَانظر ْ المغنى ص ٦٥

بعدهـا كثـيرا ، وتقومُ هي في اللفظ مقامَ تلك الجمل ، فكأنَّ الجملية _ هاهنيا _ مذكورةٌ لوجود مايغنى عنها ًكذا في مغنى (۱) اللبيب . انتهى .

قوله : (أو إيهام صونه) (7) (7) (8) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (5) (5)(٥) وإذا كيان قصد ً إيهام الصون سببا للحذف ، فقصد الصونِ حقيقةً بِالْأُولىي ، تأمل ،

> قوله : (لیتأتی) علةً للحذف .

قوله : (والظاهر أن ذكر الاحتراز الخ)

فسى بعسف حواشسي المطول : فإِنْ قلتَ : إِذَا تعينَ المسند إليه ، كان حذفُه احترازا عن العبث ، فكان ذكرُه عبثا . قلتُ لاشتك/أنَّ القصـد إلــي التعييـن مغايرٌ للقصد إلى الاحتراز عن (٤٥/ب) (٧) . العبست ، فجسازَ أنْ يُقصد كلّ منهما مع الذهول عن الآخِر ، وإنْ ی حصوں کو جو ، وإن (A) لےم یُقصیدا معیا . وقِسْ عصلی ذلسك سائر النكست التصی یمكن (۹) (٦) اجتماعُها . انتهى . اى : فلايغنى ذكرُ الاحتراز عن العبث عن ذليك ، إذ قد يكبون نكتبةُ الحيذف التعيينَ دون الاحتراز مع الغفلة عنه .

> قوله : (عن ذلك) ای : عن قوله : او تعینه

في قول ألمصنف السابق (أو تخييل العدول ...) . ك : زيادة (البرلسي) .

م : (ْكَانَت) . ك : (فحدف الصون) . (٦)

الاحترازً) . (Y)

ست ُفَى كَ : (سَاَّثْر ... ذلك اذ) .

قوله : (كقول الصياد : غزال)

(۱) فــى حاشـية شـيخ الاسلام : إِنه مثالُ خوفِ فواتِ الفرصة (۲) وإنه كان الأولى ذكرَه عِقْبَه ،

قوله : (وكالإخفاء عن غير السامع الخ)

ر١٦ الظاهر أنه عطف على قوله : كضيق المقام ، وقوله : عن غير السامع ، اى : المقصود بالسماع ، فلايَرِدُ أنَّ الحاضرين ، إن كانوا سامعين كان الاخفاء عن غيرهم ، ممَنْ لم يُسمعُ ، فلاحاجة إلى الاخفاء حيننذ ، وإن لم يكونوا سامعين ، فلاحاجة (٤) إلـى الاخفاء حينئذ عنهم . تأمل . وكان هذا الإيرادُ مرادَ مَنُ قال : كان الظاهر أن يقول : عن غير المخاطب تأمل .

قوله : (مثل رمية الخ)

رم) مثل يضرب لصدور الفعل من غير أهله .

قوله : (مثل الرفع على المدح)

اى : فسإنهم لايكادون يذكرون فيه المبتداً نحو : الحمد لله أهلُ الحمد بالرفع .

سی (۲) قوله : (او ترك نظائره) (۷)

الفحرق بيحن اتبحاع الاستعمال الوارد على ترك المسند إليه ، واتباع الاستعمال الوارد على ترك نظائره ، أنَّ الأول لايتصلور ممن يتكلم بذلك الكلام أو لاً ، بخلاف الثاني ، وأيضا الأول يتناول القياس وغيره ، فإنك اذا سمعت من العرب كلامين

^{ً: (}الظاهر ... عن غير السامع) .

الأُمْثَالِ لأبِي هلال العسكري ٤٩١/١ ،وانظر (0)

[.] المختصر هذا القول مقدم على سابقه .

ك : (للفرق) (Y)

حُـذِفَ المسند إليه في احدهما قياسا ، وفي الآخر من غير قياس وتمثلـتَ بهمـا في مرامك على هيئتهما ، فقد راعيتَ الاستعمال الوارد على تركه ، واما الثاني فيختص بالقياس . انتهى .

[ذكــره] :

قوله : (ولامقتِضيَ للعدول عنه)

سيأتى أنَّ هـذا كلَّـه مـع قيام القرينة ، فالاحتراز عن العبـث بنـا، أعلى الظاهر مقتفي للعدول . قلتُ : المقتضِى قصدُ (١) الاحـتراز بـالفعل الامجـردُ صحـة ذلك القصد ، ولايخفى أنه غيرُ

(1/00)

(٢) [قوله] : (ولامقتضَى للعدول عنه)

(٣) أورد أنَّ الاحتراز عن العبث [بحسب الظاهر يقتضى العدول أورد الأستاد المحتراز المحتراز ألذى يقتضى العدول قصدُ الاحتراز عن العبت العبت العبت النفسُ الاحتراز ، لكنُّ أورد الأستادُ : أنه ليس الفرشُ هنا الترجيع بين النكات حتى يحتاج إلى انتفاء المُعارِض فيقيدُ بقوله : ولامقتضى للعدول ، والا فيلزم التعرض النعاء المعارض مع سائر النكات ، ولم يُتعرَشُ له ، وكونُ هذا القيد مرادا فيي سائر النكات ، لكنُّ تبركَّ ذكرَه اكتفاءً بذكره هنا فيعلم الباقي بالمقايسة ، بعيد ، فما وجهُ تخميص بذكره هنا النكرة دون سائر النكات ؟ بيل الغرشُ هنا بيان نكتة تناسب الذكر سواء كان [هناك] مايقتضي خلافه أوْ لا ، وهذا حياصل بدون هذا القيد فلاحاجة إليه ، إلا أنْ يقال : إنَّ مجرد

⁽١) م : زيادة (عن العبث بناء على الظاهر) .

⁽۲) من م

^(ً) كَ : (العارض) .

⁽ه) (بعید) خبر المبتدا (کون)

⁽۳) من م ، ك ،

الأصالـةِ لاتصلـحُ نكتـةً ، بـل لابد معه من انتفاء المعارض من (۱) نکتة اخری ، تقتضی خلافه ، حتی إذا تلته اخری ، ترجحت علیه بمجردها ، وألُغي اعتباره َ بخلاف بقية النكات ، فإنَّ كلاًّ منها (٣) نكتـةً بمجـرده ، حـتى إذا وجد غيره فلابد من مرجح أحدهما ، فلهذا قيد قوله هذا بقوله : ولامقتضِيَ للعدول .

قوله : (لضعف التعويل الخ)

أُورِدَ أنـه يقتضي أنَّ اللفظ أقوى من القرينة العقلية ، فيخالِف _ ماسبق _ مـن أنَّ القرينـة العقلية اقوى حيث قال ُ (٤) هنساك-أو تخبييل العبدول إلىي أقسوى الدليلين الخ فإنَّ ذاك تمصريح بان القرينية العقلية أقوى ، وأجاب الشارحُ في شرح المفتاح بأنُّ هذا بالنسبة إلى قوم ، وذاك بالنسبة إلى قوم> (٧) فقد تكون دلالةُ اللفظ أقوى بالنسبة إلى قوم ، وأجاب الأستاذ! بأنَّ جنس القرينة العقلية أقوى من جنس اللفظ ، وعليه ينبنى ماتقدم ، وهـو لاينافي أن يكـون بعضُ أفراد اللفظ أقوى من القرينة العقلية ، وعليه ينبنى ماهنا .

قوله : (او زیادة)

فائدة لفظ الزيادة تُفهِمُ انَّ في القرينة إيضاحا وتقريراً للمسند إليه . وفي الذكر معها زيادتُهما ، والإيضاح باعتبار فهمِ السامعِ المطلوبُ ، والتقريرُ باعتبار تمكنه في ذهنه . ُ (٨) شـرحُ الإِيضَاحَ َأقول : أو يُراد/بالتقرير مطلقُ الإثبات لاالإثبات (٥٥/ب)

بمجرده ، اى بمجرد انتفاء المعارض ، م ، ك : (لأحدهما) . (۲)

أنظر المختمر ص 20 . ك : (صريح) . ليست في ك : (بان) .

⁽٦)

ك": (دلاّلة اللفظ بالنسبة الى قوم أقوى)

ك : (ٰأراد) .

مسع تكسرره ، فبالجمع بين القرينة واللفظ يتكرر الإشبات ، فسيزيد التقريصر ، وله أيضا مانهه قوله : أو زيادة الإيضاع والتقريصر ، إنَّ عُطف التقريص على الزيادة فواضح ،أو على الإيضاح ففيه إشكال ، لائم بالقرينة لم يحصل تقرير حتى تحصل زيادتُه باللفظ ، والجواب أنَّ اللفظ يطلقُ تارةً لمجرد الإثبات سواء تكسرر أوْ لا ، وتارة بمعنى الإثبات وتكرره ، والمراد هنا الاول،وهو حاصل بالقرينة ، فذكر اللفظ يزيدَ التقرير .

قوله : (الايضاح والتقرير)

هما متغايران ، وكلُّ منهما مستلزمُ للآخَر .

قوله : (وعليه)

(۱) اى : عملى ذكره لزيمادة الإيضاح والتقرير ، وعبارة (۲) المطبول : ومنصة ، قال الفنرى : أى : من ذكر المسند إليه (۳) لزيادة الإيضاح والتقرير ، انتهى ،

> (؛) قوله : (قوله تعالى : أولئك الخ)

حيث لـم يَحدثُ فيه المستد اليه ، يعنى : اسم الإشارة (٥) (١) (٧) (٧) الشانى ، جاعلا : هم المفلحون خبرا عن اسم الاشارة الأول ، وفيه إشعار بأن المراد من ذكر المسند إليه عدم حذفه مطلقا وفيه إشعار بأن المراد من ذكر المسند إليه عدم حذفه مطلقا سواء كان لمسنده عند حذفه مسند إليه آخر أم لا .

قوله : (هم المفلحون)

بتكرير اسم الاشارة ، تنبيها على انهم كانت لهم الأُثُرَةُ

⁽١) ليست في ك : (وعبارة ... التقرير) .

⁽٢) المطول ص ٩٩.

⁽۳) الفتري ص ۲۷۵.

^(ً) سورة البقرة : ه وتتمسة الآيسة : {أولئسك عسلسي هسدى من ربهم وأولئك هم المقلحون}.

⁽ه) م : (الْثَأْنية)

⁽¹⁾ b: (alek) .

⁽٧) م ، ك : (الإوليين)

بالهدى ، فهى ثابتةً لهم بالفلاح ، فجُعلت كلَّ من الاَثرَتيْنِ في تمييزهم بها عن غيرهم بالمثابة التي لو انفردت كفتْ مميزةً على حيالها ، وحاصلُ المعنى انَّ تكرر اولئك افاد اختصاصهم بكل واحدة منهما ، مميزا لهم عمن عداهم ، ولو لم تكرر لربما فُهِمَ اختصاصُهم بالمجموع ، فيكون هو المميزَ لاكلُّ واحد. (او اظهار تعظيمه)

عبارة القوم : أو التعظيم ، فورد عليهم إشكال ، بان التعظيم لايتبوقف عملى الذكسر ، بل يحصل بمجرد الإسناد إلى المسند إليه المخصوص ، ذُكر أو خُذف ، فزاد المصنف "إظهار" دفعا للإشكال ، لان الظهار التعظيم إنما يحسل بالذكر ، لكن أورد الاستاذ على المصنف : أن القصوم ذكسروا من النكات التعجب ، فسورد عليهم الإشكال ، بأن التعجب حاصل بالإسناد الله المخصوص ، ذُكر أو حُذفَ ، فتركَ المصنفُ ذِكْرَ (١/٥٦) التعجب بذلك ، فهلا ذَكَرَه ، وزاد الإظهار كما هنا وما الفرق ؟

لـو بَـدَّلَ الإصغـاء بالسـماع لكـان أحسـنَ ، إذ الاصغـاء لايستعمل فـى حـق الله تعالى ، فلايلائمُ التمثيلَ بقوله : هى (٥) عمـاى كما هو الظاهر . وله آيضا مانصه : حيث الإصغاء مطلوبُ

⁽۱) المصراد بصالأثرتين همصا الهدى في العاجل ، والفلاح في الآخل. .

رب) هكذا في المختصر . وفي المخطوطة (أو اظهار التعظيم).
(٣) الفحرق كمما ذكسره ياسين فسي حاشيته . قال مانهه :
(والظاهر أن الأمانية والتببرك والاستلذاذ كالتعظيم لتخصيصه بالإيراد وزيادة الإظهار معيه ، ويمكن حمل عبارة المهنيف على زيادته فيها بجعل العطيف على التعظيم لا الإظهار ، ثم مقتفى ماقرره الأستاذ أن يكون تبرك المهنف التعجب مقصودا للنكتة المذكورة ، وتتميم الشارح به يفوت تلك النكتة) . ياسين ص 12 .

⁽¹⁾ م : (101) . (0) سورة طه : من الآية ١٨

ر الاصغاء هنا مجاز عان الساماع ماع الالتفات والإقبال على المتكسلم ، لامجـرد السسماع ، إذ لايكــفـي [فانه] قد يُوجد مع كراهيـة السـامع للسـماع ، فلايكون نكتةً ، ولهذا كان تعبيرُ ُ (٣) (٤) . السيد بالسماع بدَلَ الاصغاءِ فيه نظرُ . وله أيضا : أُورِدَ على قولسه : حليث الإصغساء اللخ انُّ هذا القيد معتبرُ في غير هذه النكتـة مـن النكـات ، كالاسـتلـذاذ ، فيقال : حيث الاستلـذاذ مطلحوبُ ، وهكذا ، فمحا وجحهُ التخصيص ؟ فأجاب الأستاذ : بأنّ مجسرد بسلط الكسلام ليس نكتبةً ، لأنه قد يكون قبيما ، وإنما يكلون نكتبةً لهلذا القيد ، فلابد من ذكره ، لتحقق النكتة ، بخلاف بقية النكات فلايتوقف تحققُها على ذلك .

قوله : (أي في مقام)

ای : فحیث : ظرفُ مکان .

قوله : (ولهذا)

أى : لأجلل أنَّ اصغاءً السامع مطلوبُ للمتكلم العظمته و شر فـــه

قوله : (وعليه الخ)

يعنــى عـلى طريقتـه ، و إلا فلايناسـب أنْ يقال فيه : إنَّ الاصغاء مطلوب .

قوله : (قال هي عصاي)

فيـه إشكال ، لأنَّ السؤال بمِا عن الجنس ، فكيف اجاب عن الشخص ؟ والجـوابُ مـن وجوه منها : انه أجاب عن نفس الجنس

ك : (التفاوت للاقبال)

^{: (}دون السماع) . : (ليتحقق) .

والماهية ، لكن في ضمن هذا الفرد ، كانَّه قال : هي جنسُ هذا الفحرد ، وفيه أنه إذا كان السؤالُ عن الجنس فلم عبَّرَ بقوله أتوكَا عليها وأهش بها الغ ؟ فإنَّ هذه صفات ، والجواب أن (Y) "ما" عند السكاكي قد تكون للسؤال عن الصفة ، فلعل السيد موسى عليه الصلاة والسلام حملها على الجنس ، وأَجَابَ ، ثم جَوَّز الْ يكون السؤالُ عن الصفة أيضًا .

قوله : (للتهويل)

أى : للتخويف .

قوله : (أو التعجب)

لعل المراد اظهارُه ،/ادٍ نفسُ التعجب لايتوقف على الذكر (٥٦/ب) تامــل .

قوله : (أو التسجيل)

أى : القضاءُ ، أو الضبط ، أو نحو ُ ذلك .

قوله: (له)

أي : للسامع .

قوله : (حتى لايكون له سبيل إلى الإنكار) (1) هذا كله مع قيام القرينة . مطول .

 ⁽۱) سورة طه : من الآية ۱۸ وتتمـة الآيـة : {أتوكـا عليها وأهش بها على غنمى ولى فيها مآرب أخرى} .
 (۲) انظر مفتاح العلوم ص ۸۵ .

٣) م : (جواز) .

⁽١٤) المطول ص ٦٩.

[تعريفه بالاضمار] :

قوله : (اي إيراد المسند اليه معرفة)

ر (۱) . اى : لاجعله معرفةً .

قوله : (لأنَّ الأصل في المسند اليه)

(۲) الـذى الكـلام فيـه . أى : الراجـح ، لأنـه محكوم به ، والمحلكومُ بـه المعلوف لايفيلدُ الحلكمُ بله ، فيه نظرُ ُ ، لأنَّ ر(1) المتحوقفَ عليه الإفادةُ جهلُ شبوته للمحكوم عليه ، لاجهله في نفسـه ، فينبغــى أنَّ يُقَال ؛ إنَّ كمال الإفادة يتوقف على جهُلُهْ فــى نفسـه ايضًا ، فإذا كان مجهولا ايضًا كانت الإفادة أكثر ، (٦) شيم سلمعت على السليد فلي شرح المقتاح أنَّ الذي يتوقف عليه الجهلُ ثبوتُ المسند للمسند إليه ، سواءً عُلِمَ المسندُ إليه اوْ ر، لا ، لابالمسند ، معترضا بذلك على صاحب المفتاح وغيره ،

قوله : (إمَّا لفظا)

اى : تحقيقا كزيدٌ ضَرَبَ .

قوله : (او تقدیرا)

اى : كَفُرِبُ غَلامُه زيدٌ ونحو : هو اميرُ زيدٍ . تأمل .

قوله : (وإما معنى) (A) نحو : هو أقربُ للتقوى .

[،] ك : (لأجله) . وفي الانبابي : لأنّ جعله معرفةً من (1) شأن الواضع لاالمتكلم ، انظره ٢٢٠٢١/٢

ك : (الكلام به فيه) **(Y)**

لًى (لانته) عَائد على المسند لاالمسند اليه **(T)** ولايخفي مافي هذا من الركاكة .

ن م : (جـهل) في الموضعين . والضمير في "جهله" يعود على المسند اليه ولايخفي تفكيك الضمائر ، انظر السيد ص ٣٨ ومابعدها .

انظرَّ مفتاَح العلوم في ٨٥٠. سورة المائدة : من الآية ٨

قوله : (او قرينة)

(۱) كمـا فـى : فلهـنَّ ثلثا ماترك اى : المَيْت ، بقرينة انَّ الكلام فى الإرث .

قوله : (وإما حكما)

كما في نحو : رُبَّه رجلا ، وضميرِ الشان ، فالمرجع متأخر في حكم المتقدم ، لأنَّ وضعَ الضمير أنْ يرجع لمتقدم ، فإِنْ أُخُرُّ لغرض ، كان في حكم المتقدم .

قوله : (لأن وضع المعارف الخ)

يَرِدُ المعرف بلام العهد الذهنى ، فإنه من المعارف ، مع أنه لايُستعمل في معيان ، والجاواب:أنه في حكم النكرة ، والكلام في معرفة ، ليس في حكم النكرة أو نقول : إن المعرف بالام العهد الذهنى يستعمل في الجنس وإن كان باعتبار وجوده في فمان فارد ما غير معين ، والجنس معين في نفسه ، ولايَردُ على هذا الثاني النكارة ، بناء على أنها موضوعة للجنس (ع) للفارد ما غير معين ، كما هو القول الآخر ، لأن تعين الجنس معتبر في المعرف بلام العهد الذهنى ، غير معتبر في النكرة وإنْ كان متحققا .

قوله : (الخطاب/مع معين)

(1/oY)

قـال محشـي المطـول : حـقُ العبارة على ماذكره في شرح المفتـاح انْ يُقـال : لمعين ٍإذْ يُقال : خاطبه ، وهذا الخطاب لـه ، ولايقال : يجعل الظرف مستقرا أي : كائنـا مع معين ، او الكائن معه ، فينبغي انْ

⁽١) سورة النساء : من الآية ١١

^{(ُ}٣) كَ : (يريد) ، (٣)،(٤) ليست في ك : (باعتبار ، لا) .

يجلعل الكلائن بمعنلي مامن شانه الله يكون ، كما لايخفي على الله ومُوجَّها إلى الله ومُوجَّها إلى (١) (١) غيره . انتهى .

وقوله : (ليعم الخطابُ كلُّ مخاطب على سبيل البدل)

رايت بخط شيخنا الشهاب البرلسي مالفظه : انظر لو فُرِشَ كون المخاطب جمعا ، ثم عُدِلَ ، هل يكون أيضا على سبيل البدل (٢) ، من تتعيسن إرادة الشمول ، انتهى . وقوله : على سبيل البدل ال (٣) (٤) . (٤)

⁽۱) الفنري ص ۲۷۹

⁽۲) ك : (تعين) .

⁽٣) ليست في ك : (الشمول)

 ⁽¹⁾ فــى قوله تعالى : {ولو ترى اذ المجرمون ناكسو رؤوسهم عند ربهم } . سورة السجدة : من الآية ١٢
 (٥) ليست فى ك : (ضمير) .

⁽٦) كَ : (وقوله : جُمَيْعٌ) .

^{· (}المخاطب) . كا (المخاطب)

⁽٨) ك : (المعني) .

^{(ً}٩) الفنري ص ٩٧٩ .

قوله : (قصدا)

، علة لقوله : لايريد

قوله : (تفظیع)

ای : تشنیع .

(۱) . قوله : (اي تناهت حالهم الخ)

 (۲)
 قـال المحشــ المذكـور سابقا : قولـه : تناهت حالهم القطيعية فيي الظهيور الخ ، الفظيعة : الشينعة الشديدة َّمن فطُع الأمصر بصالهم فظاعـةً فهصو فظيمع اى : شنيع شديدُ جاوز المقدار ، ومرادُ المصنف من الحال ، في قوله : تناهت حالهم فظاعة ومرهم ، وقباحة أشانهم ، ووصفَ الشارح إياها بالفظاعة (٢) (٤) بناء على مانقلمه مصن المرزوقي في اثناء التمثيل للمجاز العقبلي من أنَّ العبرب إذا أرادوا المبالغبةَ في وصف الشيء يشتقون من لفظه مآيتبعونه به ، تأكيدا/وتنبيها على تناهيه (۷۵/ب) ر (ه) ر كشعر شاعر وامثاله، ويجوزُ أنْ يُعتبر حذف المضاف أو الحيثية أى : فظاعـةً حـالهم الفظيعـة ، أو حـالهم الفظيعـة من حيث فظاعتُهَا ، وعلى كللِّ منن التوجيهات لايَلِدُ أَنْ يقال ِ: صدقُ

ليست فى ك : (قوله) (1)

هذّه عبارة السُعدُ في المطول والفنرى حشى على المطول ، والنص نص الفنرى . فانظر العبارة في المطول ص ٧١ . **(Y)**

⁽٣) : (نقل) (1)

تُقله ُفي المصطول فانظره ص ٥٨ . والمصرزوقي هضو احتمد بنن محتمد بن الحسن المرزوقي ، كَـنَىٰ بَـاَبِي عَلَى ، لغوى ، ونحوى ، وله تَّتَمَانَيْفُ غَاية ي الجـودة ، منها شرح الحماسة لأبي تمام ، توفي سنة

[:] معجم الأدباء ٥/٣٤،٥٥ ، بغية الوعاة ١/٥٣٥ .

ك : (يعتبروا) ك : (يزداد) .

الشـرطية لابقتضــي صدقَ المقدمُ ﴿فصدقُ قوله لو ترى ، مع جوابه (٣) (١) المحـذوف ، أعنــى لـرايت أمـرا عظيما ، ونحوِه لايقتضى وقوعَ مقدمهـُا ۚ، وهـو رؤية كل أحد ، ليدلُّ على غاية ظهور حالهم ، بل إنما يدل لمكان القصد بخطاب ترى إلى العموم ، على كمال ظهـور شـناعة حـالهم ، لدلالتهـا على أنَّ فظاعة حالهم لاتختص برؤية أحد دون أحد ، بل كل من يراها يراها فظيعةً . انتهى.

قوله : (إلى حيث)

أى : مكان .

قوله : (يمتنع خفاؤها)

بسبب الامتناع .

قوله : (کان)

اي : الحال .

قوله : (يختص بها)

الباء داخلة على المقصور

قوله : (كذلك)

أى : لايختص الخ .

أنظر تسهيل المنطق ص ٣٨ .

القضية الشرطية عند المناطقة ضابطها أن ينحل طرفاها اللي جلملتين للو أزيلت من بينهما أداة اللربط في المتصلة ، وأداة الضاد في المنفصلة . مثال المتصلة : ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود . ومثال المنفصلة : العدد اما زوج واما فرد .

أَنظر ّتسهيل المنطق ص ٣٨ . المقدم هو الطرف الأول من الشرطية ، وسمى بهذا لتقدمه المقدم هو الطرف الأول من ا ويسمى الثاني تاليا لتأخره

ليستّ في ك : (أعني) (4)

ك : (لو رايت) (1) ، ك : (تقدمها)

⁽⁰⁾ آلفتری ص ۲۸۰،۲۷۹ (1)

فى المختصر هذا القول مقدم على سابقه

(۱) [قوله] : (مدخل) ...

اى: نصيبُ وحظ ، تامل ، ثم إنّ الضمير في "بها" من يختص بها راجعُ لحالهم ، لأنها المذكورةُ في المتن ، ويحتاج (٢) (٤) حيننذ إلى تقديد مضافٍ ، إمّا إلى الضمير الراجع للحال ، وإما إلى المخاطب ، كما فعَلَ الشارحُ وانما قلنا : على حذف مضاف ، لأنه لايتصف بحالهم احدُّ حتى يصح ان يختص بها ، فالتقديران صحيحان .

[تعريفه بالعلمية] :

قوله : (بإيراده علما)

انظر لمَ لمْ يقل ـ فيما تقدم ـ بإيراده ضميرا ؟ إلا أنْ يقصال : هـذا أهـوجُ إلى البيان ، لأنَّ العلميةَ الكونُ علما ، وليس بمراد .

قوله : (مع جميع مشخصاته)

أورد أنه لايتأتي ، فيمن سمى ولدّه الذي لم يره ، فإنه لايطلـع عـلى جـميع مشخصاته ، والذي يتعقله حين التسمية من أحوالـه وأوصافه أمور كلية أَ ، لاتفيد تشخصه ، لأن ضم كلي إلى كلى آخـر لايفيد تشخصه ، وأيضًا المشخصات قد تتبدل ، فيزول ماكـان عنـد التسـمية ، ويحـدث بعـد ذلك مشخصات أخّر ، فإن مفاته عند الطفولية ، ثم عند الكهولة ، مفاته عند الشيغوخة ، متغـايرة أَ ، فلايمكـن اعتبار جميعها ،

⁽١) من م ، ك .

⁽٢) م ، ك : زيادة (أي : مدخل ...)

⁽٣)، (١) ليست فُـّ ك : (حددده ، الـ) ﴿

⁽٥) ك : (يتعلقه)

 $^{(\}ddot{\eta})$. $\ddot{\psi}$. $\ddot{\psi}$

⁽٧) ليست في ك : (تشخصه) . (٨) ليست في ك : (اخر) .

واعتبسارٌ بعضها يوجب زوالَ العلمية عند زواله ، والجواب عن (۱) الأول : انـه لايتعيـن فــي الـوضع/لشي، ـ مع جميع مشخصاته ـ (۱/۵۸) ملاحظةُ المشخصات بالوجه الجزئي ، بل يكفي ملاحظتُها بوجهِ كلي (٢) بحـيث ينحـصر فـى ذلـك الجـزئـى ، وعـن الثانى : أنّ المراد ر (٣) المشخصات المشتركة بين سائر أحواله التي بها تتحقق جزئيته> \tilde{z} (4) \tilde{z} (9) ويمنع تصوره من وقوع الشركة فيه ، دون مايتبدل ، ولاشك ان لـه أحـوالا لازمـةً لـه فـي سائر أحواله ، مُشفِّصةً له تمنعُ من ر١) الاشــتراك فيــه ، فتلــك الأحـوالُ هــى المعتبرةُ فـى الوضع دون غيرها ، ممـا ليس كذلك ، نعم ، يَرِدُ علمُ الجنس ، فإنَّ وضعه (٨) لايصـدق أنـه مـع جميع المشخصات ، الا أنّ السيد الشريف أجاب الجـنس ، لأنَّ علميتَـه حكميـةً ، حـتى صـرح النحاةُ بانَّ علمية الجنس إنما تُعتبر عند الضرورة ، وأقول : يمكن أن يجاب : بانه اعتبر في علم الجنس سائر مشخصاتِه الذهنية .

قوله : (بعینه)

حـال مـن مفعـول المصدر ، أى : مُلتبِساً بعينه وشخصِه ، (١٢) (١٣) م ر والماراد بقولاه : بعينه بشخصه ، وأوردَ انه لايمدق على علم

^{: (}دُون غيرها) .

انْظر السيد علي ألمطول ص ٧١ .

م : (علمية) . ليست في ك : (علم الشخص بخلاف) .

⁽۱۱) ك : (علميته)

⁽۱۲) لیست ُفی ت : (بقوله) . (۱۳) ك : (شخصه) .

(١) الجنس ، إذ لاتشخصَ له ، وأجيب بثلاثة أوجه ٍ : أحدُها أنَّ الكلام ر (٢) فيما عُلمِـتْ علميتُـه حقيقـةً ، بخلاف الجنّس فعلميتُه حكمية ، ولهـذا صرحـوا بأنهـا إنمـا حُـكِمَ بثبوتها لضرورة الأحكام ، (٣)) الشماني : إِن قولنا : يموتي بالعَلَم لكذا ، لايستلزم أنَّ كلَّ الشماني : إِن قولنا : يموتي بالعَلَم لكذا علـم يفيـد ذلـك ، وحاصلـه أنَّ العَلَمَ في الجملة يفيد ذلك . ، ت (1) الثالثُ انَا نعتبرُ تشخصاتِ الماهيقِ الذهنيةِ ، فارِنَّ الماهية ِ تشخَصُ في الذهن ، فتصدق عليه انه احضره بعينه ، اي : بشخصه بهندا الاعتبسار ، ثم المراد بإحضاره بشخصه مايشمل إحضاره ر(۱) بوجسةٍ عسام ـ ينعصُر في الواقع في الشخص ـ كما في اسم الله تعسالي فإنه لايمكن الاحاطةُ بكنهه ، لكنه يُدرك بوجه ٍ عام ، ينحصر فلي الواقع فيه تعالي من تقرير شيخنا السيد عيسي ، ولـه أيضـا مانصـه : فإنْ قيل : كيف يكون وضعُ العلم بملاحظة المشخصات ؟ وهمى تتفاوت زيادةً ونقصانا ، حَسَبَ تقضي الازمنة /والسباعات ، مثلا ، فإنَّ زيدا موضوعُ لذات مخصوصة صغيرة عند (۸۵/ب) (\tilde{v}) الولادة ، شم يزيد جسمُه وتشخصُه شيئا فشيئا ، متنقلا من الطفوليـة إلـى الشباب ، ثم منه إلى الكبر ، قلنا : كأنهم ر عَنَوًّا بالمشخصات مايمنع تصوره عن وقوع الشركة ، بمعنى يكون سببا لأنْ يكـون مبداً الاسم ، بحيث يكون نفسُ تصوره مانعا عن صدقـه على كثيرين ، فكأنهم لايعتبرون هذا القدر من التفاوت بناءً على انبه منايعد تفاوتا غُرْفاً ، تدبرٌ ۖ فَإِنَّ الكلام فيه

⁽١) ليست في م ، ك : (له)

⁽۳) م : (یوفی بالعلم لک

⁽١٤) ك : (انما) .

⁽٥) م : (شميل) .

 ⁽٦) هٰذه الجملة اعتراضية والكلام متصل مع مابعده
 (٧)، (٨) ليست في ك : (جسمه وتشخصه ، الشركة) .

(١) خفـاء ، لأنَّ هـذا يفضى في التحقيق إلى تعدد الأوضاع أو كليةٍ الموضوع . اللقاني .

قوله : (بعيث يكون متميزا عن جميع ماعداه)

تفسير لقوله : بعينه .

(٢) قوله : (لاحضاره أي : المسند اليه) (٣١

(٣) قـد سـبق أنَّ المسـند [و] المسـند اليـه ــ هاهنا ــ من أوصاف اللفيظ ، ولاشك أنَّ المُحْضَرَ هو المعنى فقوله : لاحضاره وَ محـمول عـلـى الاسـتخدام ، أو علـي حذف المضاف ، ولعل المرادُ باحضار المسند إليه مايكون سببا للالتفات اليه ـ في الجملة ولاشك أنَّ المنفس إذا سمعتُّ اللفظَ تلتفتُ إلى المعنى ، وان كان حاضرا فيها ، كما صُرّح به في حاشية المطالع ، فلايرد انه رن) إذا قيـل : جاء زيدٌ ، حال حضور المسند إليه في ذهن السامع ر١) لم يوجد به إحضار ، ولاأنَّ المسند إليه في قولك جاء زيد وهو راكـب ، إنَّ كـان حصاضرا فصى ذهنـه فلاإحضار ثانيا ، بضمير الغائب ، وإلا فلافحائدة فحى الاتيان بالشمير ، ولو قال بدل لِاحضاره : للإخبار عنه بعينه باسم مختصِ به ، لكان أظهر قاله (٨) ف . وعـبر ايضا عن ذلك بما نصه : فيه أنه قد يكون حاضرا ، فلايصدق أنَّ المثعريفَ بالعلمية لإحضاره الخ ، وجوابه : إما اُنَّ (٩) المصرادَ [بـه] الالتفحاتُ والتوجُّهُ إليه ، وإمَّا أُنَّ المراد

^{: (}تفرد) . المختصر هذا القول مقدم على سابقيه

[،] وفيي إن : (أو)

م : (وعلى) . ليست فى ك : (فى ذهن) . ليست فى م : (زيد) .

لايتم المعنى الا بها . وفي المخطوطة (بالالتفات) .

, (۱) اِحضارہ لو لم یکن حاضرا .

قوله : (باسم جنسه)

المقابلُ لعينه جنسُه ، لااسمُ جنسِه

قوله : (ابتداء)

ر نُصبب عصلي المصدرية ، أي : إحضارا ابتداء ، أو : على الظرف ، أي : في ابتداء ، وتفسيرُ الشارح ربما يشعر به ..

قوله : (واحترز به عن نحو : جاءنی زید وهو راکب)

وهاهنـاً إِشكال ، وهو انَّ المسند راليه ۚ [إن كان حاضرا ، نحو: جاءنى زيد وهو راكب] في ذهن السامع ، امتنع إحضارُه ثانيًا ، وإلا لزم تحصيلُ الحاصل ، فإنْ لم يكن حاضرا فلاًإحضارَ ثانيا ، فان قيل : يجوزُ أنْ يكون حاضرا مغفولاً عنه ، قلتُ : فالاتيان بالضمير لايُسمن ولايُغنى من جنوع ، إِذْ هو لايدفع الغفلـةَ ولاالسهوَ ولاالنسيانَ ، اللهم إلا أنَّ يقال : مرادُّهم بالإحضار مصايكون سعبا للالتفات إليه في الجملة ، وعبر عن ذلك أيضًا بما لفظه : قوله واحترز به عن نحو جاءني زيد وهو راکسب ، ای : فإنّه لیس فیه احضار ٌ اول مرة ، بل ثانی مرة ، وفيه إذا كان حاضرا ـ أول مرة ـ لايمكن إحضارُه ثانيا ، لأن الحصاضر لايحتشر ، لانته تحصيلُ الحاصل ، وهو محال ، والجواب مثل ـ مصامر ـ إمَّا أنَّ المراد بالإحضار الالتفاتُ والمتوجه ، وحـضورُه أولاً لاينـافي حضورَه ثانيا ، بمعني : التوجه إليه ، فإنسه قسد لاتكون النفس متوجهـةً إليسه مع حضورها لاشتغالها

ك : (مالم يكن) . ليست فى ك : (هاهنا ... أن المسند اليه) .

ں م یست فی ك : (فی نحو ... راكب) . یست فی ك : (ثانیا ... الحاصل)

ري (۱) بغيره ، وإما أنّ المراد الاحضارُ لو لم يكن حاضرا .

قوله : (بحيث لايطلق باعتبار هذا الوضع الخ)

فـاندرج فيـه الأعلامُ المشتركةُ>وفيه أنّ الوضع العام قد يدخلل فلي الأعلام الشخصية ، كما في أسماء الكتب ، بناءً على انها اعلام اشخاص ، وهو المختار ، لاأعلام أجناس ، وذلك لانه لبو كبان البوضعُ شخصيا ن، لزم انْ لاينُطلق ذلك العلمُ على غير (٢) نسخة المصنف ـ من حيث خصوصُ ذلك الغير ـ حقيقةً بل مجازا ، وهـو بعيـدُ مـن تلـك الحيثيـة ، وحـيننذ فاسـمُ كـلّ كتـاب ـ كالبخصاري ـ علمُ شخص ، مع أنه لايصدق علىي واحد من أفراده أُنُّ الاسم مختصُّ به ، بحيث لايطلق باعتبار هذا الوضع على غيره، بُلَ`يطلق باعتبار هذا الوضع على غيره ، من تلك الافراد ، لأنَّ الصوضع واحصدُ ، الا أنـه وضـعُ عـام لاخاص ، بانْ تعقل/الواضع المعنسى العصام ووضع َ اللفظَ لكل فرد ِبخصوصه ، اللهم إلا ۖ إِنْ جعلنا مسمى الكتاب الألفاظً لاالنقوش ، فيندفع الإيراد ، بناءً على أن الموضوع له ، وإنَّ كان لفظُ المصنف ، إلا أنَّ لفظ غيره لايعـد فــي العـرف غـيرٌ لفظـه ، بل يقال ـ في العرف في تلك الألفاظ المصادرة من غيره _ إنها أُلفاظ واحدة ، لانه حينتذ ُ (٢) (٧) يصـدق عـلى الفاظ المصنف مثلا انه لايطلق باعتبار هذا الوضع على غيره ٤ لأنه واإنَّ أطلحق على الفاظ غيره أيضا ، رالا أنها

(۹۵/ب)

⁽۱) ك : (اراد) .

⁽٢) ك: (من غير)

⁽٣) ليست في ك : (أن الاسم ... لايطلق)

⁽١) ليست في ك : (بل ... على غيره)

⁽۵) م : (یقال : ان) .

⁽٦) ئىست فى ك : (انە) .

⁽٧) لايطلق : أي الاسم .

لیست غیرہ علی ماتقرر .

قوله : (واحترز به الخ)

قال في المصطول : قالِنه يمكن إحضارُه بعينه ابتداءً ، بكل واحـد منهـا لكـن ليس شـيءُ منهـا مختصا بمسند إليه معين . انتهٰي`. قيل : المعرف بلام العهد الخارجي ، وكذا الموصول ، والمعسرف بالاضافة َ إِذَا أَرِيدَ بِهَا المعهودُ الخَارِجِي يُحتَاجِ إِلَى ر) . العِلْم بالمعهود ، وإنْ سُلِّم انه لايُحتاج إلى تقدم الذكر ، فالإحضار فلي هلذه [الثلاثية] يكونُ ثانيا ، لاابتداء لل كما زعمـُه ۖ ـ واعتـذرِ بان ۗ الإحضار ثانيا ، إنما يمح أو يحسُن إذا رب (۷) كان بعد الإحضار ، ولايكفى كونُه بعد الحضور فى الجملة . ف . كَأَنَّ المراد بابتداء ، مايكون بعد الإحضار بلفظ ، ولايَرِدُ نحوُ جاء رجلٌ واكرمتُ الرجلَ ، لانه لم يحضرٌ اولاً بجميع مشخصاته ، وعـبر عـن ذلـك بعبارة أخرى لفظهًا قوله : واحثرز الخ أى : فَاِنَّ إِحضارها وإنّ كان ـ أول مرة ـ اِلا أنَّه ليس باسم مختص ، بهـا ، لأنّ اسـمها يظلق على غيرها باعتبار ذلك الوضع ، فإنّ ـير المتكـلم مثـلاً يستعلمه كلَّ متكلم باعتبار الوضع الذي (٩) يستعمله فيحه غميرَه ، بناءً على أنّ الوضع فيها عام واحد َ (١٠) ـ كما هو مذهب الشارح ـ وحينئذ ففيه بحثُ ، لانّه يَردُ المعرف بسلام العهبد الخبارجي ، والموصبول وتتوُهميا ، إذ كلُّ متهما

⁽١) المطول ص ٧٧.

⁽٢) ك: (المعروف)

⁽٣) ك: (ُوانه) ّ

⁽t) من م ، وفي ل ، ك : (النكتة) .

⁽٥) ۾ : (کما في عمد) .

⁽٣) ليست في ك : (بعد ... ولايرد) .

۷) الفنری ص ۲۸۱

⁽٨) ليست في م : (فان ... الوضع) .

⁽۹) ك : (يستعمل فيه غير)

⁽۱۰) م : (معرف) ً

يحتصاج إلىي تقصدم العلصم بالمعهود والموصول ، إذ لابد في العهد الخصارجي/مسن معرفسة ِ المعهود أولاً ، وفي الموصول من (1/1)العلـم بالصلة أولاً ، ليكون معرفةً ، فلايكون إحضارُها أولاً بل ثانيـا ، فتخصرج بقوله : ابتداءً لابقوله : مختص به ، إلا أنْ يجاب : بـأنَّ المـراد الإحضـارُ باللفظ ، والإحضارُ السابقُ في العهد الخارجي والموصول ليس بلفيظٍ ، فالإحضار باللفظِ لم يوجحتْ منه إِلاَّ أولااً ، وفيه أنَّ المعهودَ الخارجيَ قصد يكونُ احضحارُه أولاً بماللفظ ، بمانْ يُذكحر اسمُ الجنس ثم يُعرَّف بلام العهد ، إلا أنَّ يقال : لما لم يكن ِ المعتبرُ فيه تقدمَ الإحضار بـاللفظ ، بـل تقـدمُ الاحضـار مطلقـا ولـو بلالفظ ، كان جنسُ المعتبر فيه ليس من شرطه أن يكون باللفظ ، فجنس إحضاره أولا ليس باللفظ بهذا الاعتبار ، وهذا بخلاف ضمير الغائب فإنُّ جَـنَسَ إِحضَارِه أولا باللفظ ، لأنُهُ اعُتبر فيه تقدمٌ ذكرِه ، غايةً الأمر انه عمم في الذكر فأُريد الذكرُ مطلقا ولو حكما .

قوله : (وهذه القيود الخ)

جواب سوال : (٤) قوله : (لتحقيق مقام العلمية الخ) (۵)

هـذا إنمـا اجـاب بـه فــى المطول على تقدير تسليم انَّ (٦) الاخلير مُغنِ ، فأشار إلى منع انحمار الاسم المختص بشيء معين فــى العَلَم ، فإِنَّه يجوزُ انْ يكون الاسمُ المختصُ بشيء معينِ غيرَ

والسوُّال هو : لماذا هذه القيود ؟ م : زيادة (ف) . هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (لتحقق) .

انظر المطول ص ۷۲ . ليست في ك : (انحصار) .

(۱) علـم ، كمـا ذهبوا إليه في رحمن ، فإنّه مختص بالله مع انه رَ (٣) مفـةً لاعلـم ، والجـواب انُ هذا الاختصاصَ عارضُ لابحسب الوضع . تأمل .

قوله : (وقيل احترز بقوله الخ)

(1) هـذا مقابل قوله : أي أول مرة ، في تفسير قول المصنف ابتـداءً ، وليس جوابا عن قوله : والإ فالقيد الأخير مُغُنُّ عما سبق .

قوله : (وفيه نظر الخ)

هـذا الـردُّ ظـاهر لو اريد بالشرط اى شرط كان ، ليشمل السوضع ، فلسو أريد ماعدا الوضع ، بأنَّ يكونَ معنى قوله : (٦) ابتـداءً ، بنفس اللفـظ ، يعنـى : إحضارا لايتوقف بعد العَلَمِ بسالوضع علی شیء آخر ، کان رده بأن یقال : هذا بعینه معنی قولـه : باسم مختص به ، يعنى فيلزم الحشو َ واستدراُكُ قوله : استداء

(A) قوله : (ضحو قل هو الله احد)

يحـتمل أن يكـون هـو مبتداً ، واللهُ خبره ، وأحد/خبرا (٦٠/ب)

ك : (عالم) (1)

⁽¹⁾

ليست ُفي كُ`: (مع أنه صفة) . بصل الرحصمن علـم أيضًا ، انظـر الصواعق المرسلة علم **(T)** جَهميـَة والمعطلـة ص ٣٠٩ القّواعـدّ الْمثلي في صفات وأسمآئه الحسنى ص ٨،٧

ليست فّى ك : (قول) . **(1)**

^(•)

⁽٦)

ـواّب أن يقول : فيلزم الحشو واستدراك قوله : ـتس به . لاقوله : ابتداء ، ذلك أن هذا القيد (Y) لـم يخرج شيئا من المحترزات ، وماكان يقتضى اخراجه ، فقـد خـرج بقولـه : ابتـداء ، فيلـزم اسـتدراكه هـو لااستدراك قوله : ابتداء ، كما ذكر المحشى . انظر شُروح التلخيسُ ٢٩٥/١ . سورة الاخلاص : ١

(١) ثانيـا أو بدلا من الله ، بناءً على حسن إبدال النكرة الغير الموصوفـة مـن المعرفـة ، اذا اسـتفيد منها مالم يُستفد من (۲) . المبسدل منسه كمسا ذكره الرضى ، وان يكون هو ضميرَ الشآن ، والجملية خبيره ، وتُعتبر الأحدية بحسب الوصف ، بمعنى : انه أحد فيي وصف ، كالوجوب ، واستحقاق العبادة ، أو بحسب الذات اى : لاتسركيبَ فيه أصلا ، وعلى الوجهين تظهر فائدة حمل الاحد عليه تعالى ، ولايكون مثل زيدٌ أحدُ .

قوله : (حذفت الهمزة)

(٤) اى : تخفيفا . (٥) قوله : (وعوض عنها الخ)

ألــزمت الكلمـة عوضـا ، وكتب أيضا على هذه القولة مانصه : رم) لايقال : كيف عوض عنها حرف التعريف مع أنه موجودٌ في الكلمة مصن أول الأمصر ؟ لأنصا نقول : ليس المراد _ هنا _ بالتعويض إيـرادّه ، ليكسون عوضـا ، حتى تعتبر فيه سابقةُ العدم ، بل المصراد اعتبساره عوضا ، لايقال : لو عوضت عنه حرف التعريف لـم يصح أنّ يقسال : الإله بالهمز ، اذ يلزم فيه الجمع بين

العصوض والمعصوض ، وهصو لايجوز ، لأنا ثقول : الإله بالهمز ،

ليس هو الذي وقع فيه التعويض حتى يمتنع ، بل هو اللفظُ قبل

أنظر ًالْرَضِي ٣٨٨،٣٨٧/٢ له : (قوله : فائدة)

^{: (}تحقیقا)

[،] وفي المخطوطة (عوضت عنها) . هُكذا في المفتصر

كانّ هي "ألّ المعرّفة .

⁽يعوض)

ك: (وهو موجود)

التعلويض ، وأمَّا ماوقع فيه التعويض فلاهمز فيه ، فإنَّ اريد أنـه هـو فهـو بـاطل ، وإنْ أريـد أنـه غيره ـ لكن إذا وقع التعبويض فللى لفسظ ، امتنع الجمع بين العوض والمعوض ، ولو بالنظر لحالته قبل التعويض ـ فهو ممنوع ، على أنَّ ظاهر كلام الرضى انُّ "ال" ليست عوضا ، بل تشبه العوض فانه قالًا: إنها كـالعوض المحصض ، يعنــى : أنهـا ليست متمحضةً للعوضيّة ۚ ، بل للتعريف أيضًا ، فليستّ عوضًا محضًا لكنها كالعوض المحض .

قوله : (ثم جعل علما الخ)

اى : بعد حدثف الهمازة ، وأمسا قبلته فقيصل : الإلت ـ معرفا باللام ـ من الأسماء الغالبة ، لكُنْ لاإلى حد العلمية وقيـل : هو أيضًا علم له بالغلبة ، لكنُّ أريد تأكيدً الاختصاص رة) بالتغيير ، فحذفت الهمزة ، [فصار] مختصا بالمعبود بالحق ، فالاله قبل حذف الهمزة وبعدها علمُ لتلك/الذات المعينة ، إلا (1/31)أنه قبل الحذف اطُلق على غيره إطلاقَ النجم على [غيرُ] المثريا فتكون الغلبةُ تحقيقيةً ، وبعده لم يُطلق على غيره أصلا فتكون (٦) الغلبةُ تقديريةً .

قوله : (الواجب الوجود الخ)

(٧) الغـرض مـن هـذه القيـود بيـان الذات المسمى ، لابيان اعتبارها في المسمى ، والإكان المسمى مجموعَ الذات والصفة وانه ليس كذلك ، بل المسمى الذاتُ وحدها .

انظر الرضي ۳۸۱/۱ ومابعدها .

ت ُفي كَ : (لكن . . . بالغلبة) . .

من م . ك : زيادة (ف) . الفنرى ص ٢٨٥ . يحتمل ان يكون (المسمى) صفة ، او بدلاً من الذات ، لانى وجدتها فى نسخ المخطوطة مكتوبة بهذا الشكل .

قوله : (فلايكون علما)

أى : بالأصالحة ، فلاينسافي أنه على هذا قد يُجعل علما بالغلبة .

قوله : (وقد أجمعوا على أنَّ قولنا لااله الا الله الخ) ت (۲) اعلـم أنْ قـولـهم لاالـه الا اللـه كلمة توحيد باتفاق ، وهذا الاستثناء بدلُّ من اسم "لا" على المحل ، والخبرُ محذوف ، اى : لاإلىه موجلودٌ أو فلسي الوجلود إلا اللهُ ، فإنْ قلت : هلا ي . . (1) (٤) قـدرَّتُ الخـبر يمكـنَ فنفى الإمكان يستلزم نفىَ الوجود من غير (٦) (٦) عكسس ، قلستُ : لأنَّ هسذا ردَّ لخطاً المشركين في اعتقاد تعدد الآلهة في الوجود ، ولأنَّ نفي الجنس إنما يدل على الوجود دون الإمكان، ولأنَّ التوحيد هو بيان وجوده تعالى ، ونفيُ إلم غيرِه $(k')^{(n)}$ لابيان إمكانه وعدم امكان غيره ، و $(k')^{(n)}$ يجوز ان يكون استثناءً مفرغسا واقعسا مسوقع الخبر ، لأنَّ المعني على نفي الوجود عن الهة سوى الله لانفى الأحدية . تأمل .

(٩) قوله : (ولو كان اسما لمفهوم كلى لما أفادت التوحيد) فيه أنه إنُّ أراد افادة التوحيد مطلقا ، اي اعم من أنَّ يفيـده بنفسـه أو باعتبـار القرائن فالملازمة ممنوعة ، وان " (۱۱) (۱۱) (۱۱) المنافى المتابى المعتبار نفسـه فقط فبطلان الثانى [غير] مسلم ، لجوازٍ

ك : (أى في الوجود)

تمخلتصر ، وفلى المخط الما أفاد التوحيد) . ُ لمفھوم کلی ا (۱۰) ک : (التالی) (۱۱) من م َ، ك .

أن تكسون افادتُمه التوحميدَ بحسـب القـرائن لابحسـب ذاتـه ، اللغصة يفرقصوُنْ بيصن لاالصه الا اللصه ، ولاإلصه الا الرحمن ، فيعبدون الأول توحبيدا دون الثاني ، فلولا انه يفيد التوحيد باعتبار ذاته من غير واسطة القرائن لما صح الفرقُ بينهما ، إِذَ القرائنُ توجد مع كل منهما ، ولاتختص باحدهما دون الآخر ، فليس ذلك/إلا باعتبار افادة احدهما دون الآخر ، وبذلك يندفع (۲۱/ب) ايضـا مـاقيل : إنَّ إفـادة لااله الا الله التوحيدَ ، إنما هو بحسب الشرع دون اللغة

ر. قوله : (كما في الألقاب المالحة لذلك)

التلوميف للتلوضيح لاللتخلصيص ، فصاِنَ اللقلب لايكون الا كدلك

قوله : (ركب علىُ الخ)

يقوللون : لفلظ علليُّ إيشلعر بالمدح من العُلُو ، واللقظ الآخير بسالذم مضن العُوّاءِ ، ففيهما الإشعار بالممدح والذم.مع قطع النظر عن ذكر الركوب والانهزام ، فذكرُ الركوب والانهزام ليس لتوقف الإشعار .

قوله : (أعني الإضافي)

أى : باعتبار الإضافي .

قوله : (لأن معناه)

أى : لفظ أبو لهب ، ويحتمل معنى الوضع الأول .

التوحيد باعتبار نفسه لامطلقا الثوحيد باعتبار القرائن .

ليست فى ك : (يغرقون) . ليست فى ك : (قوله ... الا كذلك) .

لَيْسَتَ فَيِّ كَ : (ُعَلِّي) . كَ : (وكتب ايضا : معني ...) .

قوله : (ويلزمه انه)

اى : الشخص جـهنمى ، أى : لزومـاً عرفيـا ، ومثل هذا (٢) اللزوم ـ وإِنَّ لم يكن عقليا ـ إِلا أنه يكفى عند أهل المعانى لانهم يكتفون بالملازمة في الجملة ، وهو أنْ يكون أحدُهما بحيث يمليح للانتقال منه إلى الآخَر ، كما في [السطلُ] ينتقل منـه إلى الحمام ً بحسب هذه الصلاحية ، وإنَّ لم يكن هناك لزومُ عقالي . وله أيضًا ، وأشار في المطول إلى جواب منع الملازمة بِـأنُّ اللهـبَ أعـمُّ مـَّن لهب جهنم فقال : واللهب الحقيقي لهبُ

قوله : (فیکون)

اى : الانتقال إلى أنه جهنمي .

قوله : (وهذا القدر كاف)

انما عبر بكاف ، لأنه اعتبر حالَ العلميةِ الوضعَ الأولَ ، فكـان فيـه نـوعُ مسامحة . وله أيضًا قوله : وهذا القدر كاف الصخ جمواب أنَّ الكنايـة انْ ينتقـل من المعنى المستعمل فيه اللفيظ البذي هيو البذات ، فأجماب بأنته يكفي الانتقال من الموضوع لـه أَوَّ لاًّ ، وإنْ لِـم يكن هو المستعمل فيه اللفظ ، (ه) بقــى شــىءُ وهو أنَّ الكنايةَ الانتقال من المعنى المستعمل فيه اللفسظ ولو بواسطة أو وسائط ، فإنَّ كان المعنى الإضافي لازما للمعنىي العلمي فلاتكلف في معنى الكناية ، حتى يُقال : وهذا (٦) القصدرُ كصافِ . وإنُّ لسم يكن لازما فلاانتقال ، فلاكناية اصلا ،

ئىسى قىي م ؛ (بقى ... ك : (وان كان لازما) .

(۱) والظاهر أنه غيرٌ لازم ، فإِنَّ الملازم والملابس/للنار ليس لازما (١/٦٢) للشخص المعين ، من حيث هو شخصٌ معين ، وهذا هو مدلول العلم رالا أنْ يقحال : المصراد أنده يُفهجم عند استعمال اللفظ في (٢) المعنــي العلمـي المعنـي الإضـافي ، لانه يلتفت إلى المعاني (٣) الأصليـة عنـد الاسـتعمال في المعانى الحالية ، ثم يُنتقل من (1) المعنى الإضافي إلى لازمه وهذا كافٍ .

ره) قوله : (باعتبار الوضع الأول)

يعنــى أن الكنايـة باعتبـار المعنــى العلمى ، ولايكون (٧) المراد به الشخصَ بل صفتُه المشبقة بها وهي الكافر .

قوله : (وقيل في هذا المقام الخ)

الفسرق أنه على الأول استعمل اللفظ في الذات المخصوصة ؟ لكن انتقل من معنى اللفظ الأصلي إلى لازمه، وعلى هذا استعمل اللفيظ فيني نفس لازم الذات ، فاستعمل حاتم فيي الجواد اللازم (۸) للسنات المخصصوص السني يسلمي بحاتم ، وهكذا ، والمراد انه ٍ (٩) استعمل في معناه الأصلي مراداً منه لازمُه ، فحاتم مستعملُ في السذات المختصوص متراداً منته الجنواد ، وأبتو لهب في الشخص المختصوص مراداً منه جهنمي ، وإنْ كان خلافُ ظاهر عبارة الشارح ولـه أيضًا ماصورتـه : حاصل ماذكره في تقرير القولين ـ في ئ معنــی الکنایــة هنــا ـ انّه علی الأول یکون لفظُ ابی لـهب مثلا

كُ : (الخالية)

[:] زيادة (المخصوص) ، كُ : (الكاف) .

مستعملا في معناه الأصلي ، وهو ملازم النار ، لينتقل منه إلى لازمته وهتو كونه جهنميا ، وعلى الثاني يكون مستعملا في نفس السلازم ، فحصاتم مستعمل ابتعداءً فيي الجلواد لافيي الشخيص المعروف ، وهو الطائي ، لينتقل منه إلى كونه جوادا تأمل . (۱) **قوله :** (ويقال الخ)

يعنلي : أنها باعتبار أنّ ذلك الشخص لزمه أنه جهنمي ، كان اسمُه أبا لهب أوُّ لا .

قوله : (ای جهنمیا)

يعنى : لا الشخص المسمى أبا لهب .

قوله : (یکون استعارة)

(٢) أى : لأنسه أطلسق لفنظ حاتم مثسلا على جلواد ، لعلاقة المشابهة ، وذلك استعارة ۖ ، وله أيضا مالفظه : قوله : يكون استعارةً ، اعتراضُه بانه لايلزم أنْ يكون إستعارة ، لجواز أن لايقصد التشبيهُ بيلن الذات الموضوع له ۖ [والذي أريد منه ، ومبنيي الاستعارة على التشبيه ، بل يجوز أنْ يُراد المعنى الموضوع له] ، ليُنتقل منه إلى اللازم على المجاز المرسل .

قوله : (ولو كان/المراد)

(۲۲/ب)

يعنــى لو كانت الكناية للماعتبار انه جهنمي ، سواء كان اسـمه أبـا لهب أو زيدا أو عمرا أو غير ذلك ، لزم أنَّ يكون ماذكر كنايةً عن الجهنمي ، لأنَّ ذلك الشخص حاصل ، فينتقل منه رس) اِلــى لازمـه ، وقولـه : (ولـو كان المراد ماذكره لكان الخ) يعنسى : أنَّ حـاصل مـاذكره أنَّ اللفـظ مستعملُ في لازم المعنى

المختمر ، وفي المخطوطة (قد يقال) .

ك : (نفَس) . ك : (اعتراش)

[:] زيادة (وكتب روح الله روحه مانمه وقوله ...) .

الأصلى ، فلسو كان الآخرُ كذلك ، كان قولنا : فَعَلَ هذا الرجلُ (١) (١) مشيرين إلى كافر كنايةً عن الجهنمي ، لأن الجهنمي لازم للرجل (٢) (٢) الكافر ، وكذا ابو جهل فعل كذا ، لأنَّ الجهنمي لازم لابي جهل ، بخلاف ماقلنا من أنه يُستعمل في المعنى العلمي لينتقل منه إلى لازمه الذي (٣) هو المعنى الإضافي فينتقل منه إلى لازمه الذي هو المعنى الإضافي فينتقل منه إلى لازمه الذي المعنى فلايلزم عليه ذلك لعدم تأتيه منه إذ المعنى الإضافي في ذلك ليس لازمه الجهنمي .

قوله : (أبو جهل)

فاستعمل فــی لازم الموضَّوع له ، الذي هو الذات ، وهو کونه جهنمیا ، ای : فی الذات ، مراداًبه الجهنمی .

قوله : (كناية)

ية لأن ذلك الشخص حاصل ، فينتقل منه إلى لازمه .

قوله : (عن الجهنمي)

لأنُّه لازمُ للشخص الكافر وابى جهل .

قوله : (ولم يقل به أحد)

⁽١) م : (مشيرا)

⁽٢) ك: (فقل) .

⁽٣) ليست ُفي م : (المعنى ... هو الجهنمي)

⁽٤) في ذلك أيّ : في ابي جهل

⁽ه) ك : (منع) .

⁽۲) ك : (من) .

⁽٩) ك : (بالعقل)

اريد منعُ صحته فهو ممنوع ، او انَّ احدا لم يقله لم يَفرَّ .

قوله : (ومما يدل الخ)

ر (١) طساهره مخالفة اعتباره أولا المعنى الإضافى ، وله جواب (٢) آخر فراجع فيه السيد .

قوله : (لاكافر آخر)

و إلا كيان استعارةً ، لانيه استعمالُ اللفيظ فيما يُشبهُ المعنيي الأصلي ، لافيي المعنيي الأصلي والعلاقة كونه كافرا جهنميا .

قوله : (أو إيهام استلذاذه)

رفي بعض حواشي المطول: ذكر الشارخُ في شرح المفتاح أنَّ (1/٦٣) الأحسـن تـركُ الإيهـام الـي الإعلام ونحوه ، وعليه اطبق شراحه وفيـه بحـثُ ؛ إذ فسى لفسظ الإيهام نكتةُ سرية مفقودة في لفظ الإعسلام وهـي الإيماء إلى أنَّ التبرك والاستلذاذ في كونهما من الاغسراف الممطلوبـة بـالذكر ، والاحـوال المقتفية له ، بحيث الاغسراف اقتضاء الذكر إيهامُها ، حتى ثبت الحكم في الإعلام

ك : (يثبت) .

⁽١) ك: (وله جواب انظر السيد)

⁾ وجواب الآخر هو قول السيد : (ولقائل أن يقول : لما كيان ذليك الشخص مشهورا بهذا الاسم وملزوما لكونه جهنميا مما يفهم من هذا الاسم ، جهنميا ، مار كونه جهنميا مما يفهم من هذا الاسم ، فجياز أن يكون كناية عنه ، بخلاف قولك هذا الرجل ، فانه لايفهم منه ذلك المعني ، وان أريد به ذلك الشخص بعينه ، ولابعد في ذليك ، فان حاتما اذا أطلق علي مسماه فهم منه كونه جوادا ، واذا عبر عنه بهذا الرجل لم يفهم ، وتوفيحه أن اتصافهما بهذين الوصفين انما لوحظ في ضمن ما اشتهرا به من اطلاق اسمى أبى لهب وحاتم عليهما ، فهما من حيث أنهما مدلولا هذين الاسمين معلوما الاستلزام لهذين اليومفين ، فجاز أن يكونا كنايتين عنهما ، ولو كان لهما بدلهما اسمان آخران في كنايتين عنهما ، ولو كان لهما بدلهما اسمان آخران في السيد على المطول ص ٧٣ .

ونحصوه بطريق الآوْلى ، ولو بدل لفظ الإيهام بالإعلام لفات هذا (١) (١) (٢) (١) (١) (١) (١) (١) (١) الإيهام . انتهى . وبعبارة أخرى ولفظها : عبر بإيهام إشارة إلى أنه يكفى نكتة في إيراد العلم ، وبه يعلم تحقق النكتة (٣) بالاستلذاذ بالفعل بالآولى ، ولو تركه لتوهم اعتبار الاستلذاذ بالفعل ، مع أنه غير معتبر . من تقرير السيد عيسى .

قوله : (استلذاذه)

لاينبغـى أنُّ يقيـد باسـتلذاذ المتكـلم ، بـل يعمــم ، (٤) لاستلذاذ المتكلمِ والمخاطبِ أوالسامعِ ، فتدبر .

قوله : (أم ليلي الخ)

فيه الشاهد ، اذ كان القياس ان يقول : ام هى . (7)

قوله : (والتسجيل)

فــى نسـخة عـلى السـامع ، ومعناه أنّ لايقدر على إنكار (٧) السماغ بعد ع س ، ولعل المرادّ بالتسجيل عليه الضبطُ عليه ، والاحتفاظُ منه .

⁽۱) الفتري ص ۲۸۸

⁽٢) م : (عبارة)

⁽٣) مُ : (الاستلذاذ)

^{(ُ}ءُ) كُ : زُيادة (وانْ يستلذ المتكلم) .

⁽ه) هذا جُزَّء من بُيتُ مَن البسيط ، وهُو : بالله ياظبيات القاع قلن لنا

ليلاى منكن أم ليلى من البشر واختلف فلى نسبته فقال ماحب معاهد التنميس: نسب للمجنون ، وللذى الرمله ، وللعرجلي ،وللحسين بن عبد اللله الفلزى ، ونسبه الباخرزى في دمية القصر لبدوى اسمه كامل الثقفي ، والأكثرون على أنه للعرجي .

المقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية ١٦٦/١ ومابعدها معاهد التنصيص ١٦٧/٣ ومابعدها .

⁽٦) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (او التسجيل) .

٧) ك : زيادة (وكتب أيضًا مالفظه) .

[تعریفه بالموصولیة]

قولسه : (لعدم علـم المخاطب بالأحوال المختصة به سوى الصلة)

فصلى بعضف حواشبي المطلول : الكللام عصلني تقدير اقتضاء المقصام كلونَ المستد إلياه معرفاةً ، والمقصود تعيينُ وجوه التعصريف حاكمسا أشار إليه الشارح في مفتتح البحث حافلايرد أن يقصال : جصار أنْ يجعلُ تلك الجملة صفةً للنكرة ، فلايتعين حسينتُذُ الموصولُ ، ثم الرجحان في الجملة كافٍ في المُقتِضي ، فلايتوجـه أنَّ مساذكر لاُيْفْتفى كونَ المسند إليه موصولا ، لجواز أنْ يكلون منايجري علينه الموصلولُ نحو:الرجل الذي قدم عليك كسريم َإِذْ ذكسر الموصبول لمسا كان لازما ، فالاقتضاءُ عليه مع افـادة المقصـود أرجـحُ ، على أنَّ إجراء الموصول ـ لامحالة ـ إنمسا يكسون على قسم من أقسام المعرفة غير الموصول ، فهذا إنمـا يتـم إذا اقتضى المقام خصوصية ذلك القسم/، والمفروض (٦٣/ب) عدمه كما لايخفي فتدبر . انتفي .

قوله : (سوى الصلة)

فيه أنه إذا عُلِمَ الصلَّةَ أمكنَ أنَّ يعسبر بطريق غير الموصولية ، كالإضافة نحو : مصاحبنا أمن كذا ، والجواب أنه لايشترط فــى النكتة أنّ تحتص بذلك الطريق ، ولا أنّ تكون أولى ، بـل يكـفى مناسـبة ً بينهمـا ، وحصولُها به ، وإنَّ امكن حصولُها بغيره ايضا . تأمل .

اُلْفنری ص ۲۸۹ . لیست فی ك : (بل یكفی ... او مرجح) .

قوله : (الذي كان معنا أمسٍ رجلُ عالم)

ينتقصف بمثل قولنا : مصاحبُنِا امس رجلُ عالمٌ ، فلابد من أمـر آخرَ يُرجح طريق الموصولية ، إذ الظاهر أنَّ المقتضى إمَّا (١) مُوَّجِـبُ أو مرجحُ ، ولايكفى مجرد الملائمة والمناسبة . انتهى . (۲) شم بعد ذلك قال في :

قوله : (واستهجان التصريح بالاسم)

مالفظـه : فيـه إشـارة ُ اِلـي أنَّ المراد بالغرض مايكون باعثا على إيراد الموصول ، سواءٌ كان غايةً يُقصد حصولُها ، ر۱) وفصائدةً تصدردب عليصه ، كزيادة التقرير ، أم لم يكن كذا ، وهنا بحثُ وهو انَّ مجرد استهجان التصريح بالاسم لايفيد اختيار ُ مِنَ الموصوليـة ، لجواز أنَّ يُعبر عنه بطريق آخر لااستهجان فيه ، فلابسد مسن انضمسام شحيء إلحي الاستهجان ، ليترجح اختيحار الموصوليـة عـلى ماسواها من الطرق ، نعم ذكر رحمه الله فى (1) (2) (3) شـرح المفتاح أن [الاقتضاء] متحقق بمجرد الملائمة والمناسبة $^{\circ}$ فلاتزاحـم فــِي المقتضِي والمقتضَى ، لكنٌ لايخفي أنَّ المناسب أنْ كمـا ينبـيءُ عنـه قولُـه فـي مقتضيًّات ذكر المسند اليه : اِر (٣) المقتضيي أعلم من الموجبة والمرجلج ، اللقلم إلا أن يكتفي (٨) بالرجحـان بالإضافـة ، فكلمـا كـان المضـافُ اليـه اكثرَ عكان

الفنري ش ۲۸۹ . المراد بالقائل هنا هو الفنري .

حر مت فَی ك : (یَكن) . ك ، وفی ل ، م : (الاقتمار) . من ك ، وفيي ل ، م

ـ هنا ـ معناها اللغوى ، لاالاصطلاد

لَوَ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل ر (٢) عيسى من أنه لايشترط كونه موجباً ولامرجحا .

قوله : (نحو الذين في بلاد الشرق الخ)

فـي حواشـي المطـول : قولـه : الـبذين فـي ديار الشرق لاأعلوفهم أو لانعرفهم ، هذا المثال ظاهر في عدم علمهما معا: (٣). وإنْ جماز [أنٌ] يُلاحمظ/فيه تارةً عدمُ العلم من المتكلم فقط ، (1/11) وتارةً عسدمُ علمهما ، كما ينبىء عنه الخبر َوالاَوْلي أن يُمثّل عدم العلم للمتكلم بقولك : الذين كانوا معك أمس لاأعرفهم . (١) انتهــي ، وقولـه : لاأعصرفهم فــي المتكـلم أو لانعـرفهم فــي كليهما .

(۵) قوله : (لقلة جدوى مثل هذا الكلام الخ)

 2 لـم يقل : لعدم ، لأنه لايخلو عن فائدة ٍ ، وأقلها إفادة عـدم المعرفـة بـذلك ، وكتب ايضًا مانصة في حواشي المطول : (٦) إنمـا لـم يعلـل عـدم التعـرض لمـا ذكر ، بانه إذا لم يكن للمتكلم علـمُ بغصير الصلـة لايتأتى منه الحكمُ على الموصول بشسىء ، وإلا كسان الشسيءُ معلسومَ الثبسوت لسه ، لأنَّ المسراد بسالأحوال التسني فُسرق انتفساء علم المتكلم بها هي التني يصح اعتبارُها فـي جانب المسند اليه ، لتُعيِّنهُ عند إفادة الحكم [للمخاطب] ، ومفهوم الخبر لايصلح أنَّ يجُعل عنوانا للموضوع ،

بل یکفی فی المقتفی ان یکون مناسبا وملائما للمقتفی . من م ، وفی ل ، ك : (انه) . الفنوی ص ۲۸۹ .

^(£)

حصر ، وفلي المخطوطة (لقلة جدوي هذا (0)

م : زُيادة (لمعرفة التعرض ...) . من م ، ك ، وفي ل : (المخاطب) . (1)

(۱) والا لغي الحمل فتدبر . انتهى وكتب أيضا مانصه قوله : لقلة رم جـدوی الـخ فيـه انه قد يكون فيه جدوی عظيمة ، كما في نحو اللذي يمللك اللومَ يُعظُّمُ العلماءَ ، قانه لم يُعرف إلا بهذه الصفحة ، ولـه فـائدة عظيمـة _ كما لايخفي _ فإنّ معرفة انه ُ (٣) يعظـم العلماءَ فائدةً معتث بها ، فإنٌ قيل : قد عرف ـ هنا ـ بغصير السلصة ، وهنو أنَّه يعظم العلماء ، وليس الكلامُ إلا في ُ (1) مالم يُعلـم اِلا بالملـة ، فلايـرد بأنَّ مثاله ايضا [كذلك] ، فانته يعترف بغير الصلة ايضا ، وهو انه لايعرفه *أ*فالجواب من وجـهين : أحدهما أُنَّ المراد لايعرفه بغير الصلة >وبغير الخبر> (٥) والثانى: أَنَّ المصراد لايعرفسه بغسير الصلة ، مما يمكن أنْ يكلون صلحةً ، بانٌ يكلون معهلودا بينهما ، وقوله : في هذا المثال يعظم العلمياء لايمليج إن ٌ يكون صلة ، لأنَّ شرطها أنْ (١) تكـون معهـودة للمخاطب والمخاطب لأيعلم أنه يعظم العلماء ، والِلا لَـم يفسد إخباره بذلك فائدةً ، فإنَّ إِخبارَه بُهُ بِجهله به من تقرير الصفوى عيسى .

قوله : (او استهجان التمريح)

م) فياه أنَّ الاساتهجان انما يقتضلي العدول عن العلم الي غَنيره ، لكن لايقتضني العندولَ عننه إلني الموصول بخصوصه ، والجلواب مشلل ماسلبق/، وهلو أنه لايشترط في ذلك الطريق أنَّ (٦٤/ب)

المسراد بالحمل هنا الحكم ، والحمل عبارة المناطقة : أي حسمل المسند على المسند اليه . وعندهم الخبر يسمى

مُحَمولاً . ليست في ك : (الخ فيه ... عظيمة) .

⁽٣) - . (يستو) . م : (لذلك) . من ك ، وفي ل ، م : (لذلك) . ك : (ان اصله معهود بيشهما) . ليست في م : (والمخاطب) . ليست في ك : (به) . (**t**)

ك : (علم) .

لاتحـمل النكتةُ الا به ، بل يكفى انْ تحصل النكتةُ ، فذلك كافٍ فـى الختيـاره ، فانه ليس الكلام فى الترجيح بين الطرق . من تقرير ع . س .

قوله : (أى تقرير الغرض الخ).

وجمهُ تقديمه على القولين [الأخيرين] أنَّ المقصودَ من الكللام هبو الغرشُ المسوق له ، وكلُّ من المسند والمسند اليه (٢) ُ (٢) . ف . لافادة ذلك المقصود فحملُ التقرير على تقريره أولى . ف .

قوله : (وقيل الخ)

حرر وجه اختياره الأول .

قوله : (وكأن المعنى الخ)

فهـو تمثيـل ، لأن وجـه الشبه بين المخادعة والمراودة هيئة منتزعة من عدة أمور ، وكتب ايضا مانصه: لم يجزم بذلك إذ لاقدرة له على القطع بانه مراد الله تعالى .

قوله : (خادعته عن نفسه)

أى : لأجمل نفسم ، مثلُها فسى قولم تعسالى : وماكان (٣)
استغفارُ إبسراهيمَ لأبيه إلا عَنْ موعدةٍ وعَدَهَا إياه ، ومانحن (٤)
بتارِكى آلهتِنا عَـنْ قولِك . وكتب أيضا قدس سره مانصه أى : خادعتُه خداعا ناشئا عن نفسه ، وحاصلا بواسطتها وبسببها ، فيفيد العلةً والسببيةً .

قوله : (أنُّ يغلبه)

فسى مصوضع المفعصول له ، أى : يحتال عليه لأن يأخذه ، (٥) كقوله تعالى : {عبس وتولى ﴿أَنْ جَاءَهُ الأعمى} .

⁽۱) مـن ك . والمـراد بـالقولين همـا قـول الشارح : وقيل تقرير المسند ، وقيل : تقرير المسند اليه .

⁽۲) الفَتَرَى ص ۲۹۰ .

⁽٣) سورة التوبة : من الآية ١١٤

⁽٤) سورة هود : من الآية ٣٥

⁽٥) سورة عبس : ٢،١

قوله : (عن التمحل)

في الصحاح تمحل له احتال عليه .

قوله : (لما فيه من فرط)

أى : زيادة ، لأن فــى كونـه فــي بيتهـا زيـادة تقرير للمراودة ، لما فيه من فرط الاختلاط والائفة .

قوله : (لامكان وقوع الابهام والاشتراك الخ)

والأشتراك فيي الأوِّل معنوي ، وفي الشاني لفظي .

قولُهُ : (وقد بينته في الشرح)

عبارتـه : والمشهور أن الآية مثال لزيادة التقرير فقط والمفهلوم ملن المفتلح انها مثلال لها ولاستهجان التصريح بالاسلم ، لأنه قال : أو أن يستهجن التصريح ، أو أن يقصد زيادة التقرير نحو : وراودته الآية ، ثم قال : والعدول عن (٩) التصـريح بـاب من البلاغة ، واورد حكاية شريح ، فلو لم تكن مثالا لهما لآخير ذكير زيادة التقرير عن الحكاية فافهم . انتهــُي ﴿فعـدُم التحاخير يصدل عصلي انصه مثمال لهما لألزيادة (1/40) التقريصر فقصط ، لنصلا يلسزم القمصل بيصن ذكصر الاستهجان ، ومايتعلق به من ذكر العدول والحكاية بأجنبي ، وهو ذكر زيادة التقرير ، أذ [لااشتراك] بنينه وبين ذكر الاستهجان

انظر : المحاح ، مادة (محل) ١٨١٧/٥ (1)

المرّاد بالأؤلُّ هنا _ أمرآةُ العُزيزِ ، وبالثاني _ هنا **(Y)**

لّيسّت في ك : (قوله) . (4)

حة : {وراودتَـه الت **(1)** و فی بیتها عن نفسه وغلقت الأبواب} . سورة يوسف : من ك : (المبالفة) .

⁽⁰⁾

شُریح بن الْحارث بن قیس بن جهم الکندی ، ابو امیة بالقضاء ، توفی سنة ۷۸هـ . (1)

انظُّر : شذرات الذَّهبُ ١/٥٨ ، الأعلام ١٦١/٣ . **(V)**

المطّول ص ٩٥ ، وانظر المفتاح ص ٨٧ . م : (فقدم) ، ك : زيادة (وحيننذ فعدم ...) . (λ)

ك : زُيادة (لاخر ذكر لا ...) . (4)(11)

لیست قی ک : (آن) . من ک ، وفی ل ، م : (لااشتراط) . (11)

حبينئذ فني شبيء ، فهبو أجنبي منه ، وعلى أنه مثال لهما ، يشتركان في المثال ، فُلايكونُ أجنبيا منه .

قوله : (من التفنيم مالاينفي)

اى : لمصا غشيهم حتى كانه لاتكيط به العبارةٌ ، ولايَعلم َ. كَنْهُه إِلا اللهُ تعالى .) (٢)

ر. قوله : (ترونهم)

بغتج الناء ، فيكون من الرؤية القلبية ، بمعنى العِلم لاالعينيسة ، اى : تعتقسدونهم إخوانا ، وبضمها من الاراءة . وحاصل معناه حينئذ تظنونهم ، والرواية بالضم ، وكذا فسره الشارحُ المحتقق ، لأنه أوفيق بالمقصود روايـُة ودرايـة ، فتامله

قوله : (غليل)

(1) هو الحقد والاحتراق ، وحرارة العطش .

قوله : (تقول الخ)

هَـذا التوجيه يقتضي استدراك لفظ البناء ، وأنْ يقال : أو الايمساء إلىي وجه الخبر ، فإنَّ الخبر على وجوُّه مختلفة ، وطبرق متفاوتة ، وليس بناؤه اجناسا مختلفة ، فيشار بإيراد

ك : (فيكون) (1)

^{· (}Y) ذا جسرء مسن بيست من الكامل لعبدة بن الطبيب ، وهو انَ الذين ترونهم اخوانكم

يشفى غليل صدورهم أن تصرعوا والشباهد فيبه : مجسىء المستند اليبه موصبولا لتنبيبه المخاطب على خطأ وقع فى ظنه انظسر : شعر عبدة بن الطبيب ص ١٢ ، معاهد التنصيص

رواية أي سماعا عن العرب ، ودراية ، لما اشتهر عندهم مصنى استعمال الارادة بمعنى الظني ، وهو انسب مع معنى

البيت . انظر شروح التلخيص ٣٠٧/١ ك : (أو الاحتراق ...) (1)

ك: (اوجه) ،

المسند اليه موصولا الي واحد منها ، فالايماء الى طرق الخبر وجنسـه ، كمـا اعـترف به حيث قال : فان فيه ايمـاء الى ان الخبر المبنى عليه أمر من جنس العقاب .

(٣) (٣) قوله : (داخرين)

اي : صاغرين .

(٤) قولسه : (ومسن الخطسة فسى هذا المقام تفسير الوجه في

قوله : الى وجه بنا، الخبر بالعلة)

(۵) بين ذلك في المطول بما حاصله : أن العلية غير متحققة

(۲) في نحو : أن الذي سمك السماء ، وان التي ضربت ، وان الذين

تـرونهم ، وقـد اختار السيدُ هذا التفسير ، ورد هذا البيان بسأن مبناه على أن المراد العلة في ثبوت الخبر للمخبر عنه

[فللي نفس الأملر وهلو ممتلوع ، بلل المراد العلمة والسبب في

الاخبـار بـالخبر عـن المخبر عنه] وحينئذ تتحقق السببية في الأمثلـة المذكـورة ، واعتراضـا عليـه بأنه حينئذ يكون وجه

ك : زيادة (س) ، السيد على المطول ص ٧٥ . (1)

⁽¹⁾

ليست فَي ك : (قوله ... ماغرين) . سـورة غـافر : مسن الآيـة ،٦ ونـص ـة : {ان الـذين (٣) كَبرون عنّ عبادتَى سيدخلون جْهنم داخرين}

[،] اَلمخْتصر ، وفي المخطوطَة (ومن الخطأ في هذا (1) المقام تفسير الوجه بالعلة)

⁽⁰⁾

أنظر المطول ص ٧٧،٧٦ (1)

هذا جزء من بيت من الكامل للفرزدق ، وهو قوله : **(V)** ان الذي سمك السماء بني لنا

بيتا دعائمه أعز وأطول والشحاهد فيحه : الايماء الى وجه بناء الخبر والتعريف

بّتعظيم شانه . انظر الديوان ١٥٥/٢ ، معاهد التنصيص ١٠٣/١ ومابعدها. هذا جزء من بيت من البسيط ، وقائله عبدة بن الطبيب ،

⁽A)

التى ضربت بيتا مهاجرة

بكوفة البند غالت ودها غول والشاهد فيه : الأيمَّاء التي وجه بناءً الخبرَّ وتحقيقه

أنظر : شعر عبدة بن الطبيب في ٩٥ ، المفضّليات في ١٣٦ . انظر السيد على المطول في ٧٧،٧٦ . (4)

بناء الخبر مصرحا به لامشارا إليه ، فانْ أراد أنَّ المصرح به (۱) ذات العلمة لاالعِلْيَة ، ففيه أنَّ الذي/يُجعَل ذريعةً إلى التعظيم و ذات العلم لاالعلية .

(٣) قولـه : (ثـم انـه ربمـا جمعل ذريعـة الــى المتعـسريف بالتعظيم)

السبي قوليه : ففي قوله إن الذي سمك السماء ايماء الي ان الخلير المبنلي عليله أملر من جنس الرفعة الخ . اعترضه السيد فقال : قولُه ففي قوله إن الذي سمك الخ لانزاع في كون هـذا الكـلام مشتملا على الإيماء ، بالمعنى الذي ذكره ، وعلى التعريف لتعظيم شأن الخبر ، إلا أنَّ ذلك الايماء لامدخُلُ له في إِفَادة تعظيم الخبر أصلا ، فكيف يُجعل ذريعة ۗ إِلَى التعريض ؟ وإنمـا نشـأ التعظيـمُ من نفس الصلة ، بناءً على تشابه آثار المؤثر الواحد ، وأشًا أنَّ هذه الصلة تومى، إلى أنَّ الخبر عن الموصبول من جنس البناء أو لاتومي إليه فمما لايتغير به حالً التعظيـم ، أو لاتـرى أنـك لـو قلـتَ : بنى لنا بيتا مَنُ سمك السلماء ، كلان التعلريثُ بتعظيلم البناء باقيا على حاله ، (au)ولاایماء قیہ بالمعنی الذی ذکرہ قطعا ۔ انتھی ، واجیب بان (٧) فهـم التعظيـمِ مـن الكلام لايتوقف على وجه ِ بناءِ الخبر ، لكن المصراد انَّ فهصم التعظيم من مجرد الموصول وصلته إنما يكون بسلبب الإيمناء إلىني وجمله بنباء المخلبر ، ففهلمُ التعظيم من

ك : (ذاتا بعلية)

⁽¹⁾

لى المخطوطة (شلم انسه ريمًا

⁽⁰⁾

⁽٦)

السيد على المطول ص ٧٦،٧٥ . ليست في م : (من الكلام ... فهم التعظيم) .

مجردهما يتبوقف على الايماء إلى وجه بنا، الغبر ، فلايفهم مجردهما يتبوقف على الايماء إلى وجه بنا، الغبر ، فلايفهم التعظيم من قوله : إلّ "الذين كذبوا شعيبا" ، إلا من جهة انّ فيله إشارةً الى انّ الغبر من جنس العقاب ، حتى يكون تكذيبه قبيحا ، فيكون هو عظيما ، وإلا فلو كان الغبر من جنس المدح مثلا للم يفهم مسن إثبات تكذيبه انّه هو عظيم ، وحامله أنّ المرتب التكليب وان كان قبيحا _ إلا انه مالم يُلاحظ أنّ المرتب عليه قبيل من العظيم المكذب الذي هو شعيب ، اذ لو فرض انه ترتب عليه غير القبح إلم يُفهَمْ] تعظيمه .

قوله : (دعائمه)

جمع دِعامة ـ بكسر الدال ـ وهي عمادُ البيت .

قوله : (لكونه فعل من وقع الخ)

رم) لأن أفعال المؤشر الواحد لاتتفاوت .

قوله/: (ففيه ايماء⁷ الخ)

(1/11)

هذا صحيح ، لكن ليس ذلك الايماء ذريعة ٌ إلى تعظيم شانه؟ لبقائسه على حاله فى قولنا ؛ قد خسر الذين كذبوا شعيبا ، بل اللذى يستفاد منه تعظيمه ، ويتوسل به إليه هو نسبة ُ الخسران الى [مكذبيه] ، وكذلك إهانة ُ التمنيف مستفادة ُ من عسدم معرفة الممنىف الفقعة ، وإهانة الشيطان مستفادة ُ من خسران مَانَ يتبعه ، وتحتقيقُ زوالُ المحبة مستفادة َ من ضَرْب

⁽۱) م : (مما يتوقف) .

⁽۲) ليست في ك : (ان)

⁽٣) سمية الآعباف بُمِذْ الدَّامَ ٩٧

⁽١٤) ليست في ك : (هو) .

⁽۵) من ك ، وفي ل ، م : (لفهم)

⁽٢) م ، ك : (العبيح) .

⁽¹⁾ The control of th

⁽٩) من م ، وفي ل ، ك : ۖ (تكَّذيبه)

البيـت بكوفـة الجند مهاجرةً ، وأمَّا كونُ فاتحة الكلام منيهةً (۱) للفطـن على خاتمته فهو مفقود ، فيما اذا أُخّر الموصولُ وبُدّل الجملـة الاسـمية بالفعلية ، مع أنَّ تلك الأمور مستفادة منها عللي حالها ، ويُعلم قطعا أنَّ مستندَ هذه الأمور وذريعتها أمرَّ (۱) مشـترك بين الجملتين ، لايختلف بالتقديم والتاخير ، لانَّ لكل (٣) واحدة منها خصوصيةً معتبرةً في ذلك .

(١) قوله : (لايُحسن معرفة الفقه)

لأنَّ المبنى على الجهل شيءُ قبيح .

قوله : (ان الذي يتبع الشيطان) (۵) لمـا كـان اتباعـه امرا قبيحا ، عُلِمَ انَّ مايترتب عليه املزَ قبيلخُ ، نعلم يقال : تُفَهمُ إهانته من العلم بقباحة اتباعـه ـ مع قطع النظر عن جنس الخبر ـ إلا أنْ يقال : تحمل . (٦) بواسطة الايماء إلى جنس الخبر اهانتَه أتمُّ مما تحصل أولاً به.

قوله : (مهاجرة)

حالٌ من فاعل ضَرَبَتُ ، وبكوفة متعلق بفَرَبَتُ والباءُ بمعنى

قوله : (ودُّها)

مفعولُ غالت

قُوله: (غُوُّلُ)

, فاعل غالت فتدبر

[،] المُخْطوطة : (لايحسن الفقه) .

ليست في ك : (أمّرا) ليست في ك : (به) .

قوله : (ثم انه يحقق زوال المودة ويقرره)

حاصله أنَّ الضربَ بالكوفة علةً للانقطاع في الواقع ، وقد تحقق ، فيتحقق الانقطاع ، لانه إذا تحقق العلقُ تحقق المعلولُ وتقصرر ، والإيماء يدل على الانقطاع ، لمناسبته للخبر ـ مع قطع النظر عن كونه علة ومع النظر لكونه علة ـ يتقرر لكونه عليّه ويتحقق .

قوله : (وهذا معنى تحقيق الخبر)

يعنى : وليس المرادُ بتحقيقه [تحقَقُه]/في الخارج ، بأنْ (٦٦/ب) يكلون عللةً لانقطاع يكلون عللةً لانقطاع المصلودة والمحبلة وتحققه فلي نفس الأمر ، وهو غير صحيح بل الأمرُ على العكس .

قوله : (فظهر الفرق بين الايماء وتحقيق الخبر)

إِذْ حاصلُ الإيماء أنْ يُشْعِرَ السامعَ بجنس الخبر ، ولايلزم مسن ذلك أنْ يتيقنه ، بحيث يزول عنه الشكّ والإنكار له ، وهو المراد بتحقيقه ، ألا ترى أنَّ قوله : إن التي ضربت النج يحصل منه في ذهن السامع جنسُ انقطاع المودة والمحبة [ويثبت] فيه بحديث يرول عنه الشكُّ والانكارُ ، اذ يلزم عادة من المهاجرة بالكوفية ، وضرب البيت بها ، والانقطاع فيها ، زوالُ المحبة والمودة ، بخلاف إنَّ الذي سمك السماء ، اذ لايلزم عادةً ولاعقلا من سمك السماء ، اذ لايلزم عادةً ولاعقلا بدون التحقيق ، وهذا عينُ تغايرهما، والإلم يوجد احدُهما بدون الآخر . تامل .

⁽۱) ك : زيادة (وقد يتحقق) .

⁽٣) من م ،ك ، وفي ل : (ثبت) .

[تعريفه بالاشارة] :

قوله : (لتمييزه أكمل تمييز)

فيه انه يقتضي انه اعرفُ من سائر المعارف مع انه مؤخرً ا الرتبة في التعريف عن بعضها ـ كما تقرر في محله ـ والجواب إمتَّا أَن المصراد انت اكمالُ تميليز بالنسبة إلى ماتحته من المعبارف ، لابالنسبة البي مافوقية من المعارف ،واما ان المصراد أناه أكمالُ تمييز من بعض الوجوه ، فانه من حيث إنْ فيسه اشسارةً حسيةً اكملُ في التمييز من غيره ، وإنْ كان غيرُه أكملً منه من غير ذلك الوجه ، وتلك الحيثية ، غاية ُ الأمر انْ (۲) یقـال : اذا کـان غـیرُه اکملَ منه من وجه آخر . فلاتختص هذه النكتسة به ، ولايفر ذلك ، اذ ليس الغرضُ انحصارَ النكتة فيه بل حصولها بُهٰ وإنْ حصلت بغيره ايضا .

قوله : (نصب على المدح)

اي : امدح فردا .

قوله : (أو على الحال)

والعامل فيه معنى الفعل المستفاد من اسم الاشارة ، أو $^{(8)}$ حرف التنبيه ، اى : اُشيرُ او اُنبُّهُ .

قوله : (في محاسنه)

الحَسَـنُ نقيـشُ القبيـح ، والجمع محاسن على خلاف القياس كأنه جمع مَحْسَنِ تقديرًا .

يد على المطول ص ٧

ست قَی م ، ۖ كَ : (تقدیر ۱) ٓ.

(1/17)

/قوله : (من نسل شیبان)

خصير شصاُن ذكصر بيانما لنسبه بعد ذكر حسبُه . انتهى . والضال بتخلفيف الللام جلمع شالله وهي شجرة السدر البري ، والسلم جمع سلمة وهو نوع من الشجر له شوك عظيم .

قوله : (بين الضال)

حال من نسل شیبان .

قوله : (وهما شجرتان)

أى : نوعان من الشجر .

قوله : (يعنى يقيمون بالبادية)

فعبر عنها بالضال والسلم ، للملازمة غالبا

قوله : (غير المحسوس)

ای : المشاهد . (۳)

٬۰٫ قوله : (فجئنی)

أمر للتعجيز ادعاء .

قوله : (وأمثال هذه المباحث الخ)

جـواب سـؤال : وهو أن كون ذا للقريب ، وذلك للبعيد ، وذاك للمتوسيط مِمَا تبينه اللغة ، فلاينبغي أن يتعلق به نظر (٥) علم المعانى ، لأنه انما يبحث عن الزائد على اصل المراد .

قوله : (وهو زائد على أصل المراد)

فيله أن هلذا المعتلي تاشليء ملن اللوضع ، والتكل المعانية يجب أن تكون أمورا عقلية لاوضعية ، فالأولى أن

ون حصالا شانية ، والتقدير : متولدا من (1) انظر شروح التلخيص ٣١٤/١ .

⁽Y)

م ، ربــ هذا جزء من بیت من بصحیی اولئك آبائی فجئنی بمثلهم اذا جمعتنا یاجریر الممجامع المسند الیه اسم اشارة للتعریض المسند الیه اسم اشارة للتعریض (٣)

أنظر : ديوان الفرزدق ٤١٨/١ ، معاهد التنميس ١٦٩/٦ ك : (كما) . **(£)**

ك : زُيادةْ (س) . (0)

يقال : إنه يبحث عنه من حيث إنه مقتضى المقام والحال ، وهذا أمرَّ عقلي . من تقرير السيد عيسي الصفوي .

قوله : (أو تحقيره بالقرب الخ)

فان القرب ح هنا حيارة عن دنو مرتبته ، وسفالة درجته ، ووجهه أن الشخص كلما كان أعلى قدرا ، وأشرفُ درجة (١) فاحتياج [الوصول] إليه إلى الوسائط أكثر وأشد عرفا ، وعسادةً ، فارتفاعُ الوسائط والاستغناء عنها دليل ظاهر على دنو قدره ح كما لايخفى ح وصلوحُ اشارة القرب للتحقير ، بناء على انحطاط المشار إليه ، وللتعظيم بناء على مخالطته النفس ، وأنه لايغيب عنها ، فهو حاضر .

قوله : (ولفظ ذلك)

جواب سُوَالَ : وهو أنُّ المشار إليه هنا قريب .

قوله : (إلى كل غائب)

المصراد بالغيائب: الغائبُ عن الحس ، والحس حسُّ السمع (٣)
والبسر ، والحياضر خلافية ، والمصراد بيالعين ماكان قائما بنفسة ، وبيالمعنى خلافة ، والمعنى يتناول الحاضرُ والغائب (٤)
فيالفُرْبُ معنيى غائبُ عن حس السمع ، ونحو/بالله العظيم معنى (٦٧/ب) حياضرُّ يدرك بحس السمع ، والقَسَمُ عبارةٌ عنه ، وله رحمه الله ماصورته : مياذكره في هذه الحاشية من أنَّ المراد بالحس حسُ

⁽۱) من ك ، وفى ل ، م : (الموصول) . (۲) ك : زيادة (وكنت ايضا نهر الل

⁾ ك : زيادة (وكتُب أيضَا نَـوَر الله قبره مانصه : يصح اشاءة ...)

⁽٣) ك : (بالحأضر

⁽¹⁾ معنىي قوله : فالشرب معنى غائب عن حس السمع ، لأن الشرب حدث ، ومعنى قوله : ونحو الخ ، لأن القسم لفظ ، واللفظ مدرك بحس السمع .

⁽۵) مَ : (الحس) . (۲) ليست في م : (بالحس ... أن المراد) .

(۱) البمسر والسمع يخالف مايأتي عن السيد فانه أفاد أن المراد ـ هنـا ـ حـسُ البصر فقط ، وماذكره فيها من أنّ المعنى مالم يقلم بنفسله ، يُشكل بأنله يشلمل نحلو اللون مع أنه مدرك بالبصر .

قوله : (وكثيرا مايذكر الخ)

 \hat{r} بانه یحکی عنه اولا ، ثم یشار الیه ، نحو : جاءنی رجل فقاًل ذلك الرجل ، وضربني زيد ، فهالني ذلك الضرب .

قوله : (لأن المعنى غير مدرك بالحس)

قال فلي المطلول _ فلي أول المبحث لل : أن أصل أسماء (٣) الاشحارة أنّ يشحار بها الى مشاهد محسوس الخ قال السيد : في (1) قولسه : إلى مشاهد محسوس : هذا واقع ُ في عبارة نجم الأثمة ، والأُوّلـي أنُّ يقـال ؛ إلـي محسـوس مشـاهد فيفـرج بالمحســوس المعقبولاتَ ، وبالمشباهد وهبو ماأدرك بالبصر بالفعل مايدرك بسائر الحواس ومامن شانه أنَّ يدرك بالبصر ، لكنه ليس مدركا بـه ، لعـدم حصفوره ، فإنَّ أشير بها إلى مايستحيل احساسه ، (٢) ُ نحـو [ذلكم اللهُ ربُكم] ، و[ذلكما مما ُ عَلَّمَنَى ربى] ، أو الى (۸) محسـوس غـير مشـاهد نحـو [تلـك الجنة] ، فلتصيره كالمحسوس (٩) المشاهد . انتهــى . وبـه يُعلـم أنَّ المصراد بـالحس في هذا المقصام حسُّ البصر فقط ، خلاف مافي الحاشية المتقدمة فليحرر

اتي علن السيد سيذكره في قوله الآتي : (لأن المعني غير مدرك بألحس) .

⁽¹⁾

سير ك : (قام) . المطول ص ٧٧ ، فانظره

⁽¹⁾

ألمراد بنجم الأئمة هو الرضى . (0)

سور ّالأنعُامُ ٰ: من الآية ٌ ٢٠٢ سورة يوسف : من الآية ٣٧ (1)

⁽Y)

سورة مريمنه ووجه السيد على المطول ص ٧٧ .

ولله ايضنا مانمله : قولله : غير مدرك بالمحس ، اراد به حس البصر ، دون حس السمع ، لفساد المعنى . اللقاني ، أقول : كـأنُّ وجـهَ الفسـاد أنُّ المـراد بالمعنى هنا مايشمل اللفظَ ، فانته المصراد بالمعنى ، بالنسبة لقوله : نحو : آلم ذلك (١) الكتاب ، واللفسظ مُدرَكُ بحس السمع ، فلايصح نفي الإدراك بحس السمع عنه .

قوله : (وبهذا ظهر فساد ماقيل الخ)

لأنّ ذلسك وإنّ كحان حقصا في نفسه ، فإنَّ اسم الاشارة عقب الأومصاف التصيي هلي تعقب المشار إليه ، لكن ليس هو المقصودَ /ولايفي بالمقصود ِ . ولـه ايضـا ماصورته : قوله : ظهر فساد (1/1A)(٣) , ماقيل ، لأنَّ ماذكره هو مرادُهم ، وهو الموافق لللغة

قوله : (بعد المشار اليه)

وقيل : اسم الاشارة .

قوله : (وهو الذين يؤمنون)

قــال السـيد : المناسـبُ أنَّ يُقــال : وهو المتقون ، لأنَّ رب) السذين يؤمنسون من جملة الأوصاف ، كما صرح به في قوله : من (٦) الإيمان بالغيب . انتهى . وقد يُقال : كلامُ الشارح صحيخُ ايضا فإنَّ الذين اسمُ الذات فهو المشار اليه ، وصلاتُه المذكورةُ هي الصفات بالحقيقة .

قوله : (تنبيها الخ)

وجه التنبيه ان اسم الاشارة اشارة الى الذات ، لملاحظة

⁽ولایفی بالمقصود) .

ليست في ك : (وهو)

ك : زيادة (تقرير س) . قوله : (كما صرح) اى : الشارح

السيد علي المطوّل ص ٧٩ .

م : (الحقيقية)

تلك المفات ، وتحقيق ذلك أنَّ يقال : إنَّ المقام يقتضى ذكرَ الضمير ، لتقدم الذكر ، فلما أوشر اسمَ الاشارة الدال على الضمير ، لتقدم الذكر ، فلما أوشر اسمَ الاشارة الدال على زيادة التمييز ، دلَّ ذلك على ملاحظة تلك الصفات ، [كانه قيل أولئك المخصوصون الموصوفون بهذه الصفات] من جهة اتصافهم بها ، استحقوا هذه المرتبة العلية ، والدرجة الرفيعة السنية .

قوله : (عاجلا)

في الدنيا . و (آجلا) في الآخرة .

[تعريفه باللام] :

قوله : (أي : تعريف المسند اليه باللام)

لسم يقل : أى : بايراده معرَّفا باللام ، كما قاله فيما تقدم لعدم الاحتياج اليه هنا فتامله .

قوله : (معهود)

ای : خارجی .

قوله : (الي حصة)

ر (1) المراد بالحصة الأفراد ، وإنما فَسِّرتُ بالحصة ، ليتناول الواحد والاثنين والجمع .

قوله : (معهودة)

مفة حمة .

قوله : (کان)

ذلك المعهود وهو الحصة

⁽١) ليست في ك : (أن يقال ان) .

⁽٣) ليست في ك : (السنية) .

⁽٤) مَ : (فَسَرٍ) .

قوله : (یقال)

في اللغة .

(۱) [قوله] : (ذلك)

(٢) العهمد فصيي الحصة ، ومحتمل : أن كونَّ اللام للإشارة التي معهود .

قوله : (فالأنثي)

أى : الألف واللام فيه

قوله : (إشارة)

أى : بواسطة اللام .

(۳) قوله : (والذكر إشارة الي ماسبق ذكره كناية الخ)

أراد بالكنايـة هنـا فهـمُ المعنـي مـن اللفـظ لابطريق التصريح ، لامصا اصطلح عليه علماء البيان ، من ذكر الملزوم (1) وارادة السلازم أو بالعكس . ولمه أيضما : هذه من الكنايات المصطلح عليها ، وهي الكناية المطلوبُ بهاغيرُ صفة ولانسبة ، وهـو انْ يتعين في صفة من الصفات/اختصاص بموصوف معين وتُذكر (ツ/ペル) تليك الصفية ، ليُتوصل بهيا إلى الموصوف ، فإنَّ التحرير من الصفسات المختصبة بالذكور ، كما أشبار إليه بقولُه ، لكن التحصرير إنما كان للذكور . يعنى : لما كان التحرير مختصا بالذكور غُلِسمَ انَّ مطلوبها كان هو الذكر ، وهو ليس بمذكور صريحسا ، بسل ذُكِرَ ملزومُه وهو التحرير . قاله الفنري ، وله أيضَا مالفظـه قوله : كناية أي بالمعنى المصطلح ، إمَّا على

⁽Y)

^{. .} (ويحتمل) ، ليست في ك : (ومحتمل أن) . ا فسي المختصر ، وفي المخطوطة (والذكر اشارة الي **(T)** ماسبق كناية الخ) ً

⁽¹⁾ ك : زيادة (ر)

انظر المطول ص ٧٩ (0)

طريق المصنف من أنها اللفظ المراد به لازمُ ماوضع له ، فلأنَّ لفظ مافي بطني ـ باعتبار تقييده ـ بمحرر ملزومُ للذكر ، لأن المُحرَّرُ لايكـون والا ذكـرا ، وإمَّا على طريق السكاكي من أنها اللفـظ المراد به ملزوم ماوضع له ، فالظاهر أنها لاتتأتى ، لانَّ التحصرير ليس لازما للذكر ، فلايصح أن يقال : أطلق مافي بطني محررا ، وأراد ملزومَه وهو الذكر فليتأمل .

قوله : (وقد يستغنى)

كأنه مقابل قوله السابق لتقدم ذكره صريحا أو كناية .

قوله : (الى نفس المحقيقة) (")

(٢) ~. وفــى علــم الجـنس إشارة ُ إلى نفس الحقيقة ، لكنْ بجوهر (٤) ~ اللفظ الدلالة .

قوله : (ومفهوم المسمى)

بيانية ، وكانه دَفُعَّ لانٌ يتُوهم انَّ المصرادَ بالحقيقة ر (٥) الهُويَّة الخارجية ، وله ايضا مانمه : قوله : ومفهوم المسمى أى : لاأفرادُه فهو أعم من أنٌ يكون المراد به مفهومه أو أفراده قاله . ع س الصفوى .

قوله : (من غير اعتبار الخ)

محترز نفس .

قوله : (باعتبار عهدیته)

فيـه مسـامحة ، لأنَّ ظـاهره أنـه اعتُـبر كونه معهودا ،

⁽١) ليست في ك : (اللفظ) .

⁽٢) ك : زيادة (وهو في علم ...) .

⁽٣) ك : زَيادة (أَيضًا آلي نُفس ...)

^{(ُ}هُ) ك : زُيّادة (لا آلدلالة)

^{(ُ}ه) كَ : (اللغوييُة) ، وللهوية اطلاقات ثلاثة ، الأول التشخص الشائي الوجبود الخبارجي ، الشالث مجبموع الماهيبة والتشخص ، وهذا المجموع هو الحقيقة الجزئية .

أَنظر الأَنبابِّي ٢/٠٠ (٣) ليست في ك : (به) .

باعتبار ان جنسه معهود ، والتحقيق ان المعتبر عهدية جنسه وفـرق بين عهديته ، باعتبار عهدية جنسه ، وبين عهدية جنسه من تقرير الصفوى . انتهى .

قوله : (لمطابقة ذلك الواحد الحقيقة)

معنيي المطابقية _ على مياذهب اليه الشارح المحقق _ ر:) حـملك تلــك الحقيقـة عـلى ذلـك الواحـد ، وعند ابن الحاجب اشــتماله عليهـا وعـلى/الوجـهين ، فالمفرد المبهم باعتبار (1/39)(۲)مطابقته للماهية المعلومة صار كأنه معهود أى : معلوم فله عهدية بهذا الاعتبار فسمى معهودا ذهنيا . قالُه ۚ اللقاني .

قوله : (على فرد)

ظاهره أنه يستعمل في الفرد نفسه ، لكن حقق في المطُولُ ماحاصلته أنه مستعمل في الفرد باعتبار وجود الحقيقة فيه ، فهبو فلي الحقيقـة انمـا أطلق على الحقيقة في ضمن الفرد ، للقرينة ، واليه يشير قوله الآتى : وهذا معناه نفس الحقيقة الخ ، وقوله _ هنا _ : على أن ليس القمد الخ فتأمل .

قوله : (كما يطلق الكلى الطبيعي)

أى : الذي منه ذلك .

قوله : (وذلك)

أى : اطلاق المعرف بلام الحقيقة على المفرد المذكور .

انظر الايضاح في شرح المقصل لابن الحاجب ٢٦٨/٢ . وابسن الحساجب هنو عثمنان بنغمر بن أبي بكر بن يونس الكسردي الندويني الأصبل ، نحبوي وصيرفي وفقيه وعروضي وأصولي ، من تصانيفه الكافية في النحو ، والشافية في الصرف ، توفي سنة ٦٤٦ هـ انظر : النجوم الزاهرة ٣٦٠/٦، شدرات الذهب ٣٣٥،٢٣٤/٥

لیست فی م : (معهود ... فسمی) (1)

ليّست فيّ كُ : (قالهُ اللقاني) . (٣)

⁽i)

انظر المحطول ص ٨٠،٧٩ . أي : الصدى يصراد منه المحقيقية والطبيعة ، لأن الكلي لايسراد منسه ذلك الا اذا كان محمولاً نحو الفرس حيوان ، أما اذا كسان موضوعسا كان المراد منه الافراد وحيننذ فلايكون طبيعيا انظر شروح التلخيس ١/٣٢٥ .

قوله : (حيث لاعهد)

(۱) ای : مثلا او حیث هناك عهد لكنه لم یقصده

قوله : (في النجارج)

لامطلقا ، كما يوهمه إطلاقُ النفي .

قوله : (وهذا في المعني كالنكرة)

يعنى بعد اعتبار القرينة . مطول . أما قبل اعتبارها فلا ، إذ هو للحقيقة المتحدة في الذهن . وكتب ايضا قدس سره مانصه ، حاصل هذا المقام أن هناك اربعة أمور ، النكرة ، والمحلى بسلام العهد الذهني ، وعَلَمُ الجنس ، واسم الجنس ، واسم الجنس ، واسم الجنس ، واسم الجنس ، والمحلى بسلام العهد الذهني ، وعَلَمُ الجنس ، واسم الجنس ، واسم الخيرين ، فكل من الأوليين بعض الحقيقة ، وكذا الثاني المخيرين كذلك ، فلابد من بيان الفرق بين هذه الأمور ، وحاصل الخيرين كذلك ، فلابد من بيان الفرق بين هذه الأمور ، وحاصل الفرق أن البعضية ، وإن كانت مصرادة مصن الكسل ، الا أن البعضية في النكرة ناشئة من الوضع ، وفي المحلى باللام البعضية أصن القرينة ، وكذا الأخيران ، فالبعضية المشتركة ناشئة مصن الخروج والنظر إلى الخروج والدخول ، والامتيساز إنما هو بالنظر إلى الخروج والدخول ، فامتازت الأمور الأربعة بعشها عن بعض .

قوله : (وان كان في اللفظ تجرى عليه الخ)

/أى : بعد اعتبار القرينة ايضا .

قوله : (لما بينهما من تفاوت الخ)

حاصل الفرق ان المعرف بلام العهد الذهنى مدلولُه الجنس

(۲۹/ب)

⁽١) ليست في ك : (مثلا)

⁽۲) الممطول ص ۸۰.

⁽٣) ك : (هنا) .

(۱) م فـي ضمين فيرد ما ، والنكرة مدلوله فردُّ ما منتشر ، هذا إن قلنا : إِنَّ النكرة موضوعَ للفرد المنتشر ، فإنْ قلنا أيضا : (٣) وانـه للمفهـوم ككـالمعرف بلام الجنس ، فالفرق أنَّ تعين الجنس وعهديته معتببرُّ فـى مدلول المعرف بلام العهد الذهنيُّ ، غيرُ معتبر فــی النکـرة ـ وإنْ کـان حاصلا ـ قال الأستاذ : وسواءُ قلنـا : ان النكرة للمفهوم أو للفرد المنتشر فانما تستعمل في الفرد المنتشر ، وإنما الخلاف فيما وضعت له ، أقول انظر (٦) هل يرد عليه نحو لارجلَ في الدار ؟ وفي شرح المفتاح للسيد : الفسرق بيسن الممنكر وبين المعرف إذا أريد به الجنس من حيث وجودُه في ضمن فرد لابعينه ، والفرق أنَّك في المعرف تشير إلى ٍ كسون ماهيسة ذلسك الفسرد معلومـةً ، وليس فـي المنكر ذلك ، والتعريف الجنسي المأخوذ بهذا الوجه يسمى بالعهد الذهني ، وإذا قُصَـد بـالمعرف إلـي الماهيـة ، مـن حـيث هي ـ كما في الأشياء التي يراد تحديدُها ـ فبين المعرف والمنكر بون ً بعيد إذ المصراد بصالمعرف الماهيصة من حيث هي ، من غير أنْ يُلاحظ وجودُها فسي ضمين شبيء من أفرادها ، والمشكر فردُ مبهم يعم المصادر التـى ليس فيهـا شائبة ً وحدة ٍ كرُجْعى وذِكْرى وبُشْرى ، يتحـد مودي معرفتها ونكرتها ، وهي الماهيةُ من حيث هي ، الا أنّ في المعرف إشارةً إلى الحضور دون المنكر . انتهى .

> قوله : (كالدخول الخ) فإنه إنما يُتمور في الأفراد الخارجية .

ت في ك : (والنكرة ... فرد ما) ، وذكر الضمير في وله "رجوعا للاسم ، أي : الاسم النكرة مدلوله . (1)

⁽Y) (T)

⁽¹⁾

⁽⁰⁾

ليست في ك : (بلام الجنس ..، مدلول المعرف) . لا : زيادة (فالتعيين معتبر في المعرفة غير معتبر) . لاورود ، لأن معني قيولهم لا نافية للجنس ، انها نافية للحكم عن أفراد الجنس . انظر الانبابي ٩٥/٢ . انظير السيد عيلي المفتاح ص ٣٣ ، مخطوطة المركز تحت (7) رقم ٦٤ بلاغة

قوله : (وبالنظر الي أنفسهما مختلفان)

فان المجرد موضوع للفرد المنتشر ، وذو اللام للحقيقة المتحدة فلى اللذهن ، وانمنا أطلبق على الفرد للقرينة ، باعتبار وجلود الحقيقة فيه ، وكتب أيضا على قوله مختلفان المامورته : اذ البعضية فلى المجلود بالوضع ، وفى ذى اللام (١٧٠١)

(۱) قوله : (وقد يفيد)

ان الحبكم متعلىق بالمحقيقة باعتبار وجودها في جميع الأفراد .

(٣) (٣) قوله : (يسبني)

(ه)
صفة اللثيم ، فان قيل : بل هو حال منه وهذا إظهر لما
(٣)
(١)
فيه من الاستغناء عن بيان العذر في توصيف المفرد بالجملة ،
قلنا : ليس المعنى على أنه يسبه حال المرور ، بل الغرض أن
ذلسك دابه ، وههذا هو السر في أن القوم يمنعون الحالية ،
ويثبتسون الوصفية ، ولايخفى عليك [انه] ان جعل الحال مؤكدة
(٩)
فلامحذور ، وكونه لئيما يلائم ذلك ، اذ الظاهر المتبادر منه
الى الفهم دوام سبه ، لاتقيده بحال المرور فقط .

قوله : (بدليل صحة الاستثناء)

أى : المتمل ، وذلُك لأنه لاجائز أن يراد بالمستثنى منه

⁽۱) لیست فی ك : (قوله (وقید یغید) ... الافراد) .

⁽٢) في شرتيّب المختصّر هذاً القوّل مقدم على سأبقه .

⁽٣) هذا جزء من بيت من الكامل لشمر بن عمرو الحنفى ، وهو قوله : ولقد أمر على اللئيم يسبنى فمضيت ثمت قلت لايعنينى والشاهد : هو وصف المعرف بلام الحقيقة بالجملة . انظر : دلائل الاعجاز ص ٢٠٦ ، الخزانة ١٧٣/١ .

⁽¹⁾ ليستّ في كَ : (هُو) .

^{(ُ}ه) كَ : (ظَمَّر) .

⁽٦) ليست في م : (من) .

⁽٧) ك : (وصف) .

⁽۸) من ك . (۹) م : (اذا)

⁽١٠٠) لليست في ف : (فقط)

_ كالانسان هنا _ بعضُ معين ، ليس منه الذين آمنوا ، وإلا فلاحاجـة إلى الاستثناء ، لعدم تحقق الدخول ، ولابعضُ مبهم او معيـن، منـه الذين آمنوا ، لأنَّ إرادة البعض دون البعض ترجيحُ (١) (٢) بلامرجـج ، فتعيـن إرادة الجميع ، ثم إنَّ دلالة الاستثناء على الاستغراق بنـاء على القول أنه يجب دخول المستثنى في لفظ المستثنى منه ، أمَّا على انَّ الشرط جواز ً دخوله فلا . اذن .

قولـه: (ولهـذا قلنـا ان الضمير فى قوله: وقد يأتى (٦) وقد يغيد عائد الى المعرف باللام المشار بها إلى الحقيقة)

اى : لا إلى المعرف باللام مطلقا ، وعبارة اخرى : لاإلى مطلق اللام ، تقليلاً للاقسام ، إذ ضَمُّ النشر اولى ، فتامل .

قوله : (ولابد في لام الحقيقة)

اى : المشار بها إلى الماهية من حيث هى هى ، لامطلقا (٨) (٨) (٨) مصرح بده فحدى المطبول ، وكلتب أيضا مالفظه قوله : ولابد فى (٩) (٩) لام الحقيقـة ملن أنْ يُقصد بها الخ . انظر ماتقدم قريبا عن شرح المفتاح فانه يتعلق بهذا أيضا .

قوله : (ليتميز عن اسماء الأجناس النكرات) ثر (۱۰) فــاٍن الإشارة إليها ، لاباعتبار كونها حاضرةً فيه ـ وإن

⁽١) ك : (فيتعين)

⁽۲) لیست فی ك : (ان)

⁽٣) ك : (بانه) .

⁽١٤) أي : فلإدلالة للاستثناء على الاستغراق ، اذن .

⁽ه) ليست في ك : (اذن) .

^{(ً}٦) هكَّدَا فيَّ المحتَّصر ۚ. وفي المخطوطة سقطت كلمة (المعرف).

⁽٧) ليست في م : (هي) .

A) انظر المطول ص A) .

^{(ُ}هُ) انظرَ ماتقدَّمَ صَ ٣٤٦ . (١٠) المراد ب(اليها) أي : الى الماهية

⁽۱۱) المراد ب(فيه) أي : في الدهن .

كسانت حساضرةً فيه _ ضرورةً أنه موضوع ، ولايوضع إلا لما/هو (٧٠٠) حاضرٌ ، فالحضور جازءُ المسلمي فلي لام الحقيقة دون أسماء الأجناس النكرات ، فهو مُّلاحَظُ في الأول ، ومُصاحَبُ في الناني .

قوله : (مثل الرجعي)

(۱) مثال للمعرف بلام الحقيقة .

قوله : (ورجعی)

مثال أسماء الأجناس النكرات .

قوله : (قوجه امتيازه عن تعريف العهد الخ)

يريـد أنَّ التميـيز بيـن التعريفين الذي استشكله صاحب (٢) المفتصاح ـ كما يعلم من المطول ـ لكن قال السيد : إذا كان تعسريفُ الجصنس عبصارةً عصن حضور الماهية في الذهن ، وتعريفُ العهـد عـن حضور فرد معين ، أو أفراد منها ، لم يكن اختلافً فيمـا هـو معنــى التعــريف حقيقةٌ ، أعنى الحضور في الذهن ، وأما أنَّ الحاضر في أحدهما هو الماهية ، وفي الآخر الفرد أو الأفراد ، فهو اختلافً راجع إلى معروض التعريف ، اعنى الحاضرَ (1) لااليه نفسِه ، وأطال في بيان ذلك فراجعه .

قوله : (بحسب اللغة)

الأولى بحسب الوضع فتأمل .

قوله : (وعرفي)

الظـاهر أن المراد بالعرفي ـ هنا ـ أعم مما كان بحس العرف العام ، أو العرف الخاُص ً.

^{: (}مثلا)

أنظر المطول ص ۸۲،۸۱ **(Y)**

السيد على المطول ص ٨٢ (٣)

لقد أطال في ذلكَ أطالة يضيق بنقلها المقام ، فانظره (1)

على المطول ص ٨٢ ومابعدها . لايدخال العارف الخاص في العرفي بل في المقيقي . انظر (0) شروح التلخيص ١/٣٣٠

قوله : (الصاغة)

مفرده الصائغ .

قوله : (في اسم الفاعل)

(۱) أيّ: [و] المفعول انظر المطول .

قوله : (دون غيره نحو المؤمن)

يعنى الذي منه .

قوله : (والكافر) (٣) في المطول : والصائغ

(1) قوله : (هذه الصفة)

أي : اسم الفاعل بمعنى الحدوث .

قوله : (من معنى الحدوث)

لأنه معتبر في الفعل .

قوله : (فالمراد الغ)

أى : فالمراد مجرد التمثيل للتوضيح والتفهيم

قوله : (واستغراق المفرد أشمل) (a) أي : باعتبار اللزوم ، أي : يلزم أن يكون أشمل ، وإلا (٩) ففــى الجمع قد يكون الاستغراق للأفراد أيضًا ، كالجموع ، كما (٧) لـو كـان الحكم لايتحقق في الجمع الا بتحققه لملأفراد كالمجيء ونحلوه ، وكلتب أيضلا قلدس سلره مانصله : قوله : واستفراق المفصرد أشـمل إنَّ كـانت هذه القضية كليةً بدليل أنُّ موضوعها

⁽ Y)

⁽٣)

سى موجسودة بهندا اللفظ في بعض نسخ (1) المختصر المطبوعة . ليست في ك : (يلزم) . ك : (كالمجموع) . ك : (الجميع) .

⁽⁰⁾

⁽٦)

مصدر مضاف ، فيجوز أن تُمنعَ وانْ كانت جزئيةً ، أي : قد يكون ر (۱) أشمل لم يَجزُّ أنْ تُمنعَ .

قوله : (كل اثنين)

ولاينافي خروج الواحد ، مطول .

(۱) قوله : (کل جماعة)

لاينافي خروج الواحد والاثنين . مطولً .

قوله/: (وهذا في النكرة المنفية مسلم ، وأما الخ) (1/1)

(ه) عبارة المطول ، ولقائل أنَّ يقول : لِو سُلَّم كونُ استغراق ٌ المفـرد اشـمل فـي النكرة المنفية ، فلانسلم ذلك في المعرف بـاللام رالــي آخــره ، فأشـار بقولــه : لو سلم ، إلى منع أنَّ (٨) ُ اســتغراق المفـرد فــى النكرة المنفية [أشمل] ، لأنَّرجال فـى لارجلال ، يبدل على الجنس والجمعية ، فريما يقصد بنفيه نفي الجنس مطلقا ، كأن الجمعية قد بطلت على قياس المعرف باللام

(٩) فلايكون حينئذ فرق بينه وبين لارجل وقد بسط السيد ذلك .

قوله : (وأما في المعرف باللام فلا)

لعسل غليره كالموصول والمضاف كندلك ، والاقتصارُ على (١٠) . المعرف باللام لأن أصل السياق فيه

قوله : (بل الجمع المعرف بلام الاستغراق الخ)

اده : ان جلعلت القضيسة كلية _ هنا _ يعترض عليها نبع صدقها ، وان كانت جزئية فلايمكن الاعتراض عليها (1) ولّذا لَم يجز ان يمنّع صدقها . انظر شروح التلخيس ٣٣٨،٣٣٧/١ .

⁽Y)

ليست في ك : (قوله (كل جماعة) ... مطول) .

المطول ص ۸۳ . انظر المطول ص ۸۵،۸۴ . م : (فلاسلم) . ك : (استغراق المفرد اشمل) .

انَّظرُ السيد على المطول ص ٨٥،٨٤ .

⁽۱۰) ك : ريادة (راجع) .

قال في المطول: ولهذا صح بلاخلاف نحو: جاءني القوم (١)
أو العلماء إلا زيدا وإلا الزيدين ، مع امتناع قولك جاءني (٢)
كلُّ جماعة من العلماء إلا زيدا على الاستثناء المتمل . انتهى الأن المستثنى في الاستثناء المتمل يجب أن يكون من أفراد (٣)
مدلول المستثنى منه ، لامن أجزائه ، لايقال : فالمستثنى في مثل جاءني العلماء ولا زيدا ، ليس من الافراد ، لانَّ أفراد (٤)
الجموع جموع لا تحاد [لانا نقول الصحيح في الجمع المعرف الفير المحصور إنما هو على الآحاد] دون الجموع ، بشهادة الفيراء والاستعمال قاله اللقاني .

قوله : (ولاتنافي بين الاستغراق الخ)

جَسَعَلَ التنسافي بين الاستغراق الدي هـو مدلـولُ حـرف الاستغراق ، والإنسبُ أنْ الاستغراق ، والإنسبُ أنْ يجسعل التنافي إمَّا بين الدالين : وهو حرف الاستغراق الدال عـلى الوحدة ، وإما بين عـلى الوحدة ، وإما بين المدلولين ، وهما الاستغراق والوحدة .

قوله : (مجردا الخ)

كما أنه مجرد عن الدلالة على التعدد . مطول . وكتب أيضا رحمه الله مانصه : لاإشكال فيه إنْ كان النكرةُ موضوعةً للفرد المنتشر فيلزمه الكلى ، فاِنْ كانت موضوعةً للفرد المنتشر فيلزمه أنه جرد عن بعض معناه .

⁽۱) ك: (أو الا ...) .

⁽٢) المطول ص ٥٨.

⁽٣) ك : زيادة (منه) .

⁽٤) من م ، ك .

⁽۵) ليست في ك : (قاله اللقاني)

⁽۱۲) التمطول من ۸۷.

قوله : (عن معنى الوحدة)

أى : باعتبار الدلالة عليها ، وإلا فاللفظ يدل بالوضع . Laule

قوله : (وامتناع الخ)

جواب : فيلزم أنْ يجوز/ومفُه بنعت الجمع .

(۷۱/ب)

قوله : (على التشاكل اللفظي)

يعنــى : دلالــةً كـلِّ مـن الصيغتيـن على الجماعة لفظا ،

فلاتَرِدُ اسماءُ الجموع ..

قوله : (ولأنه بمعنى كل فرد الخ)

يعنى : ولاينافي الوحدة إلا مجموع الأفراد ، دون كل فرد٬ لاتماف كل فرد بها .

قوله : (ولهذا امتنع وصفه بنعت الجمع)

شـم الظاهر أنَّ هذا الامتناع بالنظر إلى ظاهر مايستفاد مـن اللفـظ ، وأمَّا بالنظر الى تضمن كل فرد الدلالةَ على كل الأفصراد فالقياسُ جـوازُ وصفه بنعت الجمع ، ميلا إلى المعنى (٣). اللهم الا أنْ يفُرق بين الصفة والخبر فتدبره .

م ٌ ; زیادة ٌ (ان یقاّل .ï.) . ك : زیادة (ف) ، الفنری ص ٣٠٤

[تعريفه بالإضافة] :

قوله : (لأنها أخصر طريق إلى احضاره في ذهن السامع)

رامًا بان لايكون السامعُ عارفا باسمه العلم ، او يكون طريقُ الإضافة اخصر بالنسبة إليه ايضا ، فإنَّ هو أى : اخصر من عبد الله ونحوه مثلا ، انتهى ، واقول : او يكون عارفا باسمه العلم ، لكنه لايفيدُ المقصودَ من كونه محبوبا له مثلا ، فالمراد اخصر طريق يفيد المقصود .

قوله : (نحو هواي)

ر (۱) قيل : قال الأبيات حين أخرج من السجن ليقتل . ** (۱)

رد) [قوله] : (مهوی)

(٣) بشلاث ، لأنَّ أصلـه مَهْـوَوِى ، فبعـد القلـب والإدغام على القاعدة المعروفة ، أُضيف إلى ياء المتكلم .

قوله : (الركب)

اسم جمع لراكب .

قوله : (اليمانين)

جمع يمانٍ بمعنى يَمَنِى ، حُذِفَ إِحدى اليائين وعوض منها الألفُ المتوسطة شرح المفتاح .

قوله : (وتمامه الخ)

ُ (1) بعسده عجبتُ لمسراها وأنتَّى تخلصت اِلتَّى/وبابُ السجنِ دونيَ

⁽۱) ك : زيادة (ف) ، الفنرى ص ٣٠٤ .

⁽٢) من م ، ك ، وفي ل : (قريء) .

⁽٣) كَ:'زيادة (بّثلآثَيَاءاَت)َ .

⁽¹⁾ هـذه الأبيات مـن الطويل ، وقائلها جـعفر بـن علبة الحارشي ، ومطلعها : هواي مع الركب اليمانين مصعد

جنيب وجثماني بمكة موثق

والشاهد فيه : مجىء المسند اليه معرفا بالأضافة . انظر : الأغاني ٧/١٣ه ، معاهد التنميس ١٢٠/١ ومابعدها

مُغلَقُ ، المُّت فحيت ثُمُّ قامتُ فوذُّعتُ/فلمَّا تولتُ كادتِ الروحُ تزهقُ .

قوله : (لشأن المضاف اليه)

قدمـه لأنـه مقدَّم على المضاف في الاعتبار ، وإِنْ أُخُّرَ في

___. (۱) قوله : (أو لتضمنها الخ)

شم لايخفى أن هذا التضمن قد يوجد في غير صورة الإضافة ٤ (۲) کم*سا فی قولگ : الذی هو عبد ً للسل*طان عندی ، وکذا فی <u>نظیره َ</u> (۳) (٣) فالوجـه أنُّ لاتترجـحَ الإضافـةُ إلا بانضمام الاختصار [إليها] ، وأقول : أو بالنسبة لما لأيثمن ذلك مما عداها لامطلقا .

(1/YY)

/قوله : (وهذا معنى قوله او غيرهما) أى : وليس معناه غيرَ المضاف إليه وغيرَ المضاف ، سواء كان كل منهما مسندا اليه ، أو مسندا ، أوْ لا ، حتى يَردُ انَّ ماذكر ليس غيرًهما بل منهما .

قوله : (أو تحقيرا للمضاف)

أى : '[للمسند إليه المضاف] فإنَّ الكلامَ فيه .

[تنكيره] :

قوله : (وأما تنكيره ، أي : تنكير المسند إليه) ليشملَ المثنى والجمع ، ولاينافيه قوله : فللإفراد ، لانَّ

في ترتيب المختصر هذا القول مقدم على سابقه .

كُ : (كَقُولَك) . زيادة لايتم المعنى الا بها ، وفي نسخ المخطوطة (إليه) (ه) ليست في ك : (لا ، الواو) .

من ك ، وفي ل ، م : (للمسند المضاف اليه) .

الإفسراد في المثنى القعدُ إلى فرد معناه ، وهو اثنان مما يعدق يعسدق عليه مفهومه ، وفي الجمع القعدُ إلى جماعةٍ مما يعدق عليه مفهومُه فليتأمل . وكتب ايضا قدس سره مانعه قوله : وامثا تنكسيره فللإفراد ، وذلك لأن النكرة إن قلنا : موضوعةُ للفصرد فسواضح ، أو للمفهسوم الكلي فالغالبُ استعمالُه في الفصرد ، فتذكر النكرةُ لتحصمل على الغالب الذي هو الفرد بقرينة المقام ، هكذا قصرر الاستاذ ، وهو يخالف حماسبق عنسه ح أن النكرة على كل قول لاتستعمل إلا في الفرد ، الا أن يحمل ماسبق على الغالب فيوافق حماهنا حفليراجع .

قوله : (أي للقصد الى فرد الخ)

ينبغي أن يقال : إِنْ قلنا : اسمُ الجنس موضوعُ للماهية بشرط الوحدة ،وهـو الفـرد المنتشر فلا إشـكال فـي قوله : فللإفـراد ، و إِنْ قلنا : إنـه موضوعُ للماهية ، فالماهية قد شراد بالقرينة في ضمن فرد لتعليق الحكم بالفرد ، على قياس (٣)

قوله : (وهو غطاءُ التعامى) - رَرَ عَلَيْهِ (٤) عَسَبْرَ بِـه إِشَارَةً إِلَى تَكَلَفُهُم العمي عن الآيات ، وأنّ ليس

⁽١) ك : (فذكر)

⁽٢) قسال المفوى ـ فيما سبق ـ : وسواء قلنا ان النكرة للمفهوم أو للفرد المنتشر فانما تستعمل في الفرد المنتشر ، وانما الخلاف فيما وضعت له . اهـ ص٢٥٣ وفـي هـذا المقام ذكـر أنها إن قلنا موضوعة للفرد فلا اشكال ، وان قلنا : للمفهوم الكلي فاستعمالها في الفرد على الغالب . ويما الغالب . ويما الغالب . ويما الغالب فيـوافق كلامه الآخر . وبهـذا يسزول الاشكال وقـد أجاب العلامة العبادي بهذا الحمادة

⁽٣) انظر السيد علني المطول ص ٨٧ . (٤) ك : (تكليفهم) .

بهـم عمى حقيقة ، بل يعرفون الآياتِ ويفهمونها ، لكن يظهرون أنهم لم يعرفوها .

(۱) قوله : (وفي المفتاح)

لاتنافى بينهما ، لأنَّ الغشاوة العظيمة نوعُ من الغشاوة. قوله : (أو التعظيم)

باعتبار الدلالة على انه بلغ فى العظمة إلى حيث لاتمكن (٢)
معرفته ، والتعظيم بهذا الاعتبار لايتأتى بغير النكرة ،
(٣)
فلايَرِدُ انه قد يمكن ان يُعظَّم التعظيمَ لتعريفه بوجه آخر .

قولـه/: (أو التكثـير كقـولهم : إن لـه لابـلا وإن لـه (٧٢/ب) لغنما)

> قد يُقال : المعرف بلام الاستغراق يدل على التكثير [فلم خُـصَّ التكثيرُ] بذلك ؟ وقد يقال : التكثيرُ انسبُ بذلك ، لانه لاتعييـنُ فيـه ، والإبهام أقربُ إلى إضمار الكثرة ، ويمكن أن يقال أيضا : ليس في عبارته مايقتضي تخصيصَ هذا بالنكرة .

قوله : (ورضوانُ من اللهِ اكبرُ)

قيسل : الأولىي أنَّ التنسوينَ في رضوان للتعظيم ، وهو مبتد أُ وأكبرُ نعتُ له ، والخبرُ محذوفٌ ، أي : لهم رضوان الخ (٦) والجملية عطفُ على جملة وعد الله المؤمنين والمؤمنيات الخ ، وذليك لأنَّ فيه دلالية على حصول الرضوان لهم صريحا ، بخلاف

⁽۱) انظر المفتاح ص ۹۲ .

٢) م : (لهذا) .

⁽٣) ك : (بتعريفه) .

⁽¹⁾ من ك . (۵) سورة المتوبة : من الآبية ٧٢

 ⁽٩) سورة التوبة : من الآية ٧٧
 وتتمـة الآيـة : {وعـد اللـه المؤمنين والمؤمنات جنات تجرى من تحتها الانهار} .

(۱) ماذهبوا إليه .

(٢) ولأن المقصام مقامُ تعداد النعم ، وبيان عظيم نعيم (٣) (٣) الجنـة ، وجـودة اماكنهـا ، فترجـيحُ شـي، من الأشياء عليها بطيريق القصيد ، لايناسبُ المقصام ، وإنَّ كان رضوانٌ من الله تعالى أكحبرَ من ذلك كلُّمه له في نفس الأمر له وأمَّا الترجيح (١) المستفاد من الوصف فهو بطريق التبعية فليتامل .

قوله : (التحقير والتقليل)

لأنَّ التحلقير بحسب انحطاط الشحان ودندو المرتبية ، والتقليل بحسب اعتبار الكمية .

رُد) قولُه : (كما في الرضوان)

والتمثيل به لذلك ، لاينافي كونهَ في هذه الآية الكريمة للتقليل كما مثل المصنف .

قوله : (ومن تنكير غيره الخ)

ومما ينبغي أنْ يَتنبُّهَ له أنَّ اعتبار الإفراد أو النوعية فــى طرفيه ، هو الملائمةُ بينهما ، والإ فيجوز اعتبار الإفراد فسي جمانب الدابة ، والنوعية في جانب الماء ، بمعنى أنَّ كلُّ فـرد مـن أفراد الدابة مخلوقٌ من نوع من الماء ، أي : مختص بنوع ذليك الفرد ، بقسى أنَّ يكون المرادُّ كل نوع من انواع السدواب ، مسن كسل فرد من افراد المياه ، وهو لايضح ، وذلك

⁽¹⁾ ادة (اى : القسوم ، وتبعهـ م ، ريان الله الكبر خبر رضوان ، فانه ليس فيه انه طاهر ، من جعل اكبر خبر رضوان ، فانه ليس فيه انه للمؤمنين صريحا ، بخلاف مااذا جعل الخبر محذوفا) . "مقحمة ، ولان هذه التحّشية منفّولة عن الفنرى

⁽¹⁾

خْتصر هذا القول مقدم على سابقه

ى م : (أو النوعية (٦)

حية ... اعتبار الافراد) . حانه وتعالى ـ نوعا من الفرد ، و أَن كَانَ ذَلِكُ مُمكنًّا عَقَلًا لِكُنَ لَّمَ يَقَعَ . انظر شروح التلخيص ٣٥٣/١

(۱) ظاهر ، وأن يكون المراد كل فرد من أفراد الدواب من كل نوع (٢) مــن أنــواع الميـاه ، وهـو ـ وان صـح باعتبار أنَّ الفرد من المصاء المخلوق منه الفرد من الدواب في ضمنه النوع _ لكنه (٣) لااثرَ له/، وليس فيه كبيرٌ معنى . (1/VY)

قوله : (أي كل فرد الخ)

فيـه أنَّ الحـمل على الفرد لايناسب التفصيلَ بعده ، وهو (1) قولـه فمنهـم مـن يمشى الخ فإنّ الظاهر انه تفصيلُ للأنواع ، وحملُه علي الأفراد تكلفٌ .

قوله : (هي نطفة !بيه)

هـذا لاينافيـه توقفُ خلقه من نطفة أبيه على شيء آخر ، وهلو نطفلةُ أمله ، أو المراد بأبيه الجنسُ على وجه التغليب الشامل لكل من أبيه وأمه .

قوله : (للتأكيد)

(ه) فان كان للنوع لم يمتنع .

قوله : (ففي هذا الإبهام)

حيث أريد المقيدُ بالمطلق ، حتى كانَّ هذا المطلقَ لايملح

[ُ]كُ`: (كشير) . سورة النور : من الآية ١٥ : {والله خلق کل دابة من ماء فمنعم من يمشي عَلَى بطنّه ومنّهُم من يمشّى عَلَى رجلينٌ} . ك : (لم يمنع) .

قوله : (وهو أنسب)

بالتعليل ، إذ لايحسن تعليلُ التابع بمعنى اللفظ .

قوله : (وأما بيانُه)

(۱) يجسوز أنّ يسراد بالبيسان التسابع المخصوص ، فلادليل ، ويحتمل أنُّ يراد به التابعُ المطلق ، فلايتعينُ للمصدرِ ، وُهُوْ غير لائق ، وأجاب الأستاذ بأنه أغلبُ في المصدر .

شولت : (ای اما ذکر الخ)

تفسير للمعنى المصدري .

قوله : (والأجسن أن يكون الخ)

إِذْ الكاشسف بالحقيقـة إنمـا هو الاسم وليس هو الذكر ، وعبسارة أنجسري صورتهما قولمه : والأحسن الغ أي لأنَّ النعت هو المبيانُ الكاشـفُ أولا وبالذات ، والمعنى المصدري انما يتصف بهما ثانيا وبالعرضْ .

قوله : (في البديع)

قد يُستغنى عن ذلك بجعله راجعا إلى الصفة المفهومة من الوصف ، لأنه بمعنى ذكر الصفة ، فهو متضمنٌ للصفة على نحو : اعدلوا هو اقرب للتقوُيّ .

قوله : (كاشفا)

لعله تفسير .

ك : زيادة (وكتب ايضا قدس سره مانصه : وقوله : واما بیانه ، فیه قد یراد به)

⁽Y)

⁽⁴⁾

⁽¹⁾

⁽⁰⁾

قوله : (البجسم)

مبتدأً و (يحتاج) خبرُ .

قوله : (الجسم الطويل الخ)

هذا عند المعتزلة وعند الحكماء هو المركب من الهيولي والصورة ، وعند المتكلمين هو المركب من جزءين فصاعدا ، ثم ً) اعلم أن قوله الطويل الخ استشكل بأنَّ كل واحد _ على حدته _ ث صفسة ، مع أنه ليس كاشفاءوالجواب أنَّ كلَّ واحد صفةً على حدته وليس كاشفا ، والصفة الكاشفة [مجموعهاُ] أو الأول مقيدٌ بما بعده . فتدبره

(٤) قوله/: (الألمعي الذي يظن بك الظن الخ)

(۷۳/ب)

قيل : مفعولا الظن محذوفان ، اي : يظنك متصفاً بصفة ، وقيل : هنو منزل منزلة اللازم ، وقوله : بك ، لبيان موضع الظـنَّ وكـانُّ قـد رأى وقد سمعا حالٌ من فاعل يظن ، أى : يظن رُهُ مُّ لِلرَّي والسامع ، وهو أولى من جعله حالا من الظن ، أي مُشْبِهًا للرَّي والسامع ، وهو أولى من جعله حالا من الظن ، أي (٧) يظن الظن مُشْبُها بالمرئى والمسموع ، الصفوى ، ثم قوله:الذي يظن الخ المتبادرُ انْ الوصف الكاشف معناه عينُ معنى الموصوف؟ (٦) والمقهوم من كلام السيد أنّ هذا الوصف ليس عينَ معنى الموصوف ّ

⁽¹⁾

م : (كل واحد صفة على حدثه مع ...) . ك : (واجيب بأن الصفة الكاشفة مجموعها) **(Y)**

[،] ك ، وفي ل : (مجموعهما) . (٣)

هذا شطر من بيت من المنسرح لأوس بن حجر ، وهو قوله : الألمعى الذي يظن بك المحسطن كانٌ قد رأي وقد سمعا والشاهد فيمه : هو مجى، الوصف للكشف والإيضاح وان لم : ذيبل الأمبالي ص ٣٤ ومابعدها ، معاهد التنصيص ١٣٨/١ ومابعدُها

ك : (بالراي) (0)

كَ : (بالرّاي) (٦)

[.] الفنري ص ۳۱۰ **(Y)** وفيي ك : (ف)

أَنظَر السيد على المطول ص ٩١

ليستَ في كَ : (عين) .

بسل لازمُّه َ ُفلايكونُ كاشخا ، إلا أنْ يقال : المراد بالكاشف المصوضح ، ولو باللازم .

قوله : (وفي عرف النحاة)

(۱) النحاة جسمع نساح من نحي ينحو إذا نظر في علم النحو وتكلم فيه . تأمل .

قوله : (التخصيص عبارة الخ)

قصال السيد : الظاهر أنهم أرادوا الاشتراكُ المعنوي ، لأنُّ [التّقليبلُ] ۚ إِنما يتمور فيه بلاتمحل ، كما في رجل عالم ، ونظائره ، فلاتكون جاريةً في قولنا ؛ عينُ جاريةٌ ، صفةً مخصصةٌ وقصد يتمحصل ، فيحصل الاشتراكُ على أعمُّ من المعنوى واللفظى، وتجعل جاريحةً صفحةً مخصصةً ، لانها قللت الاشتراكَ بانْ رفعتُ (١) ماكان مقتضى الاشتراك [اللفظى]،وعينت معنى واحدا ، فلم يبق فلي عين جارية إلا الاشتراك المعنوي بين أفراد ذلك المعنى . انتهلي ، وعللي الأول يخلرج مثل هلذا الوصف عند النحاة عن المخصص والسموضح جميعا .

قوله : (تقليل الاشتراك في النكرات) رِانٌ كان النكرةُ موضوعا ُ [للمفهوم الكلي فهذا ظاهر ، لانَّ

وهـذا ليس من وضع اللغة كما لايخفى ، والنحو فى اللغة له سبعة معان ونظمها الامام الداودى فقال : للنحو سبع معان قد أتثُ لغة ً جمعتكا ضمن بيت مفرد كمـُــلا قصْدُ ومثلُ ومقـدارِ وناحيـ نُوعٌ وبعض وحرف فاحفظ المثلا وانظر اللسان ١٨١/٢٠ ، مادة (نحو) ، وانظر حاشية الخضري على الألفية ١٠/١ من م ، وفي ل ، كَ : (التعليل) . ك : (جاء زيد) .

⁽T)

⁽¹⁾

السيد على المطول ص ٩١ . (0)

فــى المفهـوم الكلي اشتراكاً حقيقة ، وإِنُّ كان موضوعا] لفردٍ مـا ففيـه اشـتراكُ على سبيل البدل ، لصِدقه على كل فرد على (١) , (٢) , (١) البحدل ، إذ لاتعييان في مفهوم النكرة بحيث يمنع الاشتراك ، لأنَّ التعييسنَ اللذي فيه بمعنى أنَّه فردُ الرجل ، لافردُ غيره ، لابمعنى أنه معيّن مشخّصُ للمخاطبين .

قوله : (والتوضيح عبارة عن رفع الاحتمال في المعارف) لايساتُى فسي المعرف بلام الجنس لانُّ مدلوله الجنُس ، وفيه الاشتتراك ، لصدقسه عللي كثيرين/، فوصفُه لايوضعه بل يخصصه ، (1/V1)(1) كـالنكرات ، ولافــى المعـرف بسلام العهد الذهني ، لصدقه على كثـيرين عصلى سبيل البدل ، فوصفُه للتخصيص لاللتوضيح ، فلعل مرادهم المعارفُ ماعدا هذين .

قوله : (حيث يتعين)

 $_{7}$ (a) $_{1}$ (b) $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{7}$ $_{1}$ $_{1}$ $_{2}$ $_{3}$ $_{4}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{5}$ $_{7}$ وفيه نظر . وكتب ايضا قدس سره مانصه : والتعيينُ إمَّا بأن لايكسون لسه شعريكُ في ذلك الاسم ، أو بأنْ يكون المخاطبُ يُعرف بعينه قبل ذكر الوصف .

قوله : (والا لكان الوصف مخصما)

قيل : لم يرد ان كون الوصف مخصصا مانع عن الحمل على المصدح والصدّم ونحوِهما ، إِذ الظاهر أنَّ لامانع في أمثال هذه الاعتبسارات ، بـل اراد انه إذا لم يكن الوصفُ مخصصا ، اتضح أنُّ المراد المعاني المذكورة .

[،] كُ : (ولأيثاثى) : (بالنكرات) .

سيأتي جوأبه في قوله الآتي : (والا لكان الوصف مخصصا). ك: (وغيرهما)

قوله : (أو لكونه تاكيدا)

ليس المصرادُ التأكيدَ الاصطلاحي لااللفظي ولاالمعنوي ، بل المرادُ المُقرّرُ قاله الصفوى .

قوله : (وقد يكون الوصف لبيان المقصود)

الفصرق بين هذا ، والصفة الكاشفة ، أنَّ الغرض _ هنا _ بيانُ أحـد المحتملين للفظ أو المحتملات ، بأنْ يحتمل اللفظ معنييسن فــأكثر ، فيــؤتى بـالوصف لبيـان المـراد مـن تلــك المحستملات ، كمسا فـي الدابـة في المثال ، لاحتمالها الفردَ والجنتُس ، بخلاف الوصف الكاشف فإنَّ المقصودُ به إيضاح المعنى لابيان أحد المحتملات قاله عيسى .

قوله : (من خواص الجنس)

أى : ولاينص الفردَ .

قوله : (لبيان أنُّ القصد منهما إلى الجنس دون الفرد) توجيحهُ ذلـك أنَّ النكـرة في سياق النفي تفيد العموم ، ر،) لكن يجلوز أنُّ يلزاد بها لهنا للوابُ أرض واحدة ، وطيورُ جو واحد، فيكونُ استغراقا عرفيا ، فَذُكِرَ وصفَّ نسبتُه إلى جميع دواب أيُّ أرض كـانتُّوطيور أيٌّ جو كان على السوا، ، فاتضح أنُّ الاستغراق حصقيقي يتنصاول كلُّ دابة من دواب الأرضين السبع ، وكلُّ طائر/من طينور الآفاق والاقطار المختلفة ، فظهر بذلك معنىي زيسادة التعميـم والإحاطـة ، ويرد علي ذلك أنَّ النكرة (٢) المفسردة فـي سـياق النفـي تدل على كل فردٍ ، فلايصح الاخبار (٣) عنها بقوله : أمم المثالكم ، لأن كلُّ فرد لايكون أمما ، وكذا

ك : (لكنه لايراد ...) . ليست في ك : (كل) . سورة الأنعام : من الآية ٣٨

ان اريـد بها كلُّ نوع ، لأنُّ كلُّ نوع أمة ُ واحدة لا أمم ، وجوابه انها محمولة ـ هنا ـ على المجموع ، من حيث هو مجموع ـ وإن (۱) کان خلاف الظاهر ـ بقرینة الخبر . وله ایضا مانصه : لم یُرَدْ . بالفرد الفردُ الواحـد حتى يَرَدُّ عليه انَّ الفرد ليس بمحتمل (٣) ً ـ هاهنـا ـ اصللا ـ لمـا سـبُقُ في بحث الاستفراق ـ ان النكرة (1) المنفيـة مـع مـن نصُّ في الاستغراق بل أراد مطلق العدد الذي (٥)(٦) يقارنه الاستغراق العرفي ، يؤيده ماسيذكره في عطف البيان : أن السوصفين فسى الآية ليُدّل [بهماً] على أنَّ القصد إلى الجنس دون العدد .

قوله : (وبهذا الاعتبار)

وهو أن الوصف لبيان أن القصد الى الجنس .

[توكيــده]:

قوله : (أي تحقيق مفهومه الخ)

يعنىي ليس المصراد بالتقرير اناه ذُكِرَر اولاً شام يُذكر مايقرره .

قوله : (مستقرا)

أي : قَارَّأً في ذهن السامع .

ك : (وان كان هو خلاف الظاهر) (1)

ـن تقريـر س فــي حاشـية المطـول) انظره **(Y)**

⁽T) انظـر المطـول ص ٨٣ ومابعدهـا ، لأن هـذا النص للفنري

⁽t)

ليست في م : (بل ... الاستغراق) . انظبر عطيف البيان فيي المطول ص ٩٨ ، لأن هيذا النص (0) للفنري والاحالات له ّ، القنري ص ٣١٦ ّ

ك : (في بحث عطف ...) (1)

زيادة لآيتم المعنى الا بها **(Y)**

قوله : (محققا)

مُتيقًنا .

قوله : (بحيث لايظن به)

(۱) أى : ولايتوهم . ولـه ايضـا مانصـه : المـراد بـالظن المعنى الأعم الشامل للتوهم .

قوله : (أو عن حمله على معناه)

يؤخذ من هذا حصول هذا الغرض بالتأكيد المعنوى أيضًا ، قِسَالَ فَسَى المَطْنُولَ : ومَثَنَلُ هَذَا وَإِنَّ أَمَكُنَ حَمَلُهُ عَلَى دَفَعَ تَوْهُم التجلوز أو السلهو ، لكلنٌ فُرّقُ بين القصد إلى مجرد التقرير والقصد إلى دفع التوهم . مع التقرير .

قوله : (أو عن حمله)

يحتثمل الضميرُ السامعَ وهو الظاهر ، أي : غفلة السأمع (1) عـن حملـه المسـند اليـه على معناه ، ويحتمل المتكلم أي : غفلية السيامع عين حيمل المتكيلم المسند إليه على معناه ، فلايحمله على معناه .

(1/Ye)

قوله : (نحو انا عرفت)

اذ فیه الاسناد مرتین .

قوله : (نحو انا سعیت فی/حاجتك وحدی)

فقد اُكَّدَ وحدى المحكومَ عليه .

قوله : (وفيه نظر)

ك : (التوهم) . ليست في ك : (بالظن) .

المطول ص ٩٤ . المطول ص ٩٤ . ك : زيادة (حمله المتكلم) . ليست في ك : (ويحتمل ... المسند اليه على معناه) .

(۱) (۲) فیه کلام یاتی .

قوله : (لأنه ليس من تاكيد المسند اليه)

ردّ لقولـه : أو المحكوم عليه الخ ، ووجُهُه أنَّ نحو أنا سعيت اللخ لتاكيد التخلصيص الحاصل من التقديم ، لاتأكيد المستد اليله ، وقولته : وتلكيد المستد إليه ردُّ لقوله : تقرير الحكم نحو أنا عرفت ، ووجهُم أنَّ المفيد لتقرير الحكم هو التقديمُ ، لاالتكرير ، بدليل أنه ليس في نحو : عرفت أنا تقريـرُ الحبكم:، هكـذا ، يستفاد من المطول في هذا المحل . وكتب أيضًا مانصه : قوله : وفيه نظرٌ حاصله أنَّ نحو إنا عرفت (1) وان كـان من تأكيد الحكم إلا أنَّ التأكيد ـ هنا ـ ليس ناشئا (٥) مـن تكرير المسند إليه٬والا لزم أنّ يحصل مع تأخره نحو عرفت (٦) أنًا لوجود تكرير المسند إليه ، وليس بحاصل اتفاقا ، بل هو (V) (X) (X) (X) من تقديم المسند إليه ، وله أيضًا قوله وفيه نظر ، الى آخر قوله : لأنه ليس من تأكيد المسند إليه في شيء ، ردُّ (٩) [لقولـه] : أو المحـكوم عليـه ، وبيـانُه أنَّ غاية مافي ذلك تقييدُ العامل بالحال وهو وحدى ، أو العطف على المسند إليه، ردًّاً على مسن اعتقد الشعركة أو القلب، وليس ذلك تأكيدا للمستد اليه .

⁽¹⁾ ع هـامش الحفيد) أقول : لقد راجعته فلم اجد

أى : في القول الآّن **(Y)**

انظر المطول ص £ ٩٥،٩٤ ليست في ك : (ناشئا)

⁽¹⁾

^{: (}عرفت اذاً الوجود) : (اذا الموجود) . (0)

⁽¹⁾

⁽تقریر) **(Y)**

ك : زيادة (ع س) . **(A)**

^{ّ،} ك ، وَفَي ل : (بقوله)

وقوله : (وتأكيد المسند اليه لايكون الخ)

رَدُّ لقوله : تقرير الحكم ، فالاعتراض على هذا القيل في (۱) قولـه: المراد تقريرُ الحكم [و] في قوله : المحكوم عليه ، من حيث التمثيلُ له بالمثالين المذكورين لامطلقا .

قوله : (أو دفع توهم التجوز الخ)

قوله : (أو دفع توهم التجوز الغ) - ر (٣) (٣) فــاِنٌ قلــت : جـعلُ دفع توهم التجوز مقابل للتقرير يدل عصلى أنَّ لاتقريصر في هذه الصورة ، مع أنَّ التاكيد تابعُّ يقرر أمر المتبوع في النسبة ، أو الشمول . قلتُ : المتقرير _ وإنَّ كـان لازمـا فـى التـاكيد ـ إلا أنَّ القصـد إلى مجرد التقرير (١) رَ مفارق للقصـد اِلــي الأمـور المذكـورة ، والمـراد بقولـه : (۵) (هِ) فللتقرير/فللقمدِ الِي مجرد التقرير ، فلااشكال . وقوله : أو (۷۵/ب) (٦) دفع توهم التجوز ضحو : قطع اللصَ الأميرُ الأميرُ ، اعترض عليه بأنَّ التاكيد ـ هنا ـ إنما يفيد دفع توهم التجوز في المسند (٧) (٨) (١) البيه ، بانُّ يـراد بالأمير غيرُه ، كغلمانه ، وهذا لايستلزم رُه) دفـعَ التجوزِ في الإستاد ، بل في المستد إليه ، اللهم إلا أنَّ (١٠) يقال : إِنَّ دفع التجوز في الإسناد يُغهَمُ من ذلك عرفا .

كُ : زيادة (التجوز ونظيره) (T)

كصدًا صورته بالرفع ، والصواب النصب ، لأنه مفعول شان **(T)**

ليست في ك : (مفارق ... مجرد التقرير) .

[،] ك : زيادة (ف) . الفنرى ص ٣١٤ .

لُيست في ك : (الأمير) (٦)

⁽Y)

⁽٩) ك : زيادة (اليه ، لجواز ان يكون الاسناد مجازا ، يكون الاسناد مجازا ، يكون القاطع بعض غلمانه مثلا ، وبان التأكيد المعنوى كلفظ نفسه ، لايكون لدفع التجوز في الاسناد بل ...) . (١٠) ك : زيادة (والله اعلم ، س) .

قوله : (لئلا يتوهم)

أن القاطع بعشُ غلمانه ، عبارة الممطول ؛ لئلا يُتوهم أن السنادَ القطع الى الأمير مجاز ، وإنما القاطعُ بعض غلمانه . (١) انتهى .

قوله : (نحو جاءني زيدٌ زيدٌ)

هـذا مـع قولـه ـ السابق ـ الأميرُ الأميرُ ، يدل على أنَّ التأكيد اللفظي يفيد دفع توهم التجوز ، والسهو .

> ر١) قوله : (أو لدفع توهم السهو الخ)

قال في المطول: ولايدفع هذا التوهم بالتأكيد المعنوي (٣)
انتهلي . أي : لأنبه إذا قال : جاءني زيدٌ نفسُه ، احتمل أنه أراد أنَّ يقلول : جاءني عمرو نفسه ، فسها، وتلفظ بزيد مكانَ عمرو ، وبني التوكيد على سهوه ، بخلاف توهم التجوز .

قوله : (أو لدفع توهم عدم الشمول الخ)

 ⁽۱) المطول من ۹۵ ، وهذه العبارة هي عبارة المختصر ايضا .
 (۲) ليســت فــي ك : (قوله) ، وفي ترتيب المختصر هذا القول

⁽٣) المطول من ١٥.

^{(ُ1)ٌ} كَ : زَيَّادَة (فيندفع به) . (٥) كَ : (كلمة) .

⁽٦) المطول ص ٩٦.

⁽٧) انظر المطول ص ٩٦

⁽A) ك : زيـادة (وكــتب عـلى قولــه فــى هذه الحاشية ، والا فهو ...) .

مُخــدَّلُفُ فيه َ فِإنَّ بعضهم يجعله حقيقةً ، ويسميه حقيقة قاصرة . (١) فلعل المصنف منهم . انتهى .

قوله : (الا أنك لم تعتد بهم)

أى : أطلقـت القـوم ، وأردت بهـم من عدا ذلك البعض ،
 كـانهم هم القوم ، فالتأكيد يدفع توهم عدم الشمول في لفظة (٣)
 القوم .

قوله : (أو أنك/جعلت الخ)

قبال السيد : وعلى هذا الوجه لايكونُ توهمُ عدم الشمول في لفظ القوم ، إذ عُلِمَ أنه أريد به الكل ، لكنّ تُوهم - أن الفعل الفعل [المنسوب] إلى الكسل ، لم يعدر عنهم بل عن بعفهم وإنما نسب إلى كملهم لما ذكرنا - فالظاهر أن في الكلام حينثذ مجازا اسناديا ، وفي كون التأكيد بكل وأخواته - دفعا لتوهم هذا المجاز - بحثُ ، فإنك إذا قلدُ : جاءني القومُ كلّهم يُفهم منه الإحاظةُ والشمولُ في تحاد القوم قطعا ، ولايلزم من ذلك إحاظة النسبة وشمولها لتلك الآحاد ، ألا ترى أنَّ قبولَك : كبلُ القيوم فعلوا كذا ، يفيد شمولَ الآحاد ، ومع ذلك يحتمل أنْ يكون الفعل المنسوب إلى جميع الآحاد صادرا عن بعضهم .

⁽۱) ك : زيادة (ف) ، الفنرى ص ٣١٤ .

⁽٢) ليست في ك : (البعض) .ّ

⁽٣) ك : زيادة (س) . (1) م : زيادة (عدم الشمول)

⁽٥) من ك ، وفي ل ، م : (منسو

⁽۲) مصراده أن التوكيد بكلل وأخواته يدفع المجاز اللغوى دون العقلي ، ولم يسلم له العلامة عبد الحكيم بذلك . فانظر حاشية السيالكوتي على المطول ص ٢٣٠ .

[بيانه بعطف البيان] :

قوله: (والمؤمن)

الواو للقسم . تأمل .

قوله : (العائذات)

جمع العائذة من العوذ وهو الالتجاء

قوله : (للعائذات)

أى : التي هي مفعول المؤمن .

قوله : (عطف بيان للكعبة جيء به للمدح الخ)

على هذا يُشكل اعتبارُهم في تعريف عطف البيان الإيضاحَ ، إلا أنْ يقال : إنه غالبي .

[الإبدال منه] :

قوله : (ولزيادة التقرير)

كوناه للذلُكُ لاينافي أنه المقصودُ بالنسبة ، لأنُّ المعنى انسهٔ اِنمـا اُوردَ بـدلا ليحصل بواسطة إيراده _ كذلك _ زيادةً التقريـر ، حـيث يذكـر بعـد ذكـر شـىء سـابق ، فيحصل بذلك التقريـُر`، ثم قوله لزيادة التقرير إنْ جعلناالإضافة بيانيةً فظاهرُ ، أو مصن إضافحة المصدر لمعموليه فصالمعنى لصيزيدَ التقريصرُ على شيء ، وهو المقصود بالذات ، وهو النسبة إلى رت). البدل ، وحاصلة لتحصّل أمرا زائدا على النسبة المقصودة الأان المعنــى يزيد في التقرير بأنّ يحمل تقريرُه بغيره ، ثم يحمل

⁽كذلك)

⁽Y)

ك : زيادة (ع س) ك : (الى معموله) ك : (لأن) .

ایضا به ، فیزید التقریر

قوله : (ومع هذا فلايخلو عن نكتة)

(إٍ) إِنَّ ذَكَسرَ الزيادة يشعر بأنه ليس المقصود من أصل الكلام — وانٌ لـم يصفه بالزيادة ـ/وانْ كان هو المقصود للفن لكونه

قولُهُ : (وهي الإيماء الغ)

أى : وهذا إنما يحصل من وصفه بالزيادة

قوله : (إلى أنَّ الخ)

يمكن أنُّ يُجاب أيضًا بأنَّ في البدل تقريرُ المتبوع ، وهو المبعدل منه ، وتقريرَ الحكم أيضًا ، لكونه بتكرير العامل ، وأمُّا فيي التساكيد ففيه تقريرُ المتبوع فقط ، وهو المؤكد ر (٦) . لاغير ، ففي البدل زيادة تقرير ليست في التأكيد

قوله : (تحصل تبعا وضمنا)

اى : بحسب اصل الكلام ، والإ فهو المقصودُ بهذا إلفن ، إِذْ هُو إِنْمَا يَبَحَثُ عَنْ المَعْنَى الزَّائِدُ عَلَى أَصِلَ الكَلامِ .

قوله : (ويحمل التقرير بالتكرير) () ، فسإنَّ الأخ عبارةً عـن زيـد ، فقـد كـرَّرَ زيـدُ بمعناه ، واستشحكل قلولهم : إِنَّ مدلولهمسا واحدُّ المبنسيُ عليه هـذا (١٠) [بتغاير] مفهومهما قطعا ، فأجيب : بأنَّ المراد انَّ ماصدقهما واحـدُ ، وفيـه انهما قد يختلفان بالعموم والخصوص ، فلايكون

[،] ك : (اذ)

اسم ليس هنا مستتر يعود على "التقرير" .

يّ ك : (للفنّ)

رین ، زیادة (ف) ، الفنری ص ۳۱۹،۳۱۸ . (فقط) .

ك: (فقط)

كَ : (ُوالمبنى) . من م ، ك ، وفي ل : (بتقدير)

ماصدقهما واحدا ، والصواب أن يجاب بأن المراد بهما واحد ، وان لم يكن الماصدق واحدا .

قوله : (لاكاشتمال الظرف على المظروف)

ای : لایشـترط خصوص ذلك بل اعم ، لاان ذلك لایكفی بدلیل (۱) قتال فیه .

قوله : (بحيث يطلق ويراد به الخ)

انظر : نحو رأيت زيدا عمامته أو شويه ، واستبعد الأستاذ أن نحو ذليك من بدل الغلط ، ومال الى أنه من بدل الاشتمال ، والى أنه لايشترط فى الاشتمال أن لايسح الاسناد الى المبدل منه ظاهرا ، خلافا لما يفهم من الجامي وغيره . الذى مشيى عليه أن نحو ماذكر ليس بدل اشتمال ، بل الشرط أن يصح الاسناد الى كل منهما . تأمل .

قوله : (بخلاف ضربت زیدا اذا ضربت حماره)

اذ لايطلق زيد ، ويراد به الحمار مجازا ، لعدم العلاقة قال السيد : وضربت زيدا غلامه ، فانه بدل غلط ، لأن شربت زيدا غلامه ، فانه بدل غلط ، لأن شربت زيدا مفيد لايحتاج الى شيء آخر ، وكذا قتل الأمير سيافه ، (٣) /وبنى الوزير وكالأؤه ، ليس من بدل الاشتمال ، اذ شرطه ان (١/٧٧) لايستفاد هنو من المبدل منه معينا ، بل تبقى النفس مع ذكر الأول متوقفة على البيان للاجمال الذي فيه ، ولا أجمال في

⁽۱) سورة البقرة : من الآية ۲۱۷ (۲) انظر : الفوائد الغياثية ۲٪

⁽٢) انظر : الفوائد آلفياثية ٢٥/٢ .

الجمامي همو عبد الرحمن بن احمد بن محمد الشيرازي ،
ابسو البركات ، نحوي ومفسر وفقيه ، ومنطقي ، وله
مشماركة في العلوم العقلية والنقلية ، من تمانيفه :
شرح النقاية مختصر الوقاية في الفقه ، وشرح كافية
ابن الحاجب ، توفي سنة ٨٩٨ه. .
انظر : شدرات الذهب ٣٦٠/٧ ومابعدها ، البدر الطالع

⁽٣) م : (وليس) . (1) ليست في ك : (منه) .

الأول ـ هنا ـ اذ يُفهم عرفا من قولك : قتل الأميرُ أن القاتل سيافُه ، وهكـذا حـالُ نظـائره فلايجوز فيها الابدالُ مطلقا . وكـتب أيفا مانمه : قوله : بخلاف ضربت زيدا إذا ضربت حماره بخـلاف ركبتُ زيدا حماره ـ فيما يظهر ـ لان إسناد الركوب الى زيد يقتضى غيرَه ، مما يناسبه الركوبُ ليسند اليه ، كالحمار (٣)

قوله : (لابدل اشتمال)

ولابدل كل ، لاشتماله على ضمير المبدل منه .

قوله : (ثم بدل البعض والأشتمال بل النخ)

يعنى أنَّ ـ فـى المفتاح ـ أنه للتقرير والايضاح ، فلم (ه)

تـرك المعنف الإيضاح مع انه موجود ؟ وله ايضا مانصه عبارة المطول : ثم بدلُ البعض والاشتمال لايخلو عن إيضاح البتة لما فيسه من التفصيل بعد الإجمال والتفسير بعد الابهام . قال السيد : أراد تكرير معنى واحد ، تقريراً له في ذهن السلم ويحتمل أنَّ يكون الأولُ ، أي التفصيل بعد الإجمال إشارة الى المنابق بدل البعض ، فان الكل جملة الإجزاء ، والتفصيل يناسبها ، والثانى : أي : التفسير بعد الابهام إشارة إلى بدل الاشتمال فان الأول فيه مبهم ، يحتاج الى تفسير ـ كما عرفت ـ ويحتمل أن يكسون الأول نظرا إلى المقمود في نفسه ، فانه كان مجملا أن يكسون الأول نظرا إلى المقمود في نفسه ، فانه كان مجملا شم فُضّل ، والشانى نظرا إلى المقاطب ، فانه أبهم عليه

⁽١) ليست في ك : (ان) .

⁽٢) السيد على المطوّل ص ١٠٠ (٣) ك : زيادة (س) .

⁽٣) ك : زيادة (س) .(٤) انظر المفتاح ص ٩٩

^{(ُ}هُ) هَسَدُا السَّوَالَ هُو اعْتَراضَ على قول المصنف : وأما الابدال منه فلزيادة التقرير . انظر المختمر من ٢٠

⁽٦) المطّول ص ٢٠٠٠.

⁽۷) ك : (محتملا) .

المقصود أولا ، ثـم أزيل ابهامه ، وقس على هذا ماورد عليه (١) من نظائره . انتهى .

قولـه : (ولـم يتعـرض لبـدل الغلـط لأنه لايقع في فصيح الكلام)

أُورِد انَّ هذا ممنوع في بعض اقسام الغلط ، وهو مالايكون الغلط فيه حقيقة العلم والعلم في الغلط في الغلط في حقيقة العلم والنمانع من وقوعه الحيل الفصيح المُ المعنى الغلط المعنى بين بدل المعلم والمعطوف ببل المحتى المعنى بين بدل الغلط والمعطوف ببل المحتى الجيز وقوع الشانى في الفصيح دون (٣)

[العطف عليه] :

قوله : (من غير دلالة على تفصيل الفعل) (1) فليس فيه تفصيلٌ المسند البتة .

قوله : (بأنَّ المجيئين كانا معا أو مرتبين الخ)

قصال فيي المطول: إذ الواو إنما هي للجمع المطلق أي لحبوت الحسكم للتابع والمتبوع من غير تعرض لتقدم أو تاخر (٦) أو معينة . انتهني . وقلولُ المطلول أي : لثبوت الغ : هذا التفسير إنمنا يظهرُ في عطف المفرد على المفرد ، وأما في

⁽١) السيد على المطول ص ١٠٠ .

⁽۲) ليست في ك : (أورد ... أقسام الغلط)

 ⁽٣) الفرق - كميا ذُكَره بعيض أرباب النواشي - أنيه في
المعطوف ببل هناك قوة قصد من المتكلم للمعطوف عليه ،
بخسلاف بدل الغلط ففيه ضعف لعدم تعلق القصد له . انظر
الانبابي ١٦٥/٢ .

⁽¹⁾ ليست في ك : (البتة) .

⁽۵) م : (۱۵۱) . (۲) المصطول ص ۱۰۱

^{(ُ}٧) ليست قي كُ : (على المفرد)

عطف الجملة مثل قام زيد وقعد عمرو ، فلاوجه له ، ولعل التفسير بالنظر إلى المثال المذكور في المتن ، قال رحمه الله فسى شرح المفتاح قد تُقرَّرُ في النحو أنّ الواو والفاء وشم وحتى تشترك في إفادة الجمع في ذات ، مثل قام وقعد زيد أو في حكم مثل جاء زيد وعمرو ، أو في الوجود مثل جاء زيد ودهب عمرو . قاله الفنري .

قوله : (واحترز بقوله مع اختصار الخ)

قسال في شرح المفتاح : وقد نبعتُ _ فيما مفي _ انه لو (٢)

السم [يقيد] في الصورتين _ يعنى في تفعيل المسند والمسند والمسند والمسند والمستباه ، وقد اشار به إلا انه مع التقييد اقومُ وابعدُ عن الاستباه ، وقد اشار به إلى ماذكره في اول احوال المسند إلى السباء ، وقيد اشار به الى ماذكره في اول احوال المسند إلى السباب ، وليس بلازم أنُّ المناسبة هي المعتبرة في هذا البساب ، وليس بلازم أنُّ لايحمل ذلك الفرشُ الا بهذه الخصوصية ولاأنَّ ينحصر المقتضى لها ، ولايلتفت السي الاعتراض : بأن المقتضى قد يكون أمرا آخر سوى ماذكر ، وأنَّ ذلك المقتضى قد يكون أمرا آخر سوى ماذكر ، وأنَّ ذلك المقتضى قد يمرت ، لايمنع اضافتها إلى غيره ، فيجوز أنُّ تترتب نكتة بطريق ، لايمنع اضافتها إلى غيره ، فيجوز أنُّ تترتب نكتة على مرز ، فيرن كانت تحمل (٨)

(1/VA)

⁽۱) الفنري ص ۳۲۰٬۳۱۹ .

⁽۲) من ك ، وقيل ، م : (يقد) -۱۳۰ - اد ، اد تا د د ؛ ا

a) ليست فى ك : (لها ... بأن المقتفى) .

⁽٣) ليست في م : (قد يكون ... ذلك المقتضي)

⁽٧) ليست في ك : (طرق)

⁽٨) م : (كان) .

جُعلُ الشيء معطوفا على المسند اليه ، فليس المرادُ بالاحتراز جعنل الشيء معطوفا على المقيد لدخل ذلك ، لانه لايمدق عليه عطفُ (١) المسند إليه ، بصل المراد أنه بهذا القيد حصل الاحتراز ، وهـذا لايستلزم أنه لو لم يُذكر القيدُ لم يخرج ذلك ، لجواز أنَّ يخصرج بقيد تخرَ ، ككونه ليس من عطف المسند إليه . وله أيفسا : حاصله أنَّ هذه النكتة وهي التفصيلُ مع الاختصار تخص عطف المسند إليه ، فلاتوجد فــي عطف الجمل ، لانتفاء أحد عطف المسند إليه ، فلاتوجد فــي عطف الجمل ، لانتفاء أحد شرح المفتاح أنّ الاختصار ـ وقد علمت من المنقول سابقا عن شرح المفتاح أنّ الاحتراز غيرُ واجب ، لجواز وجود النكتة في طرق متعددة .

قوله : (مع أنه ليس من عطف المسند اليه) (1) بل من عطف الجملة .

قوله : (إذ ليس فيه الخ)

وايضًا فتقييدُه بقوله : من غير عطف ، يُرِدُ عليه انه مع العطف كذلك ، إلا أنُّ يكون التقييدُ من كلام الشَّارح .

قوله : (بل يحتمل أن يكون راضر أبا الخ)

أى : وإذا كان إضرابا عن الكلام الأول ، لم يبق المستد الياه فياه مستدا إليه ، لأنه صار الحكم فيه مدروكا مرجوعا عنه ، فليس فيه مستد اليه .

قوله : (عن نحو جاءني زيدٌ وعمرو)

(ه) فانته من القسيم الأول ، إذ العطيفُ فينه أفياد تفصيلَ (٦) المسند إليه مع اختصار ، وأما تفصيلُ المسند ، وتعددُه بحسب

⁽۱) م : (لعذا)

⁽٢) ڭ : (لكونە) .

⁽٣) ك: (مين) ،

⁽٤) ليست ُفي ك : (الجملة ... من غير عطف)

⁽¹⁰⁾

الوقـوع فـي الأزمنة ، فإنما استفيد من التقييد بالظرف لامن العطف .

قوله : (وحتى الخ)

حاصلـه أنَّ تعلـق الحـكم بـالأول أولـي من الثاني ، أو بالعكس

قوله : (ولايشترط فيها الترتيب الخارجي)

لجـواز أنْ تكـون/ملابسـة الفعـل لما بعدها قبل ملابسته (۷۸/ب) للأجسزاء الأُخُر ، نحو مات كلّ أب لي حتى آدمُ ، أو في أثنائها نحو : مات الناسُ حتى الأنبياءُ ، أو في زمان واحد نحو جاءني القسوم حستى خسالدُ إِذَا جساءوك معا . ويكون خالدُ أضعفُهم أو أقواهم .

قوله : (قلت فرق الغ)

بقـى انهما قد يُقصدان معا ، إلا انْ يجاب بانه تَركَ ذلك لعلمته _ ممنا ذكسره _ لأنته إذا بُيِّن مايكون لتفعيل المسند ر٦) (٧) اليصه ، ومصايكون لتفصيل المسند عُلِمُ مايكون لتفصيلهما معا وهلو مجلموع مالتفصيل المسلند إليه ، ومالتفصيل المسند . تأمل .

قوله : (على قيد)

(A) القياد A الترتيب بين المجيئين مثلا بمهلة أوّ لا

ادة (وكستب ايضما : اذ ليمن فيه باعتبار تغميل (1)

ي حذف قوله : أو بالعكس ، لأن أولوية تعلق الحكم **(Y)** ي . اللها دائم في حالتي كون التابع أقوى وكونه أضعف انظر الانبابي ١٧٢/٣ . انظر الانبابي ١٧٢/٣ . ك : (اثنائها) .

⁽⁴⁾

[،] ك : زيادة (مطول) ، المطول ص ١٠١ . (1)

^{: (}المسند) . (0)

⁽المسند اليه) . (٦)

ليست في ك : (علم ... تأمل) . (Y)

ك: (أم لا)

ولسه ايضًا : قد يقال : يمكنُّ مثل هذا القيد في جانب المسند إليه ، لأنَّ أصل المسند الِيه مطلقُ الجآى ، وأما كونُه متعددا أوْ لا فقَدْرُ زائداً .

قوله : (فلیتامل)

اِشَارةً اِلَّي أنَّ هَـذه القاعدة اغلبيةٌ لاكلية ، فقوله : فليتأمل أي : لئلا يُظَّنَّ انها كلية .

قوله : (وهذا البحث)

(٢) اى : أنَّ الشحى، قحد يكون حاصلا ، ولايكون مقصودا ، ولأنَّ (٣) الكلام إذا اشتمل على قيد زائد على مجرد الإثبات [أو النفى] فهو الغرض الخاص والمقصود من الكلام .

قوله : (لمن اعتقد)

⁽۱) ك : (المنقى) .

^{(ُ}٢) ك: (ُوكَـتب أَيضًا مالفظـه: أي أنـه اذا اشتمل الكلام

⁽٣) زيادة لايتم المعنى الا بها .

⁽١٤) ليست في ك : (هنا) .

^(°) سيعرض المحشى للقصر باعتبار المخاطب ، وذلك في القصر (°) الإضافي وهمي ثلاثة : قصر رافراد لمن اعتقد الشركة بين شيئين ، وقصر قلب لمن اعتقد عكس الحكم ، وقصر تعيين لمسن تعردد فمي الحكم ، بتصرف ، انظر تلخيص المفتاح ص ١٣٧ ومابعدها .

⁽١) ليست في ك: (المخاطب ... الى المواب) .

 ⁽٧) ليست في م : (فلايجوز ... من الوهم)
 (٨) م : (فالأولي)

⁽٩) أنظر القتري في ٣٢٣،٣٢٢

/عـن الخطأ . انتهى . وفيه تأمل ، فإنه كيف يُردُّ الواهمُ عن (١/٧٩) (١) الخطأ ولايُرَدُّ الشاك ؟

قوله : (لمن اعتقد أن عمرا جاءك دون زيد)

أى : فيكون قصر قلب .

قوله : (أو أنهما جاآك جميعا)

أى : فيكسون قمصرَ افصراد ، وسكت عن قصر التعيين ، لأنْ ۖ المخاطب فيله شاك ، فلاحكم له حتى يُرَدُّ عن الخطأ ، ثم انه صرة جموز استعمال "لا" في قصر القلب والإفراد ، وفي دلائل الاعجاز انها تستعمل في القلب فقط .

قوله : (وفي كلام النحاة مايشعر الخ)

أى : لأنهم قصالوا : الاستدراكُ دفعُ مايتوهم من الكلام السبابق ، كما في نفو ماجاءني زيدٌ ، فيتُوهم نفيُ مجيء عمرو أيضًا ، لما بينهما من المشاركة والاصطحاب فيقال لكنَّ عمرو ، فهذا يدل على أنَّ المُتَوَهَّمُ الاشتراكُ في النفي .

> قوله : (لمن اعتقد) (٥) أراد مايشمل الوهم .

قولته : (إنما يقتال لمن اعتقد انتفاء المجيء عنهما جميعا)

وأما أُنَّه يقال لمن اعتقد أنهما جاآك على أن يكون قصر إفراد فلم يقل به احد ، مطولُ ..

يسرد السواهم عن الخطأ ، لتوهمه الصواب في طرف مرجوح عنسده ، وهسو مخسطي، فيه ، أما الشاك فلايرد لانه لاحكم (1) عنده في آلطرفين بل هومتردد بينهما .

⁽T)

أنظر الأنبابي ٢٧٦/٢ . ليست في ك : (له) . انظر الدلائل ص ٣٣٥ ومابعدها . (T)

^(£)

ك : ّزيادة (والله اعْلم) . ك : زيادة (ف) ، انظر الفنرى ص ٣٣٣،٣٢٢ . (0)

المطول ص ۲۰۲

قوله : (ومعنى الاضراب الخ)

 $\gamma^{(1)}$ فعلى هذا يُخرج العطف ببل ، عن تعريف العطف بأنه تابع $\gamma^{(1)}$ (۳) مقصـود بالنسـبة مـع متبوعه على ماذكره ابن الحاجب ، وأمّا المعطوف بسلا ولكسن فلايسرِدُ ـ كما توهمه الرضي ـ لأنَّ التابع والمتبوُع مقصودان بالنسبة ، وإنَّ كان أحدُهما بالإثبات والآخر بالنفيُ.

قوله : (أن يجعل في حكم المسكوت عنه)

اى : عند الجمهور .

قوله : (في المثبت)

(٧) أى : في العطف ببل في الإشبات .

قوله : (خلافا لبعضهم) (A) اراد به ابن الحاجب .

قولـه : (إِنَّ عمـرا لم يجي، وعدم مجي، زيد ومجيئه على الاحتمال او مجيئه محقق)

(١٠) كذا في المطول .

قوله : (ففيه راشكال)

وذلك لأنَّ الحكم المذكور في الكلام هو النفي ، ولم يصرف رُلَى التابع على مذهبهم ، ويمكن أنه يتُكلُّفُ ، ويُقال : الحكمُ

^{(ُ}مقمود تابع)

انظر ُالرضَّى على ۖ الكافية ٣٣١/٢ ، انظر الرضي على الكافية ٣٣٢/٢ .

ك : زيادة (معاً) . ك : زيادة (ف) ، الفنرى ص ٣٢٤،٣٢٣ .

⁽العطف المثبت) .

^{: (}هو ابن الحاجب)

انظر ُشرَح الوافية نظم الكافية لابن الحاجب ص ٢٦١ . انظـر المطـول ص ١٠٣ ، وفـي ك : (في النسخ وهي عبارة

هـو المجـى، _ مـن حـيث هـو _ تُعتبرُ نسبتُه /اعمُّ من ان يكون (۷۹/ب) إِثباتًا أو نقياً ، فهاهنا نُسبَ المجيء إلى الأول نفياً عثم مُوف عنسه إلى الثاني إثباتا ، وجعل الأول في حكم المسكوت عنه ، وأصًّا من يقبول : إن المجيء منفيُّ عن المتبوع ثابتُ للتابع فلاوجودَ للصرف على قوله . سُ'ْ

(٣) قوله : (أو للابهام)

وهبو تبركٌ التعييبن لداع ، لاايقاعُ السامع في الشك في أصل الحكم . وكتب أيضًا مانصه : الفرق بين الإبهام والتشكيك أنَّ المقصود في التشكيك إيقاعُ المخاطب في الشك ، والمقمود في الإبهام عدم ُ مواجهة المخاطب بالتصريح والتعيين ، لمصلحة ِ اقتضتْ ذلـك ، لاإيقاعـُه في الشك ـ وإنْ لزم ذلك ـ وفرُقُ بين المقصبود ، والحاصل تبعا بلاقصد ، وبعبارة أخرى الفرق بين التشكيك والإبهام أنُّ المقصود في الأول إيقاعُ الشبهة في قلب السيامع ، وفي الثاني الأخفاءُ عنه _ وإنْ لِزم احدهُما الآخر _ لكنّ فرّق بين مايُقمد ، ومايحُملُ بدون قمدٍ .

قوله : (يجوز الجمع)

بقرينة ٍ خارجية ٍ .

قوله : (بخلاف التخيير)

ر (۵) أى : لايجلوزُ فيه الجمعُ ، فيه أنّ "أو" في آية الكفارة

ك: (صرفه) (1)

[`]المطول ص ١٠٣ **(Y)**

ك : (يسادة (قولَهُ (أي ايقاعه) اي : ايقاع السامع في (٣)

⁽قوله (أو الابهام) وهو ترك التعيين لداع). (1)

⁽⁰⁾

سيست حي م ، رحيه الجمع) .
آيـة الكفارة هي قوله تعالى : {لايؤاخذكم الله باللغو فـي أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان فكفارته اطعام عشرة مساكين من أوسط ماتطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة ، فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام ذلك كفارة أيمانكم اذا حلفتم } .
سورة المائدة : من الآية ٨٩

للتخيير ، مع انّه يجوز الجمع ، إلا أنّ يجاب : بانه إذا فعل الجسميعَ لايقعُ الجميعُ كفارةً واجبة بل الواجبُ احدها ولايجوز الجمع على أنَّ الجميع واجبُّ .

[فصله بضمير الفصل] :

قوله : (وانما جعله الخ)

ر(۱) ای : حیث ذکرہ فی بحثہ مضافا إلیہ .

قوله : (من أحوال المسند اليم)

اي : يدل علي معنى له .

قوله : (لأنه يقترن به أولا)

(٣) (٣) لأنبه يُذكرُ مع ذكره قبل ذكر المسند ، قال الفنرى : قد يقال : دخولُ لام الابتداء عليه نحو إنَّ زيدا لهو القائم يدل على أنه من أحوال المسند ، وقائمٌ مقامَه ، ويُدفع بأنه بناءٌ (ه) على كونه توطئةً وتمهيدا للخبر ، لأانه قائم مقامه .

قوله : (ولانه في المعنى عبارة عنه)

حقيقـةً لـه مرجع ، لكنُّ الصحيح أنه صيغةُ ضمير ، لامرجعَ له ، ولیس بضمیر .

قوله : (فلتخميمه)

ر (٧) قـد يغهـم انحصار/ [نكاته] في التخصيص المذكور ، مع

ك : زيادة (المسند اليه)

ليست قي ك : (الفنرى)". ` ك : (اللام التي للابتداء) .

الفتري ص ٣٢٥

ليست في ك : (ضمير) .

أنـه قد يكون لغير ذلك ، كالتمييز بين كون مابعده خبرا أو نعتما ، فإنه يميز النبر عن النعت ، وكالتأكيد إذا حصل الحصر بغيره نحو: {إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرزاقُ} فيحملُ كلامُه على انَّ (۲) التخميص من نكاته .

قوله : (لقصر المسند)

فالباء داخلـة عصلي المقصبور ، ودخولُهـا عليه _ قال (٣) الشارح ـ إنه غالب الاستعمال في الاصطلاح ، وخالف السيدُ فجعل الغالبَ دخولَها على المقصور عليه ، وباتفاقهما جوازُ الأمرين لغةً ، والنزاعُ في الغالب في الاصطلاح .

قوله : (لأنُّ معني قولنا الخ)

دُفَسَعَ أَنَّ السابقَ إلى الفهم _ بحسب اللغة _ من تخميص المسند إليه بالمسند ، هو قصرُه على المسند ـ كما أوضعه في المطـولُ ـ وحـاصل الـدفع انُّ هـذا مسلمٌ لغةً ، إلا انُّ الاصطلاح ۔ غالبا ۔ علی ماذکرناہ،.

ر٦) قوله : (فالباء في قوله : فلتخصيصُه بالمستد مثلُها في قولهم الخ)

ر $(ilde{\mathtt{V}})$ رء فهلي المقمور ، قال السيد لل بعد حكايته عن فهلي داخلة على المقمور ، قال السيد لل عـن المطـول نحو هذا ـ حاصلُه راجع ً إلى ملاحظة معنى التمييز والإفسراد ، كانه قيل : وأما الفصلُ فهو لتمييز المسند إليه مـن بيـن الأشـياء الصالحـة لكونهـا مسـندا إليها ، بإثبات

سورة الذاريات : من الآية ٥٨ (1)

⁽Y)

سور. ك : (مكانة) . انظر المطول ص ١٠٤ (4)

انظرّ السيدّ علي المطول ص ١٠٤ . (1)

انظر المطول ص ١٠٤ (0)

مصر المحتون على المختصر ، وفي المخطوطة (فالباء في قوله : هكسذا فسي المختصر ، وفي المخطوطة (فالباء في قوله : (1)

ك : (في كونها داخلة ...) . **(Y)**

ك : (فلتتميز)

(۱) المسند ليه ، وهذا هو معنى قصرِ المسند على المسند إليه . شم قال : وبالجملة تخصيصُ شيءٍ بآخرَ في قوة تمييز الآخرِ به ، فَإِمَّا انْ يَجَعَل التخصيص مجازا عن التمييز مشهورا في العرف ، حـتى صـار كأنـه حقيقة ً فيه ، وإِمَّا أنَّ يُجعل من باب التضمين (٤) بشهادة المعنى ، فيُلاحظ المعنيانِ معسا ، وذكونُ الباءُ المذكبورة صلحاً للمضمن وتقدر للمضمن فيه صلةً أخرى ، فيقال فَـى نَخْـمَكُ بِالعبِـادة مَثـلا ــ:نميزُك بِهَا مُخْصُّمُّا إِياهَا بِكَ . انتھُي`.

قوله : (يصح اتصافه)

ای : يصح عقلا ، أي : يمكن .

: [مصدی]

قوله : (وبای سبب)

تفسیری .

قوله : (لأنه محكوم عليه ولابد من تحققه قبل الحكم) (٦) قسال س : إن أريد بالحكم وقوعٌ النسبة أو لاوقوعها فهو مسبوقُ بتحقق المسند إليه والمسند معا في الذهن ، ضرورةَ انَّ النسبة لاتُعقل إلا بعد تعقلهما/، لكنَّ لايلزم من ذلك ماهو المطلبوب ، أعنني : تقديم المستد إليه على المسند ، وإن و مر أريصد بالحكم المحكوم به فلانسلم٬أنه لابد من تخفق المحكوم

(۸۰/ب)

عليه في الذهن قبل الحكم ، نعم ، لمَّا كان المحكومُ عليه هو

ك : (المسندية) .

د علسي المطول ص ١٠٤ .

ك : (الضمير) . ك : (فقط) . السيد على المطول ص ١٠٤ ليست في ك : (قال س) .

الصدّات ، والمحكوم بـه هو الوصفُ ، كان الأوْلي أنْ يُلاحظ قبل المحسكوم بسه ، وأشَّا أنه يجب ذلك فلا ، هذا إن أُريد بتحققه ه ح و (۱) قبـل الحـكم تحققُـه فـى التعقـل ، وإنّ اريدَ تحققه قبله في الخارج فلانزاع ًفيه ، إذا كان من الموجودات الخارجية إلا إنَّ تصرتيب الألفصاظ لتادية المعانى بحسب ترتيب تلك المعاني في التعقـلَّلافـي الفارج ، فالأنسبُ في التعليل أنْ يُعتبر التحققُ (٢) ـُـى الــذهن . انتهــُ (٣) بُ ۚ . وله ايضا ـ رحمه الله ـ : الاقربُ إنَّ المصراد بقولـه : [لابـد ، الأولويـةُ التي هي في حكم الواجب - فِــى نَظْسِرِ الْبِلَغَاءَ _ بِقَرِينَةً أَنَّ الغَرِشَ إِثْبَاتً] الامالةِ التي بُمُعْنَى الرجعان ، ووجه الأولوية تشعر به العبارةُ لأنَّ المسند إليه ُ الْمَصَا كَانَ مَحْكُومَا عَلَيْهُ كَانَ المَسْنُدُ مَطْلُوبًا لاَجَلُهُ ، فَالْوُلِي أَنُّ يُلاحَظ قبله َ فالحكم] في الموضعين بمعنى المحكوم (٦) بسه ، والغسرة دفسع ماأورده الفاضلُ المحشى . الفنرى . وله أيضًا قوله : ولابد من تحققه ، أي : لابد من وجوده قبل وجود الحـكم ، اى : المحكوم به إِنُّ خارِجا فخارِجاً وإِنْ ذهناً فذهنااً لأنَّ المحكوم عليه موصوفُ ، والحكم صفة ، والموصوف يجب تحققه قبل تحقق صفته ، إذ ثبوتُ الصفة فرعُ ثبوت الموصوف ، (٧) والحاصل أنَّ ثبـوتَ المحمول للموضوع قرعُ ثبوت الموضوع ، إنْ كسان ثبوتُ المحسمول للموضوع حارجيا فهو فرع ثبوت الموضوع الخارجي ً أو ذهنيا ففرعُ ثبوته الذهني ، نعم على قولهم : إِنَّ

⁽١) ك : (بتحققه)

^{, 1.7} و السيد على المطول ص

⁽۳) من م ، ك ,

⁽¹⁾ كَ : زيادة (هي بمعني ...) .

⁽۵) من ك .

⁽۷) ك : زيادة (والحاصل أنه ان أريد ثبوت المحصموا للموضوع خارجيا ...) .

شبوت شيء لشيء فرغ ثبوت الشيء الثاني ، إشكالٌ ، لانه لاياتي فيي شبوت الوجود لشيء ، فإنه لو كان ثبوتُ الوجود لزيد فرغ (۱) (۲) (۲) وجود زيد . اقتفي وجوداً آخر ، وثبوت ذلك الوجود الآخر لزيد فرغ وجوده ، فيقتفي وجوداً آخر وهكذا إلى غير نهاية ويتوقف وجود زيد على وجوداتِ غير متناهية ، فلهذا منع بعفُهم قولَهم المذكور وقال : بل ثبوتُ شيء /لشيء يستلزمُ ثبوتَ المُثبت له ، (١/٨١) ولو بذلك الثبوت فإثبات الوجود [لزيد يستلزم وجودَ زيد ولو بذلك الثبوت فارتبات الوجود [لزيد يستلزم وجودَ زيد ولو المؤلف أن المنطلق أن المنظلة والموفوغ المنات الوجود إلى مثل ذلك الوجود الموفوغ والذات بالوصف بالذات والموفوغ والذات بالوصف بناء على أنَّ الجزئي الحقيقي لايقع محمولا ولامت مؤلا عليه ، فالتقدير في المثال : الذاتُ الموموف بالذات الموموف ولامت والمسمى بزيد فرجع إلى ماسبق ، وامَّا بانَّ المراد والله المناد من تحققه ، أي : غالبا ، وهذا كافٍ في المقصود .

قوله : (ولامقتضِيَ للعدول)

فيه انه اذا كان مقتضِماً للعدول فغايتُه انه نكتة ُ اخرى معارضة ُ لنكتة الاسمالة ، فلم قدّمت عليها بمجردها ؟ اللهم الا (٧) أن يقال : الاسمالة ُ نكتة ضعيفة ُ فَرُجُّح َ غيرُها عليها بمجرده ، (٨) أو يقال : ليس الماراد مقتضي العدول من النكات بل المراد مقتضى العدول من النكات بل المراد

⁽١) م : (الآخر)

⁽٢) ليست في ك : (وثبوت ... وجود ١ آخر) . س/

⁽١٤)، (٥) ليست في ك : (ذلك ، ولامحمولا عليه) .

⁽٦) ك: زيادة (وهكذا مع أن هذا كاف ...) . (٧) ليست في م : (عليها/

⁽۷) لیست فی م : (علیها) . (۸) لیست فی ك : (من النكات . . مقتضی العدول) .

(۱) بحسب النحو ، ككون المحمول عاملاً فإنَّ العامل حقه التقديم . قوله : (فإِنَّ مرتبة العامل التقدم)

لأنَّ العسامل علسة ُّ فسى المعمولية ، كالفاعلية ، والعلة تسبق .

قوله : (على المعمول)

أى : ولما اثَّر العاملُ في المعمول رُجُّع جانبُه

قوله : (لأن في المبتدأ تشويقا اليه)

(٣) ﴾ وحصول الشيء بعد التشوق الذّ واوقعُ في النفس .

قوله ؛ (فيي المعاد)

(١٤) العَبُودُ بمعني المعساد على اسم المفعول . وقوله : (۵) . رس) (النشور) هو تفرقُ الخلائقِ في الذهاب اليي المحشر ُفي. واعترض عليه بسأن البعضة قائل بالبعث ، والبعض منكر له ، وكل من الفصريقين جازمُّ في مذهبه ، فكيف العَيْرَةُ ؟ أجيب بأنُّ الحيرةَ ـ في كيفيته لافي أصله ، على أنَّ الاختلافَ الصادرَ من المجموع من حصيث هصو مجموع ً اثرُ حيرته ، وإن كان كلُّ من الفريقين جازما $(\tilde{\Lambda})$. في مذهبيه فليتامل ، الفينري ، ويرد على الجواب الأول ان $\tilde{\tilde{c}}$ الحسيرة /لأحد البعضين فقط ، فلايمدق حارث البريةُ الا أنَّ يراد (٨١/ب) مجموع البريةُ .

ك : (التجرد)

ست فى ب : (الشوق) . ' م : (قوله) . ليست في ك : (حقه التقديم ... لأن العامل) .

أُنظـر الفُــُنرَىٰ ص ٣٢٧،٣٢٩ ، وفي ك : زيادة (وكتب ايضا

⁽Y)

لیّست فیّ ک : (الفنری)، وانظر الفنری ص ۳۲۷،۳۲۳.

كُ : زيادة (لكاتبه) ۗ

قوله : (المسرة)

(١) لعـل المـرادُ السـرورُ ، فإنه يحصل بسماع اللفظَّ[وكذا بمساءة ، إذ لو أريد مابه السرور فهو لايحمل بسماع اللفظ] رالا أنَّ يراد بها سماعُ اللّفظ المشعرِ بسار ، وكذا بمساءة . (٢) قوله : (والسفاح)

(۵) عباس ـ رضى الله عنه _

قوله : (مثل إظهار تعظيمه الخ)

نحبو رِجبلُ فياضل أو جياهلُ فيي الدار ، وانظر فإنَّ هذا الفوض حاصلٌ مع التأخير ، اللهم إلا أنْ يراد تعجيلُه .

قوله : (تخصيصه بالخبر الفعلى) (٧) اى : بنفسى الخببر الفعلى ، شم المراد بالخبر الفعلى . الخصيرُ الذي أَوْلُه فِعلُ وفاعلُه ضميرُ المبتداِ الخ ، والتقييدُ بالفعلى مما يُفهم من كلام الشِيخ ، وإنَّ لم يصرح به ، وصاحبُ المفتاح قائلُ بالعصر فيما إذا كان الخبرُ من المشتقات نحو

⁽¹⁾

⁽Y)

هكذا فَي الْمختصر ، وفي المخطوطة (أو السفاح) . **(**T) هـو عبـد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن العباس ابـن عبـد المطلـب ، أبـو العباس ، أول خلفاء الدولة العباسية ، تـولى الحـكم حـوالى اربع سنوات ، وتوفى (1) بالجدرى وهو شاب

أنظر : الطبري ٤٧١،٤٧٠/٧ ، الأعلام ١١٩/٤ .

ك : زيادة (ف) ، الفنرى ص ٣٢٨ . (0)

^{: (}جاهل) (1)

⁽V)

⁽A) الفئرى ص ٣٣١

(1) (() () () ()) وما انت علینا بعزیز . مطول . فانظر تصور [الشرطین] الآتیین (ه) يَ فــى قولـه : إلا أنـه قال ، في أنه في المشتقات ؟ وله أيضًا فانظر قوله الآتي إلا أنَّه قال؛ التقديمُ يفيد الاختصاصَ إنَّ جاز تقديسُر كونـه في الأصل مؤخراً على أنه فاعلُ معنى فقط وقُدّر . هل يجبري في المشتقات ؟ وانظر تصوره ، وانظر المشتقات في الِاثبات .

قوله : (بعدها)

أنُّثه باعتبار أنه كلمة .

قوله : (نحو ماأنا قلت هذا)

ر.) س . فالتقديم في هذا المثال ، لما أفاد نفى الفعل عن المذكلور ، أعنى! المسندَ اليه ، وثبوته لغيره لم يكن مفيدا لتخصيصـه بالخبر الفعلي ، بل لتخصيص غيره به ، وتلخيُصه أنّ اللنزاع ، راذا وقسع فلي فعلل ، وأُريد تخميمُه ⁄ فذلك التخميص

سورة هود : من الآية ٩١

المُطلولُ ص ٢٠٨ ، وانظر دلائل الاعجاز ص ٣٨٣ ومابعدها ، **(Y)** وانظر مفتاح العلوم ص١٩١ .

[،] ك : (الشرط من) وربما يكون تصحيفا ، والمعنى (٣) لايتم ُالا بما أَثبته ۗ .

ك : (الاثنين) (1)

ك : (انه من المشتقات) . (0)

تعلم يجرى التخلمين فلى المشتقات وهذا هو الحق ، لأن السبب المقتضلي مشتركُ بيل الأفعال والمشتقات ، نحو مارجل قائل هذا ، فالمعنى في كليهما يفيد الاختمان . (7)

وْتْصَـور شرطي السكاكي في المشتقات فيه نوع تسمح وتجوز ذُلَلُكُ أَن شَرطَيه يقتضيان كونه فاعلا معنى وجاز تقديره . ففى المشتق يجوز تقديره على انه فاعل سد مسد الخبر ، نحو ماقائم رجل

والمشتقات في الاثبات لها صور ثلاث ، فالمسند اليه اما معرفة نحو : رجل قائم ، أو معرفة نحو : رجل قائم ، أو مفمصر نحو : انا قائم ، ففي الأول يفيد التقوى ، وفي الشاني التخصيص ، وفي الشالث يحتملهما .
انظر الانبابي ٢١١/٢ ومابعدها .

ليست في م ، ك : (س) . (Y)

يشتمل عملى راثبات ونفي ، فربما يصرح بالإثبات وحدَه ويُفهم (۱) النفُسى ضمنا ، كقسولك : أنا سعيت في حاجتك ، وربما يعكس كقولك : ماأنا قلت هذا ، وربما يُصْرَح بهما معا ، بناء على اختلاف المقاميات ، وعيلى كيل تقدير يكونُ تخصيصُ الفعل بما أُثبِـت لـه لابمـا نُفي عنه ، والمصنف نسب التخصيصَ ـ هاهنا _ إِلَى مانفي عنه ، وتأويله أنْ نفي الفعل مخمورُص/بالمسند إليه $(1/\lambda 1)$ فكأناه للم يفلرق بين : ماأنا قلتُ هذا ، وأنا ماقلتُ هذا ، (۱) وسيأتي الفرقُ بينهما . انتهي .

> قوله : (أي : لم أقله مع أنه مقول لغيري) هذا محققُ للاختصاص .

قوله : (على الوجه الذي نُفي عنه من العموم والخصوص) أى : رِأَنَّ كَسَانَ النَّفْسَىُ عَامَا كَانَ النَّبُوتُ عَامَا ، وإِنَّ كَانَ خَاصِاً كَانَ خَاصِاً ، قَالَ فَي المطولِ : فَلاِيُقَالَ:هذا إلا في شيء ثبـتَ انـه مقـولُ لغـيرك ، وانت تريد نفي كونك القائلُ لانفِي (٢) (٦) إلسى المتكلم من غير تعرض لغيرة [فيقول] المتكلم ذلك لنفي مازعمه المخاطب قاله عيسي .

قوله : (لأنَّ التخصيص إنما هو الخ)

القصيرُ المستفاد من قوله : إنما الخ إضافيُ ، كما يدل

⁽Y)

⁽٣) الإحالة للسيد على المطول فانظره ص ١١٠،١١٠ .

السيد عليَ المطول ص ١٠٩٠١٠٨ (1)

المطول ص ۱۰۸ (•)

من م ، ك ، وفي ل : (فنقول) . ك : (كذلك) .

 (١)
 عليه قوله : لابالنسبة إلى جميع من في العالم . فلايقدح فيه جَسُوازُ أَنْ يَكُونَ التَّمْسِيسَ بِالنِّسِيةَ إِلَى مِنْ تُردد في القَائل كما فني قصير التعيينين ، نعلم ، للم يتعرض له لل هاهنا _ وفيماً سيأتي فيي منواضع لقلته بالنسبة إلى مُقَابِلَيْهِ ، وعدُمُ ظهور خطــاً المخـاطب فيه كما نبهت عليه في بحث العطفُ على المسند (١) اليـه . ولـه أيضًا : قد يُقَال هذا يشمل المتردد كما في قصر ه)، التعييان ، لأنَّ [الماتردد] يُجاوِّز الانفاراد والاشاتراك فهاو ر١) يتوهمهما ، فالعمرُ في قوله لأنَّ التخميصَ إنما هو الخ حقيقيَّ لا إصَافَيْ فَتَأْمَلُمُ ، ولَمَ أَيْضًا قَولَهُ ؛ إِنْمَا هُو الَّحْ انْظَرُ هَلَّ يقال هذا يَشملُ المتردد ، كما في قصر التعيين ؟ لأنَّ المتردد يجلوز الانفلراد والشلركة فهلو يتلوهم ذلك ، فلايرد على هذا الحصر قصرُ التعيين بأنَّ يُقال : التخميصُ أيضا يكونُ بالنصبة إلى المشردد ، حتى يحشاج إلى دعوى انه اضافى فليشامل .

قوله : (دونه)

بالنسبة إلى جميع من في العالم .

قوله : (لم يصح)

أى : إذا قَصَدَ التخصيصُ لامطلقا ، حتى إذا قامت قرينة على عصدم رارادة التخصيص صبح ، ويمكن أنُّ يُجعل من القرينة ر... قوله : ولاغیری . فتدبره .

المطول ص ۱۰۸

[,] فيها للفنري ص ٣٣١ التحشية والاحالة

من م ، ك ، وفي َل : (التردد) . م : (يتوهمه) . ليست في ك : (يكون) .

⁽٦) (V)

ك: زيادة (ع س) .

قوله : (ولاماأنا رايت/احدا) (۸۲/ب)

> أي : لايصح هذا المثالُ أيضًا ، بناءٌ على مايتبادر منه وهـو الاسـتغراق الحـقيقي ، وإنَّ أمكـن تصحيحُـه بحمل النكرة الواقعية فيي سياق النفي على الاستغراق العرفي ، ولذا ذكره (۱) في المفتاح بلفظ الاستهجان .

> > قوله : (على وجه العموم)

لفظـةُ "عـلى" متعلقـةً بنفى لابالرؤيـة ، يدل عليه قولَ الشحارج حـ فيما سبق حـ فالتقديمُ يفيدُ نفيَ الفعلُ عن المذكور وثبوته لغيره علي الوجه الذي نُفي عنه من العموم والخصوص .

قوله : (لتحقق الخ)

(1) \hat{a} \hat{a} \hat{b} \hat{a} \hat{b} \hat{b} \hat{c} $\hat{$ أيضًا قوله : ليتحقّق الخ تخصيصُ المتكلم لهذا النفي فيه بحثُ ، لأن ﴿ هَسَدُا التَحقَق لايتوقف على الثبوت لغيره ، على وجه العموم بل يوجد مع ثبوت رؤية غيرِه واحداً فقط .

قوله : (ولاما أنا ضربتُ إِلاُّ زيدا الخ) يكـفي فـي صحـة التخـصيص ثبوتُ ضرب زيد وعمرو ـ فقط ـ لغيره

قوله : (بأنُّ لايكون الخ)

(V) (χ) (χ) (χ) بقى ما إذا كان فيه حرف النفى مقدماً مفصولا من المسند إليحه ، وهجو داخلُ تحت "وإلاّ" بالنظر لقوله ـ [وَلِيَ] ـ اى :

⁽¹⁾

ك : زيادة (ف) ، الفنرى ص ٣٣١ . (Y)

⁽T)

⁽¹⁾

ت . رالعلم) . انظر المطول ص ۱۰۹ ومابعدها '' '۰۰ سه»، زید یک لأن نفی ضرب كل أحد سوى زيد يكفی فی مقابلته ثبوت ضرب (0) زيد وعمرو للغير ، الانبابي ٢٠٥/٢ . ك : زيادة (ع س) ، ليست في ك : (فيه) . ك : (متقدما) ،

⁽¹⁾

⁽Y)

من ك ، وقييل ، م : (اولا) .

وقع َ بعدها بلافصل ، فكان مرادُه بالتقييد بلافصل تفسيرَ مفهوم (١) اَلَوَلْتِي ، لاتفسير المراد ، فلهذا اسقط هذا القسم ايضا هنا .

قوله : (لأنه الدال)

اي : نحو لاغيري .

قوله : (لأنه الدال صريحا)

ای : نحو وحدی .

(۲) قوله : (قصدا إِلى أنه يفعل الخ)

(٢) اى : [لا] انَّ غيره لايفعل ذلك .

قوله : (فقد يأتي الخ)

(1)

تفسير لمعنى الشبه فى قول الممنف: وكذا راذا كان
(٥)
(٥)
الفعال منفيا . لكن قصولُ الممنىف المذكورُ [هنا] المعنى
مستفاد من قوله السابق: والا الخ لشموله له فكان يكفيه
حاهنا ـ ذكر الأمثلة فقط ، لما إذا كان الفعلُ منفيا ،
ولعله إنما ذكر ذلك لزيادة التوضيح .

قوله : (واقتصر المصنف الخ)

قد يقال : التفريع المذكور مُتَاتِّ مع ذكر مثال التخصيص ايضا ، بأنَّ يذكر َ مثال التخصيص ايضا ، بأنَّ يذكر َ مثال التخصيص ، ثم مثال التقوى ، ثم يُفرِّع عليه ذلك ، إلا أنَّ يقال : المراد انه قصد/الاقتصار على أحد (١/٨٣) المثالين اختصارا ، فلمَّا دار الأمرُ بين أحدهما اقتصر على مثال التقاوى ، ليفيُرِّع َ عليه ، فالمعنى اقتصر المصنف على

⁽۱) لیست فی ك : (ایضا) .(۲) لیست فی ك : (قوله) .

⁽٣) من ك .

⁽٤) م ، ك : (التشبيه)

^{(ُ}هُ) لُى ، م ، كُ : (هَــُدُأَ) ، وربمـا يكـون تصحيفاً ، والمعنى

⁽٦) لَيْستُ فَي كَ : (الْمصنف) .

مثـال التقـوي ، اي : ولـم يقتصر على مثال التخصيص ، وليس المعنسى ولم [يُذكراُ] جميعا فليتامل . وله أيضا : الأوجهُ أنَّ مـراد الشـارح أنَّ كليهمـا معلـوم ً من اول الكلام ، لأنه شامل ً للنفي ، فتركَ مثالَ التخصيص ، وذكرَ مثالَ التقوى لما ذُكر .

(۱) قوله : (نحو انت ماسعیت)

فـرَّق الحصفيدُ بينـه وبيـن ماأنـا سعيتُ المذكور سابقا فراجعه `.

قوله : (واقتصر الخ)

قصد يقال : هذا مثال لهما لصلاحيته لذلك ، لكنَّ المصنفَ اقتصر فيه على بيان حال أحد القسمين ، ليفرُّعَ عليه الفرقَ ، وترك بيان حال الآخر لظهوره .

قوله : (ليفرع الخ)

ه) ر ای : لانه محل الاشتباه باعتبار ان کلا فیه عدم ُ الکذب ، وفيه ضميرُ المخاطب مرتينُ .

قوله : (لأنه لتأكيد المحكوم عليه الخ)

قــال في المطول : فقولُنا: لاتكذب لنفي الكذب عن الضمير

⁽¹⁾ ، ك ، وفى ل : (يذكر) .

⁽Y)

من م ، ت ، وحى ى ، ريار) ، في ترتيب المختصر هذا القول مقدم على سابقه . ذكر الحصفيد الفرق بينهما قائلا مانصه : [بان انا ماسعيت بتقديم المسند اليه على النفي عند قمد التخصيص انما يقال لمن اعتقد عدم سعى في حاجته واصاب (4) التحصيص الما يحال عمل المتحد سام سلى سامت والما الكناء أخطأ في فاعله أي : الذي لم يسع فزعم أنه غيرك أو أنات بمشاركة الغير الومانا سعيت بتأخير المسند الياء عن النفى انمايقال لمن اعتقد وجود السعى وأماب لكناء أخطأ في فاعله فزعم أنه أنت انفرادا أو مشاركة ولابد فيه من شبوت الفعل على الوجه الذي ذكر في النفي الناء المناء ان عاما فعام وان خاصا فخاص] . انتهى التحفيد ص ٨٣

م : زيادة (والله أعلم) ، ك : زيادة (ع س) . **(1)**

ك : (فان محل ...) .

م : زيادة (والله اعلم) . (٦)

(۱) المستقر وانت مؤكند لنه عبلي معنى أنّ المحكومَ عليه بنفي الكسدب هسو الفمسير لاغسيرُ ، ومعنسي لاغيره أنك لاتظن أن عدم (٢) الكسذب فلى هسذه الحالية التي [أتكلم] فيها مسندا الى غير الضمير وانما استدته إلى الضمير على سبيل التجوز أو السهو $^{\circ}$ (٣) $^{\circ}$ أو النسيان ، وليس معناه ان نفى الكذب منحصر فيه .

قوله : (لعدم تكرر الاستاد)

الموجنب لتاكيد الحكم ، وتأكيدُ الحكم أقوى من تأكيد المحكوم عليه .

قوله : (الجنس)

أرادَ به مايشملُ النوعَ والصِّنْفَ .

قولته : (أو التواحد)

(1) او لمنسع الخلو فقـد يجتمعـان نحو رجلٌ جاءني لاامراة ولارجلان . الصفوى .

ں ، ﴿حَصِيرَى -(٦) قولہ : (نحو رجل جاءنى أى(لاامرأة)

بقـی مـارجلٌ جماءنی ، [رجـلؒ] ماجـاءنی ، عملی قیــٰ المعرف .

قوله : (فیکون تخصیص واحد)

(٩) انظـر لـمَ سـكت عـن المثنــي ؟ هل لانه يغنى عنه تخصيصُ

ك : (المسند) (1)

من م ، وفي ل ، ك : (تكلم) . (Y)

المطول ص ١١٤،١٦٣ . (٣)

انظر ـ فيما تقد ك : زيادة (ف) . فيما تقدم ـ س١٩٨ (1)

هكسدآ في المختصر ، وفي المخطوطة : (نحو : رجل جاءني

⁽A)

لَى : (وماجاءني امرأة على ...) . سـكت عـن المثنـي وعـن الجمع من باب الاكتفاء ، او من إطلاق النصاص وارادة العـام ، واقتصر على الواحد لانه (4) أقل مَّاتوجد به ۖ النَّحقيقة ، ويُفهم عَيره بطريَّق الْمقايسة. انظر شروح التلخيص ۴،۳/۱

(۱) الجنس [أو لأن كلامه في المفرد ؟

قوله : (الجنسية والعدد)

(٢) أى : فقـد يُقصـد تخميصُ الجنس] [فينتفي] الجنس الآخر ، ر (٣) وقد يُقمد العددُ [فينتفي] مقابله ، وانظر/هل يجوز في تخميص (۸۲/پ) (٥) الجننس أنّ يقال - مشالا - رجالان جاءاني لا امرأة أم لا ؟ لانه لاحاجمة إلى التعرض للعدد ، لأنَّ التخصيص ليس باعتباره ، فيه نظر ُ ۽ ولايبعد الجواز ُ ، وهل يجوز في شخصيص العدد إن يُقال : رجسلان جساء اتي لارجسلٌ أم لا ؟ لأنَّ مجسىءَ الرجسل داخلُ في مجيء الرجـلين فلايصـح نفيُه ، لابمعنى الاقتصار عليه ، وهذامستفاد (٦) (٧) من قوله : رجلان جاءانى ، فيه نظر .

قوله : (عليه)

(A) !ى : العدد : أخذته من تضبيبه .

قوله : (فأصل النكرة المفردة أن تكون الخ)

قـد يتبـادر منـه ، انـه بنـاءُ على انَّ النكرة موضوعةُ للفصرد المنتشر ، ويحتمل انه بناء 2 على انه للمفهوم ، لكنُّه اراد ـ هنـا ـ ان اصلَ المفردة انُّ تُستعملَ في الفرد المنتشر و إنَّ كانت موضوعةً للمفهومُ .

ن م ، وفي ل ، ك : (فيبقي) في الموضعين .

ليست في كُ : (لا امرأة .،. يقال : رجلان) . (0)

ك: (لارجلان) (٦)

[،] رربوں) . نوز أن يقصال : رجصلان جصاءانى لارجصل ، لأن الممقصود هنا ـ العدديصة ، لأنصه يريصد اثبات التثنية ونفي وحصدة ، وهذا فحوى قوله ـ أعلاه ـ : وقد يقمد العدد أى : المعيسن كالتثني . وينتفحى مقابك

كالوحدة والجمع . والله اعلم . الضمسير فلي (عليه) يعود على الاثنين لـ كما يشعر بذلك (A) حياق ح وافترد الشارح الضم ۍ (علیه) لتاویل الاثنين بالعدد ، ولايخفي مَّافي ذلكٌ من البُعد " انظر الانبابي ٢٠٩/٢

ك : زيادة (ع س) .

قوله : (لواحد من الجنس)

أى : فتدل على أمرين : الواحد والجنس .

قوله : (وقد يقصد به الجنس فقط)

ر۱) (۲) ر أي : ولايقصـد بـه الاثنـان فقـط ، بل إذا قصد ذلك أتى بالتثنيـة ، ولـه ايضـا مانصه : ولايُقصد الواحدُ للعلْم به ، (٣) كما اذا اعتقد المخاطب برجل جاءني َانه قد آتاك آتِ ولم يَدْر جنسَه ارجلُ ام امراة . تأمل .

قوله : (وقد يقصد به الواحد فقط)

ولايُقصد الجَعنسُ للعلم به كما إذا عَرَف أنه قد أتاك من هو من جنس الرجال ولم يدرِ أرجل هو أم رجلان .

َ (١٤) قوله : (والذي يشعر به كلام الشيخ في دلائل الاعجاز)

خلافا للمصنف حيث فرق .

قوله : (في أُنَّ البِنَّاءَ عليه الخ)

كـونُ البنـاء على المعرف قد يكون للتخصيص ، وقد يكون للتقلوي ، إنمنا هلو إذا للم يتقلدم حلوفُ النفي ، وإلا فهو للتخلصيص قطعلا ، فهلذا يشعر بأن قوله ؛ وإن بُني على منكر اللخ راجلع ُلما بعد "والا" فقط ، ويُصرِّح به قولُه الآتي : فإنَّ مسذهب الشبيخ البخ تسامل ، وأقسول : فلي هذا نظر 7 ، $ext{Min}^{2}$ كون البناء قد وقد صادقٌ مع تعين بعض الأقسام للتحصيص .

 $(I/\Lambda t)$

/قوله : (يفيد التخصيص)

اقتمر على التخميص ، لأنه الذي فيه النزاع .

[،] كُ : (أن) في الموضعين

⁽¹⁾

⁽⁷⁾

قوله : (مضمرا كان النخ)

هذا التعميم شاملُ لما قبل "وإلاً" ايضا .

قوله : (معرفا أو منكرا)

(۲) هـذا على ماذكره الشارح في قوله السابق : والذي يشعر بسه كلام الشيخ في دلائل الاعجاز الخ ، لاعلى ماذكره المصنفُ ، لأنَّ ظَاهَرَ كلامـه انتَّه إذا بنـى الفعل على منكر فهو للتخصيص قبطعيا

قوله : (فان كان مظهرا فليس الا للتقوى)

قسال الفسنري : ظاهر عبارته يشعر بعدم احتمال المظهر للتخـميص عنـده قطعـا ، وقـد أشـار فـۍ شـرحه للمفتاح إلى احتمالِـه إيـاه عنده مرجوحا ، وإن في عبارة المفتاح اشارةً الى ذلك . (٦) قوله : (وَقَدَّر)

(٧) لايغنسى عمن الأول ، لأن تقديم الممتنسع للتسمامج فمسمى

التقدير ، أو بناءً على أنه بمعنى الفرض .

قوله : (احدهما جواز الثقدير الخ)

ويعلم السامعُ أنه قُدِّر َ بالقرائن .

قوله : (أنه كان في الأصل مؤخرا)

لـم يقل على أنه فاعلٌ معنى فقط ، لظهوره مما تقدم مع الاختصار .

ىت ُفى ك : (على)

كَّ: (عنه) . انظر المفتاح ص ١١١ ومابعدها

الفتري ص ۳۳۷ ل م : زيادة (والله أعلم) .

ليست في ك: (قوله : وقدر) .

ك : (لامكان تقدير) .

قوله : (تقدير التأخير الخ)

أَي ۚ: على انه فاعل معنى فقط .

قوله : (جاز تقدير التاخير الخ)

لعل معناه سواء قدر ، أو لم يقدر ، وكون المعنى لاعلى أنه فاعل معنى فقط ، ولاعلى أنه فاعل لفظا ـ أيضا ـ بعيد ، أذ لايظهـر امتنـاع تقدير التأخير في زيد قام على أنه فاعل لفظا . تأمل .

قوله : (نحو رجل جاءنی)

مما كان اذا أخر فهو فاعل لفظا لامعنى ، وكان منكرا ، كما يؤخذ من عبارة المصنف .

قوله: (لامعني)

فقسط ، قسد يقسال : هسو فاعل لفظا ومعنى ، ويجاب بأن

المصراد لامعنى فقط ، وأجاب الأستاذ بأن الفاعل معنى ، انما (1) (2) (6) (8) (1) (6) يطلق عندهم فيما ليس فاعلا لفظا ، لافيما هو فاعل لفظا كهذا هصذا وعبارة المطول : لأنه لايجوز تقدير كونه في الأصل مؤخرا عصلى أنه فاعل معنى فقط ، لأنك اذا قلت : جاءنى رجل فهو فاعل لفظا مثل قام زيد . فتدبر .

(۷) قوله : (استثناه السكاكي/الخ)

(۸٤/ب)

قسد يسورد عليسه ، أن الاستثناء فسرع الدخول ، وهذا المستثنى غسير داخل فسى المستثنى منه ، وهو قوله : والا فلايفيسد الا التقوى ، لأن المستثنى منه المذكور لم يوجد فيه

⁽١) ليست في ك : (أي : على التأخير الخ) .

٢) ليست في ك : (لا) .

⁽٣) ليست في ك : (ُقدْ يقال ... لامعني فقط) .

نُ لَيْسِتُ فَيْ كَ : (لا) .

⁽ه) ك: (هكذا) .

⁽٦) المطول ص ١١٦

⁽٧) انظر : مفتاح العلوم ص ١٠٧ ، وفيما ياتي عن السكاكي.

الشرطان ، بخيلاف هيذا وجيدا قييه عبلي ماقرره السكاكي . (Y) (Y

قوله : (من هذا الحكم)

وهو امتناعُ التخميص ، حيث لم يَجُزَّ تقدير كونه في الأصل ، ص(٦) مؤخرا على انه فاعلُ معنى فقط [ويقدرُ] ذلك .

قوله : (بأنُّ يكون بدلا من الضمير الخ)

وإن عاد حينئذ ذلك الضمير على متأخر لفظا ورتبة ، لأنّ (٧) ذلك في باب البدل سائغ ، فإنه من الأبواب المستثناة .

قوله : (واستثنى المنكر)

اى من عدم جواز تقدير كونه مؤخراً ، كما فى زيدُ قام ، وحاصل الكلام : أُنَّ ابعدال الاسم المظهر من الضمير المبهم المستتر فى الفعل عبرانْ سُلِّم وجودُه علايخفى أنه قليلُّ جدا ، (٨) فى كلام العرب عما سبق عقلاوجه لحمل الكلام الشائع الكثير (٩) النظائر عليه فيما لافرورة فيه ، ولهذا يحكمُ بعدم الجواز ، (٩) (10)

⁽۱) لیست فی ك : (فیه)

⁽۲۱) ك : (دلك) .

⁽٣) ك : (يحمل) .

⁽١٤) م : (جعله) .

⁽۵) تا ، ریاده (ع س) . (۱) من ك ، وفي ل ، م : (تعذر) .

⁽٧) م ، ك : (شائع) .

⁽٨) ليست في ك : (فلاوجه) .

⁽٩) ك : (وبهذا) .

⁽۱۰) الفتري ص ۳۳۸ ،

قوله : (على القول) (۱)

قوله : (جاءتى رجل)

د حبر أن .

قوله : (اذ لاسبب له اي للتخميص سواه)

اعُترِض عليه بأنَّ صاحب المفتاح قائل : بالقصر الفردى ، (٢)
فلاحاجـة إلى ما [ذهب] إليه ، إذ المعنى رجلُّ واحد عُرف لارجالَّ (٧)
والجـوابُ انَّ قولـه بذلك مبنىُ على اعتبار التقديم والتأخير كما يدل عليه سياق الكلام في المفتاح ويشعر به قول الشارح (٩)

⁽١) ك : (مر)

 ⁽۲) هي قوله تعالى : {وأسروا النجوى الذين ظلموا} .
 سه، ق الاندياء : من الآلة ٣

⁽٣) انظر الكتاب ١١٠٤٠/٢ .

⁽١) ليست في ك : (تقدير)

⁽ه) م : (العمل) .

⁽٦) من ك ، وفي ل ، م : (ذهبت)

^{(ُ}٧) م ّ: (اختيار)ّ .

⁽٩) ك : زيادة (ف) . الفنرى ص ٣٣٩ ، وانظر مفتاح العلوم

قوله : (على أنه فاعل معنى)

(١) 1ي : فقط . مطول .

قوله : (هذا الوجه البعيد)

أُورِدَ عليه أنه واقع ُ في كلام الله تعالى بلا ضرورة كما في أسروا النجوى فكيف يكون بعيدا ؟ والجواب أنَّ هذا الوجه غيرُ متعين في كلام المله ، لجواز وجوه أُخَرَ لاشبهة فيها ـ كما تقصرر فصى محلمه ـ وايضا ففي كلام الله تعالى الضميرُ بارز في فيندفع التباس البدل بالفاعل بخلافه في هذا ، فإنه مستترُ في فيكثر الالتباس ، هذا ماقرره الاستاذ ، وقد يُقال : لاضررَ في هذا الالتباس على (٣) هذا الالتباس على أمر مقدر لامحقق ، إذ الالتباس على تقدير البدلية ، وإنما هي مقدرة ، لانَّ الاسم مقدمُ على أنه مبتداً على تقدير النه كان مؤخرا بدلا فتامله .

قوله : (فان قيل الخ)

هـذا الجـواب والسـؤال يوجد في بعض النسخ ، ولعله في (1) (2) الأصـل حاشـية ً ، وكـان مبنى السؤال على أن تقدير وجل جاءني (٥) جـاءني رجـل بـدلاً ، أمـر ً واجبُ ، ثم إن هذا السؤال والجواب منقول في حواشي المطول عن شرح المفتاح للشارح . انتهى .

قوله : (فيلزمه)

اى : هذا الوجه البعيد او السكاكى ، وله ايضا . انظر هـل المـراد فيلزمـه جواز ُ إبراز الضمير فيُردُ انه لامانع من (٦) جـوازه ، فيصح التزامُه ، وكونُ الاستعمال بخلافه لاينفى جوازه

⁽۱) الممطول ص ۱۱۹

⁽٢) ك : (لانسبة) .

⁽٣) ك : (لاالتباس)

⁽١) ك : (تقدير رجل في جاءني رجل)

⁽٥) ك : زيادة (وكتب إيضا مانصه) .

⁽٣) ك: (كما بنيّف)

(۱) أو وجبوب الاببراز فييُرِدُ منعُ هنذه الملازمية إذَّ يكفي بناءُ التقدير المذكور/على أحد الأمرين الجائزُ وهو الإبدال في نحو: (٨٥/ب) جاءنى رجل فليتأمل .

قوله : (من هذا الباب)

أي : باب وأسروا النجوي . انتهي .

قوله : (كقولك رجل جاءني)

أي : فانه ليس فيه مانع ُ من التخصيص . تأمل .

قوله : (لأنَّ المهر لايكون الا شرا)

(٣) إِذْ ظهـورُ الْخـير للكـلب لايُهِـرُه ولايغْزِعُه . مطول . وله أيضاً : لاحاجة لنفى المهر عن النير ، وأيضا : فلامعنى للنفي إِذْ السَّبَى ۚ إِنْمَا يُنْفَى عَنْ شَيَّ إِذَا أَمَكُنَّ تَبُوتُهُ لِهِ . وله أيضًا مانمـه : قوله : لايكونُ إلا شرا في حواشي المطول ماحاصله أنّ (٦) قضيـة كـلام السحكاكي أن ذلـك لايمنـع الاختصـاص . وأجاب بأن المنسعُ مبنــُى عـلى أنَّ الاختصاص معلومٌ لكل عاقل كما دل عليه كسلام الفاضل المحشي . انتهى . وقوله : لايكون إلا شراً ، قد $_{
ho}$ $^{(\lambda)}$ $^{(\lambda)}$ $^{(\lambda)}$ يقال هذا يقتضى أنه لاحاجة إلى ذكر التخصيص ، لاأنه ممتنع ، بيل قيد يحتياج إلياه فيمنا إذا غفل المخاطبُ عن كون المهر لايكسون إلا شحرا ، بـل يحـتمل عنده أن يكون خيرا أيضا ، بل الهريـرُ المعتادُ قـد يكـونَ بسبب الخـير ، والذي لايكون ،

⁽¹⁾

⁽Y)

⁽T)

⁽¹⁾

⁽⁰⁾

ل. رسحير) .
 انظر الفنرى ص ٣٣٩ ، وانظر السيد على المطول ص ١١٨ .
 المراد بذلك أن اختصاص الصفة بالموصوف لايمنع القصر ،
 كما فهم ذلك من كلام السكاكي في مباحث القصر .
 انظر مفتاح العلوم ص ١٣٩ .
 ليست في كح : (ذكر) .
 ك : (لانه يمتنع) . (1)

⁽Y)

ر١) ش الا بالشير إنميا هيو غير المعتاد ، على أنّ القَصرَ لايلزم أنْ يكون لرد المخاطب بل قد يكون للتاكيد . الصفوكي .

قوله : (فلنبُوُّه)

اى : بُعده ، قال في المطول : اى:هذا التقديرُ

قوله : (مظان)

(۵) 1ى : موارد ، قولهم : شر أهر ذا ناب ،

قوله : (واذ قد صرح)

متعلىق بمحددوف ، أى : لـزِم طلـبُ وجـهِ لـه َوالفـاءُ في "فالوجـه" تفصريعُ عليـه ، وربمـا يجوز كون الفاءِ جواباً لِاذْ تشبيهاً لـه بأنٌ في الحركة والسكون وعددِ الحروف على ماصرح به بعض النحاة . الفترُيْ .

رب. قوله : (تأولوه)

(A) اي : قالوا:إنَّ معناه ذلك .

قوله : (بتنكيره)

(٩)

أى بسلبب تنكسيره ، أي : الدلالية على التفظيسع بسبب

التنكير ،

⁽¹⁾

ك : (وعلى) . ليست فى ك : (المفوى) . (Y)

المطول ص ١١٦

المسول من ١١٠٠ . هو مثل يضرب عند ظهور أمارات الشر ومخايله . والهرير هو تكشير السبع عن أنيابه اذا رأى مايفزعه . انظر : المستقصى فى أمثال العرب ١٣٠/٢ ، مجمع الأمثال (i)

كُ : زُيادة (مطول) ، المطول ص ١١٣ . الفنرى ص ٣٣٩ . من أولئك النحاة الفراء فانظر المبان على الأشموني ٤/٤ . (1)

هكذًا فَي ٱلمَّحْتَصُرُ ، وفي المخطوطة (قالوه) ، **(Y)**

لیست فی ك : (ذلّك) (4)

ليست في ك : (اي : الدلالة ... التنكير) .

قوله : (ليكون المعنى شر عظيم فظيع الخ) (١) فيصبح قبولهم : معناه ماأهر ذا ناب الا شر أى : الا شر فظيع .

قوله : (فیکون تخصیصا)

اى : يكون المخصص نوعا من الشر لاالجنس ولاالواحد .

 (I/Λ)

قوله/: (اذا الفاعل اللفظي)

كزيدٌ قام .

(۲) قوله : (کالتاکید)

في أنا قمت .

قوله : (والبدل)

في : رجل جاءني .

قوله : (اولي)

وجه الأولوية أنه إذا قُدَّم سبدون الفاعل فقد يُقدم علي متبوعه ، وعلى مايمتنع تقدَّم متبوعه عليه ، وهو الفعل فلامتناعه جهتان ، بخلاف ما إذا قُدِّم الفاعل ، له جهة واحدة ، وتكفى هذه المصورة فى الأولوية ، وإن لم تتحقق الأولوية ، وإن لم تتحقق الأولوية ، فيما إذا قدم مع الفاعل مؤخرا عنه على الفعل . وله أيضا : وجه الأولوية أنَّ التابع لايجوز تقديمُه اتفاقا مادام تابعا ، بخلاف الفاعل اجاز تقديمَه بعض الكوفيين ، وله أيضا : قوله أولي ، وذلك لأنَّ الفاعل إذا فُسخ عن الفاعلية ، وقُدَّم يخلفه أولي ، وذلك لأنَّ الفاعل إذا فُسخ عن الفاعلية ، وقُدَّم يخلفه

⁽١) ك : زيادة (معناه الخ ، هو ما ...) .

⁾ لیست فی ك : (قوله) .

⁽٣) كَ : (اي : المُتبّوع ْفقد ،،،) ،

^{(ُ}ءٌ) ليست ُفَي ك : (له جَهة ... معْ الفاعل) .

⁽۵) م : (بدون)

⁽٣) كُ : زُيادَةٌ (ع س) .

^{(ُ}٧) م : (الاولين) ، بل اجاز تقديمه الكوفيون لابعضهم انظر الصيان على الأشموني ٤٣/١ .

ضميرُه،بخلاف التابع لايخلفه شيء . وله أيضا : قوله : أولى : لأنَّ تقديَمـه على متبوعه ممتنع ٌ، فشقديمه على مايمتنع تقديم متبوعه عليه أُولي بالامتناع .

قوله : (وكذا تجويز الفسخ فى التابع) (١) اى : عـن التابعيـة . وله أيضًا : هذا جوابُ أنْ يقال : الفـرقُ بينهمـا جواز الفسخ عن التابعية في التابع ، فلهذا ر . قدّم ، بخلاف الفاعل لايفسخ عن الفاعلية فلم يقدم . وله أيضا قوله : وكذا تجهويز الغ : أي : حسيث اشترط في جواز الفسخ بتقديم المسند [اليهُ] جوازُ تقدير كونه مؤخرا في الأصلُّ على أنه فاعل معنى فقط تأكيدً أو بدلُ لفظا ، وتقديرُ ذلك ، ومنعُ (٦) ذلك فى قام زيد ً .

قوله : (دون الشاعل)

فلم يجوز فسخه عن الفاعلية

قوله : (مما اجمع عليه النحاة)

رَدُّ على قلول بعضهم : إنله يجلوز تقلديم التابع دون الفاعل ، توجيها لتجويز الفسخ في التابع دون الفاعل .

قوله : (والقول بأنه الخ)

كأنه جوابُ سـؤال يـرد عـلى قوله؛ تحكم ۖ ، بـأنُ يُقالِ فَرُقُ (٧) بينهما ؟ لأنّ تقديم الفاعل يخل بالجملة ، ويخرجها عن كونها جملسةً ، بخسلاف تقسديم التابع ، وعبارة أخرى ، كأنَّه جوابُ :

ليست في ك : (وله ايضا ... عن التابعية) . (1)

ك : زيادة (ع س) **(Y)**

⁽T)

كَ : (ولفظاً)، وموقع لفظتى (تأكيد او بدل) من الإعراب بدل من لفظة (فاعل) . (1)

^{· (}وبتقدير) (0)

ليست في ك : (ذلك) . (1) م : (تقديمه) .

ليس تحكما للفرق بينهما بلزوم ماذكر .

قوله: (فاسد)

ر (۱) $_{\tau}$ (۱) أي :/الفسرق فاسد ، أو هذا القولُ باعتبار ماتضمنه من (۸٦/ب) الفرق فاسدُ ، لأنَّ هذا الخلو غيرُ محال ، حتى يحَسُنَ الفرقُ .

قوله : (لأن هذا اعتبار محض)

اى : تقسديم الغساعل ليجُعل مبتداً . وله ايضا : يحتمل وهـو المتبـادرُ أُنْ المـراد أنَّ الخلو ـ وإنَّ لزم ـ لكنه ليس محـالا ، لأنـه بحسب الاعتبار ، ولاتحقق له فلايضر ، ويحتمل أنَّ المصرادَ أنَّ اعتبار الخلو اعتبارٌ منكسم غير لازم ، ولسمّ (٢) (١) لاتعتبرون عدم الخلو ؟ بأنْ يتحمل الضمير عند تقدم الفاعل ، ويحـتمل أن المراد أنَّ اعتبار الخلو اعتبارُ محض ، ويجوز أنًّ (٦) لايعتبر الخلو بان يُعتبر كونُ الفاعل هو المقدم مع تقدمُهْ . وله أيضا قوله : لأنَّ هذا اعتبار محض ، لنا أنَّ نُسلِّم أنه ليس اعتبارا محضا وتمنع الملازمة المذكورة ، لأنه يجوز أنُّ يُعتبر (٧) (٨) (٩) ـي حـال تقـديم الفـاعل تقديـرُ الضمـير فـي الفعل فلالزومَ (۱۰) ولا استحالة

قولـه : (ثم لانسلم انتفاء التخصيص لولا تقدير التقديم الـــخ)

ك : (اعتبار) .

ك : زيادة (ع س)

لیست فی ك : (فی) .

[:] زيَّادة (وكتب أيضًا على قوله : اعتبار محف مانهه : وليس أمرا مُحَققا ، ليلزم ماذكر)

إجيب بان مراد السكاكي تخصيص مخصوص لايحمل بدون التقديم ، وهو تخصيص الجنس ، أي : رجل لا امرأة ، أو الواحد أي : لارجلان ، والتخميص بهذا المعنى يتوقف على ذلك الاعتبار (١) البعيد ، ولايحمل بغيره ، كتقدير النوعية وغيرها ، فإن قيل ينافى هنذا الجواب ماتقدم من ان الاحتياج إلى التخميص ليس إلا لمحة الابتداء بالنكرة ، فإن يدل دلالة ظاهرة على أن المصراد مطلبق التخميص ، لأن محة الابتداء لاتتوقف على تخميص الجنس أو الواحد ، بل على التخميص بوجه ما ، ولو بتقدير (٢) النوعية أو غيرها ، فالجواب أن المراد أن محة الابتداء حمول المطلوب تخميص ألجنس أو الواحد . تتوقف على مع كون الغرض والمطلوب تخميص الجنس أو الواحد . تتوقف على دئكي مع كون الغرض والمطلوب تخميص المطلوب مع مطلق التخميص .

قوله : (كما ذكره السكاكي) (٣)

ر،) فی : شر اهر ذا ناب ، مطول .

قولته: (سواه)

ای : سوی تقدیر التقدیم .

قوله : (ومن العجائب) الى (فافهم)

يوجـد في بعض النسخ/ولعله في الأصل حاشية وليس من اصل (١/٨٧) المصنف .

قوله : (وبعضهُم يزعم)

(ع) فـذلك البعـض تمسـك بتلويحـات بعيـدةٍ ، وبُسهو الشارح (٥) العلامة وترك تصريح السكاكي بقوله ، لئلا يكونَ المبتدأ نكرةً

⁽۱) م : (لغيره) .

⁽٢) ليست في ك : (ما)

⁽٣) المطول ص ١١٨

⁽۱) هـو العلامـة قطب الدين محمود بن مسلح الشيرازي ، وقد تقدمت ترجمته

⁽a) انظر المفتاح ص ١٠٧ ، وقوله : (لثلا ... الخ) اللفظ للمتفتازاني ، والمعنى للسكاكي وانظر المختصر ص ٧٥ .

محضة ، فإنه صريحُ في كون المقدم مبتدا .

قوله : (يحتمل أن يكون فاعلا)

انظره مع قوله الآتي انُّ الفاعل هو الذي لايتقدم بوجه

قوله : (حتى قال الشارح الخ)

أقلول لعله مبالغة على قوله : ولايلتفت إلى تصريحاتهم (۱) الخ باعتبار قولِه في حيز حتى ، "وأمًّا التوابعُ" دونَ ماقبله إِذْ لاتتاتي المبالغسةُ بامتناع تقديم الفحاعل على امتناع تقديم التوابع ، تأمل ،

قوله : (ثم لانسلم امتناع أنّ يراد المهرُ شرُّ لاخير) اذا قيل : شـرُ اهـرَّ ذا نـاب ، يتبـادر منه كونه شرا رم) بالقياس إلياه ، فلا قيل : لاخير ، يتبادر منه أيضا كونه خيرا بالقياس إليه ، وظاهرٌ أنه لايكون مهرا له ، لأنَّ الهرير صوتُ الكلب عند تأذيه وعجزه عما يؤذيه ، قال في الصحاح : (٥) هـو صوتـه دون نباحـه مـن قلة صبره على البرد . فلايشك فيه عاقلُ فضلا على أنَّ يجلزم بنقيضاه ، وحيننذ يقبحُ الحصرُ وهو المَعْنَــيُّ بامتناعـه في فن البلاغة . نعم لو أريد كونهُما شرا وخليرا في الجملة ، لجاز ذلك لاختلافهما بحسب الإضافة ، وكتب قـدس سـره عـلي قولـه : يقبـح الحمرُ مانصه : لك انْ تقول : (٦) ماالمانع من [جنسه] ؟ حيث غفل المخاطب عن كون المهر لايكون خـيرا . تـأمل ، وكـتب أيضـا عـلى هذه القولة مالفظه : اذ لادليل عليه لانقلا ولاعقلا . مطول .

لتوابع) هذه من قول الشارح.

ك : (فالخيرية ايضا بالقياس اليه) .

¹الصحاع 1/3 0 ، مادة (هرر) . من ك ، وفي ل ، م : (حسنه) . (0)

(۱) قوله : (في الْتَقَوِّي)

انظـر : لمَ اقتصر على التقوى ؟ وما المانعُ من انَّ يكون (٢) للتخصصيص فيما يجوزُ كونه في الأصل مؤخرا على أنه فاعل معنى (٣) فقط ؟ ـ كما تقدم ـ فتأمل ماكتبناه بهامش المطول .

قوله : (زيدُ قائم)

أى : قَبِيْلُ زيد قائم .

قوله : (ثم قال ويقرب الخ)

(1) ثـم للــترتيب فى الإخبار ، والمعنى : بعدما أخبرتُك عن (ه) قـول السـكاكي : التقديم يفيد الاختصاص/بشرطين ، اخبرتك عن (۸۷/ب) قوله : ويقرب من هو قام الخ ، فلايرد ان حديث القرب في كلام (٦) المفتاح مقدم على حديث الاختصاص فلاوجه لكلمة ثم . ف .

> قوله : (يحصل للحكم تقو) (٧) لتكرير الإسفاد .

قوله : (وبهذا الاعتبار)

وهو شبُهه بالخالي ..

ير تـرتيب الأقـوال ، فقدم قوله : (ثم قال ومسايقرب منه) وبعده (زيد قَانَم) ثم هٰذا َ القول ، وهذاَ التغيير موافق لترتيب المختصر

ك : (يجوز أن يكون)

آفَي هَامَشُ الممطول موجود في العراق ، ولم استطع (٣) وخلاصة مايمكن أن يقال في هذا المقام : اقتصر على المتقوى دون التخصيص ، لفقد شرط التخصيص ، لأنه لايمكن بواز تأخيره على انه فاعل معنى ، لأنه اذا أخر في هذا شَال : وَالله عَامَم ، اصبّح مبدّدا عند البصرييّن وفاعلا لفظا عند الكوفيين

انظر الانبابي (£)

ليست ُفي ۾ : (قول السكاكي ... اخبرتك الفنري ص ٣٤٧ ، وانظر المفتاح ص ١٠٧ . ليست في ك : (لتكرير) . (قول السكاكي ... أخبرتك عن) . (0)

⁽⁷⁾

قوله : (وليس)

أى : ذلك الشيء من التقوّي الذي فيه .

قوله : (فالأول لتضمنه الضمير)

اى : لأجل تضمن الضمير ، فتضمنُ الضمير علةُ للأول وكذا قوله : (والثانى الغ) ، وعبارة المطول : يعنى أنَّ قوله : ويقرب يشتمل عبلى أمرين احدهما المقاربةُ في التقوى ، والثانى عدمُ كمال التقوى ، فقوله لتضمنه الضمير علةُ الأول وقوله : وشبهه علةُ الثانى . انتهى ، ولايخفى التفاوتُ بين تعبيره عن الوجه الأول ، وتعبير المختصر عنه .

قوله : (ولهُذا الخ)

ظاهر الكلام أن انتفاء كونه جملة مبنى على جهة الخلو على الفمير ، وأنه على الفمير ، وأن التقوى مبنى على جهة تحمل الفمير ، وأنه لم يُلاحظ في انتفاء كونه جملة إلا جهة الخلو ولافي التقوى الا جهة التحمل ، وفيه بحث ، لأنه حكم بالقرب في التقوى ، والقرب في التقوى ، والقرب في التقوى مبنى على الجهتين معا قطعا ، لانه يتضمن أن فيه تقوياً ، إلا أنه غير كامل ، فنفس التقوى مبنى على جهة التحمل ، وعدم كماله على جهة الخلو فتأمل . ع س .

قوله : (وكذا مع فاعله الظاهر أيضًا)

جَعَلَ هـذا في حيز التعليل لقوله : ولهذا ، مع أنَّ هذا (1) (2) التعليل لاياتي فيه ، لانتَّه كالفعل بعينه ، إذ الفعال لايتفاوت عند الإسناد إلى الظاهر ، وإنما وجهُ ذلكَ أنَّه حُمِلُ

⁽١) المطول ص ١١٩.

⁽۲) لیست فی ك : (بحد ۱۳) . . . (د.)

⁽١٤) م : (ادّا) .

على المسند للضمير ، وقد أوضح كلُّ ذلك في المطول فانظرُه . قولُهُ : (لم يحكم بأنه جملة)

وإنميا يكونُ مع فاعله الظاهر جملةً اذا رفع مُكتفيُّ به نحو أقائم الزيدان .

قوله : (في البناء)

فيصه ان مجلود علدم الخصلو ليس ملن أسباب البناء كحثى (٣) يتفرع انتفاء البناء على الشبه بالخالي ، والجوابُ انَّ بناء الجملة لتضمنها النسبة المقصودة كالفعل ، بخلاف اسم الفاعل ري) فإنَّ/نسبته غيرُ مقصودة لشبهه بالخالي عن النسبة .

قوله : (في مثل رجل قائم الخ)

بل أُعرب في ذلك .

قوله : (في نحو مثلك : لايبخل)

(٦) أي : مَـنْ كـان بهـذه المفـاتِ الذي أنت عليها لايبخل ، ويلزم ذلك أنه هو لايبخل ، لأنه متمفُّ بتلك المفات ، فأنه قد حَـكُمَ حكمـا عامـا ، بـأنَّ كـلُّ من كان بهذه الصفات لايقع منه البخيل ، وهـو ممن اتصف بهذه الصفات فهو لايبخل ، لأنَّ الحكم على العمسوم مسن غير ملاحظة مماثل معين يُفهم منه في العرف عِلْيَّةُ الصوصف الصذي هو المماثلة ، بخلاف ماإذا أريد بالمثل

(1/1)

ى المطلول: [قان قيل: لو كان الحكم بالافراد لراب في قائم من زيد قائم بناء على شبهه بالخالي لَوجب أَنْ لايحَكم بِالْافرَادَّ والأعراب فيما اسْند الى الظاهر نحـو : زيـد قـائم أبوه لأنه كالفعل بعينه ، أذ الفعل اوتٌ عنصد الاسْنادُ الي الظاهر ، قلنا : جعل تابعا للمسند الى الضمير ، وحمل عليه في حكم الافراد] .

في ترتيب المختصر هذا القول مقدم على سابقه . **(Y)**

⁽يتفرع) ، وفي ك : (يترتب) . **(T)** ليست في ك : (البناء) . (1)

⁽⁰⁾

م : (من كان له هذه الصفات) .

معيىن أى انسان آخر غير المخاطب ، ولم يرد العموم ، لايفهم منه أن يكون المخاطب لايبخل ، لان الغير في عن ذلك المعيين ، فهذه العبارة تدرك بالذوق والعرف .

قوله : (غيرك لايجود)

> قوله : (بمعنى انت لاتبخل وانت تجوّد) (1) نشر مرتب .

قوله : (من غير ارادة تعريض الخ)

فان اريد انسان معين بالمثل والغير ، لم يكن التقديم (٥) كـاللازم ـ كمـا صـرح بـه فـي المطـول ـ وكـان وجهه ان وجه

⁽١) ك : (انتفى) .

⁽٢) ك : (فيحصل) .

⁽٣) ليست في ك : (لأن الجود ... فينحصر فيه)

⁽¹⁾ النشر المرتب هو : ذكر متعدد على التفصيل أو الإجمال ثم مالكل واحد ، من غير تعيين ، ثقة بأن السامع يرده اليه ، نحو : ومن رحمته جمعل لكم الليل والنهار لتسكنوا فيه ، ولتبتغوا من فضله .

انظر تلخيص المفتاح ص ٣٦١ ومابعدها (۵) انظر المطول ص ١٢٠ .

(۱) التقديم كونسه أعلون على الإثبات بالطريق الأبلغ >وهو طريق (۲) الكناية ، وإذا أريد التعريض فلاكناية ً. تأمل .

قوله : (بأن يراد الخ)

ينبغى ان يعلم ان هذا ليس تعريضا مصلطلحاً ، بل سمى التعريضا نظرا الى أن فيه خفاءً فى الجملة ، إذ الظاهر ان (٨٨/بيراد بالمثل والغير مطلقُ المماثل والمغاير ، فإنْ أريد (٣) بهمما انسان مخصوصُ كان [فيه] نوعُ خفاء فى الجملة . شيخ (٤) الاسلام . وكتب عليه الرحمة مانهه أيضا قوله : بأنْ يُراد الخ يعنى يوجد فى هذه الارادة التعريض بالمعنى اللغوى ، أعنى : أنَّ يكون فى الكلام نوعُ خفاء أمنًا إذا أريد به إنسانُ معين فظاهر ، لان ذلك المعين يحتمل أن يكون زيدا أو عمرا . وأما أذا أريد المطلق [فيوجه] التعريضُ فى مثلك ، باعتبار أنَّ النائب ما منهما المثل غيرُ معلوم . فمن هذا الوجه حصلً فيه نوعُ خفاء ، وأما فى الغير فغير ظاهر . فمن هذا الوجه حصلً فيه نوعُ خفاء ، وأما فى الغير فغير ظاهر . فن

قوله : (لأنه اذا نفي الخ)

توجيه للكناية وبيان للزوم المحقق لها وكتب ايضا قدس سره مانصه : قوله : لأنه إذا نفى عمن كان على صفته ، أى : نفى ذلك على وجه العموم .

قوله : (وإثبات)

عطلف عللي نفي البخل ، أي : والمراد في الثاني إثبات

⁽۱) م: (اعبق)

⁽۲) ك: (بـلا) .

⁽٣) من ۾ ، ك ، وفي ل : (منه) .

⁽٤) الحقيد في ٨٥٠٨٤ .

⁽٦) من ۾ ، ك ، وقص ل : (فدوجد)

رب) بسن م . ت . ونسي ن . رد

الـخ ، وكـتب ايضـا مانصـه : تحـقيقُ هذا المقام موقوفٌ علـى مقدمتـُهُ ﴾ وهـى أنُّ يقـال : لاهـكُّ أنَّ البخل والجود موجودان في الخارج ، فاذا كان الجاودُ غيرَ قائم بغيره فلابد أنُّ يكون قائما به ، والا لم يكن موجودا ، وقد قلنا : إنه موجود ، فيكونُ ثبوتُ الجصود لمه مُنْ لوازم انتفاء الجود عن غيره ، وكـذا انتفـاء الجـود عـن غـيره من لوازم ثبوت الجود له ، والبخل موجـود ُ فلابد من محل يقوم البخل به ، وهو لايجوز أنْ يكـون إيـاه ، لانـا قـد فرضنا انه متصفُّ بالجود فلاجرم يكون غيرَه ، فاذا كان غيرُه محلا للبخل ، لايكون محلا للجود ، فثبت أن بينهمـا ملازمـةً مساويةً ، فيكون قولُ الشارح : إنه كناية محيحاً

قوله : (مع اقتضائه)

من جملة الدليل على لزوم نفيه .

قوله : (محلا يقوم به)

أى : وليس إلا محلان : الفيرُ والمخاطبُ ، فإذا انتفى عن الغير تعين/ان يوجد في المخاطب . (1/44)

قوله : (اعون)

قد يرد انهم لم التزموا هذا الأعون ؟ وفي مواضع كثيرة (١) لمٌ يلتزموا الأعون ؟

قوله : (لانُّ الغرض منهما إثبات الحكم الخ)

فهمنا منن الكناينة المطلوب بها نسبة ، لاالمطلوبُ بها (٥) صفة ، ولاالمطلوب بها لاصفة ولانسبة كما سيأتي .

⁽مقدمة)

لٰیست فی كُ : (مُنْ لوا ك : زیادة (هذا الأعو لیست فی ك : (بها)

قوله : (ذلك)

أى : اثباتُ الحكم اخذتُه من تضبيبه .

قوله : (مقتضى القياس)

(۱) وذلــك لأنَّ المطلـوب وهو انت لاتبخل ، أو انت تجود حاصل ً بالكناية ، وهي حاصلة مع التأخر كالتقدم .

قوله : (انه يجوز التأخير)

لحصول المقصود معه ،

قوله : (قيل)

ر قائله ابن مالك ومن تبعه .

قوله : (وقد يُقدُّمُ المسندُ إليه المسور)

الظاهر أنَّ الضمير المستتر في "يقدم" راجع ً إلى المسند (٣) إليه مطلقها ، وأنَّ كلمه قد للتقليل ، وإنْ جُعل راجعا الى (٤) (٥) ماذكره بقرينه سياق الكلام كانت للتحقيق . س . [وأقول] : إذا تحـققت قرينـةُ السـياق فكيف يكون الظاهرُ الأول ؟ إلا أنْ يقال : المرادُ الظاهر بحسب المعنى ، لأنُّ الكلام في بيان حال المسند إليه مطلقا . تأمل .

قوله : (لأشه دال على العموم الخ)

فيه أنَّ هـذا أمـرُّ نقـلي ، فلاينبغي أنْ يثبت بالاستدلال العقالي ، بيل الواجب إثباتُه بالنقل ، فلايناسبه الاستدلال ،

⁽¹⁾ بن عبيد الله الطائي النحوي ، من تصانيفه **(Y)** الكافية الشافية وغيرها ، توفى سنة ٢٧٢هـ . انظـر : النجـوم الزاهـرة ٢٤٣/٧ ومابعدهـا ، فــوات الوفيات ٢٠٧/٣ ومابعدها .

^{· (}للتعليل) **(**T)

ألسيد على المطول ص ١٢٠ . (1)

من م ، ك . م : (ثبت) .

(۱) والجصواب أناه ليس غرضًه الاساتدلالَ بال بيانُ المناسبة التي لأجلها فعلوا ذلك .

قوله : (عن كل فرد)

أى : من أفراد ماأضيف إليه لفظ كل .

قوله : (والتأخير لايفيد الا سلب العموم)

(٢) (٣) (٣) (٣) عملوم السلب معناه السلب [الكلى ، وأنَّ سلبَ العملوم معناه السلبُ] الجزئي، والأول يمتنع انفكاًكـه عن الشاني، ضرورة أنه كلما صدق السلبُ الكلى صدق السلبُ الجزئي، دون العكلس ، ولفحذه النكتـة تَركَ طريقَ الحصر في الأول وسلك وتيرتَه في الثاني فليُفهم .

قوله : (لأن الإفادة خير من الإعادة)

فيه أن التاكيد ـ هنا ـ بالمعنى الذي قرره ليس فيه إعادةً ، لتوقفها على استفادة المعنى من لفظ آخرَ مذكور معها مع انتفاء /ذلك ـ هنا ـ بلان ّالتأكيد ـ هنا ـ بمعنى انْ (٨٩/ب) اللذي افادته كلُّ تفيده غيرُها ـ على تقدير عدم ذكرها ـ إلا مع ذكرها حتى يكون إعادة و (٥) مع ذكرها حتى يكون إعادة و الا أنْ يرُاد بالإعادة ماهو كالإعادة و على المسامحة ، لانه لما كان ماتفيده كلُ مفادا بغيرها عند (٢) على المسامحة ، لانه لما كان ماتفيده كلُ مفادا بغيرها عند (٧) عدم ذكرها ، فكانه إعادة . ع س ، اقول : مآلُ هذه الحاشية (٨)

⁽١)، (٢) ليست في ك : (بل ، معناه السلب) .

⁽۲) من م ، ك .

^{(ُ}ه) ليست ُفّي م : (الا أن ... كالاعادة) .

رُقُ مِيْ (معادُ) .ُ

⁽٧) ليست في ك : (ع س) .

 $^{(\}tilde{\Lambda})$ هَـُو قَـُولَ المَصَلَـٰفَ ـ قـَـى المثن ـ (وقيه نظر الخ) انظر المختصر م ٧٩ .

قوله : (مع أن الحكم)

تتمةُ الدليل .

قوله : (على ماصدق عليه الانسان)

(۱) لاعلى الطبيعة وإلا كانت طبيعية .

قوله : (يجب أن يكون معناه نفي القيام الخ)

ظاهر العبارة أن يقول : يكون معناه دبوت انتفاء القيام ، لكن راعبي كلام المصنف حيث قال : المستلزمة نفي الحيما من الجملة ، فاعتبَرَ المعنى اللازم . ف . وكتب ايفا قددس سره مانهه : قوله : يجب أن يكون معناه نفي القيام عن جملة الافراد ، فيه أنه قد يكون المقصودُ بذلك النفي عن فرد مسا ، إلا أن يجاب : بأن مراده نفي القيام عما يستلزم نفيه عن الجملسة إما بالنفي عن فرد ما او بالنفي عن المجموع ، أو يقال : المراد بالجملة الافراد مجملة ، أي : عن الافراد مجملة فيتناول النفي عن فرد ما .

قوله : (فى قوة السالبة الخ) (٦) كمـا فى هذه المادة ، وإلا فالسالبة الجزئية اعم منها لمدقها عند انتفاء الموضوع .

 ⁽۱) م : (الا) .
 (۲) القفية الطبيعية هـى ماكان الحكم فيها على طبيعة الموضوع دون أفراده نحو : الانسان نوع .
 انظر تسهيل المنطق ص ٣٩ .

⁽٣) الفنري ص ٣٤٧

⁽٤) ك : (جملة) .(٥) ليست في م : (أى : عن ... مجملة)

⁽٣) المسادة المشار اليها هي قول الشارح (لم يقم بعض الانسان) انظر المختصر ص ٧٨ .

 ⁽٧) القضية السالبة هى التى تكون النسبة فيها غير واقعة .
والقضية البجزئية هي التي بها لفظ دال على الاحاطة
ببعض الافسراد مثال القضية السالبة الجزئية : بعض
الحيوان ليس بانسان .
انظر تسهيل المنطق ص ٢٠٤٠ .

قوله : (عند الخ)

(۱) تقیید یصحح دعوی کونهِا فی قوتها

قوله : (وجود الموضوع)

اما مع عدمه فليست فى قوتها . (٢) قوله : (لأنه قد حكم فى المهملة بنفى القيام الخ)

فيه أن المحكوم به ليس نفسى القيام بل ثبوتُ نفى (٣) القيام في المهملة [ونفيُ] القيام في السالبة، والجوابُ:لعل (٤) البناءَ فني قولنه [بنقبيّ] ليس داخيلا عبلي المحكوم به . بل المعنىي حلكم بطاريق نفلي القيام ، أي : تحققُ في ضمن هذا النفي الحكمُ الذي هو ثبوتُ عدمِ القيامِ .

قوله : (المستلزمة نفى الحكم عن الجملة) (٥) (٥) [بمعنى] رفعِ/الايجاب الكلى كما يشير إليه تقرير (١/٩٠)

الشارح ولامعنسي نفسي الحسكم عسن المجسموع من حيث هو مجموع كم فلاينتقض بعدم صدق مثل : لايحملُ الخشبَ الكلُّ ،مع صدق ليس يحمل المستلزمة نفسى الحكم عن الجملسة ، أى : على طريق رفْع ُ (١٠) ﴾ الايجحاب الكحلى ، فلايحرد أنه قد تمدق السالبةُ مع كذب : كلُّ أهل البلد لايحملُ الصخرةُ ، لانَّ رفعها ليس رفعَ الايجاب الكلي

⁽¹⁾

[:] هي ماكان الحكم فيها على الاقراد مع **(Y)** اهمال بيان كمية الافراد نحو : انْ الآنسان لَفي خسّر انظر تسهيل المنطق ص ٣٩

[،] وفي ل ، ك : (نفس) في الموضعين .

⁽٦)

⁽کلام)

^{(ُ}A) الفنرُى َشْ ٣٤٨ . (٩) ك : زيادة (س) . (١٠) ك : (يراد) .

(۱) لأن الايجـاب الكلى الحكم فيه على كل قرد ، وليس الحكم في : (۲) كل أهل البلد يحمل الصخرة على كل فرد ، بل على المجموع من حيث هو مجموع ، فلايكون رفعه رفع الايجاب الكلى .

قوله : (والسالبة المهملة الخ)

قال في المطول: فانما قال في الأول المستلزمة وهاهنا المقتضية ، لأن السالبة الجزئية تحتمل نفي الحكم عن كل فرد وتحـتمل نفيه عن بعض وثبوته لبعض ، وعلى كل تقدير تستلزم نفـي الحكم عن جملة الأفراد ، فأشار بلفظ الاستلزام الي هذا (٣) بخـلاف السالبة الكلية ، فانها تقتضي بصريحها نفي الحكم عن (١)

(٥) قوله : (السالبة الجزئية الخ) (١)

قصال السيد : العبارة الواضحة أن يقال : لأن مفهوم السمالية الجزئية صريحا نفى الحكم عن بعض الأفراد ، وذلك (٧) مغاير لنفى الحكم عن جملة الأفراد لكنه يستلزمه لأنه يحتمل (٨)

قوله : (ولما كان هذا)

أى : الحسكم بسأن السسالبة المهملسة فسى قوة السالبة الكلية .

⁽١)،(٢) ليست في ك : (فيه ، كل) .

⁽٣) ك : (تصريحها) .

⁽٤) السمطول ص ١٣٢ .

⁽٥) في ترتيب المختصر هذا القول مقدم على سابقه .

⁽١) ليست في م ، ك : (قال) .

⁽۷) م : (اللَّفْي) .

 ⁽A) ألسيد عبلي المطول ص ١٢٢ ، وقد انتهى كلامه ، وقوله
 (البخ) اى : البى آخر كبلام المطبول وهو المذكور في التحشية السابقة .

قوله : (لورود موضوعها في سياق النفي)

فيله أنله انمنا يلأتي اذا كان الموضوع نكرة ، ويجاب بأنسه لايضر ، لأن قوله : قد يقدم المسند اليه لأنه الخ جزئي وهو حاصل على بعض التقادير بأن يكون الموضوع نكرة .

قوله : (غير مصدرة بلفظ كل)

وانميا قال غير مصدرة بلفظ كل ، لأن مايفيد العموم في النفيي انما هو النكرة التي تفيد الوحدة في الاثبات ، وأما التبيي تفييد العميوم فيي الاثبيات كالمصدرة بلفظ كل ، فعند ورودها في سياق النفي انما تغيد/نفي العموم ، لاعموم النفعي (۹۱/ب) لأن رفسع الايجاب الكلى سلب جزئى . مطول . قوله : انما تفيد نفــي العموم لاعموم النفي : هذا ـ كما سيصرح به ـ بناه على الأعلم الأغلب؛ ، والأ فقلد يتوجه القيد في مثله الى النفى ، فيفيلد عموم النفي ، وان شئت فأعتبره والله لايحب كل مختال فخور ونظائره . فُ .

قوله : (والحاصل أن التقديم)

أى : للمسند اليه النكرة .

قوله : (وفيه نظر)

لسم يمنع المصنف شيئا من هذا الحكم ، بل نازع في صحة التعليل ، سبكي .

انظر المختصر ص ٧٧ (1)

⁽جزء) **(Y)**

كُ : (كالمصدرية) . (4)

⁽¹⁾

حديد : من الآية ٢٣ (0)

الفنري ص ٣٤٨ ، ليست في ك : (الفنري) (1)

روح التلخيص وموضوع في شرح هـذا الكـلام موجـود فــيَ ش ن يعقسونُ النَّمَعَرَّبِي ولَّيِسَ فَيَّ شرح السَّبِكَيِّ ، وَلَّعَلَّ هَنَاكً فَي ترتيب الصحائف أثناء طبع الشروح .

انظر شروح التلخيص ١/٥٣٥ السبكي : هو أحمد بن على بن عبد الكافي بن على

ص بابی حامد ، فَقیه وادیب وَاصَلُوی ، من تصانیفه شرح مختصر الکاجب ، توفی سنّة ۷۷۳هـ انظر : النجوم الزاهرة ١٢١/١١ ومابعدها ، شدرات

الذهب ٢٢٦/٦ ومَاْبعدهًا

ر (١) ويدل عليه كلامُه في الإيضاح .

قوله : (يعني)

عبّر بيعنى في الموضعين ، لأنَّ المصنف لم يُعبِّر فيما سبق بعنـوان الصورة الأولى والصورة الثانية ، فخفى المرادُ بهما ً على أنَّ الشارح لايلتزم في "يعني" خفاءَ المراد فليتأمل .

۱٫۰) قوله : (بالإسناد اليها أي : الي كل)

هـذا بحسـب الظاهر لايناسب قواعداً المنطقيين ُلأنَّ المسند (٣) إليـه عندهم دائما هو المضاف إليه كل ، وأما نفسُ كل فانما هى سور لبيان كمية أفراد الموضوع ، نعم ، هذا يوافقُ قواعداً النحويين ، وأقره ع س .

قوله : (انما أفاده الإسناد)

بىل لىو سَيْلُم أنه أفاده شيءٌ آخر ، هو لفظ ، لم يكن (١) تاكيدا اصطلاحيا ، لأنَّ هذين تركيبان يُذكر كلُّ منهما بدلا عن (٥) الآخر ، فليس ذلك في شيء من التاكيد اصطلاحا .

قوله : (وحاصل هذا الكلام الخ) (٦) أُورِدَ هاهنا أنا ولو سلمنا أنه يكون تأكيد الالكنُ لانسلم

⁽۱) قال في الايضاح: (لأن النفي عن جملة الأفراد في الصورة الأوليي ، اعني الموجبة المعدولة المهملة كقولنا : انسان لم يقم ، وعن كل فرد في الصورة الثانية ، اعني السالبة المهملة ، كقولنا : ليم يقم انسان ، انما افياده الاسناد الى انسان ، فاذا أضيف كل الي انسان ، وحول الاسناد اليه ، فأفاد في الصورة الأولي نفي الحكم عين جملة الأفراد ، وفي الثانية نفيه عن كل فرد منها كيان كل تأسيسا لاتأكيدا ، لأن التأكيد لفظ يفيد تقوية مايفيده لفظ آخر ومانحن فيه ليس كذلك) .

 ⁽۲) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (بالاسناد الى كل) .

⁽٣) ك : (انَّمَا) . (٤) أي : عند البلغاء ، لاالنحاة .

⁽ه) لیست فی ك : (فی شیء) .

⁽٦) ليست في ك : (لكن) .

(۱) أن التأسيس خير من التأكيد بهذا المعنى . قال الأستاذ : إلا إنَّ الحـق أنَّ هـذا المنـع مكـابرة ُ فـاِن حمل اللفظ على معنى لايستفاد من غيره خير ُ من حمله على مايستفاد من غيره .

قوله : (فاندفاع المنع)

أي : الذي هو حاصل كلام المصنف .

قوله : (وحيننذ يتوجه)

أى : على الصورةِ الثانية َيعنى مما كان يمكن أنْ يُراد ر۲) بالتاكيد هذا الثاني /[فيندفع المنع ، أشار إلى منع آخر ، على تقدير انْ يُراد به هذا الثاني] .

قوله : (فقد أفادت النفي)

الصادقُ بالنفى عن كل فرد ، والنفي عن بعض الأفراد

قوله/: (فاذا حملت)

(1/41)

ای : بعد دخول کل .

(١) ﴾ قوله : (لأنّ هذا المعنى)

أى : نفى القيام عن الجملة لاعن كل فرد .

قوله : (التأكيدين)

أى : تأكدُ النفي عن كل فرد ، وتأكيدُ النفي عن الجملة > اذ كلُّ من النفي عن كل فرد والنفي عن الجملة كان مُفادا قبل 7 دخول کل ـ کما تقرر 7 فبعد دخولها تکون للتاکید 7 سواء کانت للنفــى عـن كل فرد أو عن جملة الأفراد ، فإذا جعلناه للنفى عـن كل فرد؟وهو عموم السلب لزم ترجيح أحد التاكيدين ، وهو ري) تـاكيد النفـي عـن كـل فرد على التاكيد الآخر؟وهو النفي عن

ليست في ك : (بهذا المعني) .

[:] زیادة (به بالتاکید) (1)

ليّست في م : (قوله) . ليست في ك : (الآخر ... الى التأكيد) .

جملة الأفراد .

(۱) قوله : (لم يكن) إلى (تاكيدا)

يعنــى : مع أنُّ هذا القائل قد اعترف بصحة كونه تأكيدا (٢) عـلى ذلـك التقديـر حيث قال ـ فيما سبق في مورة التقديم ، في استدلاله على لزوم ترجيح التأكيد على التأسيس ـ فلو كان بعبد دختول كثل أيضنا معنياه كذلك ، أي نفيُ الحكم عن جملة الأفـراد ُ لكان كلُّ لتأكيد المعنى الأول ، مع أنَّ إنسانُ لم يقم مـع كل انسان لم يقم مختلفا الدلالة على النفي عن الجملة ، بالمطابقـة والالـَــزام ، فــاِنَّ الأول يدل عليه بالالــزام ، لأنَّ (٣) ﴾ ﴿ مفهومـه المطابقي النفيُ عن فرد ويلزمه النفي عن الجملة ﴿ م (٤) مر والثانى عمليـه بالمطابقـة وبالجملـة ، فـاِنُ اشـترط اتحاد (٨) (٥) الدلالتين بطل تقريره السابق،أو لم يَشْتَرط بطلَ تقريرُه هنا. .

قوله : (التزام)

إذ مدلوليه المطابقي إنما هو النفي عن إنسان ما>أي

ُ (٦) قوله : (لأن دلالة انسان لم يقم الخ)

اى : فهـذا الجـواب وإنْ نفعه هنا رالا أنه لاينفعه فيما تقدم ، فلم يأتٍ بما يحسمُ مادةً الشبهة في المطلوب بالكلية

قوله : (ولأن النكرة المنفية الخ)

هكذا في المحتصر ، وفي المخطوطة (التأكيد) .

انظر المختصر ص ٧٨،٧٨ . ك : (مطابقة النفى عن كل فرد) .

^{، (}سرط) . : (شرط) . يست في ك : (تقريره ... بطل) . تـ تنب المخـتصر هذا القول مقدم على سابقه ، وقد فلی تاریب المحلی ال جرت نسخة (ك) علی ذلك ،

(۱) أقول هذا لايضر القائلُ في مقصوده فتأمله

قوله : (البيان)

اى : التبيين . ص .

قوله : (مبین)

اسـم فـاعلُ بـدليل قول المطول : فلابد لقذا البيان مِنْ شيءٍ يدل عليهُ `.

قوله : (ولانعنى بالسور سوى هذا)

المطول : والقومُ وإنَّ جعلوا سورَ السلب الكلي لاشيء ر $^{\prime}$ ($^{\prime}$) $^{\prime}$ ولاو احد $^{\prime}$ فلم يقصدوا الانحصار فيهما $^{\prime}$ بل كل مايدل على العموم (1) $(10)^{\circ}$ رائی $(10)^{\circ}$ رائی یکون هیئة $(10)^{\circ}$ رائی یکون هیئة $(10)^{\circ}$ (ه) (ه) القضية وكونَ الموضوع نكرةً منفيـةً ، أو إدخالُ التنوين عليه سورُ الكليـة . انتهـى ، قيـل عليـه كـونُ هيئة القضية سور (٧) الكليـة إنما يستقيم لو لم يصلح للجزئية وهو ممنوعُ لما مر مسن الفرق بين لارجلَ بالفتح ، وبينه بالرفع ، فانه يحتمل عدم العموم أيضًا ، بخلاف الأول ُفالحكمُ بعموم النكرة الواقعة فسي سياق النفي محمولُ على الأغلب ، وأجيب : بانُّ المدعى أن كل مايفيد العمومَ فهو سورُ الكلية >سواءُ كانت تلك الإفاذة في جـميع الصبور أو بعضهنا بنصب المقتام ، وهاهنا لما اعترف القَائلُ المذكسورُ بكون النكرة في سياق النفي مفيدةً للعموم

لأنحه مناقشحة معله فللى التسلمية فقلط ، واعتراض عليه (1) لمخالفته اصطلاح القوم انِظر الانبابي ٣/٥٥٧٪.

المطول ص ۱۲۴ (Y)

لیست فی م : (فیهما) (٣)

الممطول ص ۱۲۴ **(1)**

ليست في ك : (الموضوع ... عليه كون) . (0)

المطول ص ۱۲۴ ً. ك : (تصح) .

⁽Y)

```
ثبت كلية القضية ، ولايضر عدم افادته ذلك في صورة أخرى . فَ
                             قوله : (وحينئذ يندفع الخ)
                اعتذار عن هذا القائل في تسميتها مهملة
                               قوله : (وقال عبد القاهرُ)
(٣)
عطـف على قوله : قيل ، ولما زيف كلام هذا القائل حاول
(١٤) (٥)
ان يشير الى كلام هو مرضى عنده ، ص . قال شيخ الاسلام : أى :
    الحق أن ماذكره صاحب القيل السابق حق لكن دليله باطُلُ .
                                  (۷)
قوله : (نحو ماکل الخ)
               (۸)
تحتمل ماان تکون حجازیة وان تکون تمیمیة
                                   قوله : (تشتهي السفن)
                                           اسناد مجازی .
                                            قوله : (حاصلا)
                              بالنمب على ان ما حجازية .
                              قوله : (أو معمولة للفعل)
                        أو الوصف كما يأتى في التقرير .
           قوله : (لأن الدخول في حيز النفي شامل لذلك)
ولايمَار فيي شيموله ليذلك تفسيره بقوله : بأن أخرت عن
                                         الفترى ص ۳۶۹٬۳۶۸
                                                              (1)
                                       انظر ؓ: دلائل الاعجاز
انظر المختصر ص ۷۷
                                                               (Y)
                                               (وقال)
 حفيدٌ ص هُ٨ ، وفيه (أي : المقصود) بدل (أي : الحق).
       هذا جزء من بيت من البسيط للمتنبي ، وهو قوله :
                                ماكل مايتمني المرء يدركه
 تجرّی الریاح بما لاتشتهی السفن
والشاهد فیه : تأخر "کل" عن أداة النفی .
انظــر : الدیــوان ۲۳۵/۲ ، معــاهد التنصيــص ۱٤٥/۱
```

((Λ))، ((Λ)) لیست فی ك : (ان تكون) فی الموضعین .

(۱۰) ك : (تقريره)

ر أداته ، والمعمولة قد تكون مقدمةً على الفعل والنافي ، لأنه يـراد بالتاخير مايشمل الرُّتَبِي ، وفي المطول إِشارة ُ الي ذلك (۱) (۲) (۳) (۱) (۲) (۳) فراجعـه [وكسدا] يقال في قوله : لأن الثاخير عن أداة النفي شامل ۖ له يراد بالتاخير فيه مايشمل الرُّتَبِي .

قوله : (بمعنی او جعلت معمولة) (۱) ہ

(3) يحتمل أنَّ المارادَ معمولةٌ بمعنى جُعلتٌ معمولةٌ ،فهو اسم (٥) يشابه الفعال معطاوف عالى فعال مقادر كما تقرر في النحو ، ويحتمل ان جُعلِت مقدراً هو المعطوف خُذِفَ وبقى معمولُه .

(1/41)

قوله : (اللهم الخ) (٦) وعلى هذا/يصح عطفُه على كلٌّ من دّاخلة وأخرت .

قوله : (او غير ذلك)

كانٌ يكون مجرورا .

قوله : (في الفاعل)

قال فى المطول: (اما أن يكون عطفا على داخلة فى حيز النفى ، واما أن يكون بتقدير فعل عطفا على أخرت ، والمعنى أو جعلت معمولة ، وكلاهما ليس بسديد ، لأن كلا من الدخول فسى حيز النفى ، والتأخير عن أداة النفى شـامل لوقوعها معمولة للفعل المنفى فلايحسن عطفه عليه بـاو ، أما الأول فظاهر ، وأما الثاني فلأن التأخير عن باو ، أما الأول فظاهر ، وأما الثانى فلأن التأخير عن أداة النفي أعم من أن يقع بينهما فصل ، نحو مازيد كل القصوم ، وماجاءنى كمل القوم ، وغير ذلك من الأمثلة المذكسورة ، أو لايقع ، نحو ماكل متمنى المرء حاصلا ، فان خصصت التأخير باللفظى فلم يخرج منه الا المعمول المقدم على الفعل المنفى ، وأن جعلته أعم من اللفظى والتقديدي دخيل فيه القسمان . وأيا ماكان فالكلام لايخلو عن تعسف ، وأنما وقع فيه لتغييره عبارة الشيخ وهو قوله : أذا دخيلت كل في حيز النفى ، بأن تقدم النفي عليه لفظا أو تقديرا ، يعنى كما أذا قدمتها عبلى الفعل المنفى العامل فيه ، فأنه مؤخر تقديرا ، يجعل عطفا على أخرت بتقدير الفعل ...) . المطول ص ١٧٤ ومابعدها . . من م ، وفي ل ، ك : (لذا) . ليست في ك : (لأن ... البرشبي قوله) . ليست في ك : (يحتمل ... جعلت معمولة) .

⁽Y)

⁽⁴⁾

^(£)

ر - ريسس . ليست في م : (مقدر) . ك : (ولهذا) . (0)

فــى نسـخة عقـب ذلـك . وُقَدِّم التَّكيد لأنَّ كلاًّ أصل فيه . انتهى أى في التأكيد ، وإن كان الفاعلُ في نفسه أملا .

قوله : (أو كل الدراهم لم آخذ)

هـذا ونحصوُه لاينـافي قولَـه _ السابق _ : بأن أخرت عن أدانـه بنـاءً علـي قول الشارح اللهم الخ ، لأنه حينئذ يكون مثلا لقوله : أو معمولة ، وعلى البناء ِ على غير هذا التوجيه فالمراد التأخيرُ الرتبي لااللفظيُ . وكتب أيضًا مانصه : وترك مثالُ التأكيد اعتمادا على ماسبق ، وجعل الفعلَ منفيا بلم ، لأنَّ المنفيَ ب(ما) لايتقدم معمولُه عليه بخلاف "لم " و "لا " و "لن " ر (۲) على مابين في النحو ، مطول ، نقل الرضى عن سيبويه انه حكي (٩) عمـرا لـنٌ يضـرِبَ زيدُ ، فأجاز تقديم معمولَ معمولِها عليها ، (٧) ومنعسه الأخفش ، فمنع نفس معمولها أُوْلى ، فكلامُ المطول بناء عسلى الأول ، وقسول المطول لأنَّ المنفى النح كتب عليه مانصه : شـم إنَّ الوجهَ الذي ذكره الشارح إنما ينهض وجها لعدم إيراد ت (٨) , (٩) (٩) , (٨) ت الدراهم ماأخذت في الأمثلة لالعدم إيراد مثل [ما] كلُّ الدراهم أخذتُ ، وذلك لأنَّ المقرر في النحو امتناعُ الأول ، لاالثنائي ، ثنم الظاهر أنَّ المثال المذكور من القسم الثاني

عبارة نسخ المختصر التي بين يدى (وقدم التأكيد على الفاعل لأن كلا أصل فيه) . المختصر ص ٨١ .

ك : (تبين)

السمطول ص ۱۲۵ (i)

⁽٥)،(٦) ليست في ك :(زيد ، تقديم)

يعسرف بالأخفش الأوسط ، نحوى ، عالم باللغة والأدب ، من مصنفاته : تفسير معانى القرآن .تَومَّن ٢٥٥ ه. انظر : انباه الرواة ٣٦/٢ ، بَغية الوعاة ١/١٩٥ .

ليست في ك : (ما) **(**\(\)

⁽٩) ليست في ك : (في الأمثلة ... اخذت) . (١٠) من م ، ك .

لاالأول ، لأنَّ حرف النفسي داخلُ حكما على الفعل العامل فيي كل . فتأمل .

قوله : (توجه النفي)

جواب إنُّ .

قوله : (ان كانت كل في المعنى الخ)

 $\tilde{C}^{(1)}$. فيد به ، ليشملَ ما إذا كانت كلُّ فاعلاً وتأكيدا للفاعل .

قوله : (وذلك بدليل الخطاب)

أي : مفهومُ المخالفة . مثلًا : ماجاء القومُ كلُّهم ، نفْيُّ لمجىء الكل ، فيُفهم منه ثبوت مجى، البعض . تأمل .

قوله : (والحق أن هذا الحكم أكثري لاكلي)

سد يقال : بل هو كليَ ، ولادلالة فيما ذكره ، لجواز أنْ يُعتبر فيه دخول كل بعد النفي لاقبله ، فيكونُ قيدا في النفي دون المنفــى ، فيكـونُ من شمول النفى ، لأنَّ القيد إذا اعتبر بعبد النفي كان قيداً فيه ، لافي المنفي ، فيكون النفي نفياً مقيداً لانفي مقيدٍ . ع .

قوله : (بأن قدمت)

(1) , /اشارة الى انَّ النفيَ المستفاد مِن لفظة [إلا] يتوجه إلى (٩٢/ب) (٥) (٦) (١) الفيد ، أعنى الدخول في حيز النفي ، فيفيد وجود النفي في (٧) (٨) (۲) الكلام مع تقديم كل عليه . ف .

قوله : (كقول النبي صلى الله عليه وسلم الخ)

ك : زيادة (ف) . الفنرى ص ٣٥٠ . ليست فى ك : (للفاعل) . (1)

كّ: (هيّ) . من م ، وفي ل ، ك : (لا) . (٦) ك : (المنفي) في الموضعين .

لُكْ : (تقدَم) . الفنرى ص ۱۵۳ ، وليست في ك : (ف) .

(۱) استشكل الحديث بوجهين ، وأجيب انظر حواشي المطول .

قوله : (بالرفع فاعل أقصرت)

دفع لتوهم أنها مفعولُ أقمَرَتَ كأكَرمتَ بدليل أم نسيتَ .

قوله : (كل ذلك لم يكن)

فَالِنْ قَيْلُ : لاجمائزُ أَنْ يَكُونَ المَرَادَ كُلُّ ذَلِكَ لَمَ يَكُنْ فَي نفس الأمر ، لأنه يلزم الكذبُّ ، فإنَّ بعضَه قد كان في نفس الأمر (٣) والكذب عليه لايجوز ، وإن اريد في ظني لم يَرِدُ عليه الاعتراض (١) بـانَّ بعضهَ قد كان في نفس الأمر ، فكيف قال ذو اليدين ذلك ، ث فالجواب : بأنّ المراد كلّ ذلك لم يكن في نفس الأمر بحسب ظني فبين ذو اليدين انَّ الظن لم يطابق . ع س .

حديث ذو اليدين أخرجه البخارى فى كتاب الصلاة ١٥/١، ، بـاب ٨٨ تشبيك الأصابع فى المسجد وغيره ، رقم الحديث ٤٨٢ ، وتتبعـت أطرافـه ولم أجد به شاهدا ـ كل ذلك لم

واخَرجـه مسـلم كتـاب المسـاجد ٤٠٤/١ ، بـاب السهو في الصلاة والسجود له ، رقم الحديث ٩٩ . الهلاه والسجود به ، رحم ، صحديت ...
استشكل الحديث بوجهين ، الأول ان قوله صلى الله عليه
وسلم : كل ذلك لم يكن ليس بمطابق للواقع ، فكيف صدر
عنيه ؟ والثناني : أن الكسلام مبطل للمسلاة فلم ليم
يستأنفها ؟ وخلاصة الاجابة عنهما : أن قوله كل ذلك لم (Υ) يست المساز على قوله الرجابة عليهما ، ال قوله حل دلك لم يكلن مجاز على قوله لم اشعر بشيء منهما ، وهو جواب ضعيف ملردود ، والجواب الصائب عنه أن كل ذلك لم يكن في ظنى . ولاكذب في هذا ، والإجابة عن الاستشكال الشاني انسه كان قبل نسخ الكلام في الصلاة توفيقا بين الدلائل واحتج بهذا الحديث الامام مالك والشافعي واحمد على أن الكلام العمد في الصلاة مما نظن أنه ليس منها لايبطلها لكن تأويله عند الحنفية ماذكرناه لكن تأويله عند الحنفية ماذكرنَاه .

الفتري ص ۳۵۲،۳۵۱ ً ك : (لم يرد الاعتراض عليه) . (٣)

ك : (لأنّ) **(1)**

⁽⁰⁾

⁽۲) لیست فی ك : (نفس) .

قوله : (أو بنفيهما جميعا)

أى : وليس فــى الجـواب تعيينُ أحد الأمرين ، فيلزم أنه أرادً نفيَ كل ِمنهما ، قال ع س فيه بحثُ ؛ لأنه يجوز أنَّ مرادَه عليه الصلاة والسلام بقوله : كلُّ ذلك لم يكن نفيَ المجموع ، ونفــي المجـموع صحادقُ بنفي كل فرد ، وبنفي احد الفردين مع إثبات الآخصر ، أي : نفصي القصر مع إثبات النسيان ، ولايرد على هذا ُ قول ذي اليدين : بعضُ ذلك قد كان ، حيث دل على انه (۱) عليه السلام أراد نفي كلّ ِفرد ٍ ، لانه يجوز أن يكون ذو اليدين قصد غلسط في الفَهُّم عنه عليه السلام ، فَفهمَ انه ارادَ نفيَ كلّ فسرد ، فقسال مسادكرتم ، لكونسه عليسه السلام مع جزمه بنفي را) المجتموع حتمل له الشكّ في أي فردي نفي المجموع هو الواقع، هو نفى كلُّ فرد ، أو نفى القصر فقط ، فسأل الصحابةَ بقوله : أحـقُ مـايقول ذو اليـدين ليعينوا له ذلك البعض ، فغرضُه من السـوْال ليس معرفـةَ حـمول النفى ، لأنه جازمٌ به ، بل معرفةً عيـن المنفـى مسن التقديرين ، نفي كل فرد [أوُ]`نفي أحدهما

/قوله : (تخطئة للمستفهم)

في اعتقاده ثبوتَ أحدِهما .

قوله : (لابنفي الجمع بينهما الخ)

ولـم يعتقـد ثبوتَهما جميعا ، فيجب أنُّ يكون قوله : كلُّ ذلك لم يكن نفيا لكل منهما .

(1/97)

قوله : (برفع کله)

^{...} عليه السلام) . ﻟﯩﻴﺴﺖ ﻓﻰ ﻙ : (ﺃﺭﺍﺩ ... ﻋﻠﯩﻴﻪ ﻟﻴﺴﺖ ﻓﻰ ﻙ : (ﺣﺼﻞ ﻟﻪ ﺍﻟﺸﻚ) . ﻣﻦ ﻙ ، ﻭﻓﻰ ﻝ ، ﻡ : (ﻭﻧﻔﻰ) .

فيه أن فلى اللرفع القطع والتهيئة ، وذلك لايجوز كما (۱) تقرر في النحو ، ولعلَّ فيه خلافا راجع ، وكتب عقب ذلك مانصه ر٢) صـرّح فـى المغنـى بامتنـاع : زيـدُ ضربتُ بالرفع لما فيه من تهيئـة العـامل للعمـل وقطعه عنه ، وذلك غير جائز عندهم ، (3) (3) ونقـل فــِی المطول عن سیبویه کل مایدل علـی جوازه ، کما بین ره) (٦) . كَسَلُّ ذَلِكَ الحواشي لِلمطول فراجعها ، وأقول [لا] يمكنُ أنْ يُجاب لتثناء مسالُةً كلل ملن الامتناع ، نظراً لأنَّ نصبَها على المفعول ونصبَ كلَّ المضاف للشمير علي المفعول يمتنعُ كما صرح بـه في المطول ، وذلك لأن نصبها على المفعول جائز ً قليلا كما (٨) بينساه في الهامش ، ولانه يَردُ أنّ يقال : ليس استثناءُ القطع والتهيئة فيها لئلا تقع مفعولُه بأولُى من العكس ، تأمل .

قوله : (من الذنوب)

إشحارةً الليي أنُّ المراد محن الذنب في قوله : تدعى على ّذنبـا ، هـو الذنـوب بقرينة المقام بعدما ثبت أنّ ذنبا اسمُ (11) (11) جنس يقع على القليل والكثير ، كذا ذكر السيراُفي ۚ. ۖ ف .

سيشير للخلاف فيما سيأتى (1)

انظر المغنى ص ٧٩٥ ومابعدها انظر المطول ص ١٣٧،١٣٦ ، **(Y)**

⁽Y)

^{، ّ}ك: زيادة (في) (1)

مُن تلك التّواشي حاّشية الفنري التي أجاز فيها مثل هذا (0) الَّثركيبِ ، فَانظَر الفنري ص ٣٥٠ ومابعدها .

⁽¹⁾

⁽Y)

كّ: ٰزيادة (مسألة ذلك كل ...). المـراد بالهامش هامش المطول ، فله حاشية كتبها عليه (٨) وسبقت الاشارة اليها

^{: (}منعوته) . (9)

ه جمائز ، وقطعمه لئلا تقع مفعوله ، ليس (11)بينهما مرّجح ، فليس الثاني بأولى من العكس وهو الأول.

سيرافي هـو : أبو محمد يوسف بن الحسن بن عبد الله بن المرزبان السيرافي ، أديب ونحبوي ولغوي ، من مَصْنَفَاتِهَ شَّرِحَ أَبِياتَ سَيبويه ، وَشَرَحَ أَبِياْتَ ٱلمَجَّازِ لاَبِيَّ عبیدة ، توفی سنة ۳۸۵ه

انظر : معجّم الادباء ٢٠/٢٠ ، بغية الوعاة ٢/٥٥٣ .

الفنري ص ٣٥٣،٣٥٢ ، وانظر شرح أبيات سيبويه للسيرافي

قوله: (ولافادة النخ)

فيه بحث ، فلانسلم أن العدول عن النصب لذلك ،لجواز ان (١)
يكون "كل" المضاف إلى الضمير لايقع مفعولا، فإنه لايجوز رايث (٣)
كللهم ، ولاكلكمم ، وإنما يقع تأكيدا أو مبتداع س . صرح (٤)
بـذلك فــى المطول ونقله عن ابن الحاجب وأطال فى هذا المحل (٥)

قوله : (عن النصب)

على المفعولية لايمنع المُفوَّت له ، لأنه حيننذ من نفى الشمول .

⁽١) ل ، م ، ك : زيادة (لأن) .

⁽۲) ك : (ومبتد) .

⁽٣) ليست في ك : (ع س)

⁽١٤) انظر المطول ص ١٢٦ ،

⁽ه) قصال في المطول: والشائع فيما اذا لم يكن الفعل مشتفلا بالنمير أن ينصب الاسم على المقعولية نحو : زيدا فسربت ... فلسو كان النصب مفيدا لذلك العموم والسرفع غير مفيد لم يعدل الشاعر الفصيح عن النصب الشائع اللي الرفع المحتاج الي تقدير الفمير من غير فسرورة . ولقائل أن يقول : انه مفطر الي الرفع ، اذ سو نصبها لجعلها مفعولا وهو ممتنع ، لأن لفظ كل اذا أفييف السي المفمر ، لسم يستعمل في كلامهم الا تأكيدا ومبتدا ، لاتقول : جاءني كلكم ، ولافربت كلكم ، ولامررت ومبتدا ، لاتقول : جاءني كلكم ، ولافربت كلكم ، ولامروت كلكم ، ونظيره بعينه ماذكره سيبويه في قوله ثلاث كلهن قتلست عمدا ، أن الرفع في كلهن على الابتدا ، كلهن قتلست عمدا ، أن الرفع في كلهن على الابتدا ، وعترض وحذف الضمير مسن الخبر جائز في السعة ، اذ لاضرورة تلجنه اليه ، لامكان أن يقول كلهن بالنمب ، واعترض عليه ابن الحاجب بأنه مفطر الي الرفع اذ لو نمبها المفمر لم يستعملها مفعولا وهو غير جائز ، لأن كلا اذا أفيف الي المفول م ١٢٦ . . .

[تأخيــره] :

قوله : (وهذا الضمير عائد الخ)

فلي المطلول: وهلذا الشمير عائد الى متعقل معهودٍ في اللذهن مبهلم باعتبار الوجلود كلالمظهر في نحو نعم الرجلُ ي ليحتصل الابهام َثم التفسير المناسب َلوضع هذا الباب الذي هو للمسدح العسام أو السدم العسام أعنسي من غير تعيين خصلةً . السبيد/قوله : وهذا الضمير عائد إلى متعقل معهود في الذهن مبهـم باعتبـار الوجـود كـالمظهر في نعم الرجل ، يشعر بأنَّ اللام فـي الرجـل للعهد الذهني كما اختاره بعضُهم ، وزعم أنَّ السلام ـ هاهنسا سكاللام في قولك : ادخل السوقَ ، حيث لاعهد بينك وبين مخاطبك ، وردّ كونها للجنس بفوات الإبهام المقصود (۲) في هذا الباب ، [وبجواز] تفسيره بزيد مثلا ، وبجواز تثنيته وجمعـه ، وأجـيب : بـأنَّ المـراد هـو الجنس ادعاء لاحقِيقة ، فالابهام موجـوذُ كما في المعهود وصح تفسيره بمخصوص أيضًا ، وأما نعم الرجلان ونعم الرجالُ والمراد به جنسُ التثنية وجنسُ الجسمع َ فلا اشتكال ، لأنه ثُنْنُي أولا أو جُمع ثم عرف بلام الجنس ، وفسى الحمل على الجنس زيادةُ مبالغة تناسب [المقام] ، وعلى هذا فالشمير في نعم رجلا عائد ً إلى البنس ايضا . انتهى .

قوله : (أى قول من يجعل المخصوص الخ) $\tilde{\tilde{\kappa}}$ (٥) $\tilde{\tilde{\kappa}}$ $\tilde{\tilde$

⁽١) المطول ص ١٣٧ .

⁽۲) من م ، وفيي ل ، ك : (لبجواز) .

⁽۱) من ت ، وحتى ل. ، م : (العام) .

⁽٤) السيد علي المطول ص ١٢٧،١٢٦

⁽ه) ك : (نمن) .

(۱) هو ؟ فأجيب بقوله : هو زيد . ف .

قوله : (فيحتمل عنده الخ)

فليس من هنذا البناب على القطع ، ويحتمل أنّ يكون الضمسيرُ عبائدا إلى المتعقل الذهني ويكون مِن هذا الباب ، والعائدُ السرابطُ كونـُه عبارةً عنه في الخارج ، وكتب أيضا مانصـه : إنما ذَكَرَ الاحتمالَ لانَّ الضمير حينئذ ايضا عائدً إلى [متعقل] معهود عند اكثر النحاة كما صرح به في شرح المغتاج (٣) فيكون مما نحن فيه . ف .

قوله : (ویکون التزام الخ)

جـوابُ إذا كـان الضمـيرُ عـائدا إلـى المخصوص ، فيلزم تشنية الضمير وجمعه اذا كان المخصوص مشنى او مجموعا ؟

قوله : (حيث لم يقل نعمًّا الخ)

(٤) مطول : نعما رجلين الزيدان ونعموا رجالا الزيدون .

قوله : (من الأفعال الجامدة)

(٥) أى : المشابقةِ للأسماء الجامدة في عدم التصرف .

قوله : (اذا كان في الكلام مؤنث)

ر٣) نحـو هـى هنـدُ مليحـة ،رفإنهـا لاتعمـى الأبصـارُ لقصـد المطابقة ، لا لأنَّ مفسرَه ذلك المؤنثُ قاله الرضى .

قوله : (غير فضلة)

(٨) ولاكالفضلة مرح به الرضي بخلاف/الفضلة نحو : إنها بُينتُ (١/٩٤)

الفنري ص ٥٥٥ ، وليست في ك : (ف) . (1) : (متعلق) . **(Y)**

من ك^{*}، وفي ل ، م الفنرى ص ٣٥٦ .

المصطول ص ۱۲۷

ك : زُيّادة (ف) . سورة الحج : من الآية ٢٦

الرقى ٢/٧/٢

ليستّ في ّم : (مرح انظر الرضي ٢/٧/٢ ... كالفضلة نحو)

غرفة ، وماهو كالفضلة نحو: إنها [كان] القرآنُ معجزةً ، لأنَّ المصؤنثَ منصوبُ نصب الفضلات ، فلايختار التأنيثُ في ذلك ، بل يقال : "إنه " في المثالين ، قال الرضى : لأنَّ الضمير مقموذُ مبهم ، فلاتُراعي مطابقتُه للفضلات . قال : وتأنيثُه _ وإنَّ لم تتضمن الجملةُ المفسرة مؤنثا _ قياسُ ، لأنَّ ذلك باعتبار (٢)

قوله : (مجرد قیاس)

فإِنَّهُ غيرُ مسموع ، ولكنَّ القياسَ يقتضى جوازه .

قوله : (ليتمكن مايعقبه في ذهن السامع)

إِنْ قلت : هلا يحصل التمكن ، الحاصلُ من ضمير الشأن في قلولك : الشأن زيد عالم من غير التزام خلاف الظاهر ، قلت : لا ، لان السامع يفهم من المظهر مفهوم المطلق ، بخلاف ضمير الغائب فإنه لايفهم منه إلا أن له مرجعا في ذهن المتكلم ، وأما أن ذلك المرجع هو الحكم أو غيره فلايفهم من نفس هذا الضمير بحسب الوضع ، فيكون أعم تناولا من الشأن وأبهم منه واذا كان أبهم منه يحصل فيه فضلُ تمكن لايحصل من الشأن . ف قوله : (ان هذا)

أي : أن السامع إذا لم يفهم منه معني انتظره .

قوله : (لأنَّ السامع مالم يسمع الخ)

تَ لايخـفى انـه بمجـرد سماع الفعل تنتظرُ النفسَ الفاعل ،

⁽۱) من ك ، وفي ل ، م : (كانت) .

⁾ الرضى ٢/٧/٤ ، وفيه (مهم) بدل (مبهم) .

⁽٣) ك : (القَضية) .

⁽¹⁾ الرضى ٢/٧٧) .

⁽٥) م : (قصد) .

⁽٣) الفنرى ص ٣٥٧ ، وليست في ك : (ف) . (٧) ك : (اسماع) .

(۱) لأنـه لابد لكل فعل من فاعل ، لكنهم لم يعتدوا بهذا الانتظار لعلدم تمامله ، من حيث إنَّ النفسَ تعلم أنه لابد من مجيئه ، وكأنَّ الانتظارَ التام إنما يتحقق إذا وُجد محلُّ ماينتظر ، ولم ر٢) يجيء ، كما في ضَمير الشأن ، فإنَّ حق الضمير أنْ يتقدم مرجعُه ولسو تقديصرا ، فصادًا وُجَـد محلُّه ولم يوجد ، يتحقق الانتظار التام حميننذ ، وحاصلته أنَّ الانتظارَ إنما يتحقق فيما وُجد (1) موضعه ولم يُوجدٌ .ع س .

قوله : (لم يعلم أن فيه ضميرا)

قيل : لانسلم ذلك ، لجلواز أنَّ يعلمه بقرينةٍ أخرى ، والغرض فيما يعلم أنَّ فيه ضميرا ، ولم يعلم أنه لأي شيء . ف قوله : (فلايتحقق فيه التشوق والانتظار)

فتعليسل وضع المضمر موضع المظهر في باب نعم بما ذكره ليس/بسديد . مطول . (٩٤/ب)

> قوله : (أي تمييز المسند اليه) (٧) حيث يبرز في معرض المحسوس .

قوله : (بديع)

(۸) غریب ای : معجب . ص .

ك : (يعتقدوا هذا ...) . (1)

ك : (سبق الضمير) . **(Y)**

⁽¹⁾

الفنري ص ٣٥٧ ، وليست في ك : (ف) . (0)

⁽¹⁾

⁽Y)

لعصل هذا تفسير مراد أو تفسير باللازم ، لأن البديع في اللغضة لمد معان منها الشيء الذي يكون أولا ، أو الذي أنشأ على غيير مثال سابق ، أو الجديد أو المحدث العجيب ، وليس من معانيه في اللغة الغريب . انظر اللسان ٢٥١/٩ ومابعدها .

قوله : (كم عاقل)

المـراد بـه العـالم بـدليل مقابلته بالجاهل ص : وكم الخبريصة المضافصة إلصى مميزهما المفرد فى موضع الرفع على الابتداء والجملة أعني : أعيت خبره . ف .

قوله : (ای اعیته واعجزته)

فهو متعد .

قوله : (أو أعيث عليه وصعبت)

فهو لازم .

(۲) قوله : (علما) -

كأنه تمييز عن نسبة المفعول .

قوله : (نافيا للمانع)

قائلا لو كان له وجود لما كان الأمرُ كذلك .

قوله : (فكان القياسُ فيه الإضمار)

(٣) لتقـدم ذكرِه ، مع كونه غيرَ محسوس ، والإشارةُ حقيقةً في المحسوس .

قوله : (فالحكم البديع هو الذي أثبت الغ)

إشارةً لـرد ماقالـه بعضهـم : إنَّ الحـكم البـديع كونُ العاقل محروما والجاهل مرزوقا ، فمعنى اختصاص المسند إليه بحكم بديع انه عبارةً عنه ، ومعنى كون هذا الحكم بديعاً أنه ضـد ماكـان ينبغـى . قـال فـى المطـول : ولايخـفى مافيه من

،ر-قوله : (عطف على كمال العناية)

الفنری ص ۳۵۸ ، وك ست في ك : (ف) . (1)

[,] ك : (قوله) **(Y)**

م : (حقيقية) المطول ص ١٢٩

(۱)

الإعسلى اختصاصه ، فيكون كلَّ من التهكم والاختصاص سببا الكمال العناية كما صرح به في المفتاح حيث قال : وذلك إذا (٣)

كـملت العناية بتمييزه إنَّ لانه اختص بحكم بديع عجيب الشأن، وإما لانه قصد التهكم بالسامع ، وذلك لانه مورد عليه ، أن قصد التهكم بالسامع لايقتفي كمالَ العناية بالتمييز ، بل يقتفي اسم الاشارة عواء ً قهد به كمالَ العناية بالتمييز أم لا ، فجعله الشارح عطفا على كمالَ العناية حتى لايتوهم ورودُ فجعله السؤال المذكور ، ولايحتاج إلى الجواب : بأنَّ اسم الاشارة يفيد اكملَ تمييز ، ولاشك أنَّ التهكم يزيدُ بزيادة التمييز ، يفيد أكملَ التمييز ، قصدَ المتميز ، التمييز ، واوردَ اسمَ الاشارة .

قوله : (أو لايكون شمة مشار ً إليه أصلا)

فيه بحث ، لاته إذا لـم يكـن شمة مشارٌ إليه لم يكن (٧)
المـوضع مـوضع الضمير ، لعدم/المرجع حينئذ ، والجواب : أن (١٩٥)
مـراده بقولـه : لايكـون شمـة مشـار إليه ، أى : مشارٌ إليه
محسـوس فالمنفى المشارُ إليه المحسوس ، لاالمشار إليه مطلقا

قوله : (لامن شجا بالعظم) لعدم المناسبة هنا .

⁽۱) عبارته هنا توهم أن في كلامه تناقضا ، وليس فيه شيء مصن ذليك ، لأن هذه الفياء فيي (فيكون) تسيمي الفا، الفسيحة ، وهي تقع في جواب سؤال مقدر ، كأن قائلا قال ولماذا لايكسون العطف علي اختصاصه ؟ فأجاب بقوله : فيكون ... الخ .

⁽٢) انْظر المقتاح ص ٩٤ .

⁽٣) م : (بتميزه)(٤) ك : (يورد) .

⁽٥) م : (فَقَمَد) .

⁽۲) ، (\dot{V}) لیست فی \dot{V} : (التمییز ، موضع) .

(۱) قوله : (تريدين قتلى الخ)

رٌ) في موضع الحال ، أو الاستثناف ، أو البدل .

قوله : (قد ظفرت)

استئنافٌ ، جوابُ هل ظفرت بهذا المراد ؟ فُ `

قوله : (لأنه ليس بمحسوس)

وأصل الاشارة أن تكون للمحسوس .

قوله : (الى أنَّ قتله ظهر ظهور المحسوس)

لايقال : هذا لايطابق قوله : أو ادعاء كمال ظهوره ، بل المطابق له أنْ يُقال إلى أنَّ قتله ظهر كمال ظهور المحسوس ، (٢) لأنا نقول : كمال ظهور المعانى كالقتل أنّ يكون كالمحسوس ، مَ (٥) فظهورُهـا ظهورَ المحسوس كمالُ في ظهورها ، غايةً الأمر أنَّ هذا الكمـال الذي هو ظهور المحسوس له مراتبُ متفاوتةٌ ، وليس في قولـه : أو اِدعـاء كمال ظهوره اعتبار أعلى مراتب الكمال ، بل حاصلُه اعتبارُ نفس الكمال الصادق بكل مرتبة من مراتبه . غ س

قوله : (أي غير اسم الاشارة الخ)

هـذا جـزء من بيت من الطويل لابن الدمينة ، وهى امه ، واسـمه عبيـد اللـه بن عبد الله احد بنى عامر بن تيم ألله ، وبيته هو : تعاللت كُي ً اشجي ّومابك عله

تريدين قتلى قد ظفرت بذلك والشحاهد فيحه : وضع اسحم الاشارة موضع الظاهر لإدعاء كمال ظهوره

انظر : الديوان ص ١٦ ، معاهد التنصيص ١/٩٥١ ومابعدها المراد الاستثناف البياني ، وكان الظاهر أن يعبر بالمصافي فيقسول : أردت ، لكنه أراد حكاية الحصال المافية فعبر بالمفارع . النظر شروح التلخيص ١٩٦/١ . الفنري ص ٣٥٩ . الفنري ص ٣٥٩ . الفنري أكالعقل المافية المصافية ا (1)

⁽٣) (£)

ليست ُفي ك : (في) . (0)

فَـاِنْ قيـل : اسـمُ الإشـارة فيـه ايضـا زيـادة التمكين را) فـالجواب : نعم ً إلا أنه يختص عن بقية المظهرات بكونه لكمال العناية بالتمييز ويكون المقصودُ منه ذلك .

قوله : (فلزيادة التمكين)

إضافته بيانية .ع س .

قوله : (أي:جعل المسند الم)

فيه إشارة الى ان الاضافة بيانية .

قوله : (أي الذي يصمد إليه الخ)

ليس فيه تعرض للحصر المستفاد من تعريف الجزئين

قوله : (ويقصد)

تفسیری .

قوله : (ونظيره)

بناءً على أنَّ المراد بالحق الثاني هو الأولُ لاغيرُه :

کجبریل ، کما قیل بذلك . ع س . .

قوله : (وبالحق)

لمـا كان مفهوم الإنزال بالحق لايستلزم مصاحبة الحق في السنزول ، لجـواز أنَّ يعـرض ذلـك حال النزول ، أكَّد بقوله : وبسالحق نزل . ع س . وكتب ايضًا عليه الرحمة قوله : وبالحق تقديمُ المجرور في الموضعين يفيد الحصرَ .

قولته : (أو إدختال/التروع فتي ضميير السامع وتربية (٩٥/ب) المهابه)

ر(1) لسم يدخل بينهما حرف العناد الأنهما متقاربان ُ فإن الأول

⁽¹⁾

⁽Y)

المَّراد بَحْرف الْغُنَادَ هو : "أو" ك : (قالأول) .

والفال الفوف ابتداء ً ، والثانيي استزادة الفوف الحاصل . انتهى . سُ . أقول : ولعل الشارح أشار إلى هذا الفرق بقوله كالتـأكيد بالكـاف ، ثـم سـألثُ الأستاذ ع س ، فأجاب بذلك ، ويحتمل أنْ يريـدُ بإدخـال الـروع إدخـالٌ الخـوف مطلقــا ، وبالمهابـة المعنـي الذي ينشأ من الخوف ، فيكون عطفُ تربية المهابة من عظف اللازم ، وهو بمنزلة التأكيد ، لأنه يدل على المليزوم ، ويحتمل أنُّ هـذا مـراد الشّارح إذ ماقاله السيد يقتضي عدمَ التأكيد .

قوله : (او تقوية داعي الخ)

فـذاتُ الخليفـة مثـلا تقتضي داعيَ المأمور ، ووصف أمير (٣) المؤمنين الدال على السلطنة والتمكن من الفعل بالمأمور ولو خالف يقوى ذلك الداعى ، وكذا الباقى . ع س .

(۱) [قوله] : (أى مثال التقوية)

بـدا بهـا عكسُ الذكر ، اذ لو أخرها تُوهمُ كونُها معمولُ الإدخال .

قوله : (لتقوية داعي المأمور)

يسدل على هذا القيد إفرادُ ضمير "عليه" ، والرجوع لآخر المذكورات اقربُ كمع أنَّ كون سياق الآية للترغيب ، والمناسب له تقويةً الداعى دون إدخال الروع فتأمله لكاتبه .

ر-قوله : (فاذا عزمت فتوكل على الله)

فالذات العلية تقتفي الداعي ، والأوماف المدلول عليها بلفظ الجلالة تقوَّى ذلك . ع س .

السيد على المطول ص ١٣٩ . ك : (السلاطة) .

⁽٣) من م ، ك . (٤)،(٥) هي الآتية وهي من سورة آل عمران من الآية ١٥٩ .

(۱) قولـه : (كقولـه : الهـي عبـدك العـامي أتاكـا/مقـر؛ بالذنوب وقد دعاكا)

تمامُه : فإنْ تغفرُ فأنت لذاك أهلُ . وإنْ تطردُ فمَنْ يرحمٌ سواكا ، قوله : لذاك : أي الغفران المنتظر ، وأُسكَن "يرحم" للسوزن ، فإنه ذكر في النحو أنه يُقدّر رفعُ الحرف الصحيح في (٢) الضرورة كقولـه : فاليوم أشربٌ غيرَ مستحقبٍ . إِثماً من الله ولاو اغصلٌ . وسواك ظرف نصب على التحال ، أي : كاثنا مكانك في الرحمـة . قوله : فمن يرحمُ استشكل/الأستاذُ مثل هذا التعليق (١/٩٦) رع) بأنسّه ورد فـي الحـديث الأمرُ بالجزم في الدعاء . ع س . فمن يرحـم هـو مجزوم مع رَمَنْ الاستفهامية إجراءً للوصل مجرى الوقف كذا في شرحه للمفتاح .

قوله : (لم يقل أنا)

على أنَّ يكون العامي بدلا ، كذا في المطولُ وهو كما قال السبيد : مبنيي على منذهب الأخفش حيث جوز إبدال المظهر من ٬۰٫ ضمير المتكلم والمخاطب بدل الكل من الكل . ع ص .

(0)

وهو من الوافر ، ولم يُعلم قائلُه . والشاهد فيسه : وضع الظاهر مسوضع المضمسر لاظهـسار (1) الاستعطاف . انّظر : معاهد التنصيص ١٧٠/١ .

البيت من السريع لامريَّء الُقيس (Y)ب . والسواغل : الداخيل على القوم في اسـتحقب : اكت شرابهم ولم يدع . وأتى به للتنظير ، في اسكان الحرف الصحيح في الضرورة

انظر : الديوان ص ١٢٢ ، الكتاب ٢٠٤/٤ .
كما في الحديث الذي رواه أبو هريرة عن رسول الله صلى
اللسه عليه وسلم أنه قال : (لايقل أحدكم أذا دعا :
اللهم اغفر لي إن شئت ، اللهم ارحمني إن شئت ليعزم
المسألة ، فانه لأمكره له) .

انظر الموطأ ٢١٣/١ ك : زيادة (قوله) (1)

المطول ص ١٢٩ السيد على المطول ص ١٣٩ ، وانظر الاشموني ٩٩/٣ .

(۱) قوله : (قال السكاكي هذا)

فان قلت: هذا المشار اليه ، هل سبق حتى محت الاشارة (٢)
اليه ؟ قلمت: نعم ، سبق في قوله : أمير المؤمنين يأمرك (٣)
بكنذا ، فان مقتفى الظاهر أنا آمرك بكذا لانه يحكى عن نفسه وكذا فتوكل على الله مقتفى الظاهر "على" كذلك ، وكذا قوله عبدك العاصى أثاكا مقتفى الظاهر أنا العاصى الخ لانه يحكى عمن نفسه ، فالاتيان في هذه المواضع بالظاهر نقل للكلام من الحكاية الى الغيبة ، بقلى أن يقال : قوله غير مختص بالمسند اليه يقتضى أن جميع ماسبق من باب المسند اليه مع أن فتوكل على الله ليس منه ، فالكلام السابق أفاد عدم أن فتوكل على الله ليس منه ، فالكلام السابق أفاد عدم الاختصاص . فتأمل .

قوله : (أعنى نقل الكلام الخ)

هنذا التفسير مصرح به في كلام السكاكي ولولاه لأمكن جعل (٥) المشار اليه مطلق النقل دفعا للتسامح . ف .

قوله : (عن الحكاية)

(٦) اي : التكلم .

قوله : (الي الغيبة)

أى : المستفادة بالاسم الظاهر .

قوله : (ولا النقل مطلقا)

عصن التقييد بالنقل عصن الحكاية الى الغيبة كما هو ظاهر العبارة ، وهذا وجه التسامح ويدل على المراد . قوله

⁽١) اشظر : مفتاح العلوم ص ٩٥

⁽٢) ك : (يأمر بكذا) ِ

⁽٢) نيست في ك : (عن) .

⁽١) ك : زيادة (عن مقتضى)

⁽۵) الفنري ص ۳۲۱ ، وانظر مفتاح العلوم ص ۹۵

⁽١) ك : (المتكلم) .

(بيل كل من التكلم الخ) .

فتأمل . وكتب أيضًا قدس سره مانصه : إِذْ لو أُريد النقلُ (١) المذكـور لكـان التقديـر ، وليس نقلُ الكلام عن الحكاية إلى الغيبة ولايخفي الغيبة ولايخفي ر(٢)

قوله : (سواء كان في المسند إليه أو غيره) ر هـذا يفيده قوله السابق : فتوكل على الله/خلاف مايوهم (١٦ هذا الكلام . تأمل .

> قوله : (سواء كان كل منها واردا الخ) بأنَّ عبرَّ به .

قوله : (حاصلة من ضرب الثلاثة في الاثنين)

لأنَّ كـلاً من الدُلاثة يُنقل إلى الآخرين ُفالدُلاثة ُ هي التكلم (٤) (٥) والخطابُ والغيبة ، والاثنان ما [بقي] من الدُلاثة بعد اعتبار أيِّ واحد منها منقولاً إلى غيره منها .

قوله : (بالنظر الي الأمثلة)

متعلق بعُلِمَ .

قوله : (ليلُك)

ر٦) يؤخـذ ممـا يـاتى عـن السـيد فـى طحابك أنَّ هذه الكاف

مفتوحة .

⁽١) ك : (المعني) .

^{(ُ}٢) لاستتلزامه سلّب اختصاص الشيء بنفسه وهو باطل ، لأن نفس الشيء يمتنع ان يوجد في غيره . الانساب ٢٨١/٢ .

⁽٣) ك : (يمكن) .

⁽¹⁾ من م ،ك ، وفي ل : (سبق) ،

⁽ه) م : زيادة (اعتبار اخذ ...)

⁽٣) انظر السيد على المطول ص ١٣٠ . (٦)

قوله : (والمشهور عند الجمهور)

وهذا مقابل ماتقدم عن السكاكي .

قوله : (بعد التعبير عنه)

هذا محلّ الخلاف .

قوله: (أي عن ذلك المعني)

(١) صريحُ في انه لابد من اتحاد معنى الطريقين .

قوله : (ولابد من هذا القيد)

قد يقال : لاحاجة إليه ، امّا بالنسبة لنحو : انا زيد فلخروجه بقوله : التعبير عن معنى بطريق بعد التعبير عنه بسآخر ، لأنّ حاصله كونُ الطريقين عبارتين عن معنى واحد ، وهذا ليس كدلك ، لأنّ ليس في أنا زيد التعبيرُ بعبارتين عن معنى واحد ، بل الذي فيه حملُ أحد أمرين متغايرين على الآخر، لانّ المحكوم عليه اللهذاتُ ، والمحكوم به المفهومُ ، وهما متغايران حُملَ أحدهما على الآخر ، وأما بالنسبة لقوله تعالى (٣) بنيا نعبد واياك نستعين} فلخروجه بقوله : بعد التعبير ، بنياء على إرادة البعدية بلا فاصل ع س . وكتب ايضا عليه الرحمة على هده القولة : وإنما تركَهُ المهنف لفهمه من المحقام ، لانّ كلامه في إخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر .

(1) قوله : (لیخرج مثل قولنا : انا زید)

فانـه عـبَّر عـن الـذات اولاً بطريق التكلم ، وهو أنا ، وثانيـا بطـريق الغيبة وهو زيد ، لأنَّ الاسم المظهر حكمُه حكمُ الفائبُوكذا بقية الأمثلة .

⁽١) ك: (الطرفين) .

⁽٣) سورة الفاتحة ي

⁽۱) سورد بستانی : (1) لیست فی ک : (قولم)

قوله : (أنا زيد الخ)

عسبر عسن معنىي واحمد تصارة بضمير المتكلم والخطاب ،

وتارةً بالاسم المظهر .

(۳) قوله : (وقوله تعالی الخ)

مما فيه تكرير الطريق الملتفت اليه .

/قوله : (والباقي جار على أسلوبه)

(1/4Y)

وإنُّ مَـدَقَ عليـه أنَّه تعبيرٌ عن معنى بطريق َ بعد التعبير عنه بطريق آخر ، لكنه ليس على خلاف مقتضى الظاهر ، لأنه لما التفت رالي الخطابُ صار َ الأسلوبُ للخطاب .

قوله : (فقد سها الخ)

وذليك لأنَّ حق العائد إلى الموصول انَّ يكون بلفظ الغيبة َ كما أنَّ حق الكلام بعد تمام المنادى أن يكون بطريق الخطاب ، بخلافـه قبـل شمامـه ؟فـإنَّ حقـه الغيبة ، فقوله : آمنوا حقّه الغيبة بحكم كل من الأمرين . تأمل .

قوله : (فقد سها على مايشهد به كتب النحو)

وذلَّكُ لأَنَّ "أَيْ" ومُّلَّةً لنداء مافيسه أل ، فالمنسادي بالحقيقـة لفـظ الـذين الموصول ، وصلتُه كجزء منه وهو مالم يتـم بملتـه لايـُراعَى فيـه حكمُ الخطاب العارض بالندا، ، اذ المنادي مجموع الموصول والصلة لأنهما كشيء واحد ، والموصول حكمهُ حكمُ الغائب لكونه اسما ظاهرا ، فراعي ذلك في الصلة ، ثم إذا تَمَّ بالملة رُوعي الخطابُ حينئذ .

⁽¹⁾

^{: (}مما عبر به) ، ك : (لما عبر) . فــى قـول المخـتصر : وأنـت عمـرو . وهو الداخل في **(Y)** اشارته بقوله الخ

ختصر ، وفـی المخطوطـة (وقولـه مـع) ، هـو قولـه تعـالی : {ایـاك نعبـد وایاك (4)

(۱) قوله : (ومالي لاأعبد الخ)

فإنه التفات عند السكاكي غير التفات عند الجمهور

قوله : (والتحقيق الخ)

جسواب إشكال ، وهلو أنَّ الالتفلات إنما يكون إذا كان المعلم عنده فلى العبارتين واحدا . والاختلاف انما هو في العبارة ، وهنا ليس كذلك ، فإنَّ المعبر عنه بقوله : ترجعون غلير المعبر عنده بقوله : مالى لاأعبد ، فكيف يكون ذلك من الالتفلات ؟ وحماصلُ الجلواب : أنَّ قولله مالى لاأعبد تعريف بالمخاطبين فهم المقصودون بالذات من ذلك القول ، فقد اتحد المعبرُ عنه واختلفت العبارة ، فتارة عبرَ عنه بطريق التكلم وأخرى بطريق الخطاب ، فيكون من الالتفات . ع س .

قوله : (والتحقيق)

إشارةً إلى أنه يمكن التوجيه بغير ذلك أيضا . ع ص .

قوله : (التحقيق أن المراد الغ)

لاخفاء أنَّ الالتفات/في هذا المثال إنما يتأتي على هذا (٩٧/ب)
التحقيق ، إذ لو نُظر إلى الظاهر من اللفظ ، لم يتحد
المعبير عنه أولا ، والمعبر عنه ثانيا ، حتى يتأتى الالتفاتُ ،
أقول : يجوز أنَّ يكون قوله : وإليسه ترجعون المراد به
المتكلم ، وعبر عن نفسه بميغة الخطاب للجماعة ككما يشعر
بـذلك قبولُ الشارح ، ومقتضى الظاهر أرْجعُ . وهذا هو الذي
قابله بقولسه : والتحقيق الخ وحينئذ فالمُعبر عنه واحد ُ ،

⁽۱) سورة يس : من الآية ۲۲ وتمامها : {ومالي لاأعبد الذي فطرني وإليه ترجعون} .

قوله : (بطريق التكلم)

وهو قوله : مالي لاأعبد فانه تعريض بهم

قوله : (فعدل عنه الخ)

(۱) قضيتسه حيث تسبب كونه التفاتا على مجرد العدول ، إنه بمجلرد العلدول يكلون عللي خللاف مقتضلي الظاهر ، فان شرط الالتفصات أن يكلون عملي خلاف مقتضلي الظاهر حدكما تقدم حد وحسينئذ يشكل ماقدمه من أنه لابد من قيد زائد حيث قال : ولابصد من هذا القيد الخ وجه الاشكال أنه اذا كان الكون على خلاف مقتضلي الظاهر لازما على العدول فلاحاجة الى ذلك القيد مـع قـول المصنـف بعـد التعبير عنه بطريق آخر ، وحاصله ان المذكلور هنلا يقتضلي أن العدول مطلقا يلزمه كونه على خلاف مقتضى الظاهر بخلاف ماتقدم فانه يقتضى أنه لايستلزمه الا أن يجاب بسأن العصدول يقتضصي ذلك ويسلتزمه اذا كان بعد تمام الجملة أو نحو ذلك , ع س .

قوله : (فيكون التفاتا على المذهبين)

فسي الالتفسات مسذهب الجمهور ومذهب السكاكي ، أما على منذهب الجنمهور فلما قرره الشارح ، واما على مذهب السكاكي فلأنه أعم من مذهب الجمهور ، فكل التفات عندهم التفات عنده كما تقدم

قوله : (طحابُكُ قلب في الحسان)

⁽Y)

ـن بيت من الطويل لعلقمة بن عبدة الفحل ،

طُحاَبِكَ قلب في الحسان طروب بعيد الشباب عصر حان مشيب

يكلفنى ليلى وقد شط وليه

وعادت عواد بيننا وخطوب والشاهد فيه : وجود الالتفات من الخطاب الى التكلم انظر : الديوان ص ٣٣ ، معاهد التنميس ١٧٣/١ ومابعدها

(١) طحـا به قلبُه إذا ذهب به في كل شيء ، والباءُ للتعدية شـم الظـاهر انْ تكـون الكافُ في/طحا بك مفتوحةً الانه وإنْ كان (١/٩٨) خطابـا لنفسـه ُ إلا أنَّ المخـاطب ليس اللفـظُ بــل مدلولــه ، والتأنيث انما هو في اللفظ .

قوله: (طروب)

الطَرَبُ خِفْةُ تعترى الإنسانَ لشدة سرورِ او حزنٍ . س .

قوله : (ومعني طروب في الحسان)

فيه إشارة *إلى تعلق في الحسان ب*طروب .

(٢) قوله : (بُعيد شباب تصغير بعد للقرب) (٣)

وهو ظرف طروب أو طحا . مُن .

قوله : (أي حين ولي الخ)

تفسير ُ لظاهر المتن ، ثم بين المراد بقوله : وكاد الخ

قوله : (أى حين الخ) د َ

فعالى هذا جعل بُعيدَ الأكثر بُعيدَ الكل ، ومع هذا ينبغى أنْ يُعتبر الشبابُ والمشيب متملين بلافاصل الكهولة على ماذهب الياه بعسشُ أهال اللغة ، وأما على تقدير الواسطة فالمناسب ثفسير بعيد الشباب بزمان الكهولة . شيخ الاسلام الهروى ، وكلتب أيضا قدد سره ، إشارة للي أن المراد ببعيد الشباب بعيد الشباب بعيد الشباب

قوله : (ينصرم)

رأيتُ ضبطَه بخطه بالقلم بصورة يتعلم .

⁽١) ك : (دهبت)

^{(ُ}٢) هكــدَاُ في المختصر ، وفي المخطوطة (بعيد الشباب تصغير

⁽٣) ليست في كُ : (س)

⁽¹⁾ ك: (بزيادة الكُهولة)

⁽۵) انظر الحفيد ص ۸٦ .

قوله : (عصر)

بدلُ من بعید بمعنی زمان او حین .

قوله : (إلى التكلم)

لأن ياء تكلفني للمتكلم .

قوله : (إلى الخطاب)

(١) فانـه عـبَّر أولا عـن القلـب بطريق الغيبة عجيث عبر عنه بالاسـم المظهـر َوهـو قلـبُ ، وثانيـا بطريق الخطاب َحيث عبر بتكلفني على هذا .

قوله : (وقد شط)

(٢) جملسة حاليسة ، والمعنى تكلفني وصلّها و[الحال] أنه : بعد قربها وأيام قربها ، على حذف المضاف . فُ .

قوله : (وخطوب)

جمع خطب وهو الأمرُّ العظيم .

قوله : (كأنَّ الموارف)

تفسيريُ للعلوادي . ص . وكلتب إيضنا عللي هذه القولة (1) مانصـه لايفيدُ المفاعلةَ إِلا أنَّ يُقال : تَرَكَها من جانب العامل لظهورها منه .

قوله : (وعوائق)

تفسیری . ص .

قوله : (ماكانت عليه قبل)

ر(ه) من العوق والتَّكَيّلِ له .

⁽¹⁾

من الفنرى ، وفي المخطوطة (المعني) . **(Y)**

⁽٣) (1)

الفنرى ص ٣٦٦ . وليست في ك : (ف) . م : زيادة (هذا لايفيد) . فيى اللسان يقال : حال الشيء بين الشينين ، يحول حولا وتحسويلا أي : حجسز . انتهي ١٩٥/١٣ ومابعدها ، مادة

قوله : (أي وجه حسن الالتفات)

فوجهَه ، بحذف مضاف .

(۱) قولـه : (ووجهه أنَّ الكلام اذا نقل من أسلوب الىي أسلوب

/كان أحسن تطرية لنشاط السامع) (٩٨/ب)

هذه الفائدة في النقبل الحقيقي ـ كما هو مدهب الجمهور _ في غاية الظهور ، وكذا في النقل التقديري ـ كما هو مذهب السكاكي _ [توجد] هذه الفائدة ، فإنه إذا سَمِعَ خلاف مايترقبه من الاسلوب كان له زيادة نشاط ووفور رغبة في الاصفاء إلى الكلام ، ص . وكستب ايضا : شم هذه الفائدة العامة التي ذَكَرَ لمطلبق الالتفات ، سواء كان على مذهب العامة التي ذَكَرَ لمطلبق الالتفات ، سواء كان على مذهب السكاكي أو الجمهور ، لاتنظبق على مادة يكون السامع فيها حفرة الباري جبل وعلا ، لتعاليه عن نشاط وإيقاظ وإصفاء ، فلبو ذكر شيئا مما يصح في حقه تعالى أيضا لكان أنسب ، وقد يقال : المبراد أن الكلام الالتفاتي _ أينما وقع _ صالح لأن يقصد به هذه الفائدة بالنظر إليه نفسه _ مع قطع النظر عن يقصد به هذه الفائدة بالنظر إليه نفسه _ مع قطع النظر عن المواضع الخارجية _ فليفهم . ف .

قوله : (ای تجدیدا)

قـد سبق ان التطرية إذا كانت مهموزة اللام تكون بمعنى الإحـداث واذا كانت ناقصةً تكون بمعنى التجديد ، وفيما ذكره

وربما يكون قول المحشى "التحيل" هو نفسه "التحويل"
بقلب الواو ياءً ، وادغامها في الياء ، وتشديدهما ،
عبلي القاعدة الصرفية المشهورة ، كما في كلمة "سيّد ،
وميت" .
 وفي ك : (التجليد) .

⁽۱) هكذا في المختصر ، وفي المخطوطة (ووجهه أن الكلام أنا نقل عن أسلوب الي أسلوب كان أحسن تطرية لنشاطه) .

⁽٢) مِن م ، وفي ل ، ك : (تَوْخَذ) ۗ

⁽٣) ليست في ك : (يكون)

⁽٤) القنري ص ٣٦٨ .

ر (۱) الشارح تخليط بين معنى اللفظين . ف . أقول : لاتخليط لجواز أنه أشار إلى احتمال كل من الفيطين . تدبر .

قولته: (للاصغاء اليه)

متعلــقُ باِيقـاظ ، عـلى تضميـن معنــى الحث والتحضيض ، (٢) ويجوز أنَّ يكون على حذف المضاف ، أى : لصاحب ِالاصغاء . ف .

قوله : (علي الإطلاق)

اى.: فــى كـل مـوضع ، وقد يكون وجهه في مواضع مخصوصة غير دُلك ، وهو قول : وقد الخ .

قوله : (وقد تُغْتَصُّ) .

(٣) على صيغة المجھول لانه متعدٍ . ف .

قوله : (بلطائف)

(١)
البحاءُ داخلة على المقصور . ف . وهو من مقابلة الجضع
(٥)
بالجمع كركِبَ القومُ دوابَهَم ، أى : قد يكون لكل موقع لطيفة . دُ تختص به سوى الوجه العام . ص .

قوله : (يعني مالك)

وصح جعلُه صفحةً للمعرفحة ، إمَّا على مذهب الجمهور ان (٦)(٧) إضافة الوصف إلى الظرف معنوية ، خلافا/للشيخ الرضى فى انها (١/٩٩) لفظيحة ، وإما لأنَّ الصوصفَ اريح به الثبوتُ ، والذى إضافته لفظيةً ماهو بمعنى الحدوث . ع س .

قوله : (على طريق الاتساع)

⁽۱) الفنري ص ۳۲۸ .

⁽۲) ن ، م ، س ،

⁽٣) ناماس

ره) بن مام دادن د

^{(4) 144 (114 9)}

⁽ν) ليست في كُنْ و (فـ) .

حيث أجرى الظرفَ مجرى المفعول به ، وكتب ايضا مانصه : وفــى شـرح الكشاف للقطب : ليت شعرى لمَ لمَّ تُجعلُ هذه الإضافة حقيقيةً بمعنى "في" كَضَرُّبِ اليوم ؟ قلتُ : ليحمل غرضُ المبالغة لأنَّ قَـولك : فَـلانٌ مَـالكُ الدهـر وصحاحبُ الزمان أبلغُ من قولك: (١) مالكُ في الذهر . وصاحبُ في الزمان . ف .

قوله : (والمعنى على الظرفية الخ)

ت وحاصله أنّ التوسع في مجرد حذف "في" ، ومال السيدُ إلى ذلك الأنُّ التوسيع بمجبرد ذليك أميرُ سيهل ، وذهب إلى أنه من الإضافية إلى المفعول به بجعل اليوم في يوم الدين مفعولاً به توسعا ، والمرادُ في الحقيقةِ إِنَّما هو الظرفيةُ ، فراجعٌ كلامه وأقول : يمكن حمل كلام الشارح على ماقاله .

 $rac{\gamma}{2}$ وقوله : (والمفعول محذوف)

في حيِّز:والمعني الخ .

ر قوله : (دلالة على التعميم)

قيل عليه : لو قال : مالكُ الأمر كلُّه لحملت الدلالةُ على ر (٤) -العمـوم ، أُجيبَ:بالمنع [مستندا] باحتمال الأمر على المعهودَّ (٦) والتاكيد "بكل" بالنسبة إلى ذلك المعهود . ف . وكتب ايضا على قوله : دلالة على التعميم مانمه : اى مع الاختصار فلايرد أنَّه لو مرح بالأمر كلَّه لحصل التعميمُ .

انظر الفنرى ص ٣٦٨ (1)

⁽Y)

⁽T) اح قال مانصه : (وقوله : (فم العاقبـة) أن بأزّاء يوم الّدين في نظم الآية ّوفيه اشارةً الى أن اليوم مع اجرائه مجرى المفعول به ، توسعا باق السّيد علّي المفتاح ص ٦٩

من م ، وقی ل ، ك : (مسندا) . لیست فی ك : (بكل) . (i)

⁽⁰⁾

الفنرى ص ٣٦٩ ، وليست في ك : (ف) .

قوله : (فحینند)

أي : حين إذْ تفيدُ الخاتمةَ انه مالك الخ . ص .

قوله : (والاستعانة)

(۱) أورد عملى التخاصيص ، أنّ الاستعانة كثيرا ماتقع بغيره تعللي ، وأجماب الأسمتاذُ بأوجمهِ : أحدُهما أنَّ المراد إضافيَّ » بالإضافـة إلــى الأسنـام ونحوهـا ، والثـاني : أنَّ المــراد (٣) بالاستعانة طلبُ تحميلُ الاسبابُ وتيسيُرها ، والتحصيلُ والتيسيرُ مختصان به تعالى ، والثالثُ أنَّ المقمودَ بالاستعانة إنما هو اللهُ تعالى _ وإنَّ حملت بالغير صورةً _ حتى إن قوله : يافلانُ أعنى ، بمنزلة يااللهُ أعنى/بواسطة فلان . ع س .

قوله : (في المهمات)

هـلا تـركُ التقييدَ بالمهمات وعمثًم ، ولعل التقييد بذلك للاهتمام .

(۹۹/ب)

قوله : (خاطبتُه بالدعاء إذا دعوت له مواجهة)

والمعنىي يوجب ذلك المحرك أن يخاطب العبدُ ذلك الحقيقَ بالحمد بما يدُل على تخصيصه ، بأنَّ العبادة وهي غايةُ الخضوع والتذلل لمه ، لالغيره ، وبأنَّ الاستعانة في جميع المهمات منه

مراده إزالة اشكال استعمال لفظ الاستعانة في غير الله كقوله : يافلان أعنى . بادن على . حي الصرد على هـذا الإشـكال بأنَّ العصر اضافي بالنسبة للأمنام ونحوها ، أو النّمراد بالإعانة هو تحميل الأسباب وتيسيرها ، أو المراد بالفاعل الله ، وإن قام ً ، لأن الاستعانة بالآخرين في الاسباب سة صدون الاعتقاد فيهم صبائز ، ولذا ز قسولك : أعنيى يأفلان ، دون تأويله بالمجاز و فما ه المحشي بعدد عين المسواب كما لايخفى . أمّا اذا اعتقلد التأثير ، أو استعان بهم فيما لآيقهيه إلا الله انظر فتح المجيد ص ١٧٠ . ك : (تيسرها) . ك : (التيسر) .

(۱) لامن غيره . مطول .

قوله : (وغاية الخضوع هو معنى العبادة)

ومین هنا کان العبیادةُ دلیلاً علی الوحدانیة َ رَانُ لو کان (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) (7) مرالهُ آخُرُ لم یمکن حصولُ غایة الخضوع . ع س .

قوله : (على خلاف مراده)

ظاهرُه سواءً كان الخلافُ ظاهرَ لفظِه أوُّلا .

قولـه : (تنبيهـا على أنه ، أى : ذلك الغير هو الأولى بالقصد)

الصحيح [أن] الضمير في قوله : على أنه ، راجع الى فيلاف مصراده ، وجعلُه راجعا إلى غير مايترقب ـ كما توهمه ـ سهو ُ ظاهر كما لايخفي على ذي فطنة ، وقد مَرَّحَ بذلك في المعني حيث قال : فنبه على أنَ الحمل على الفرس الأدهم هو الأولى بان يقصده الأمير . س . قال شيخ الاسلام الهروى : اللهم إلا أن يقال : يصراد بالغير الخيلافُ ، فانه لايلسزم في العهد الخارجي اتجادُ المعنوان ، أو يراد بالقمد الترقبُ والتوجه الإستعمال] . انتهى .

قوله : (أي ذلك الغير)

الظاهرُ أنْ يقسال : أى : خلافَ مراده ، رالا أنّه مال الى جمانب المعنى ، اذ يصدق عملى خلاف مراده أنه الغير بمعنى (٨)

⁽١) المطول ص ١٣٤.

⁽٢) ك : (كانت) .

⁽٣) ك : (لم يكن)

^{(ُ}عُ) مِنْ كُ وَقُدِيًّا عِمَا وَالْأَنْ)

السيد على المطول ص ١٣٥.

⁽٦) من م ، ك ، وفي ك : (الاشتغال)

⁽۷) الفقيد ص ۸۹ . (۸) الفقري ص ۳۹۹ .

قوله : (لأحملنك على الأدهم)

فإنْ قلتَ : كان المناسبُ لغرض الحجّاج لاحملنَّ الادهمَ عليكَ القيد يحوضع علي الرِّجْلِ لابالعكس ، قلتُ : هذا الاستعمالُ أمـرُ وضعـي ، يقـال : حُمِلَ علي الادهم ، أي : قُيِّدَ ، ولو سُلّمَ فليكن من قبيل القلب كما ستعرفه ، أو تشبيه القيد بالمَرْكَبِ على طريق الاستعارة . ف .

قوله : (وتلقاه بغیر مایترقب)

به ، يجوزُ انَّ يُفسَّر/مايترقبه الحجاجُ بوقوع العقوبة به (١/١٠٠) تأمل .

قوله : (بأنْ حمل الأدهم)

كما دل على ذلك عطفُ الأشهب .

قوله : (أي يُقَيّد من صَفّده)

رَا) اى : قَيْدَهَ من الصِفَاد بالكسر وهو مايوثق به . ف .

قوله : (تنبيها على أنه أي : ذلك الغير الأولى بحاله)

سياق كلاماه قياسا عالى ماسبق يقتضى أنه أراد بقوله (ه) [ذلك الغير غيرُ مايتطلب ، فإنه هاهنا بمنزلة غيرُ مايترقب] (١) هناك ، تؤيده الاشارة بلفظ البعيد ، والصواب أنَّ الضميرَ في

⁽۱) هـو الحجـاج بـن يوسـف بن أبى عقيل بن مسعود بن عامر الثقفي ، وكنيته أبو محمد ، ولد سنة ٣٩هـ ، وقيل غير ذلـك ، تـولى العـراق سنة ٧٥هـ ، وجار على أهله وسفك دماءهم ، وتوفى سنة ٩٥هـ . انظـر : مـروج الــدهب ١١٣/٢ ومابعدهــا ، البدايــة والنهاية ١٢٣/٩ ومابعدهــا ، البدايــة

⁽٢) القلب عند علماء المعانى : هو أن يجعل أحد أجزاء الكلام مكان الآخر ، والآخر مكانه . انظر المختصر ص ٩٢ .

⁽۳) الفتري من ۳۹۹ .

⁽٤) ن . م . س .

⁽ه) من هامش م ، والنص للسيد في حاشيته على المطول ص ١٣٦ (٦) ك : (القيد) .

قوله : على أنه راجع ً إلى الغير المذكور آخرا ، فإنه هاهنا بمنزلة خلاف المراد هناك ، وقد صرح بذلك فى المعنى حيث قال: (٢) على أنَّ الأوُلى والاليقَ بحالهم أنْ يسألوا عن الغرض لاعن السبب ولله أنْ تجعل قولَه: دللك الغير إشارة ً إلى الاخير بناءً على مامر من أنَّ المنقضى فى حكم البعيد ، وأنْ تقول : حملُه على الأول ، صحيح بحسب المعنى أيضا ، فانْ بيانَ الغرض أوْلَى بحالهم وأنفعُ لهم من بيان السبب .

قوله : (سألوا عن سبب اختلاف الخ)

دلالـةُ هـذا القـول على أنه سؤال عن السبب دون الحكمة (٤)
خُفِيُ جدا كما أشار إليه في شرح الكشاف . ف . وكتب أيضا قدس سره مانصه : الذي وَرَدَ عنهم في عبارة السؤال أنهم قالوا : مابـالُ القمر يبدو رقيقا الخ فحَمَلُه العلماءُ على السؤال عن السؤال عن السبب ، وفيه إشكال لامكان حملِه على السؤال عن الفائدة أي: ماشـأنُه ؟ ومافائدتُه ؟ إلا أنْ يقال : "ما" إنما تستعمل في السؤال عن السبب الفاعلى لاالسبب الغائي . ع س .

قوله : (فأجيبوا ببيان الغرش)

راطلاقُ الغرض على الحكمة لفعله تعالى على سبيل الشّبَهِ والمجمازَ باعتبار كونها على طرف الفعل ، وإلا فأفعالُ الله (٩) تعالى ليست معللةً بالأغراض عندنا . [ف] .

⁽١) ك: (أخيرا) .

⁽٢) ليست في م : (علي)

⁽۲) ك : (المقتضى) .

٤) ليست في م ، ك : (كما) .

⁽۵) الفنري ص ۳۷۰، وليست في ك : (ف)

⁽۲) ت : رحین : (۷) ك : زیادة (ان ما) .

⁽A) : 4 (A)

⁽۹) السفتري ص ۳۷۰، وقبي ل ، ك : (ع س) -

قوله : (الا أن تقع موقعها)

أى : بخللف المُنْفَق ، أى : كونّه قليلا أو كثيرا ، فانه ر يعتد بنه مطلقاً ، غاية الأمر أنّه إذا دَفَع دون الواجب عليه فــى صدقـة الفـرض لاتـبرا ُذمتُه مطلقا بل ممَّا دفعه ، ويبقى الباقي فيني ذمته مع راجزاء مادفع مطلقا/. ع س . وكتب ايضا (١٠٠/ب) مانصه وهذا ظاهرٌ في صدقة الفرض ، وأمَّا صدقةُ التطوع فالحكمُ (٢) ومرم. بعدم الوقوع الموقع إذا صرف لغير المصارف المعينة في الآية ُ (٤) عصلى المبالغصة ، فكأنه لايُعتد به لعدم كماله . ع س . وكتب ايضَا قَلَدَسَ سَلِوهُ : إِنَّ ارِيلَدَ بِالنَّفَقَلَةُ صَدَقَةً الفَرِضُ اَشَكَلَ ذَكَرُ الواللدين لأنله تجلبُ نفقتُهم ، فلايجزى دفعُ الصدقة إليهما ، وإنْ حـملا عـلى مـن لاتجب نفقتُهما ففيه بُعدُ ، لعموم اللفظ ، وعمـوم المخاطب ، وإنّ اريد صدقةً النفل أشكل نفيُ الاعتداد ، راذ هــى معتــد بهـا مطلقا ، رالا أن يراد نفي كمال الاعتداد . فليتأمل .

قوله : (بمعنى يصعق)

بناء ۗ على ماوقع في نسخ المتن ، ويوم ينفخ في الصور (٥) فصعق ، لكنَّ نظم التنزيل هاهنا ففزع ، وفي موضع آخر : ونفخ رب) في المور فصعق . ع س . قوله : ففزع إِنَّ كان هذا مجازا مرسلا

⁽¹⁾

⁽Y)

ه تعالى : {انما الصدقات للفقــراء (٣) ا والمؤلفة قل اكين والعجاملين عل مین وفی سبیل اللله }

⁽¹⁾

^{: {}ويوم ينفخ في الصور ففزع من في السموات ومن

⁽¹⁾

م ّ: (الترتيل) . سورة الزمر : من الآية ٦٨

فلامبالفة فيه إلا من حيث مجردُ التعبير بلفظ الماضي ، وقد قَالَ السَّارِح في موضع : إِنَّ رَجِلُ عَدْلُ إِذَا أُرِيدَ بِه عَادِلُ مَعْنَى (١) ر١) مفسول لامبالغةَ فيه . فالأَوْلى أنْ يكونَ استعارةً ُ بأنْ شبُّه الآتي بالماضي في تحقق الوقوع فأطلق عليه اسمَه .

قوله : (ومثله)

المثليجةُ فـى التعبير عـن المستقبل بغيره لابالمضُي

قوله : (والجواب الغ)

بقـى هاهنـا بحثُ ، وهو أنُّ غايةً مالزم من جواب الشارح و كـون اسـم الفـاعل والمفعـول مجازا في المستقبل ، ولو ثبت (٢) بهـذا القدر كونُ الأمثلة المذكورة من خلاف مقتضى الظاهر على المعنى المصطلح عندهم لكان كلُّ مجاز كذلك وليس بظاهر . ف . وكـتب أيضًا قـدس سره ماصورته : فائدةُ قوله : والجواب الخ اعلام أنه قد استُشكل قولُهم : الوصفُ حقيقةٌ في الحال ، مجازٌ فسى الاستقبال ، بـأنَّ الزمـان ليس داخـلا في مفهوم الوصف ، فلايمكن أنْ يكونَ حقيقةً في الحال مجازا في الاستقبال ، لأنَّ مفهومًا حلينتذ مطلقُ الحدث ، ومايكونُ مفهومُه المطلقَ ،إذا استُتعمل/فــي فـرد ذلــك المطلـق لايكونُ مجازا ، كالإنسان إذا (١/١٠١) استعمل فــى زيـد ، واجـاب بعضُهـم : بأنَّ قولَهم : حقيقةً في الحال أي : كالحقيقة لكثرة استعماله ، وقولُهم : مجازُّ اي :

⁽¹⁾

[.] مقبول) . ستذل ، انظر اللسان ۳۳/۱۱ ومابعدها ، مادة

⁽فسل) ً. انظر المطول ص٦٥ م ، ك : (تشبه) . (T)

⁽¹⁾ : (بالماضي)

انظر شروح التلخي م ، ك : (لهذا) . (1)

ألفتري ص ۳۷۱.

كالمجاز ، وبعضهم: بان الزمان وإن لم يكن داخلا في المفهوم الكنه قيد فيه ، فإذا قُيد مفهوم بالزمان الحاضر ، كان إذا استعمل في المستقبل مجازا لعدم الفائدة ، قال الاستاذ : وليسا بشيء ، أما الأولُ فظاهر وأما الثاني فلبُعْده جدا عن كلامهم ، قال : بل الجواب ان معنى قولهم : حقيقة في الحال أي : في المحتقق الحاصل بالمفعل ، وقولهم : مجازُ في الاستقبال أي : في الحدث الغير الحاصل بالفعل ، بل سيحصل بعد ذليك ، فإذا كان الحدث متحققا حاصلا بالفعل كان الوصف حقيقة ، وإن لزمه حفور السزمن ، وفَرْقُ بين الزمن المعتبر في المفهوم واللازم حضور الدامل بالفعل كان الوصف مجازاً . للمفهوم ، وإذا لم يكن الحدث حاصلاً بالفعل كان الوصف مجازاً . للمفهوم ، وإذا لم يكن الحدث حققق الحدث وحصوله بالفعل في المفهوم ، وإذا لم يكن الحدث حاصلاً بالفعل كان الوصف مجازاً .

قوله : (فيما)

أي : في المحل الذي لم يتحقق . ع سُ

(٣) قوله : (وقد استعمل الخ)

أى : والمجاز خيلافُ مقتضى الظاهر ، فمُحَسَّلُ الجواب أنه ـ وإن جياز استعمال ماذكر بمعنى الاستقبال ـ لكنَّه على وجه المجاز الذى هو خلافُ مقتضى الظاهر .

قوله : (وهو أن يجعل الخ)

اى : بِـَانْ يُثبِـتَ لأحد الجزءين حكمَ الجزء الآخر ، لامجرد تبـديل المكـان كما في عكس القضية ، وذلك كما في المثال ،

⁽۱) م : (واذا)

 ⁽۱) م ، ریاده (وانیه استم) .
 (۳) فی ترتیب المختصر هذا القول مقدم علی سابقه

فَالْ الناقِـةَ والحـوضَ يشـتركان في حكم مطلق العرض ، الا أن الحَلكم الثبابت للحلوض هو العرض بلاواسطة حرف الجر ، فيكونٌ معروضا ، وللناقصة هلو العلرض بواسلطة حلرف الجلر فتكلون ِ (١) [معروضة] عليه ، وقد قلب ذلك ، وأثبت لكلٍ حكمَ الآخر ، فصار ماكسان حكمُه العرضَ بلاواسطة حكمُه العرضُ بالواسطة وبالعكس . ع س .

قوله : (نحو عرضتُ الناقةُ على الحوض)

اعلـم أنَّ كون : عرضتُ الناقة على الحوض من قبيل القلب قسولُ/جماعسةِ منهم الجوهري والكسائي والزمخشري ، وفي كتاب (١٠١/ب) التوسعة ليعقوب بن السكيت أنَّ عكس المثال المذكور وهو عرضتُ الحوضَ على الناقة مقلوبُ ، وقال آخر : لاقلبَ في واحد منها ، واختاره ابو حیان `.

المعنى الا بما أثبته ، وفي المخطوطة (معروضا) . (1)

⁽Y)

كّ: ٰ(قلت) . انظر المحاج ١٠٨٢/٣ . (٣) والجوهري هو : اسماعيل بن حماد ، يكني إبا نصر ، وهو وى وأديب ، مسن أشهر تصانيفه كتاب الصحاح ، توفى سنة ٣٩٣هـ ، وقيل سنة ٠٠٤هـ . انظـر : يتيمـة الدهر ١٩٨٤ ومابعدها ، وانظر النجوم الزاهَرة ٤٠٧/٤ ومابعدَها

هـو عـلى بـن حمزة بن عبد الله الأسدى الكوفى ، ويكنى بـأبى الحسن ، أحد القراء السبعة ، وشيخ نحاة الكوفة مـن تمانيفه المختصر في النحو ، توفى سنة ،١٨هـ وقيل (1) ۱۸۲هـ وقیل غیر ذلك سأة الصرواه ٢/٣٥٢ ومابعدهـا ، النجـوم الزاهرة ٢٣٠/٢

هو يعقوب بن اسحاق بن السكيت ويكنى بأبى يوسف ، لغوى (0) نحسوى ، أديّب ، مَسنَ تمانيفَه أَصلاحَ الْمنْطَق ، توفي سنّةً ١٤٢٤هـ ، وقيل ٢٤٣هـ ، وقيل ٢٤٦هـ . انظير : معجسم الأدبساء ٢٠/٢٠ ومابعدها ، الكامل في

⁽¹⁾

ان هسو محمد بن يوسف بن على بن يوسف بن حيان الغرناظي الاندلسي الجياني ، الملقب بأثير الدين كبار العلماء بالعربية والتفسير والحديث والتراجم ، من تصانيفه البحر المحيط ، توفى سنة ٤٥٧هـ. انظسر : الـدرر الكامنة ٥/٠٧ ومابعدها ، بغية الوعاة ١/٠٨ ومابعدها .

قوله : (مكان الخ)

لأنَّ المعسروضَ عليه ـ هاهنا ـ مايجب انْ يكون له إدراك يميل بنه رالني المعتروض أو يرغبُ عنه . مطولُ . إنما قال : هاهنـا إشـارةً إلـى أنَّ المعـروض عليه قد لايكون ذا ادراك ، وذلك إذا كانَ المرادُ بالعرض المعنى المجازى ، أعنى : مجردً (٣) الاتيان بالمعروض المعروض عليه لامعناه الحقيقي . ف .

ره) قوله : (حتي كانه صار)

(٦) أى : لونُ السماء ، اخذته من تضبيبه

قوله: (في ذلك)

أى : الغَبْرَةُ ، كما يؤخذ من تضبيبه .

قوله : (کقوله) (۸) ای : کقول القطامی یصف ناقته بالسمن .

(۹) قوله : (فلما أنُّ جرى سِمَنُّ عليها)

وجواب "لمَّا" بعدَه قولُه : أمرتُ بها الرجال لياخذوها ونحن نظنُّ أنْ لنُ تُستطاعا .

المطول ص ۱۳۷ . م ، ك : (اليه) . (۲)

اًلفُنْرَى صُ ٣٧٣ . هكذا فيي المختصر ، وفيي المخطوطة (حتى صار) . (1)

⁽کون) (0)

⁽٦)

۷) كُ : (مَضَيفه) في الموضعين . القطامي : هـو عميز بن شميم بن عمرو بن عباد من بني جشـم بـن بكـر ، التفليـي المكني بأبي سعيد ، الملقد بالقطامي ، شاعر غزل ، من نصاري تغلب ، له ديوان شعر انظير : الشعر والشعراء ٧٣٣/٢ ومابعدها ، الأعلام ٥٨٨٨

ومابعدها .

هذا صدر من بيت من الوافر للقطامي ، وعجزه قوله : كما طينت بالفدن السياعا والفصدن صمحركية للقصير المشتيد ، والسياع للبفتح . السين المهملة ـ الطين بالتبن

والشاهد فيه : القلب ، وهو جعل احد اجزاء الكلام مكان الآخر ، والآخر مكانه

انظر : الديوان ص ٤٠ ، معاهد التنصيص ١٧٩/١ ومابعدها

قوله : (كما طينت بالفدن)

وروى كما بَطَّنْتُ بالفدن السياعا ، أى : كما جعلتٌ الفدنَ بطانةً للسياع وجعلتَ السياعَ ظهارتهَ ولاقلب حيننذ . ركن . (٢) قوله : (يعتد بها)

إشارةً إلى عدم الاعتداد بالملاحظة المذكورة .

قوله : (ولقائل أن يقول الخ)

أجبيبُ بأنَّ هذا الاعتبار لاحُسَّنَ فيه ، فلااعتداد به ، فإنَّ كبثرة تطبيب القصر لاحُسَّنَ فيه ، فلاحسُنَ في وصفه به . ع س . اقصول : يمكسن أنْ يُجاب بأنَّ الحُسَّنَ باعتبار مايترتب عليه من وصف الناقة تأمل . وعبر عن ذلك بعبارة اخرى ولفظُها : اقولُ لكنـه وإنْ لـم يكـن فيه حُسْنُ في نفسه إلا أنه بالنسبة لإفادة المبالفة فـي وصف الناقـة بالسـمن يكـونُ حَسَناً فليتأمل ، الكاتبه .

قوله : (بمنزلة الأصل)

فيلدل على عظم سمنِها المُشْبه ، حتى صارَ الشحمُ لكثرته سَ (٣) بالنسبة للأصل من العظم وغيرِه كانه هو الأصل .

قوله : (إِلَى القدن)

أي في حال الأصل .

⁽¹⁾ ك: (مؤلف) . لم أهتد لمعرفته

⁽٢) فَسَى تُسَرِّتِيبُ الْمَخُلِّتُمِر هَلِذًا ۖ الْقُولُ مَقَدَمَ عَلَى ثَلَاثَةَ أَقُوالُ سابقة عليم

سابقة عليه . (٣) ليست في م ، ك : (هو) .

الفهــارس

فهرس الآيات القرآنية

| الصفحة | رقم الآية | السورة | الآيــة |
|-------------|------------|-----------|-----------------------------|
| 1 1 V | ٤ | الفاتحة | اياك نعبد واياك نستعين |
| 71. | ** 1 | البقرة | آلم ، ذلك الكتاب |
| 797 | ٥ | البقرة | اولئك على هدي من ربهم |
| * • Y | 1 • 4 | البقرة | ولقد علموا لمن اشتراه |
| 4 £ | 104 | البقرة | صلوات من ربهم ورحمة |
| 777 | Y 1 V | البقرة | قتال فيه |
| 117 | 104 | آل عمر ان | فاذا عزمت فتوكل على الله |
| 188 | 1 / 1 | آل عمران | سنكتب ماقالوا |
| ٣٠١ | 11 | الفساء | فلهن ثلث ماترك |
| 277 | TA | الانعام | أمم أمثالكم |
| **4 | 1 + 4 | الانعام | ذلكم الله ربكم |
| *** | 9.4 | الأعر اف | الذين كذبوا شعيبا |
| *** | 4 | الانفال | واذا تليت عليهم آياته |
| ٤٦. | ٦. | التوبة | انما الصدقات للفقراء |
| 808 | Y T | التوبة | وغد الله المؤمنين والمؤمنات |
| 70 Y | Y Y | التوبة | ورضوان من الله أكبر |
| *** | 118 | التوبة | ماكان استغفار ابراهيم لأبيه |
| **** | ** | هود | واصنع الفلك |
| *** | ۳۰ | هود | ومانحن بتاركي آلهتنا |
| *4. | 41 | هود | ماانت علينا بعزيز |
| ٣٣ 9 | TV | يوسف | ذلكما مما علمنى ربى |
| 117 | 1+0 | الاسراء | وبالحق نزل |

| ة الصفحة | رقم الآيا | السورة | الآيــــة |
|-----------------|------------|-----------|-----------------------------|
| VP7 - APY - PP7 | ١٨ | طه | هی عصای |
| 1.1.2.7.2.7 | ٣ | الأنبياء | واسروا النجوى الذين ظلُموا |
| 707 | ** | الانبياء | كل في فلك يسبحون |
| 577 | ٤٦ | الحج | فانها لاتعمى الأبصار |
| PoT | ٤o | النور | فمنهم من يمشى على رجلين |
| Y £ V | 101 | الشعراء | ولاتطيعوا امر المسرفين |
| £7+ | AV | النحل | ويوم ينفخ في الصور |
| *** | £ | القصص | يذبح ابناءهم |
| 727 | ** | سبسا | مكر الليل |
| *1 \$ | 17 | يس | ربنا يعلم انا اليكم لمرسلون |
| 119 | * * | بيس | ومالى لااعبد الذي فطرنى |
| ٤٦٠ | 4.5 | الزمر | ونفخ في المور فمعق |
| **** | ** | غافر | یاهامان ابن لی صرحا |
| 44.1 | ٦. | غافر | د اخرین |
| *** | Y Y | الزخرف | وتلك الجنة |
| 700 | ÄÄ | الزخرف | وقيله يارب |
| 1+1 | Y : | العجر ات | لو يطيعكم |
| 4 A 7 | . •A | الذاريات | ان الله هو الرزاق |
| 47 | ` 🗚 | الو اقعة | فأما ان كان من المقربين |
| £ Y Y | ** | الحديد | والله لايحب كل مختال فخور |
| 144 | • | المنافقون | اذا جاءك المنافقون |
| 7 2 0 | *1 | الحاقة | فهو في عيشة راضية |
| 737.731 | 14 | المزمل | يجعل الولدان شيبا |
| *** | **1 | عبس | عبس وتولي أن جاءه الأعمى |

| الآبيــــة | السورة | رقم الآية | الصفحة |
|-------------------|----------|-----------|--------|
| طبقا عن طبق | الانشقاق | 14 | 704 |
| خلق من ماء دافق | الطارق | 7 | 777 |
| فهو في عيشة راضية | القارعة | Y | 710 |
| قل هو الله أحد | الإخلاص | • | **1 |

فهرس الحديث النبوي والأمثال

الصفحة

قول النبيي يا صليي الله عليه وسلم يالذي البيدين :

کل ذلك لم یکن \$20

رمیة من غیر رام شر اهر ذا ناب

فهرس الشواهد الشعرية

| المفحة | الشاعر | البحر | آخر البيت |
|--------------|------------------|--------------|-----------|
| 10. | علقمة الفحل | الطويل | مشيب |
| 177 | الفرزدق | ا لـطو يـل | يقاربه |
| 114 | المتنبى | المتقارب | النسب |
| 719 | حجل بن نضله | السريع | رماح |
| 144 | المتنبى | الطويل | شو اهد |
| 11. | ابو تصام | الطويل | و حد ی |
| 774 | ابو نواس | مجزو، الوافر | ُنظر ا |
| * * * | الختلف فى قائله | البسيط | من البشر |
| *** | العلوي | المنسرح | على القمر |
| **• | عبدةبن الضبيب | الكامل | تصرعوا |
| 7 7 Y | الفرزدق | الطويل | المجامع |
| 171 | القطامى | الو افر | السياعا |
| 441 | أوس بن حجر | المنسرح | سمعا |
| 808 | جعفر الحارثى | الطويل | مو شق |
| 110.111 | لم يعلم قائله | الـو افـر | دعاكا |
| 111 | ابن الدمينة | الطويبل | بذلك |
| 770.771 | عبدة بن الطبيب | البسيط | غول |
| 441 | الفرزدق | الكامل | ا طو ل |
| 441 | لم يعلم قائله | الخفيف | طويل |
| 111 | امرؤ القيس | السريع | و اغل |
| £ 7 V | المتنبى | البسيط | السفن |
| T { Y | شمر بن عمرو | الكامل | يعنينى |
| 150 | ً لم يعلم قائله | رجز | قبر |
| Yoù . | ابو النجم العجلى | رجز | لم اصنع |

ź

فهرس الأعلام

أبو البقاء 1.1 **1 ابو جھل ابو حيان 177 أبو لهب 44./414 الأخفش 111/(114) باجي YOA ابن الحاجب £ # 1 / 4 × 1 (# 1 1) ابن السكيت 177 ابن مالك £ 1 V ابن هشام 171 جاحظ 144/147/140 جامى ** جرجانى 70./779/7.7/7.7/171/118/11./91

~~\/***/~\~\/***/***/***/***/***

TT1/T07/T01/T19/T1.7TT

#A%/#A0/#A\$/#AY/#V\$/#Y•/#%\$

100/117/111/117/170/117/74.

tov

الجلال المحلي TVT

الجوهري 177

حاتم الطائي *****/*19**

> الحجاج 201

الخطابي ۲۲۲/۲۲۳/۱۹۱

خطیب الیمن ۱۲٤

الخلخالي (۱۱۲)

الرضى (۹۱ /۳۱۹/۳۱۵/۳۱۶/۳۱۹/۳۱۹/۳۱۹/۳۳۹/

101/177/171/101

رکن ٤٦٥

الزمخشرى ۲۲۱/۲۶۲/۱۵۸/۱۳۲

البزوزنسي ١١٢

السفياح ٣٨٩

السكاكي ۲۷۳/۲۷۲/۲۹۲/۲۹۰/۲۹۷

119/117/110/111/1-9/1-1/1-7

204/20.

سيف الدولة ١١٩

السيرافى ٤٣٣

السيرامي ١٥١/٣٦٨

الشاهروردي مصنفك ١٨٠

شريح ٣٢٩

الشيرازي العلامة (٢٤٨) ٤٠٩

العبادي ۹۱

عبد القاهر الجرجاني

177/14/77/477

YY1/Y3A/14Y/1.#

144

41

T.Y/Y4./YV1/YV1/Y17

17./108/100/12./119/1.4/90/91

140/148/144/141/14./144/144

141/188/187/180/181/194/199

Y../19V/197/190/191/19T/19T

Y1./Y.9/Y.X/Y.V/Y.7/Y.0/Y.T

YY./Y1X/Y1V/Y17/Y10/Y11/Y1Y

Y0./Y13/Y10/Y11/Y11/Y1./YTA

******/***/***/***/***/***/*****

~~~/~~1/~~1/~~~/~~~/~1/~17/~11

£1A/£1Y/£+0/£+T/T97/T91/TV9

£TA/£TE/£TT/£T\/£T./£T0/£TT

114/111/111/111/111/111/111/111

£77/£7./£04/£0V/£07/£0£/£0.

170/17

118/114/110/111/111/111/114/11

184/141/144/140/14./104/14.

YA 2/ YA Y/ YA 1/ Y 20/ YT Y/ Y - 1/ 19 Y

~~4/~~1/~~*/~~*/~~

£.0/£.1/٣٩٩/٣٨٨/٣٨٦/٣٨٣/٣٨٠

عصام الدين

العمرى

عميرة البرلسي

عيسى المفوي

الفنرى

171

البقطامي وا

النكسائى ٢٦٣

اللقاني ۲۹/۳۱۶/۳۰۸/۲۰۳/۱۱۳۵۲ و ۳۵۲/۳۱۶/۳۱۶

المبرد (۲۲۰)۲۹۲

المرزوقي ٣٠٣

موسي عليه السلام ٢٩٩

نامر الدين الطبلاوى ١٦١/١٥٩/١٥٥/١٤٩/١٤٩/١٤٥/١٤٢

107/101/107/107

النظام المنام

النكشاوي ١٩٨

فهرس الكتب

الايضاح £ T T / T E E / T 1 E / 1 O V تاج المصاد لجعفرك 111 التلخيص YA1/1+2/44 التوسعة 274 حاشية الحفيد 197/141/117 حاشية السعد على الكشاف ١٠٣ حاشية السيد على المطول ٣٨٢/٣٣٤/٣٣١/١٠٨ حاشية السيد على شرح الشمسية TAA حاشية الفنرى **~~~/~~1/~~~/~~** حاشية المطالع ****** * A دلائل الاعجاز **٣٩٨/٣٨٠/١٣٢/١٠٣** ديوان الأدب للفارابي 111 شرح الايضاح 790 شرح رسالة الوضع 1 A Y شرح السبكى 271/277 شرح الفوائد الغياثية Y10/Y1Y/190/191/1V+ شرح الكشاف للعلامة المشيرازي شرح المفتاح للسعد **744/777/701/770/777/7.1/740** 109/111/177/1.4 شرح المفتاح للسيد T 1 1 / T 1 7 / T 1 7 / T 0 + شرح النكشارى 144 الصحاح 11./474/144/114 الكشاف Y £ £ / Y 1 £ / 1 Y Y / 1 • Y

المختصر

المطول

YA0/14./1.4/1.7

171/110/1.7/1.7/1.1/1.4/1.7/14

114/11./144/143/144/141/14.

141/147/141/134/134/104/104

144/141/141/14+/141/141/14

****/***/***/***/***/***

Y01/Y1X/Y1V/Y10/TT+/YTA/TTY

YVX/YV7/YVY/Y77/Y71/Y09/Y0Y

***44/*47/*4*/*XV/*X1/*X-/*Y4**

T10/T11/TT9/TT1/T11

#3V/#33/#0Y/#01/#0·/#14/#1A

#40/#4#/#41/#4./#X0/#34

117/11./1.4/1.0/1.1/1.4/1.

£TT/£74/£74/£77/£77/£12/£17

171/10V/111/174/17A/170/171

TV1/T0Y/TT9/10T

11./1.1/494/44

113

المفتاح

هامش المطول للعبادي

فهرس المصادر والمراجع

* الآیات البینات علی شرح المحلی لمتن جمع الجوامع للسبکی أحمد بن قاسم العبادی

سنة ١٢٨٩هـ ، طبعة بولاق .

* الأزهر في ألف عالم

د، محمد عبدَ المنعم خفاجي

ط/٢ ، عام ١٤٠٨هـ ، الكليات الأزهرية .

* اسد الغابة في معرفة الصحابة

لابن الأثير

تحسقیق د. محسمد ابسراهیم البنا ، محمد أحمد عاشور ، محمد عبد الوهاب فاید ، دار الشعب .

* أسرار البيلاغة

لعبد القاهر الجرجانى

صححها وعلىق حواشـيها السـيد محـمد رشـيد رضا ، دار المعرفة للطباعة والنشر .

* الاصابة في تمييز الصحابة

لابن حجر العسقلانى

شحقیق علی محمد البجاوی ، دار نهضة مصر للطبع والنشر الفجالة ، القاهرة .

* أصول الفقه شاريخه ورجاله

د. شعبان اسماعیل

ط/۱ ، ۱۹۱۱هـ/۱۹۸۱م ، دار المریخ ، الریاض .

* الأعلام

للزركلي

ط/۷ ، ایار مایو ۱۹۸۱م ، دار العلم للملایین ، بیروت.

* الأغاني

لأبمى الفرج الأصفهاني

ط/الأولى ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م ، دار الفكر.

* انباه الرواة على أنباه النحاة

للقفطى

تحقيق محـمد أبـو الفضـل ابـراهيم ، الطبعة الأولى ، مطبعة دار الكتب المصرية .

* الايضاح في علوم البلاغة

للخطيب القزويني

شـرح وتعليــق وتنقيـح محمد عبد المنعم خفاجي ، ط/ه ، ۱٤٠٠هــ/١٩٨٠م ، دار الكتاب اللبناني .

* الايضاح في شرح المفصل

لابن الصاجب

تحسقیق وتقدیم موسسی بنای العلیلی ، مطبعة العانی ، بغداد .

* بدائع الزهور في وقائع الدهور

لابن ایاس

حققـه وكـتب لـه المقدمـة محمد مصطفى ، الناشر فرانز شتايز ، فيصبادن .

* البداية والنهاية

لابن كثير

دقـق أصولـه وحققـه د. أحـمد أبو ملحم ، د. على نجيب عطـوى ، الأستاذ مهدى ناصر الدين الأسـتاذ على عبد الساتر ، الطبعة الأولى ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م دار الريان للتراث .

* البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع
 للشوكاني

الطبعـة الأولـي ١٣٤٨هـ ، مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر بالقاهرة .

* بغیة الوعاة فی طبقات اللغویین والنحاة
 للسیوطی

تحصقيق محصمد أبلو الفضل ابلراهيم ، الطبعة الأولى ، مطبعة عيسى البابي وشركاه .

* تاج العروس من جواهر القاموس
 محمد مرتضى الزبيدى

الطبعة الأولى ، المطبعة الخيرية المنشأة بجمالية مصر

* تاريخ آداب اللغة العربية

جرجی زیدان

مطبعة الهلال بالفجالة بمصر .

* تاريخ الأدب العربي

بروكلمان

الطبعة الخامسة ، طبعة دار المعارف .

* تاریخ بغداد او مدینة دار السلام للخطیب البغدادی

دار الكتاب العربي ، بيروت .

* تاریخ الدولة العثمانیة ، وعلاقاتها الخارجیة
 د. علی حسون

الطبعة الأولى ، عام ١٤٠٠هـ ، مطبعة المكتب الاسلاميي .

- * تاریخ الدولة العلیة العثمانیة
 محمد فرید بك المحامی
 - تحقیق د . احسان حقی .
 - * تاريخ الشعوب الاسلامية

كارل بروكلمان

نقله الى العربية د. منبه أمين فارس ، منير البعلبكى الطبعة الثانية ، دار العلم للملايين ، بيروت .

* تاريخ الطبري

الطبعة الثانية ، دار المعارف بمصر .

- * التجريد على مختصر السعد مطبعة السعادة بجوار محافظة مصر، عام ١٣٣٠هـ .
- * تحرير القواعد المنطقية في شرح الرسالة الشمسية
 وبهامشه حاشية السيد

الطبعة الثانية ١٣٢٨هـ ، المطبعة الأزهرية الممصرية

* تحقيق النصوص ونشرها

عبد السلام هارون

ط/٤ ، ١٣٩٧هـ ، القاهرة ، مكتبة الخانجي .

* تراجم الأعيان من ابناء الزمان

للحسن بن محمد البوريني

تحقیق د . صلاح الدین المنجد ، ۱۹۵۹م ، مطبوعات المجمع العربی ، دمشق .

* تسهيل المنطق

لعبد الكريم بن مراد الأثرى

الطبعة الثانية ، مطابع سجل العرب .

* التعريفات

للسيد الشريف الجرجاني ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م

شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابى الحلبى وأولاده بمصر.

* تفسير القرآن العظيم

لابن كثير

قصدم لُسه د. يوسنف عبد الرحمن المرعشلي ، الطبعية الشانية ١٤٠٨هـ ، دار المعرفة ، بيروت .

* تقرير الانبابي على التجريد
 مطبعة السعادة ، بجوار محافظة مصر عام ١٣٣٠هـ .

* تهذيب اللغة للأزهري

حققته وقتدم لته عبيد السلام هارون ، وراجعه محمد على النجبار ، المؤسسة المصرية العامة للتاليف والأنباء والنشر ، الدار المصرية للتأليف والترجمة .

* جمهرة الأمثال

لأبسى هلال العسكري

- * حاشية البناني على شرح المحلى لمتن جمع الجوامع للسبكي مطبعـة دار احياء الكتب العربية لأصحابها عيسى البابي الحلبي وشركاه .
 - * حاشية الخضرى على الفية ابن مالك
 سنة ١٣٢٥هـ ، طبع المطبعة العامرة الشرفية .
 - * حاشية السيالكوتى على المطول بمعصرفة الحاج ابصراهيم مصائب ، طبع فى القسطنطينية ١٢٤١هـ .
 - * حاشية السيد على الكشاف الطبعة الثانية سنة ١٣١٨هـ ، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق .

- * حاشية السيد على المطول طبعة العامرة العلية ، مطبعة عثمانية .
 - * حاشية الصبان على شرح الأشموني رتبه وضبطه وصححه مصطفى حسين احمد ، دار الفكر .
 - * حاشية على شرح الفاكهي على قطر الندى
 لياسين العليمي
 - الطبعة الثانية ١٣٩٠هـ/١٩٧١م .
 - * حواشى تحفة المنهاج
 للعبادى والشرواني
 دار صادر .
 - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب
 لعبد القادر البغدادی
 الطبعة الأولى ، دار صادر .
 - ' خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر للمحبى
 - دار صادر ، بیروت .
 - * دائرة المعارف الاسلامية

نقلها الى العربية محمد ثابت الفندي ، احصمد الشنتناوي ، ابراهيم زكى خورشيد ، عبد الحميد يونس ، جمادي الثانية ١٣٥٢هـ ، اكتوبر ١٩٣٣م ، المجلد الخامس ، انتشارات جهان .

لا الدر الكامنة في أعيان المائة الثامنة لابن حجر السعقلاني

تحقيق محمد سيد جاد الحق ، مطبعة المدنى ، القاهرة.

* دلائل الاعجاز

لعبد القاهر الجرجانى

قصراه وعليق عليه محتمود محمد شاكر ، مكتبة الخانجي بالقاهرة .

- * الدولة العثمانية دولة اسلامية مفترى عليها عبد العزيز الشناوى ، جامعة القاهرة .
- * دیوان ابی تمام مراجعة د. محمد عزت نصر الله ، دار الفكر .
- * ديوان أبى نواس حققه وضبطه وشرحه أحمد عبد المجيد الغزالى عام ١٩٥٣م مطبعة مصر ، شركة مساهمة مصرية .

* ديوان الأدب

لاسحاق الفارابى

تحـقیق د. محـمد مختـار عمر ، د. ابراهیم انیس ، سنة ۱۳۹۱هــ/۱۹۷۶م ، القـاهرة ، الهیئـة العامـة لشــئون المطابع الأمیریة .

* ديوان ابن الدمينة

صنعـة أبى العباس ثعلب ، ومحمد بن حبيب ، تحقيق أحمد راتب النفاخ ، مكتبة دار العروبة ، مطبعة المدنى .

* ديوان القطامى

تحلقيق د. ابسراهيم السسامرائي ، د. احسمد مطلسوب ، الطبعة الأولى ١٩٩٠م ، دار الثقافة ، بيروت .

* ديوان امرىء القيس

تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، دار المعارف بمصر

- * ديوان علقمة الفحل بشرح الأعلم الشنتمرى حققصه لطفصى الصقال ، درية الخطيب ، راجعه فخر الدين قبصاوة ، الطبعصة الأولصي ١٣٨٩هـــ/١٩٦٩م ، دار الكتاب العربى بحلب .
 - * ديوان الفرزدق

طبع عام ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م ، دار بيروت للطباعة والنشر .

* ذخائر التراث العربي الاسلامي

عبد الجبار عبد الرحمن

الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م ، مطبعة جامعة البصرة .

* ذيل الأماليي والنوادر

لأبى على اسماعيل بن القاسم البغدادي

الطبعـة الثانيـة ١٣٤٤هــ/١٩٢٦م ، مطبعـة دار الكـتب المصرية ، طبع مع كتاب الأمالي لأبي على القاني .

* رسالة فـى اسـم الفـاعل المـراد بـه الاستمرار فى جميع الأزمنة

للعبادي

تحقیق ودراسة د. محمد حسن عواد ، ط/۱ ، دار الفرقان.

* روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات

للخوانسارى

دار الكتباب العبربي ببيروت ، عنيت بنشره مكتبية اسماعيليان ، تهران .

* ريحانة الألباء وزهرة الحياة الدنيا

لشهاب الدين الخفاجى

تحقیق عبد الفتاح محمد الحلو ، الطبعة الأولی ۱۳۸۹هـ/ ۱۳۸۷ ، مطبعة عیسی البابی الحلبی وشرکاه .

* سير أعلام النبلاء

للذهبى

اشرف على تحقيق الكتاب وخرج احاديثه شعيب الأرناؤوط ، الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م ، مؤسسة الرسالة .

* شذرات النذهب في أخبار من ذهب

لابن العماد الحنبلي

الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م ، دار الفكر .

شرح ابن عقیل علی الفیة ابن مالك تحصقیق محمد محیی الدین عبد الحمید ، الطبعة السادسة عشر ۱۳۹۹هـ/۱۹۷۹م ، دار الفکر .

* شرح الاشموني على ألفية ابن مالك
 رتبه وضبطه وصححه مصطفي حسين احمد ، دار الفكر .

* شرح ابيات سيبويه

للسير افى

حققـه وقـدم لـه د. محمد على سلطاني سنة ١٩٧٩م ، دار المأمون للتراث ، دمشق .

> * شرح التلويح على شرح التوضيح لمتن التنقيح للتفتازاني

طبع بمطبعة دار الكتب العربيسة على نفقة أصحابها مصطفى البابى الحلبي وأخويه بكرى وعيسى بمصر .

* شرح ديوان أبى الطيب المتنبى

شرحه وكتب هوامشه مصطفى سبيتى ، الطبعة الأولى ١٤٠٩هـ ١٩٨٦م ، دار الكتب العلمية بيروت ، لبنان .

* شرح الرسالة الوضعية

للعصام

طبعة حجرية قديمة ، بدون تاريخ .

* شرح الرضى على الكافية

تحقیق یوسیف حسین عمیر ، مطابع الشیروق ، بیروت ، منشورات جامعة بنغازی .

* شرح الوافية نظم الكافية

لابن الحاجب

دراسـة وتحـقیق د. موسـی بنـای العلیلی ۱۶۰۰هـ/۱۹۸۰م مطبعة الآداب فـی النجف الاشرف .

* شروح التلخيص

الطبعة الأولى ١٣١٧هـ ، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمية .

* شروح التلخيص للقزويني

د. احتمد مطلبوب ، الطبعية الأوليتي ١٣٨٧هــــ/١٩٦٧م ، منشورات مكتبة النهضة ببغداد .

* شعر عبدة بن الطبيب

د. يحيى الجبوري

عام ١٣٩١هـ/١٩٧١م ، دار التربية للنشر والتوزيع .

* الشعر والشعراء

لابن قتيبة

تحقيق أحمد محمد شاكر ، دار المعارف بمصر .

الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية طاشـكبرى زاده ١٣٩٥هـــ/١٩٧٥م ، دار الكتـاب العربي ، بيروت .

* شواهد العينى

طبعت مع خزائة الأدب ، الطبعة الأولى ، دار صادر .

* الصحاح

للجوهرى

تحقیق أحمد عبد الغفور عظار ، الطبعة الرابعة ١٤٠٧هـ. ١٩٨٧م ، دار العلم للملایین .

* صحيح البخاري

قـرأ أصلـه تحقيقا وتصحيحا عبد العزيز بن باز ، رقمه ورتبه محمد فؤاد عبد الباقى ، قام باخراجه وأشرف على طبعه محب الدين الخطيب ١٣٨٠هـ ، المطبعة السلفية .

* صحيح مسلم

حققه ورتبه ورقمه محمد فؤاد عبد الباقى ، عام ١٣٧٤هـ دار احياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه.

* الصواعق المرسلة على الجهمية والمعطلة

لابن القيم الجوزية

اختصره الشيخ محمد الموصلى ، تصحيح زكريا على يوسف ، مطبعة الامام .

الضوء اللامع في علماء القرن المتاسع

للسخاوي

منشورات دار مكتبة الحياة بيروت ، لبنان .

* العرب والعثمانيون

عبد الكريم رامق

الطبعة الأولى ، دمشق .

* الفتح المبين في طبقات الأصوليين

عبد الله مصطفى المراغى

الطبعـة الثانيـة ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م ، الناشر محمد أمين ، بيروت لبنان . * فوات الوفيات والذيل عليها

محمد بن شاكر الكتبى

تحقیق د. احسان عباس ، دار صادر .

* الفوائد البهية في تراجم الحنفية

محمد عبد الحي اللكنوي الهندي

عنــى بتصحيحـه وتحقيقه محمد أبو فراس النعسانى ، دار المعرفة ، بيروت .

* الفوائد الضيائية للجامى

تحقيق اسامة طبه الرفاعي ، ط/١٤٠٣هـ ، مطبعة وزارة الأوقاف والشئون الدينية .

* فهـرس الفهـارس والأثبـات ومعجـم المعــاجم والمشـيخات والمسلسلات

عبد الحلي عبد الكبير الكتاني

باعتناء د. احسان عباس ، الطبعـة الثانية ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٢م ، دار الغرب الأسلامـي ، بيروت .

* فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة

عبد الله الجبوري

مطابع العاني ، بغداد .

* القصاهرة تاريخها وآثارها من جوهر القائد الى الجبرتى المؤرخ

عبد الرحمن زكى

١٣٨٦هـ ، دار الطباعة الحديثة .

* قبائل العرب في مصر

أحمد لطفى السيد

القاهرة .

* قطر الثندي وبل الصدي

لابن هشام

الطبعـة الثانية ١٣٩٠هـ/١٩٧١م ، طبع معه حاشية ياسين الطبعـة الثانية .

* القواعد المثلى في صفات الله واسمائه الحسني محمد صالح العثيمين

الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م ، دار ابن القيم .

* الكامل في التاريخ

لابن الأثير

دار صادر ، بیروت .

* الكتاب

لسيبويه

تحـقيق وشرح عبد السلام هارون ، الطبعة الثانية ١٩٧٩م الهيئة المصرية العامة للكتاب .

* الكشاف

للزمخشرى

الطبعـة الأولـى ١٣٥٤هــ ، مطبعـة مصطفـى محـمد صـاحب المكتبة التجارية الكبرى بمصر .

* كشف الظنون

حاجى خليفة

طبعة دارالعلوم الحديثة ، بيروت .

* الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة

للغزى

حققته وضبيط نصبه د. جبيرائيل سليمان جبور ، الطبعة الثانية ١٩٧٩م ، منشورات دار الآفاق الجديدة ، بيروت.

* لسان العرب

لابن منظور

طبعـة مصـورة عن طبعة بولاق ، المؤسسة المصرية العامة للتـأليف والأنبـاء والنشـر ، الـدار المصرية للتأليف والترجمة .

* مجلة الأزهر

عام ١٣٦٧هـ ، المجلد التاسع عشر .

* مجمع الأمثال

للميداني

تحسقیق محسمد أبسو الفضل ابراهیم ، نشر عیسی البابی الحلبی وشرگاه .

* مروج الذهب ومعادن الجوهر

للمسعودى

الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م ، دار الكتاب اللبناني .

* المختصر

للتفتازاني

الطبعـة الأخـيرة ، شـركة مكتبـة ومطبعة مصطفى البابـى الحلبـى وأولاده بمصر .

* المستقصى في أمثال العرب

للزمخشرى

الطبعـة الثانية ١٣٩٧هـ/١٩٧٧م ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان .

* مصر الاسلامية وتاريخ الخطط المصرية

محمد عبد الله عنان

الطبعة الثانية ، مكتبة النانجي بالقاهرة .

* المطول

للتفتازاني

المطبعة العامرة العلية ١٣٠٩هـ ، مطبعة عثمانية

* معاهد التنصيص على شواهد التلخيص

للعباسي

حققه وعلق حواشيه ، ووضع فهارسه محمد محيى الدين عبد الحميد ، طبع سنة ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م ، عالم الكتب ، بيروت

* معجم الأدباء

لياقوت الحموى

راجعته وزارة المعارف العمومية ، الطبعة الأخيرة ، مكتبة عيسي البابي الحلبي وشركاه بمصر .

- * معجم الفاظ القرآن الكريم وضعـه محـمد فـؤاد عبـد البـاقى ١٤٠٨هـــ/١٩٨٨م ، دار الحديث ، خلف جامع الأزهر .
 - * معجم شواهد العربية عبد السلام هارون

مصر ، مكتبة الخانجي ، الطبعة الأولى ١٣٩٢هـ-/١٩٧٢م

- « معجم المطبوعات العربية والمعربة يوسف اليان سركيس
- مصر ، المركز الاسلامي للطباعة ،
 - * المعجم الوسيط

قام باخراجه ابراهيم مصطفى ، أحمد حسن الزيات ، حامد عبد عبد القادر ، محمد على النجار ، وأشرف على طبعه عبد السلام هارون ، مطبعة مصر ، شركة مساهمة مصرية ١٣٨٠هـ/١٩٩٠

* مغنى اللبيب عن كتب الأعاريب

لابن هشام الانصارى

حققسه وعلسق عليسه د. مسازن المبارك ، ومحمد على حمد الله ، راجعه سعيد الأفغاني ، الطبعة الخامسة ١٩٧٩م ، دار الفكر ، بيروت .

* مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم لطاشكبرى زادة

مراجعـة وتحـقيق كـامل كـامل بكـرى ، عبد الوهاب أبو النور ، مطبعة الاستقلال الكبرى بالقاهرة .

* مفتاح العلوم

للسكاكي

المكتبة العلمية الجديدة ، بيروت ، لبنان .

* المفضليات

للمفضل الضبى

تحسقيق وشصرح احمد شاكر ، وعبد السلام هارون ، الطبعة السادسة ، دار المعارف .

* مقدمة ابن خلدون

دار الكتاب اللبناني ، بيروت .

* المنح الفكرية بشرح المقدمة الجزرية

لعلى بن سلطان محمد القارى

طبيع عصام ١٣٠٣هـ. ، المطبعـة الميريـة الكائنة بمكة المحمية .

* الموطأ

للامام مالك بن أنس

صححه ورقمه وخرج أحاديثه محمد فؤاد عبد الباقي ، دار احياء الكتب العربية .

* النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة

لابن تغرى بردى

الطبعة الأولى ، مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة .

* نشأة النحو

للشيخ محمد الطنطاوي

تعليـق عبد العظيم الشناوى ، محمد عبد الرحمن الكردى الطبعة الثانية ١٣٨٩هـ/١٩٩٩م .

* نكت الهميان في نكت العميان

خليل بن أيبك الصفدى

بىدون .

* نهاية الايجاز في دراية الاعجاز

لفخر الدين الرازى

تحـقیق وتقدیم د. ابراهیم السامرائی ، د. محمد برکات حـمدی ابـو عـلی ، طبـع عام ۱۹۸۵م ، دار الفکر للنشر والتوزیع ، عمان ، الأردن .

* هدية العارفين

لاسماعيل باشا البغدادي

دار العلوم الحديثة ، بيروت ، لبنان ، مصورة عن طبعة وكالة المعارف ، استانبول سنة ١٩٥٥م .

* يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر

للثعالبى

تحسقيق محمد محيى الدين عبد الحميد ، الطبعة الثانية ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م ، مطبعة السعادة ، القاهرة .

المخطوطات :

- * السنا الباهر بتكميال الناور السافر في أعيان القرن العاشر . لصحمد الشبلي اليمني ويوجد مصاورة عنها في مركز البحث بجامعة أم القري ، تحت رقم ١١١٣ تراجم .
 - * حاشية على المختصر

لشيخ الاسلام الهروى المعروف بالحفيد

وهمى موجمودة فمى مكتبحة الحرم المكى الشريف تحتر قم ٣٣٤٥ بلاغة ، وهناك ميكروفيلم مصور لنسخة أخرى لحاشية العفيد بمركز البحث بجامعة أم القرى تحت رقم ١٨ بلاغة

* حاشية على المطول

للفنرى

وهـى موجـودة فـى مكتبـة الحرم المكى الشريف تحت رقم ٣٣٥٧ بلاغة .

* حاشية على المختصر

لياسين الحمصي العليمي

وهــى موجـودة فــى مكتبـة الحرم المكى الشريف تحت رقم ٣٣٦١ بلاغة .

* شرح على مفتاح العلوم

للسيد الجرجاني

شـرح القسـم الثـالث منه . وهو موجود في مكتبة الحرم المكي الشريف تحت رقم ٣٣٧٦ بلاغة .

وهناك ميكروفيلم مصور لنسخة اخصرى لشرح الجرجاني للقسم الثالث من المفتاح موجود في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى تحت رقم ؟ ٦ بلاغة .

مراجع أجنبية :

* Ahlwardt (Wilhelm) :

Verzeichnis der aradischin handschriften. Band 3 . 1980 Wildesheim . New York .

فهرس الموضوعات

| | • |
|-------------|-------------------------------|
| f | المقدمة |
| | القسم الأول : الدراسة |
| | الفصل الأول : |
| * | كلمة موجزة عن العلامة السعد |
| 14 | تعريف بالمختصر |
| 13 | أهمَ حواشي المختصر |
| | |
| | الفصل الثاني : |
| Y£ | عصر المؤلف |
| 44 | حياة المؤلف |
| | |
| | الغمل الثالث : |
| | دراسة المخطوط |
| ٤٧ | توثيق اسم الكتاب |
| ٥ ٠ | شوثيق نسبة الكتاب |
| 01 | منهج المؤلف |
| 00 | آراۋە |
| 74 | مصادره ومدی استفادته منها |
| ٧٣ | قيمة الكتاب في علم البلاغة |
| YV . | اثر الكتاب فيما بعده من الكتب |

المفحة

القسم الثاني : التحقيق

| ۹. | النص المحقق |
|----------------|------------------------------------|
| 1 . 0 | مقدمة |
| 11. | الفصاحة في المفرد |
| 17. | الفصاحة فى الكلام |
| 14.1 | الفصاحة في المتكلم |
| 177 | البلاغة في الكلام |
| 101 | لبلاغة الكلام طرفان |
| 100 | البلاغة فى المتكلم |
| 171 | الفن الأول : علم المعاني |
| 144 | انحصار علم المعاني في ثمانية أبواب |
| 144 | : ميبيه |
| **1 | أحوال الاستاد الخبرى |
| *** | الحقيقة العقلية والمجاز العقلي |
| 707 | اقسام المجاز العقلى |
| 2 1.7 | أحوال المسند اليه |
| 44.5 | حدْفه مدْفه |
| Y 4 £ | ذكرهدكره |
| *** | تعريفه بالإضمار |
| 4.0 | تعريفه بالعلمية |
| , 4.4.8 | تعريفه بالموصولية |
| *** | تعريفه بالاشارة |

| الصفحة | · |
|--------------|-----------------------------|
| 711 | تعرفه باللامتعرفه |
| Yot | تعريفه بالاضافة |
| T00 | تنکیرهتنکیره |
| 81. | وصفه |
| 0 7 7 | توكيده |
| ** | بيانه بعطف البيان |
| **1 | الابدال منه |
| *** | العطف عليه |
| ** | فصله بضمير الفصل |
| ** | تقدیمه |
| 140 | تاخیره تاخیره |
| | الفهارس: |
| ¥77 | فهرس الآيات القرآنية |
| 1 V • | فهرس الحديث النبوى والأمثال |
| 171 | فهرس الشواهد الشعرية |
| 177 | فهرس الأعلامفهرس الأعلام |
| 171 | فهرس الكتب |
| 197 | قائمة الصراحع والمصادر |